**12.12**

　　春       风

　　北京人说："春脖子短"。南方来的人觉着这个"脖子"有名无实，冬天刚过去，夏天就来到眼前了。  
  
　　最激烈的意见是："哪里会有什么春天，只见起风、起风，成天刮土、刮土，眼睛也睁不开，桌子一天擦一百遍……"  
  
　　其实，这意见里说的景象，不冬不夏，还得承认是春天。不过不像南方的春天，那也的确。褒贬起来着重于春风，也有道理。  
  
　　起初，我也怀念江南的春天，"暮春三月，江南草长，杂花生树，群莺乱飞"。这样的名句里没有提到风，风原是看不见的，又无所不在的。江南的春风抚摸大地，像柳丝的飘拂；  体贴万物，像细雨的滋润。这才草长，花开，莺飞……  
  
　　北京的春风真就是刮土吗？后来我有了别样的体会，那是下乡的好处。  
  
　　我在京西的大山里、京东的山边上，曾数度"春脖子"。背阴的岩下，积雪不管立春、春分，只管冷森森的，没有开化的意思。是潭是溪，是井台还是泉边，凡 带水的地方，都坚持着冰块、冰砚、冰溜、冰碴……一夜之间，春风来了，忽然从塞外的苍苍草原、莽莽沙漠，滚滚而来。从关外扑过山头，漫过山梁，插山沟，灌 山口，呜呜吹号，哄哄呼啸，飞沙走石，扑在窗户上，撒拉撒拉，扑在人脸上，如无数的针扎。  
  
　　轰的一声，是哪里的河冰开裂吧。嘎的一声，是碗口大的病枝刮折了。有天夜间，我住的石头房子的木头架子，格拉拉，格拉拉响起来，晃起来。仿佛冬眠惊醒，伸懒腰，动弹胳膊腿，浑身关节挨个儿格拉拉，格拉拉地松动。  
  
　　麦苗在霜冻里返青了，山桃在积雪里鼓苞了。清早，着大靸鞋，穿老羊皮背心，使荆条背篓，背带冰碴的羊粪，绕山嘴，上山梁，爬高高的梯田，春风呼哧呼哧地帮助呼哧呼哧的人们，把粪肥抛撒匀净。好不痛快人也。  
  
　　北国的山民，喜欢力大无穷的好汉。到喜欢得不行时，连捎带来的粗暴也只觉着解气。要不，请想想，柳丝飘拂般的抚摸，细雨滋润般的体贴，又怎么过草原、走沙漠、扑山梁？又怎么踢打得开千里冰封和遍地赖着不走的霜雪？  
  
　　如果我回到江南，老是乍暖还寒，最难将息，老是牛角淡淡的阳光，牛尾蒙蒙的阴雨，整天好比穿着湿布衫，墙角落里发霉，长蘑菇，有死耗子味儿。  
  
　　能不怀念北国的春风？  
  
　　（1）．画出描写北方春风的句子。说说这样描写好不好？  
  
　　（2）．面对北方的春风，作者的情感是有变化的。请在横线上写出这一变化的过程。  
  
　　怀念江南的春风→                   →                    →怎不怀念北国的春风  
  
　　（3）．文中画线句连用了三个"扑"字，有什么表达作用？  
  
　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　（4）．读了林斤澜的《春风》后，试比较一下，南方的春风和北国的春风有什么不同？你喜欢哪里的春风？  
  
　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　（5）．阅读一、二自然段，概括出北京春天的两大特点。  
  
　　；  
  
　　（6）．南方来的人为什么觉得"春脖子"有名无实？（用原文回答）  
  
　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　（7）．作者说，北京的春风不仅仅是刮土，而且有"别样的体会"。这"别样的体会"在七、八两段中分别表现为：  
  
　　①  
  
　　②  
  
　  
  
**【参考答案】**  
  
　　（1）. 文中6至8段都可以。从触觉、听觉、视觉等方面去分析。  
  
　　（2）. 怀念江南的春风→  别样的体会  → 喜欢得不行 →怎不怀念北国的春风  
  
　　（3）. 运用拟人的修辞方法生动形象地描写出了春风的猛烈。  
  
　　（4）. 南方的春风：柔（相关词语即可）；北方的春风：烈（相关词语即可）  
  
　　（5）. 时间短；　风沙大 （各3个字）  
  
　　（6）. 冬天刚过去，夏天就来到眼前了。  
  
　　（7）. ①　粗犷豪爽　　②　带来希望

**12.13**

　　（1）（                  ），一叫千门万户开。                    （《画鸡》唐 李贺）  
  
　　（2）.春种一粒粟，（                    ）。                   （《悯农》唐 李绅）  
  
　　（3）.（                  ），忙趁东风放纸鸢。                    （《村居》清 高鼎）  
  
　　（4）. 牧童骑黄牛，（                  ）。                        （《所见》清 袁枚）  
  
　　（5）.（                       ）, 树阴照水爱晴柔。              （《小池》宋 杨万里）  
  
　　（1）.远芳侵古道，（              ）。                         （《赋得古原草送别》唐 白居易）  
  
　　（2）.（                      ），树头花落未成阴。        （《宿新市徐公店》宋 杨万里）  
  
　　（3）.窗含西岭千秋雪, （                    ）。         （《绝句》唐 杜甫）  
  
　　（4）.（                     ），笼盖四野。              （《敕勒歌》北朝民歌）  
  
　　（5）.知有儿童挑促织，（                    ）。          （《夜书所见》宋 叶绍翁）  
  
  
  
　**【参考答案】**  
  
　　1生平不敢轻言语2秋收万颗子3儿童散学归来早4. 歌声振林樾5泉眼无声惜细流  
  
　　**【参考答案】**  
  
　　（1）. 晴翠接荒城（2）.篱落疏疏一径深（3）.门泊东吴万里船（4）.天似穹庐  
  
　　（5）.夜深篱落一灯明

**12.14**

1生物学家通过多年的观察、研究，对蚂蚁的生活习性有了一些认识。  
  
　　2蚂蚁经常到离巢穴很远的地方去找食物。它找到食物，要是吃不了，又拖不回去，就急忙奔回巢去"搬兵"，把别的蚂蚁领来。他们同心协力地把食物拖回巢去。  
  
　　3蚂蚁是靠什么来把消息通知给同伴的呢？它招呼同伴就靠头上那对触角。它们用触角互相撞碰来传递信号。（    ）食物又大又合口味，触角（    ）摆动得特别【猛烈  热烈】。  
  
　　4蚂蚁认路的本领很强。它认路主要靠眼睛，能凭借陆地上和天空中的景物【辨别 分析】方向。有人做过一个实验，用一个圆筒围住一群在归途中的蚂蚁，只让它们看见天空。蚂蚁仍然能准确地认清前进的方向。如果把天空和周围的景物完全挡 住，蚁群就会四散乱跑起来。蚂蚁还可以根据气味认路。有些蚂蚁会在它们爬过的地方留下一种气味，回来时，（    ）它们闻到这种气味（    ）能确定路线。如果用手指在蚂蚁爬过的路上画一条横线，或者用樟脑等有怪味的东西将蚂蚁要走的路画断，蚂蚁就迷路了。  
  
　　5研究蚂蚁的生活习性有价值吗？有。认识蚂蚁的生活习性，对于人们认识自然，改造自然，能提供一些可贵的科学资料。  
  
　　（1）.在短文前给加上题目。  
  
　　(2)．结合课文，解释下列词语。  
  
　　①搬兵：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　②归途：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　(3)．在文中的（    ）里加上关联词语。  
  
　　(4)．用"~~~~"线画第四自然段中的中心句。  
  
　　(5)．将文中【    】内不合适的词划掉。  
  
　　(6)．分段，用"‖"线分段，写出段意。  
  
　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
　　(7)．写出文章的中心思想。  
  
  
　　**【参考答案】**1.蚂蚁的习性。  
  
　　2.指蚂蚁发现食物后找其他的伙伴来搬移食物；指需找自己巢穴的蚂蚁，在回穴的路程中。  
  
　　3.要是、就4. 蚂蚁认路的本领很强。5.猛烈、辨别  
  
　　6.1-3写蚂蚁遇到食物是怎样通知给同伴的。4-5介绍蚂蚁的认路本领。  
  
　　7.文章通过介绍蚂蚁如何招呼伙伴寻找食物以及如何认路来说明了蚂蚁生活中的习性，并且提出认识蚂蚁的习性能够为我们的生活，认识自然提供科学的资料。

**12.15**

　　只要信心不被打碎??  
  
　　①那个阴雨连绵的早晨，我正为大学毕业后连续数月东奔西跑地求职，却没有找到一个接收单位而沮丧万分，一个人沿着乡间小路踽踽而行。  
  
　　②不知不觉我已站在了离村子挺远的一座土窑前。猛抬头，那位近年才开始学习烧制瓦罐器皿的老人，将我的目光惊住了：只见他大步走到窑前，眉都没皱一下，便抡起一根铁棍，咣咣咣，将一大溜刚刚出窑的形状各异、大大小小的瓦罐全部打碎。??  
  
　　③不解地走上前去，问老人为何将它们全都打碎了。??  
  
　　④老人不紧不慢地说："火候没掌握好，都有一点小毛病。"  
  
　　??⑤我惋惜道："可是你已经花费了许多心血啊！"  
  
　　??⑥老人长吁了一口气道："那不假，可我相信下一炉会烧得更好些。"老人坚定的口气里，透着十二分的自信。  
  
　　??⑦看到老人又坐在霏霏的雨丝中，再次从头开始，认真地、一点一点地做起泥坯。他那坚决推倒重来、成功在握的从容自若，深深地打动了我--是啊，即使所有的瓦罐都打碎了也没有关系，只要心头执著的信心不被打碎，就不愁做不出更加满意的瓦罐。  
  
　　??⑧默默地，我朝老人深鞠一躬，转身跑回家中，背起简单的行囊，毅然地加入南下打工的队伍中。在一次次焦灼的等待后，在一次次失望的重击后，我终于谋到了一份很艰辛的工作--在一个建筑地当小工。  
  
　　??⑨数年后，我拥有了一家不小的公司。  
  
　　??⑩是的，在我们的生活中，总会遇到种种失败。然而这时，谁能咬紧牙关，告诉自己：我还有一样最宝贵的东西--不肯折弯的信心，并且紧紧地握住它， 谁就会在艰难中平添一股勇气，一股无所畏惧的力量，就会觉得脚还踏在土地上，血还是热的，路还没有完全断绝。闯下去拼下去，用那不肯投降的双手打出的，一 定是一方令自己都无比惊讶的新天地。??  
  
　　（1）、本文记叙的顺序                  。  
  
　　起因是  
  
　　经过是：  
  
　　结果是：  
  
　　（2）、第一段中"那个阴雨连绵的早晨"有什么作用？  
  
　　（3）、老人"大步走，眉没皱，抡铁棍，打瓦罐"的原因是什么，请用课文原句回答。??  
  
　　（4）、第八段中"默默地，我朝老人深鞠一躬"的含义是什么，请你想像"我"此时的心理活动。

**【参考答案】：**  
  
　　（1）.顺叙  
  
　　我因为连续几月没有找到接收单位而沮丧万分。  
  
　　我看到一个老人将刚出窑的瓦罐全部打碎又重新做起泥坯。  
  
　　我深受鼓舞，重新鼓起了乐观生活的勇气。  
  
　　（2）. 衬托我的沮丧的心情。  
  
　　（3）．可我相信下一炉会烧的更好些。

**12.16**

**病人**  
  
　　每天下午，她都准时来到医院的大门口左侧的台阶上，铺下一张报纸，静静地坐在那儿看书。那是一本很厚的书。她的面前是一个花坛，红色的郁金香正在灿烂 地开放。在她若有所思的时候，能看到她的那双大眼睛，平静而且清澈。虽然病号服并不合体，但并不能掩盖住她典雅的气质。  
  
　　她很友善，每当有人找她问事的时候，她都会表现得非常耐心。我想，她可能是位教师或幼儿园阿姨。  
  
　　起风了，她轻轻地合上那本书，又整整齐齐地把那张报纸叠好，转身走进了大楼。  
  
　　楼内的人渐渐多了起来，这个点儿有上班的，也有下班的，正好又是探视的日子。电梯刚停下，人们争着拥了进去。电梯马上就有了反应，发出"受不了"的报警声。最后上来的人没有下去的意思，她就从中间挤了出来，等下一趟。  
  
　　下一趟人照样人很多，不过还好，电梯没有报警。人们纷纷选择自己要去的楼层数。有个农民模样的大伯触动数字7的时候，那数字就是不亮。他有些着急，还 有些紧张，一遍一遍地摁，但没有人告诉他为什么。她发现后，急忙说："大伯，这部电梯双层停。"大伯仍然没有明白过来什么是"双层停"。说话间已经到了8 层。大伯不知道该怎么办，不肯下。她非常客气地对电梯内的人说："请等我一下，我把他送到楼梯口。"她让大伯从8层走到7层。其实楼梯离电梯也就只有四五 步远，她很快就回来了，电梯内的不少人只是表情严肃，并没有说什么。当然，肯定有人心里会想：这人真多事。  
  
　　电梯慢慢上行，一位手捧花篮的小伙子自言自语：口腔科病房是不是在12层？她主动接过来说：是的，往左拐。  
  
　　电梯到了14层，一位急忙下电梯的姑娘不小心掉下了插在塑料袋里的一枝玫瑰。塑料袋里有几盒营养品，但只有这一枝玫瑰。这时电梯门将要关上，她迅速触 动开门按钮并捡起那枝玫瑰，她还没有说完"请等我一下"就跨出了电梯，她一定是想把那枝玫瑰还给那位姑娘。对于姑娘要看望的人，那肯定是一枝浪漫温馨的玫 瑰，一枝可以疗伤的玫瑰。  
  
　　但她没有想到，她后脚刚刚迈出电梯，电梯内一位戴眼镜的女士"啪"一下就把电梯给关上了，并及时触动了上行的按钮。"神经病！"她似乎憋了一肚子的火气没有发泄干净，继续说，"真的，这个人我知道，在这里住了一个多月了，精神病人。"  
  
　　"噢，我觉得她的行为不太正常。"另一个接着说。  
  
　　电梯内剩下的十余人恍然大悟。大家觉得甩她真是太正常了。  
  
　　   （1）."她"被电梯中其他人认为"行为不太正常"表现在哪些内容里？(用自己话概况)  
  
　　A.  
  
　　B.  
  
　　C.  
  
　　D.  
  
　　（2）.你从文中读出"她"是个什么样的人？  
  
　　  
  
　　（3）.文章以《病人》为题的作用？  
  
　　  
  
　　（4）.如果你是"医生"，你能诊断"病人"身上的病因吗？  
  
　　  
  
**【答案解析】：**  
  
　　（1）．A电梯超载， 她礼让、助人。 B 走出电梯送农民大伯到要去的楼层。  
  
　　C 主动帮对要去的地方犹豫不决的小伙子指点。  
  
　　D 急忙下电梯的姑娘掉了一枝花，她迅速捡起，追击电梯送还。  
  
　　（2）.她热心、助人。  
  
　　（3）."病人"表面指"生病却热情关心帮助别人的她，更是指那些认定她有病的自私自利的人，这样，含蓄贬斥了人际之间的病态畸形的思想。  
  
　　（4）.自私自利，冷酷无情