

## 2011“走进福布斯”素质展示活动

## 第一阶段 语文部分 ( 六年级 )

题 号	一	二	三	四	五	总 分
得 分						

## 一、基础知识 (10 分)

1. 下列加点字的注音全对的一项是 ( )。

- A. 厌恶 (wù) 剽掠 (biāo) 号召 (zhào) 老树著花 (zhuó)  
B. 器械 (jiè) 潜伏 (qiǎn) 薄被 (bó) 泾渭分明 (jīn)  
C. 车载 (zài) 坠落 (zhuì) 欢谑 (xuè) 功遂身退 (suì)  
D. 一沓钱 (tá) 根茎 (jīn) 称心 (chèng) 显山露水 (lòu)

2. 下面词语中错别字最多的一组是 ( )。

- A. 精兵减政 一如即往 莫名其妙 振天动地  
B. 未竟之业 美仑美奂 好高骛远 色厉内荏  
C. 刻舟求剑 顶礼膜拜 兴高彩烈 一暴十寒  
D. 南辕北辙 大名鼎鼎 一明惊人 胜之不武

3. 下列四句体育比赛解说词中, 不正确的一项是 ( )。

- A. 中国女排队员破坏了巴西队的一传。  
B. 随着守门员的一声哨响, 比赛结束了。  
C. AC 米兰队以迅雷不及掩耳之势攻了过来。  
D. 曼城队以 2:3 的比分输给了曼联队。  
4. 选出下列各组语句中句意明确、没有语病的一句 ( )。  
A. 这种种子要不要换, 在领导和群众中广泛的引起了讨论。  
B. 在新中国的建设事业上, 发挥着他们无穷的蕴藏着的力量。  
C. 他未按学生会的决定, 把比赛日期告诉给对方, 以致产生了误会。  
D. 进行技术革新以后, 这个厂的产品质量有了很大提高。

5. 找出没有歧义的一句 ( )。

- A. 局长嘱咐几个学校的领导, 新学期的工作一定要有新的起色。  
B. 他背着总经理和副总经理偷偷地把这笔钱存入了两家银行。  
C. 我看到你那年才六岁, 而你当时已是成年人了。  
D. 张书记的秘书告诉办公室主任, 他今天要去接一位新加坡客人。

## 二、日积月累 (24 分)

1. 我国古代最多产的剧作家是\_\_\_\_\_, 其代表作是《\_\_\_\_\_》。  
2. 清代著名理论家, 批评家金圣叹将《\_\_\_\_\_》《庄子》《\_\_\_\_\_》,

《史记》《\_\_\_\_\_》及杜甫诗相提并论, 合称为六才子书。

3. 《\_\_\_\_\_》是记录孔子及弟子言行的书, 思想核心是\_\_\_\_\_。孔子是\_\_\_\_\_的创始人, 后世称他“至圣”。孟子对其思想进行了继承和发展, 被称为“\_\_\_\_\_”, 名句“\_\_\_\_\_”。强调团结一致的重要性。

4. “龙, \_\_\_\_\_, 散而成章, \_\_\_\_\_。”该句出自《\_\_\_\_\_》, 亦称《南华经》, 作者是\_\_\_\_\_, 他和老子同属\_\_\_\_\_学派, 合称“老庄”。

5. “昨日偷桃钻狗洞, 不知是谁?”  
这副对联的主人公是\_\_\_\_\_, 其代表作是《\_\_\_\_\_》。

6. “\_\_\_\_\_, 一把辛酸泪, 都云作者痴, \_\_\_\_\_。”这是我国古典文学名著《红楼梦》的开卷诗。作者是\_\_\_\_\_代作家\_\_\_\_\_, 据说, 作者曾“披阅十载, \_\_\_\_\_”。该书人物众多, 作者起名匠心独运, 颇有深意, 比如: \_\_\_\_\_

## 三、句子大比拼 (13 分)

1. 女儿对我说: “王明刚出事的时候, 我不是看过了吗?” (改成转述句)

2. 金色的沙滩上奔跑着一群快乐的孩子和他们的老师。(缩句)

3. 春风吹来, 树枝摇曳, 月光、树影一齐晃动起来, 发出沙沙的声响。(改病句)

4. 请根据下面画线的两个句子的结构, 仿写两句, 使之构成排比句。

茫茫人海, 漫漫大路, 你我相遇, 成为相互。相互就是, 走累了一起扶助; 相互就是, 走远了一起回顾; 相互就是, \_\_\_\_\_; 相互就是, \_\_\_\_\_。

5. 俄国作家列夫·托尔斯泰说: “一个人好像就是一个分数, 它的实质才能好比分分子, 而他对自己的估计好比分母, 分母愈大则分数值愈小。”

对于这句话, 你的理解是: \_\_\_\_\_

## 四、阅读 (23 分)

## (一) 生之喜悦

美国西海岸的边境城市圣迭戈的一家医院里, 长年住着因外伤全身瘫痪的威廉·马修。当阳光从朝南的窗口射入病房时, 马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击——病痛总是早上光临。在将近一个小时的折磨中, 马修不能翻身, 不能擦汗, 甚至不能流泪, 他的泪腺由于药物的副作用而萎缩。

年轻的女护士为马修所经受的痛苦以手掩面, 不敢正视。马修说: “钻心的刺痛难忍, 但我还是感激它——痛楚让我感到我还活着。”

马修住院的头几年, 身体没有任何感觉, 没有舒适感也没有痛楚感。在医生的精心治疗下, 有一部分神经已经再生, 每天早上向中枢神经发出“痛”的

在痛楚中发现喜悦，这在一般人看来简直是荒唐。但置身马修的处境，就知道这种特定的痛楚不仅给他带来了喜悦，而且带来了希望。当然一个重要前提在于，马修是一个意志坚强的人。

1. 联系上下文解释词语的意思。(2分)

契机:

3. 用“ ”在短文中画出表现马修所经受的痛苦的两个句子。(4分)

5. 读了短文后，你有什么感受？请用简洁流畅的语言写下来。（4分）

楚人有习操舟者，其始折旋<sup>①</sup>疾徐，惟舟师之是听。于是小试洲渚之间，所向莫不如意，遂以为尽操舟之术。遽谢舟师，椎<sup>②</sup>鼓径进，亟<sup>③</sup>犯大险，乃四顾胆落，坠桨失柁<sup>④</sup>。

1. 解释下列句中加点的词语。(2分)

其始折旋疾徐 乃四顾胆落

2. 用现代汉语翻译下列句子。(2分)

遂以为尽操舟之术。

3. 本文告诉人们的道理是

(3 分)

每一个人的心灵深处都希望能得到别人的肯定，而来自他人的一句普普通通的喝彩，也将给我们的生活注入鲜活的美丽，有时甚至会影响一个人的一生。

请以“喝彩”为话题，写一篇文章。要求：1. 思想健康，感情真挚，立意自定；2. 文体不限；3. 题目自拟；4. 不少于 500 字。

[illegible]