**初一下册文言文复习资料：《伤仲永》**

1.出处:选自《临川先生文集》

2.作者:王安石，字介甫，晚号半山也被称为王文公；是北宋政治家、思想家和文学家。他的散文雄健峭拔，被列为“唐宋八大家”之一。

3.内容理解:告诉我们学习和教育对于人才的培养是十分重要的。

4.字词句:

A.字音：环谒［ye］ 泯［min］然 称［chen］ 夫［fu］

B. 词义：

⑴.通假字:

①.日扳仲永环谒于邑人: “扳通“攀”，牵、引。　 ②.贤于材人远矣: “材”通“才”，才能。

③.未尝识书具: “尝”同“曾”，曾经。

⑵.古今异义：

①.是：古义此，与“自”组合意为“自从”，eg:自是指物作诗立就；今为判断词。

②.或：古义不定代词，有的，eg:或以钱币乞之；今义为或许。

③.文理：古义是文采和道理，eg:其文理皆有可观者；今表示文章内容或语句方面的条理。

⑶.一词多义：

①.自：a.自己，eg:并自为其名；b.从，eg:自是指物作诗立就。

②.闻：a.听说，eg:余闻之也久；b.名声，eg:不能称前时之闻。

③.其：a.这，eg:其诗以养父母；b.他的，eg:稍稍宾客其父。

④.并：a.连词，并且，eg:并自为其名；b.副词，全，都，eg:黄发垂髫并怡然自乐。

⑤.名：a.名词，名字，eg:并自为其名；b.动词，说出，eg:不能名其一处也。

⑥.宾客：a.动词，以宾客之礼相待，eg:稍稍宾客其父；b.名词，客人，eg:于是宾客无不变色离席。

⑦.就：a.动词，完成，eg:自是指物作诗立就；b.动词，从事，做，eg:蒙乃始就学。

⑧.然：a.代词，这样，eg:父利其然也；b.形容词词尾，……的样子，eg:泯然众人矣。

⑨.于：a.介词，此，eg:贤于材人远也；b.介词，在，eg:与厅事之东北角。

⑩.为：a.动词，作为，eg:其读以养父母，收族为意；b.动词，成为，eg:卒之为众人。

⑩.夫：a.指示代词，那些，eg:今夫不受之天；b.名词，丈夫，eg:夫起大呼。

⑷.词语活用：

①.忽啼求之（啼，哭着，动词作状语。）　 ②.父异焉（异，奇怪，形容词作动词。）

③.宾客其父（宾客，名词作动词。以宾客之礼相待。）　 ④.父利其然（利，作动词。）

⑤.日扳仲永环谒于邑人（日，每天，作状语；环谒，四处拜访。）

⑸.重点词语翻译:

①.世隶耕（隶，属于。） 　②. 不至：没有达到（要求）。 ③.称前时之闻（称，相当。）　 ④.通悟：通达聪慧。 ⑤.收族：和同一宗族的人搞好关系，；收，聚、团结。 ⑥.彼其：他。 ⑦.泯然：完全。

⑧.贤于材人：胜过有才能的人；贤，超过；材人，有才能的人。

C.特殊句式及重点句子翻译：

①.判断句：金溪民方仲永，世隶耕。 金溪百姓方仲永，世代务农。

②.省略句：a.不使学。（即“不使之学”，省略宾语） 　　 不让方仲永学习。

b.令作诗。（即“令其做诗”，省略宾语） 我叫方仲永作诗。

c.还自扬州。（省略主语“我”） （我）从扬州回乡。

d.受之天。（“之”后省略“于”） 先天得到的。

③.邑人奇之，稍稍宾客其父，或以钱币乞之：同乡人对他感到惊奇，渐渐地请他父亲去做客，有的人还用钱币求仲永题诗。

④.父利其然也，日扳仲永环谒与邑人，不使学：（他的）父亲以为这样有利可图，每天拉着仲永四处拜访县里的人，不让他学习。

⑤.其受之天也，贤于材人远矣。卒之为众人，则其受于人者不至也：他的天资，比一般有才能的人高的多。最终成为一个平凡的人，是因为他没有受到后天的教育。

⑥.其诗以养其父母，收族为意：这首诗以赡养父母、团结同宗族的人为内容。

⑦.自是指物作诗立就：从此，指定事物叫他作诗，他立即写成。

⑧.令作诗，不能称前时之闻：叫他做诗，写出来的诗已经不能跟以前听说的相当了。

⑨.今夫不受之天，故众人，又不受之人，得为众人而已耶。

那么，现在那些不是天生聪明、本来就平凡的人，又不接受后天的教育，难道之成为普通人就完了吗？