

2009 年七中嘉祥外国语学校小升初语文真题解析

(时间: 90 分钟 满分: 100 分)

一、语言积累与运用。(50 分)

1. 请给下列句子中的加点字注音。(6 分, 每空 1 分)

- (1) 焦渴的找水人, 怀着虔() 诚和崇敬之情, 流尽了最后一滴汗, 耗() 完了最后一滴血, 倒毙在沙漠里。
- (2) 银白的树干、灰绿的树冠(), 随着阵阵山风, 摇曳() 着身躯和手臂, 仿佛在向我们低吟浅唱...
- (3) 她的谦逊(), 她对人不吝惜的称() 赞, 使我忽然间长大了。

【参考答案】(1) qián hào (2) guān yè (3) xùn chēng

【考点】 字音: (1)多音字 (2)形近字 (3)四川方言误读 (4)习惯性误读

【常考形式】1、选择加点字读音正确或错误的一项。2、给加点字注音。3、看拼音写汉字。

【解析】本题是对基础部分字音的考察, 涉及多音字、方言误读和习惯性误读等考点。以注音的形式考察, 增加试题难度。不仅要求能根据语境准确判断加点字读音, 还要求能规范书写拼音。

【备考】平时注意积累多音字、形近字的读音, 多音字采取“记少不记多”的原则, 通过造句在语言环境中区别字音和字义。区别四川方言中的“边音与鼻音(L&N)”、“平翘舌”、“前后鼻韵”、“H&F 不分(花与发)”等等。注意拼音书写规范。

2. 请改正下列词语中的错别字。(8 分, 各 1 分)

惊心动魄 ____ 慢不经心 ____ 海市盛楼 ____ 弄巧成拙 ____
眼急手快 ____ 垂头伤气 ____ 相题并论 ____ 百折不扰 ____

【参考答案】魄 漫 蜃 拙 丧 堤 挠

【考点】 字形: 形近字、同音字

【常考形式】1、选择书写有误或无误的一项。2、改正错别字

【解析】通常字形题以选择题的形式出现, 错别字隐藏在成语或句子中。以改错的形式出现, 提高难度。要求准确识别错别字, 并能准确书写。

【备考】积累成语时注意易错字的读音和书写, 通过“以义辨形”的方式, 即通过成语意思来区别易错字。例如: “眼疾手快”指形容做事机灵、机警; 敏捷。而“急”跟心情焦急有关, 故错误。此外, 成语中往往会有一对近义词或反义词, 据此判断字形。“眼疾手快”中“眼和手”同类, “疾”与“快”近义词。

3. 词语运用(8 分, 每空 1 分)

- (1) 从下面四组词语中依次选出最恰当的词语填在横线上。(4 分, 每空 1 分)

备选词语：原来—应属 劳累—疲惫 休息—憩息 运动—活动

夏夜，_____青蛙的天地。当暮色的帘子拉下时，当人们_____地坐在沙发椅上欣赏电视时，那_____了一天的青蛙们，便伸了懒腰，开始它们的_____。

【参考答案】(1) 应属 疲惫 憩息 活动

【考点】近义词辨析：语义范围、感情色彩、语义轻重、使用对象

【常考方式】选词填空

【解析】本题考察学生能够通过具体语言环境辨析近义词的意义和用法。难度较小。

【备考】辨析近义词必须抓住近义词中关键字的意思。关键字往往决定了词语的使用范围、感情色彩以及轻重等等。例如：休息是指在一定时间内相对地减少活动，使人从生理上和心理上得到松弛，消除或减轻疲劳，恢复精力的过程。憩息：休息，少憩。二者都有休息之意，“休息”多指人，“憩息”多指动物。

(2) 判断下列各句加点成语使用的正误，对的打“√”，错误的打“×”。(4分，每句1分)

①凶猛洪涝，罕见冰雪，特大地震…当我们面对这一切的时候，不由生出多难兴邦的历史感慨。()

②正因为他有自命不凡的崇高理想，才在工作中取得了出色的成绩。()

③不学好基础就做高难度的题，这种喧宾夺主的做法不可取

④课堂上，语文老师幽默的语言，常常让同学们忍俊不禁。

【参考答案】 ①√ ②× ③× ④√

【考点】成语的使用

【常考方式】选择或判断加点成语使用正确或错误的一项。

【解析】本题考察成语的意义及使用。①多难兴邦：国家多灾多难，在一定条件下可以激励人民奋发图强，战胜困难，使国家强盛起来。此处用在“罕见冰雪，特大地震”中，人民奋发图强，使用正确。②自命不凡：自以为很了不起。贬义词，这里属褒贬误用。③喧宾夺主：比喻外来的或次要的事物占据了原有的或主要的事物的有利位置。不符合语境。④忍俊不禁：作谓语、定语、状语；指忍不住发笑的样子。这里使用正确。错例：让同学们忍俊不禁地笑起来。“忍俊不禁”与“笑起来”语义重复。

【备考】注意成语考察中的常见错误类型：望文生义、用错对象、褒贬误用、谦敬不分、不合语境、形体混淆、功能误用。

4. 名句积累与运用。(8 分, 每空 1 分, 一个错别字扣 0.5 分, 两个错别字该空不得分)

(1) 独在异乡为异客, _____。

(2) _____, 唯见长江天际流。

(3) 桃花一簇开无主, _____。

(4) 千门万户曈曈日, _____。

(5) 母亲节就要到了, 母亲为我做的一切, 我一辈子都难以报答。孟郊的诗“_____, _____。”能表达我此时的心情。

(6) 李晓是班上弹钢琴弹得最好的, 可他却不愿参加年级组织的文艺晚会, 班主任让你再去劝劝他, 并鼓励你说: “要相信‘精诚所至, _____’嘛!”

(7) 六年级一班准备在学校附近的社区开展义务劳动。当班主任问到需要多少人时, 你说: “韩信用兵——_____”。

【参考答案】(1) 每逢佳节倍思亲; (2) 孤帆远影碧空尽; (3) 可爱深红爱浅红; (4) 总把新桃换旧符; (5) 谁言寸草心, 报得三春晖; (6) 金石为开; (7) 多多益善。

【考点】古诗词、名句、歇后语积累

【常考方式】上下句默写, 理解性默写。

【备考】熟练背诵并默写小学必背古诗 80 首。积累古今中外名人名言、歇后语。

5. 文学常识。(6 分)

(1) 我国四大古典名著是《_____》《_____》《_____》《_____》。(每空 0.5 分)

(2) 新课标要求小学生课外阅读总量不少于 100 万字。请从你读过的名著中任选一部(第一小题所列名著除外)完成下面空格。

作品: _____ 作者: _____。(各 1 分)

主要内容: _____ (2 分)

【参考答案】(1) 《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》

(2) 评分要素: 前两空若有错别字, 该空不得分; 第三空只要说出作品的主要内容即可。

【考点】文学常识

【解析】掌握中外名著的作者、朝代、主要人物及性格、主要故事情节。

【备考】中国的四大名著, 外国的《钢铁是怎样炼成的》《昆虫记》《鲁宾逊漂流记》等等, 按照作者、朝代、主要人物及性格、主要故事情节做成卡片, 方便积累记忆。

6. 修改病句。（4分，在原句上修改，改对才能得分）

- A. 能否根治网吧“顽症”，是保证青少年健康成长的条件之一。
B. 听了抗震救灾——英雄事迹报告会，我的心长时间久久不能平静。
C. 我国成功地发射研制了第一颗月球探测器“嫦娥一号”卫星。
D. 在向灾区捐款的仪式上，她声情并茂地演唱了一首动人的歌声。

【参考答案】A、去掉“能否”或在“健康”前加“能否”； B、去掉“长时间”或“久久”；
C、将“发射”、“研制”互换位置；D、将“歌声”改为“歌”。

【考点】修改病句

【常考形式】 1、选择下列没有病句的一项。 2、修改病句

【解析】 A、两面对一面。“能否”指两方面，后半句只说到“是”这方面的结果。

B、语义重复。“长时间”和“久久”语义重复。

C、语序不当。先有“研制”再有“发射”。

D、搭配不当。“演唱”与“歌声”不能搭配。

【备考】熟练掌握病句的常见错误类型：语序不当、搭配不当、语义重复罗嗦、成分残缺或赘余、不合逻辑、表意不明。正确使用修改符号。

7. 将①—④句填在横线上，顺序最恰当的一项是（ ）。 （2分）

_____，唯有两者和谐统一的人，才算得上又富有强的人。

- ①能否在精神上坚定地保持同步富裕 ②评价一个人是否真正富有
③主要还得看他在物质富裕的同时 ④决不能单凭他拥有的金钱多少

- A. ②④①③ B. ①④②③ C. ②③①④ D. ②④③①

【参考答案】 D

【考点】句子语序

【常考形式】 1、选择语序恰当的一项 2、正确排列句子语序。

【解析】 通读选项整体感知主要内容，什么样的人算得上是又富有强的人。抓住关键词“金钱”“物质”“精神”，根据逻辑关系物质富裕是次，精神财富是主，二者统一才算又富有强的人。

8. 按要求转换句式。（2分）

（1）面对任何灾难，中华民族难道会望而却步吗？（改成陈述句）

(2) 烈士的母亲说:“我的儿子是军人,为祖国牺牲光荣,我不能对组织提出任何要求。”(你听完后,想把她的话转述给你妈妈听,你怎么说?)

【参考答案】(1) 面对任何灾难,中华民族不会望而却步。

(2) “妈妈,烈士的母亲说,她的儿子是军人,为祖国牺牲光荣,她不能对组织提出任何要求。”

【考点】句子:变换句式

【解析】第(1)句是将反问句改成陈述句,去掉反问词“难道”加上否定词“不”,改“?”为“。”第(2)句把直述句改为转述句,去掉冒号和引号,把“我”改为“她”。

【备考】掌握句式变化的几种方式:“把”字句和“被”字句,陈述句和反问句,直述句和转述句。

9. 根据语境仿写句子,构成排比。(2分)

有理想,才会有追求。鲜花有理想,才会用美丽装扮大地;蜜蜂有理想,才会用辛勤酿造甜蜜; _____, _____

【参考答案】(1) 粉笔有理想,才会用生命传播知识。

(2) 蜡烛有理想,才会用燃烧换取光明。(注意句子结构和前后联系)

【考点】仿写、修辞

【解析】仿写注意整个语言环境,基调一致。鲜花和蜜蜂有联系,然后抓住理想和追求,写成排比句式。

【备考】积累优美句子,熟练掌握比喻、拟人、排比等修辞手法。

10. 综合性学习。(2分)

(1) 请从下面两则公益广告中任选一则,用简要的语言加以分析。(1分)

① “图书阅览室”: 轻轻滴我走了,正如我轻轻地来。

② “关爱他人”: 赠人玫瑰,手有余香。

我选_____ 则,分析: _____

(2) 请为校园的绿地写一则公益广告。(1分)

【参考答案】(1) 第一则,化用诗句,提醒读者保持安静(或运用反复,强调保持安静的重要性);第二则,运用比喻,告诉人们在帮助别人的同时,自己也得到快乐。或运用比喻,倡导关爱别人。

(2) 只要语言精炼, 能呼吁人们爱护草地即可。

【考点】语言运用

【备考】留意生活, 关注身边的故事。收集比较好的广告语, 宣传语。

11. 口语交际。(2 分)

你的班长对工作十分负责, 对同学们也十分关心, 只是脾气急躁了一点。

(1) 请用简明的话委婉地向班长表达你的意见。

(2) 同学们对班长有情绪, 请你以少先队大队长的身份劝劝同学们。

【参考答案】(1) 班长, 你对我们十分负责, 十分关心, 我们非常感激你。如果你脾气再温和点就更好了。

(2) 同学们, 班长虽然脾气急躁了一点, 但他的用心是好的, 是对我们负责, 希望大家能够理解。(语气委婉, 意思相近即可)

【考点】口语交际

【解析】口语交际具有浓郁的生活化, 口语化。因此语言要符合人物身份, 语言环境, 说话者立场, 还有题目要求。

二、阅读理解。(30 分)

(一) 阅读下面文章, 回答后面题目。(20 分)

你在伞里吗

白丽娜

①雨渐渐大起来。后座上的女儿, 小脸紧贴着我的后背, 右手穿过我的胳肢窝, 擎着她那把橘红的小伞。雨砸在伞顶上, 嘭嘭直响。有风, 车子骑得有些吃力, 那小伞也忽嗒忽嗒不甚听话, 但女儿努力地擎着它, 我能感觉到她的小手在我的腋窝下一次又一次用力。我问道: “你在伞里吗?”

②“妈妈, 在!” 女儿的回答响亮而干脆, 那语气里的阳光, 穿过这晦暗的雨幕感染着我的心。女儿今天是太高兴了——期中考试, 她语文、数学都得了一百分, 按照考前的承诺, 我要请她吃一顿肯德基。

③女儿左手攥着的纸袋里, 此刻就装着她小小的愿望, 热乎乎的, 与她热乎乎的小脸一起紧贴着我的后背。车子一颠一颠, 女儿的小脸和那纸袋与我的背脊若即若离, 那温暖也就一阵一阵——可就是这一阵一阵的温暖, 让我寒雨里的心

一阵阵颤栗!

④肯德基的店铺在这个城市里随处可见,但我的女儿对肯德基却一直保持着向往与好奇。去年她9岁生日那天,我第一次带她去肯德基,她用薯条蘸着番茄酱,放进嘴里小心翼翼地嚼,那满足的眼神让我几乎不敢面对……为了自己的梦想,我辞职来到这座城市快两年了,我不得不节约血汗换来的每一分钱,以应付房租、伙食费以及女儿不菲的借读费。小小的女儿,便也常常受我所累,有时一些小小的愿望都难以实现……

⑤雨没停,风也没停,而我们离租住的小屋还很远。我把胳膊窝里的女儿的小手夹得紧一些,想让她省些力气。与此同时,我又问了一遍:“你在伞里吗?”女儿的回答还是那一声响亮而干脆的“在”!

⑥到家了,我用腿撑着车,腾出左手抓住伞柄,好让女儿抽出手来。当我转过脸的刹那,我呆住了——女儿几乎全身湿透!但她微笑着,扯了扯我的上衣,又拍拍那个纸袋,紧紧地抱在胸前:“它没湿,还热着呢!”

⑦泪水和着雨水,从我的脸上流淌下来一瞬间打湿了我的脸……

(《读品》2008.1)

12. 下列词语来自文中,请给加点字注音。(2分)

擎着() 攥着() 颤栗() 刹那()

【参考答案】 qíng zuàn zhàn chà

【考点】字音

13. 请用一句话概括这一感人故事的内容。(2分)

【参考答案】 一对母女在风雨中打着伞骑车回家。

【考点】概括故事内容

【解析】概括事件抓住主要人物做什么事情结果怎么样。

14. 第①段中加点的词“砸”换成“落”好不好?为什么?(3分)

【参考答案】 不好。因为“砸”形象地写出了雨的大、猛,与“噼噼直响”相呼应,换成“落”就没有这种效果。

【考点】语言的准确性

【解析】考察词语的表达效果,抓住词语表现力。

15. “妈妈”两次问“你在伞里吗”，可以看出这是一个_____的妈妈。女儿两次“响亮而干脆的回答‘在’”，可以看出这是一个_____的女儿。（2分）

【参考答案】第一个空：关心女儿（疼爱女儿、关爱女儿、爱护女儿），细心体贴（周到细致）。第二个空：体贴妈妈（关心妈妈、孝顺妈妈），乖巧懂事（善解人意、聪明善良）。

【考点】人物形象分析

【解析】通过人物的语言描写、动作描写，心理描写分析人物的性格、品质。

【备考】掌握人物描写的方法及作用。即：外貌描写、神态描写、语言描写、动作描写、心理描写。

16. “‘妈妈，在！’女儿的回答响亮而干脆，那语气里的阳光，穿过这晦暗的雨幕感染着我的心”运用了什么修辞手法？有什么作用？（3分）

【参考答案】这句话使用了比喻的修辞手法，生动形象地表现了女儿在“撒谎”，但正是这“撒谎”体现了女儿的乖巧懂事和对“我”的体贴、关心、孝顺。

【考点】句子赏析

【解析】分析句子使用的手法（修辞手法、表现手法、描写手法），句子是怎么运用这种手法的，然后结合文章中心答出手法的作用。

【备考】熟悉修辞手法、表现手法、描写手法的内容及作用。

17. ③段中“可就是这一阵一阵的温暖，让我寒雨里的心一阵一阵颤栗”有什么作用？（2分）

【参考答案】从内容上，写出了我当时感受的母女之间温暖之情和对女儿的愧疚之情。从结构上，承上启下，引出下文对拮据生活的叙述，推动了情节的发展。

【考点】句子的作用

【解析】分析句子的作用，从结构和内容两方面分析。结构分析即从句子所处的段落在全文的位置，内容分析即结合文章中心和作者思想感情。

【备考】段落不同位置的作用。

首段：开篇点题，概括文章主要内容；设置悬念，吸引读者兴趣；为下文做铺垫。

过渡段：承上启下的过度作用。（答出承接上文……，开启下文……）

尾段：总结全文，点明中心，升华主旨；照应开头，首尾呼应。

18. 文中第④段能否删去, 为什么? (3 分)

【参考答案】不能删。因为本段是插叙, 交代了拮据的经济背景, 解释了我的心“一阵阵颤栗”的原因, 有利于更好地展开情节, 描写人物。

【考点】记叙文的记叙顺序

【解析】先明确自己的观点, 再分析段落在全文故事情节中的重要性。

【备考】记叙文的记叙顺序: 顺叙、倒叙、插叙、补叙。同时掌握每种顺序的作用。

19. 你是怎样理解“泪水和着雨水, 从我的脸上流淌下来一瞬间打湿了我的脸……”这句话的? (3 分)

【参考答案】①我为女儿的理解(或“关爱”、“孝顺”、“体贴”)所感动。②有感于小小的女儿便受我所累(或: 为委屈孩子而愧疚)。③有感于我为了梦想, 生活的艰辛。④我为被女儿的自信而感动。⑤我为女儿的优秀所感动。(答两点即可得满分)

【考点】句子分析

【解析】抓住关键词“眼泪”“一瞬间”, 结合语境分析眼泪流出的原因。

(二) 阅读下面文言文, 完成后面题目。(10 分)

王蓝田性急。尝食鸡子①, 以刺著之②, 不得, 便大怒, 举以掷地。鸡子于地圆转未止, 仍下地以屐齿蹶之③, 又不得, 瞋甚④, 复于地取内口中⑤, 啮破即吐之。

【注释】①鸡子: 鸡蛋。②著(zhù助): 簇竹。刺: 探取, 夹取。③屐: 古人穿的一种木制鞋, 鞋底由木齿支撑。蹶(niǎn): 踏, 踩。④瞋(chēn): 眼睛圆睁着。⑤内: 通“纳”, 放入。

20. 解释下列句子中的加点词。(4 分)

(1) 尝食鸡子_____ (2) 举以掷地_____

(3) 以屐齿蹶之_____ (4) 复于地取内口中_____

【参考答案】(1) 曾经 (2) 拿 (3) 用 (4) 又

【考点】文言实词解释。

【解析】文言实词解释是课内到课外的迁移, 掌握常用文言实词的意义。针对实词从四个方

面积累：1、一词多义 例如：尝：曾经；品尝。 2、通假字 例如：“食”通“饲”；“知”通“智”。 3、古今异义词 例如：妻子：古义，妻子和子女；今，妻子。 去：古义，离开；今义，到什么地方去。 4、词类活用 衣，名词衣服；活用为动词，穿衣服。将常见实词分类积累。

21. 请将下面句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）鸡子于地圆转未止。

（2）复于地取内口中，啗破即吐之。

【参考答案】（1）鸡蛋立在地上团团转个不停。

（2）又从地上捡起来放入嘴里，咬烂后马上吐出来。

【考点】文言翻译

【解析】文言翻译遵循三个原则“信”“达”“雅”。“信”就是忠实于原文，“达”就是翻译明白通顺，“雅”就是译文要生动优美。 翻译方法，一是“直译”，按照文言文的词语和语法结构，用现代汉语一一对应地翻译出来。二是“意译”，在直译的基础上，联系上下文写出大意即可。 具体方法：留、增、删、调、换。

留：就是保留，保留古今意思相同的词，以古代人的姓名、地名、物名、官名、年号等，翻译时保留不变。

增：增补。变单音节词为双音节词，不出省略句中的省略成分，补充省略了的语句。

删：删除。删掉无需译出的文言虚词。

调：调整。调整语序，把古代汉语中的倒装句调整为现代汉语的句式。

换：变通。在忠实于原文的基础上，灵活翻译有关文字。

22. 这则故事人物形象逼真生动通过_____描写，写出了王蓝田的_____的性格。（2分）

【参考答案】动作描写，性急（或急躁）

【考点】对文章整体把握，评价人物性格。

【解析】文段使用“食”“刺”“举”“掷”“碾”“瞋”“吐”等动词，形象的描写了王蓝田吃鸡蛋的滑稽动作。因此是动作描写。 从“王蓝田性急”“便大怒”“瞋甚”可以看出他性急或急躁。抓住文中关键词语，就能分析手法和人物的性格。

三、文章写作。（20 分）

23. 下面文章已写了第一段，请展开合理的联想和想象，将文章补写完整。

要求：①认真书写，力求工整、美观。 ②文章不得出现真实的校名、姓名。

③ 不少于 400 字。

何小强匆匆地感到学校，眼前的情景让他大吃一惊……

【作文评分标准】

一等 17——20 分：中心突出，内容具体，结构完整，书写工整，卷面整洁。

二等 13——16 分：中心明确，内容具体，结构完整，书写工整，卷面整洁。

三等 9——12 分：中心较明确，内容较具体，结构完整，书写较工整，卷面较整洁。

四等 8 分以下：中心不明确，偏题，内容不具体，卷面差。

字不足，每少两行扣 1 分，相同的不重复计算。