

启用前★绝密

2015 年北京市五年级综合能力测评（学而思杯）

语文试卷

考试时间：45 分钟 满分：150 分

考生须知：请将所有答案填写在答题纸上

第一部分 字词基础能力（25 分）

2015 年是抗日战争胜利暨世界反法西斯战争胜利 70 周年。9 月 3 日，北京举办了盛大的纪念活动。宝宝和豆豆在电视机前收看了震撼人心的阅兵仪式。他们非常激动，想写一篇文章来记录这件事。可是他们遇到了困难。快来帮帮他们吧！

1. 下面一段话中，加点字读音没有错误的一项是（ ）（5 分）

2015 年 9 月 3 日是中国人民抗日战争胜利暨世界反法西斯战争胜利 70 周年纪念日，光阴荏苒，日月如梭，弹指一挥间，70 年过去了。70 年前那场旷日持久的血战，如今回想起来仍然心潮澎湃。今天，宝宝和豆豆早早地就在电视机前守候，心中按捺不住激动之情，电视画面中的天安门城楼沐浴在灿烂的阳光中，显得更加雄伟。现场气氛庄严而热烈。

A. 光阴荏(rén)苒 B. 澎湃(pài) C. 按捺(nà) D. 气氛(fèn)

2. “这次的阅兵，举国上下一片欢腾。”下列词语中的“举”字和“举国上下”的“举”字意思一样的是（ ）（5 分）

A. 举一反三 B. 举棋不定 C. 举足轻重 D. 举世闻名

3. 宝宝和豆豆在自己的作文里使用了很多成语，其中成语运用完全正确的一项是（ ）（5 分）

- A. 阅兵结束后，现场观礼的青年代表对祖国的热爱之情溢于言表。
B. 在斗志昂扬的《分列式进行曲》的伴随下，一支支受阅方队粉墨登场。
C. 受阅飞机首当其冲飞过天安门广场，拉出一条条彩色的烟雾道，犹如彩虹般五彩缤纷。
D. 对于中国人来说，这次阅兵既能耀武扬威，又能激起国人奋进的斗志。



4.在修辞手法的运用上,宝宝和豆豆的意见产生了分歧。下面几句话中,和“习主席的问候如和煦春风,温暖军心。”这句话所使用的修辞手法一致的是() (5分)

A. 听着昂扬的军乐曲,我们好像回到了战火纷飞的年代。

B. 五十六个民族的同胞在音乐的伴随下翩翩起舞,那鲜艳的服装把典礼现场打扮得绚丽多彩。

C. 庆典开始时,嘹亮的《义勇军进行曲》响彻了整个天安门广场,鲜艳的五星红旗像一束火焰在天幕上燃烧。

D. 阅兵当天共有56门礼炮,寓意56个民族心手相连。

5.豆豆在他们已完成的作文中找到一处病句,这一句是() (5分)

A. 透过这声声礼炮,看到的是一张张充满希望的笑脸和一阵阵满是激情的欢歌。

B. 通过大阅兵,我们看到了中国的强大。

C. 北京的秋天是美丽的季节。

D. 他们正踏着雄壮的步伐,沿着长安街前进。

第二部分 交流思辨能力(10分)

6.王老师去刘宇家家访。刘宇的父母都外出打工了,王老师和刘宇没文化的爷爷聊天,王老师所说的话最恰当的一句是() (5分)

A. 近段时间刘宇在学习上发愤图强了。

B. 最近刘宇在学习上更加努力了。

C. 前段时间刘宇在学习上不够奋发了。

D. 前段时间刘宇的学习成绩差强人意。

7.一位作曲家带着自己创作的曲子向一位著名的音乐大师讨教。在听演奏的过程中,这位大师不断地脱帽。演奏完毕,作曲家连忙问道:“大师,是不是屋里太热?”大师说:“不热。我有碰到熟人就脱帽的习惯。在阁下的曲子中我碰到那么多的熟人,不得不连连脱帽。”对这位大师的答话理解不正确的一项是() (5分)

A. 创作时不能照搬别人的作品。

B. 作品中有许多抄袭别人的地方。

C. 大师用“碰到熟人”来比喻作品中抄袭的部分。

D. 创作时可以借鉴别人的长处。



第三部分 综合实践能力（48分）

8.回眸历史，古代多少英雄豪杰或在年轻力壮时征战沙场，或在垂暮之年惦念国家前途。许多文人志士留下了传诵千古的爱国诗篇。宝宝和豆豆要以背诵爱国诗词这样的方式表达自己的爱国热情，比比看你们谁记得更多吧！（23分）

（1）宝宝首先想到了《示儿》的作者_____。他是_____（朝代）的著名爱国诗人，号_____。这首诗中表现作者强烈爱国感情的诗句是“王师北定中原日，_____。”豆豆也不甘示弱，想到了这位诗人在《秋夜将晓出篱门迎凉有感》中，表现人民生活备受压迫，迫切希望国家收复失地的诗句“_____，南望王师又一年。”（9分）

（2）说到爱国诗，他们想到了《从军行·其四》中表达将士驻守边关的雄伟壮志的诗句：“黄沙百战穿金甲，_____。”这首诗的作者是_____，他是盛唐_____诗派诗人。（5分）

（3）历史上不仅有爱国诗，还有爱国词。比如《江城子·密州出猎》中，表现作者渴望杀敌报国，建功立业的雄心壮志的名句“会挽雕弓如满月，_____，_____。”这首词的作者是_____（朝代）的_____（姓名），号_____。他属于_____派词人，他和_____并称为“苏辛”。（9分）

9.“十一”国庆假期到了，豆豆和宝宝决定出门看看祖国的大好河山。豆豆看到各种美景后，忍不住发出感叹：“太美了！”宝宝说应该用古诗来描述眼前的美景，抒发感情。（12分）

（1）他们先来到了西湖，看到西湖美景后，马上想到了苏轼在《饮湖上初晴后雨》中描写西湖美景的诗句：“_____，山色空蒙雨亦奇。”（3分）

（2）他们探访了王维隐居终南山所住的辋川别业，欣赏到了王维描写的“_____，清泉石上流”的山中月夜美景。（3分）

（3）当他们看到了洞庭湖的澎湃浩荡，不禁想到了孟浩然所写的“_____，波撼岳阳城。”（3分）

（4）他们最后抵达了黄鹤楼，登楼远望，不禁吟诵出了崔颢《黄鹤楼》中的“晴川历历汉阳树，_____。”（3分）



10. 阅读下面的文言文，完成文后题目。（13 分）

凿壁借光

匡衡，字稚圭。勤学而无烛。邻舍有烛而不逮^①。衡乃穿壁引其光，以书映光而读之。邑^②人天姓文不识^③，家富多书，衡乃与^④其佣作而不求偿。主人怪问衡。衡曰：“愿得主人书遍读之。”主人感叹。资给以书，遂成大学。

[注释]①逮：及，到达。②邑：同乡。③文不识：一个人的名字。④与：帮助。

(1) 解释下列句中加点字的意思。（4 分）

①衡乃穿壁引其光（ ） ②以书映光而读之（ ）

(2) 下面对文中划线句的翻译正确的一项是（ ）（5 分）

- A. 给匡衡资金让他买书，于是匡衡成为了很有学问的人。
- B. 他把书借给匡衡，匡衡成为了很有学问的人。
- C. 他把书借给匡衡，于是匡衡成为了很有学问的人。
- D. 他认为匡衡有资格读书，于是把匡衡送进学校学习。

(3) 文章表现了匡衡什么精神？（4 分）

第四部分 阅读探究能力（27 分）

父爱昼夜无眠

①父亲最近总是萎靡不振，大白天躺在床上鼾声如雷，新买的房子如音箱一般把他的声音“扩”得气壮山河，很是影响我的睡眠——我是一名昼伏夜出的自由撰稿人，并且患有神经衰弱的职业病。我提出要带父亲去医院看看，他这个年龄嗜睡，没准就是老年痴呆症的前兆。父亲不肯，说他没病。再三动员失败后，我有点恼火地说：“那您能不能不打鼾，我多少天没睡过安生觉了！”一言既出，顿觉野蛮和“忤逆”，我怎么能用这种口气跟父亲说话？父亲的脸在那一刻像遭了寒霜的柿子，红得即将崩溃，但他终于什么也没说。

②第二天，我睡到下午 4 点才醒来，难得如此“一气呵成”。突然想起父亲的鼾声，推开他的房门，原来他不在。不定到哪儿玩麻将去了，我一直鼓励他出去多交朋友，看来，虽然我的话冲撞了父亲，但他还是理解我的，这就对了。父亲在农村穷了一辈子，我把他接到



城里来和我一起生活，没让他为柴米油盐操过一点心。为买房子，我欠了一屁股债。这不都得靠我拼死拼活写文章挣稿费慢慢还吗？我还不到30岁，头发就开始“落英缤纷”了，这都是用脑过度、睡眠不足造成的。我容易吗？作为儿子，我惟一的要求就是让他给我一个安静的白天，养精蓄锐。我觉得这并不过分。

③父亲每天按时回来给我做饭，吃完后让我好好睡，就又出去了。有一天，我随口问父亲：“最近在干啥呢？”父亲一愣，支吾着说：“没，没干啥。”我突然发现父亲的皮肤比原先白了，人却瘦了许多。我夹些肉放进父亲的碗里，让他注意加强营养。父亲说，他是“贴骨膘”，身体棒着呢！

④转眼到了年底。我应邀为一个朋友所领导的厂子写专访，对方请我吃晚饭。由于该厂离我的住处较远，他们用车来接我。吃完饭，他们又送我一套名牌内衣，并让我随他们到附近的浴室洗澡。雾气缭绕的浴池边，一个擦背工正在一具肥硕的躯体上刚柔并济地运作。与雪域高原般的浴客相比，擦背工更像一只瘦弱的虾米。就在他结束了所有程序，转过身来随那名浴客去更衣室领取报酬时，我们的目光相遇了。“爸爸！”我失声叫了出来，惊得所有浴客把目光投向我们父子，包括我的朋友。父亲的脸被热气蒸得浮肿而失真，他红着脸嗫嚅道：“原想跑远点儿，不会让你碰见丢你的脸，哪料到这么巧……”

⑤朋友惊讶地问：“这真是你的父亲吗？”

⑥我说是。我回答得那样响亮，因为我没有一刻比现在更理解父亲，感激父亲，敬重父亲，并抱愧于父亲。我明白了父亲为何在白天睡觉了，他与我一样昼伏夜出。可我深夜沉迷写作，竟从未留意父亲的房间没有鼾声！我随父亲来到更衣室。父亲从那个浴客手里接到3块钱，喜滋滋地告诉我，这里是闹市区，浴室整夜开放，生意很好，他已攒了一千多块了，“我想帮你早点把房债还上。”

⑦在一旁递毛巾的老大爷对我说：“你就是小尤啊？你爸为让你写好文章睡好觉，白天就在这些客座上躺一躺，唉，都是为儿为女哟……”

⑧我心情沉重地回到浴池。父亲撇下老大爷，不放心地追了进来。父亲问：“孩子，想啥呢？”我说：“我想，让我为您擦一次背……”话未说完，就已鼻酸眼热，湿湿的液体借着水蒸气的掩护蒙上眼睛。

⑨“好吧，咱爷俩互相擦擦。你小时候经常帮我擦背呢。”

⑩父亲以享受的表情躺了下来。我的双手朝圣般拂过父亲条条隆起的胸骨，犹如走过一道道爱的山冈。



11.文章的开头写了一件什么事？从文中看，“我”非要“带父亲去医院看病”的根本原因是什么？（5分）

12.第④段后，“我”巧遇父亲在浴室擦背的情节看似突然，其实前文已有铺垫，请找出铺垫的部分。（5分）

13.“我”无意中在浴室碰到父亲，他红着脸嗫嚅道：“原想跑远点儿，不会让你碰见，丢你的脸，哪料到这么巧……”当我回到浴室，父亲又不放心地追了进去。这些举动反映了父亲怎样的心理？表现出父亲是一个怎样的人？（6分）

14.结尾说“我心情沉重地回到浴池”，并要为父亲“擦一次背”。你如何理解“我”此时的心情与举动？（6分）

15.下列对本文思想内容和艺术特色的赏析，不正确的一项是（ ）（5分）

- A. 本文围绕生活中极其平常的“睡觉”一事展开故事，演绎出一对平凡父子的人间真爱，读来亲切感人。
- B. 作者巧妙地运用对比、烘托等艺术手法，将人物形象塑造得栩栩如生，出神入化，并步步深入地揭示了文章的主题。
- C. 由于“我”的指责，父亲从此白天不再休息，而到浴室不分昼夜地“擦背”，好让“我”还清房债。这无不使读者感受到了强烈的金子般的父爱。
- D. 文章像一曲轻音乐，于波澜不惊中奏出父爱的深沉博大，荡人心魂，教人受益。

第五部分 写作创新能力（40分）

16.人们常说“一场秋雨一场寒”，进入秋季，北京的雨水变得格外丰沛。在你的生活中，有没有发生在雨天令你印象深刻的事情？这些事可以是让你感动的，难忘的，甚至是气愤的。选择其中一件事进行片段作文。要求加入环境描写和人物描写。字数不少于200。

