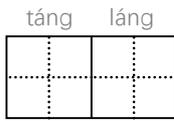


一、语言积累及运用

1 (4 分)、看拼音写词语。要做到正确、规范、美观。



捕蝉

2 (2 分)、给加点的汉字注音。

悄()然无声 玉屑()银末

3 (2 分)、圈出下列词语中的错别字并改正。

莫忠一是() 美妙绝伦()

4 (4 分)、成语接龙填空。

①()()不绝 ②绝处()() ③() ④()

5 (2 分)、下列说法中错误的一项是：()。

- A. “至今思项羽，不肯过江东”和“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”都是出自李清照之笔。
 B. “只留清气满乾坤”和“要留清白在人间”均为托物言志。
 C. “日暮汉宫传蜡烛”的下一句诗是“飞入寻常百姓家”。
 D. “斜风细雨不须归”中“不须归”的意思是不一定要回去。

二、语言运用

6 (6 分)、广告中的语文。

在日常生活中，广告是司空见惯的。你知道吗？广告中也蕴含着丰富的语文知识呢！

为了读起来琅琅上口，有些广告词运用对仗的手法，如长虹彩电的广告词：“天上彩虹，人间长虹”；为了让人记忆深刻，有些广告以反问的形式提出，如联想集团的广告：“人类失去联想，世界将会怎样？”；还有些广告灵活运用谐音或多义，如中国移动“沟通从‘心’开始”……

你看，形形色色的广告词中包含着多么丰富的语文知识！

请借鉴上述广告中采用的表达方式设计一则广告，可以为自己的家乡或学校设计，也可以为自己喜欢的某种产品或玩具设计，当然，还可以设计一则公益广告。先写出自己设计的广告词，再简介设计的意图。请展现你的创意吧！

广告词：_____

设计意图：_____

7 (6 分)、李清照《如梦令·常记溪亭日暮》与张志和《渔歌子》中令词人流连忘返的句子分别是：

_____。
 _____。

《渔歌子》中所填诗句的意思是：_____。

三、阅读与探究

福楼拜认真地看了几篇，脸上露(lù lòu)出了微笑，说：“这些作品，表明你有了进步。但青年人贵在坚持，才气就是坚持写作的结果。”福楼拜继续说：“对你所要写的东西，光仔细观察还不够，还要能发现别人没有发现和没有写过的特点。如你要描写一堆篝火或一株绿树，就要努力去发现它们和其它的篝火、其它的树木不同的地方。”莫泊桑专心地听着，老师的话给了他很大的启发。福楼拜喝了一口咖啡，又接着说：“你发现了这些特点，就要善于把它们写下来。今后，当你走进一个工厂的时候，就描写这个厂的守门人，用画家的那种手法把守门人的身材、姿态、面貌、衣着及全部精神、本质都表现出来，让我看了以后，不至于把他同农民、马车夫或其他任何守门人混同起来。”

莫泊桑把老师的话牢牢记在心头，更加勤奋努力。他仔细观察，用心揣(磨 摩)，积累了许多素材，终于写出了不少有世界影响的名著。

8 (2 分)、在文中选择正确的读音和字，用“√”标出。

补充说明：露字是一个汉语汉字，有两种读法，一般作为比较正式的书面语的时候读“lù”，比如揭露、暴露、露水及成语中比如“崭露头角、藏头露尾、抛头露面”等。而作为口语的时候一般读“lòu”，比如“露出马脚、露富、露面”等等。另，泄露、泄露天机也念 lòu。

9 (6 分)、第一段主要侧重对福楼拜_____的描写，从中你能体会到什么？

10 (4 分)联系全文，你在写作方面感受到那些启发？你认为写好文章的方法还有什么？

11 (4 分)在福楼拜的指导下，莫泊桑成为一代文学名家。你知道他有哪些成就？
