

一、语言积累及运用

1【答案】雕琢 螳螂

2【答案】qiǎo xiè

3【答案】衷 伦

4【答案】参考 1：连绵不绝，绝处逢生，生不逢时，时不我待。

参考 2：绕梁不绝，绝处逢生，生生不息，息事宁人。

参考 3：络绎不绝，绝处逢生，生不如死，死不瞑目。

5【答案】C

6【答案】①橡皮广告词——知错能改，善莫大焉。

设计意图——橡皮的功用，就是改正错误。

②铅笔广告词——生命短暂，但要留下文明足迹。

设计意图——突出铅笔的使用价值。

③钢笔广告词——一肚子墨水，出口成章。

设计意图——钢笔的结构。

④粉笔广告词——展开我小小身躯，勾勒你知识画卷。

设计意图——对仗。

太多了，这里我就不一一举例了，只要大家用心琢磨，好的字句、创意并不难。

7【答案】常记溪亭日暮，沉醉不知归路；青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。渔翁头戴青色的箬笠，身披绿色的蓑衣，冒着斜风细雨，乐然垂钓，不愿意回家。

8【答案】lòu。

补充说明：露字是一个汉语汉字，有两种读法，一般作为比较正式的书面语的时候读“lù”，比如揭露、暴露、露水及成语中比如“崭露头角、藏头露尾、抛头露面”等。而作为口语的时候一般读“lòu”，比如“露出马脚、露富、露面”等等。另，泄露、泄露天机也念 lòu。

9【答案】语言（神态和语言也可）。

①学贵有恒，贵在坚持。②学无止境，不要自满。③勇于开拓，探索新知。

④勤于练笔，动手积累。⑤观察生活，博采众长。

以上五点，任择一二展开，言之成理，持之有据，文字通畅，自洽其说，即可。

10【答案】与 9 题同。

11【答案】①世界三大短篇小说家之一。

②法国伟大的批判现实主义作家。

③代表作《项链》《羊脂球》《我的叔叔于勒》等。