

2017-2018 学年第一学期初一语文阶段质量调研试卷

(完卷时间: 100 分钟 满分: 100 分)

题号	古诗文言文				现代文阅读			写作	总分
	(一)	(二)	(三)	(四)	(一)	(二)	(三)		
得分									

一、古诗文言文 (28 分)

(一) 默写 (10 分)

- _____, 江清月近人。(《宿建德江》)
- 此夜曲中闻折柳, _____? (《春夜洛城闻笛》)
- _____, 月是故乡明。(《月夜忆舍弟》)
- 夜来城外一尺雪, _____。(《卖炭翁》)
- _____, 不可知其源。(《小石潭记》)

(二) 阅读古诗, 完成 6—7 题 (4 分)

又呈吴郎

堂前扑枣任西邻, 无食无儿一妇人。
不为困穷宁有此? 只缘恐惧转须亲。
即防远客虽多事, 便插疏篱却甚真。
已诉征求贫到骨, 正思戎马泪盈巾。

- 这首唐诗的作者在我国文学史上有“_____”之称, 他的作品因大多反映当时的社会面貌被称为“_____”。(2 分)
- 诗人写这首诗的目的是_____。(2 分)

(三) 阅读下文, 完成 8—11 题 (8 分)

伤仲永

金溪民方仲永, 世隶耕。仲永生五年, 未尝识书具, 忽啼求之; 父异焉, 借旁近与之。即书诗四句, 并自为其名, 其诗以养父母、收族为意, 传一乡秀才观之。自是指物作诗, 立就, 其文理皆有可观者。邑人奇之, 稍稍宾客其父; 或以钱币乞之。父利其然也, 日扳仲永环谒于邑人, 不使学。

余闻之也久。明道中, 从先人还家, 于舅家见之, 十二三矣。令作诗, 不能称前时之闻。又七年, 还自扬州, 复到舅家问焉。曰: “泯然众人矣。”

- 《伤仲永》的作者是_____ (朝代) 的_____。(2 分)
- 解释加点字。(2 分)
(1) 伤仲永 () (2) 父异焉 ()
- 用现代汉语翻译下列句子。(2 分)
日扳仲永环谒于邑人, 不使学。
- 如果你是方仲永父亲的亲朋好友, 当他“日扳仲永环谒于邑人, 不使学”的时候, 你想对他说些什么呢? (2 分)

(四) 阅读下文, 完成 12—14 题 (6 分)

洛阳有僧, 房中磬, 日夜辄自鸣。僧以为怪, 惧而成疾。求术士①百方禁之, 终不能已。曹绍夔②素与僧善, 来问疾, 僧俱以告。俄顷, 击斋钟, 磬复作声。绍夔笑曰: “明日可设盛饌③, 当为除之。”僧虽不信其言, 然冀其有效, 乃具饌以待之。夔食讫, 出怀中铗, 铗磬数处, 其响遂绝。僧苦问其所以, 绍夔曰: “此磬与钟律合, 击彼此应。”僧大喜, 其疾便愈。
《国史异纂》

【注】①术士: 指有法术的人。②曹绍夔: 唐朝人, 精通音律。③饌: 指食物。

- 解释下列加点的词。(2 分)
(1) 房中磬 磬_____ (2) 乃具饌以待之 具_____
- “房中磬, 日夜辄自鸣”原因是_____ (用原文回答) (2 分)
- 本文告诉我们的道理不正确的一项是() (2 分)
A. 做事情要弄清楚真实的原委。 B. 不要搞封建迷信活动。

- C. 要用科学规律来解决问题。 D. 解铃还须系铃人。

二、现代文阅读 (30 分)

(一) 阅读下文, 完成 15-17 题 (8 分)

①我的很重的心忽而轻松了, 身体也似乎舒展到说不出的大。一出门, 便望见月下的平桥内泊着一只白篷的航船, 大家跳下船, 双喜拔前篙, 阿发拔后篙, 年幼的都陪我坐在舱中, 较大的聚在船尾。母亲送出来吩咐“要小心”的时候, 我们已经点开船, 在桥石上一磕, 退后几尺, 即又上前出了桥。于是架起两支橹, 一支两人, 一里一换, 有说笑的, 有嚷的, 夹着潺潺的船头激水的声音, 在左右都是碧绿的豆麦田地的河流中, 飞一般径向赵庄前进了。

②两岸的豆麦和河底的水草所发散出来的清香, 夹杂在水气中扑面的吹来; 月色便朦胧在这水气里。淡黑的起伏的连山, 仿佛是踊跃的铁的兽脊似的, 都远远的向船尾跑去了, 但我却还以为船慢。他们换了四回手, 渐望见依稀的赵庄, 而且似乎听到歌吹了, 还有几点火, 料想便是戏台, 但或者也许是渔火。

③那声音大概是横笛, 宛转, 悠扬, 使我的心也沉静, 然而又自失起来, 觉得要和他弥散在含着豆麦蕴藻之香的夜气里。

④那火接近了, 果然是渔火; 我才记得先前望见的也不是赵庄。那是正对船头的一丛松柏林, 我去年也曾经去游玩过, 还看见破的石马倒在地下, 一个石羊蹲在草里呢。过了那林, 船便弯进了叉港, 于是赵庄便真在眼前了。

15. 以上内容选自本学期课文_____, 作者是_____。(2 分)

16. 选文第①段的画线句子主要运用了_____描写, 其作用是_____。(3 分)

17. 选文第②段的画线句子运用了_____的修辞手法, 其作用是_____。(3 分)

(二) 阅读下文, 完成 18-19 题 (7 分)

①……这时, 我似乎听见全村的几百条狗都在呻吟! 我家的两条狗正仰着脖子, 但我没有听到叫声, 它们的声音被滹沱河吞没了。它们大概也觉得奇怪, 开始不叫了, 缩着脖子伏在地上, 两只耳朵直竖了起来。它们并没有见过滹沱河。那声音, 不, 那滹沱河一会儿像是从深深的地下喷出来的; 一会儿又觉得天空在打闷雷, 像是从天上降落下来的。祖母又一次对我说“这就是滹沱河。”这时, 我虽还没有见到滹沱河, 却真的已感到它来了。这一片呻吟般的狗吠声, 村里人远远近近的呼唤声, 平常谁的声音我都能听出来, 此刻全分辨不出来了。还有, 这充满整个空间的动荡不安的气氛……这就是滹沱河来了的气势。

……

②……, 赫然地望见了滹沱河。它不像水在流动, 是一大块深褐色的土地在整个地蠕动。看不见飞溅的明亮的水花, 是千千万万匹野兽弓起了脊背在飞奔。由于飞奔, 它们一伸一缩的身躯拉长了多少倍, 形成了异常宽广的和谐的节奏。滹沱河分成了明显的上下两部分。下面是凝重的水的大地, 上面是飞奔的密密匝匝一色的野兽, 它们仿佛空悬地飞奔在水的大地上。我所听到的那淹没一切的声音, 正是这千千万万匹野兽的狂吼, 还有它们践踏的水的大地的喘息声。

18. 选文第①段为什么要写狗的情态以及人们的呼喊声? (2 分)

19. 选文第②段中的“深褐色的土地在整个地蠕动”、“千千万万匹野兽”、“飞奔”、“密密匝匝”、“空悬”、“淹没一切”、“狂吼”等词和短语从_____, _____, _____等角度写出了_____。(5 分)

(三) 阅读下文, 完成 20-23 题 (15 分)

剥豆

(1)一天, 我与儿子相对坐着剥豌豆, 当翠绿的豆快将白瓷盆的底铺满时, 儿子忽地离位新拿一个瓷碗放在自己面前, 将瓷盆朝我面前推推。

(2)看他碗里粒粒可数的豆, 我问: “想比赛?”

(3)“对”。儿子眼动手剥, 利索地回答。

(4)“可这不公平, 我盆里已不少了, 你才刚开始。”我说着顺手抓一把豆想放在他碗里。

(5)“不,”他按住我的手: “就这样, 我才能试出自己的速度。”

(6)一些喜悦悄悄在我心里散开。

(7)一时, 原本很随意的家务劳动有了节奏, 只见手起豆落, 母子皆敛声息语。

(8)“让儿子赢, 使他以后对自己多一些自信。”如是想, 手不知不觉就慢了下来, 俯拾豆的机会稍停一下。

(9)“在外面竞争是靠实力。谁会让你? 让他知道, 失败成功皆是常事。”剥豆的速度分明快了。

(10)小儿手不停, 眼却时时在两个容器中睃。见他如此投入, 我心生怜爱: 学校的考试名次, 够他累的了……剥

豆的动作不觉中又缓了下来。

(11) “不要给孩子虚假的胜利。”节奏自然又紧了许多。

(12) 一大袋豌豆很快剥光。一盆一碗、一大一小不同的容器难以比较，凭常识，我知道儿子肯定输了，正想淡化结果，他却极认真地新拿来了碗，先将他的豆倒进去，正好满一碗，然后又用同样的碗来量我的豆，也是一碗，只是凸出了，像隆起的土丘。

(13) “你赢了。”他朝我笑笑，很轻松，全没有剥豆时的认真和执著。

(14) “是平局。我本来有底子。”我纠正他。

(15) “我少，我就是输。”没有赌气，没有沮丧，儿子认真和我争。脸上仍是那如山泉般清澈的笑容。

(16) 细想起来，自己 zhān 前顾后，小心翼翼，实在是多余了。

20. 看拼音写汉字（2分）

(1) zhān 前顾后 () (2) 敛声息语 ()

21. 阅读文本，对母亲时快时慢的剥豆速度做出梳理，并分析原因。（6分）

(1) 速度 慢 原因：她想让儿子赢，可以增强儿子的自信心。

(2) 速度 原因：

(3) 速度 原因：

(4) 速度 原因：

22. 请结合文本说一说，你觉得文中的儿子是一个怎么样的孩子呢？（3分）

23. 文章最后写道：细想起来，自己 zhān 前顾后，小心翼翼，实在是多余了。如果你是文中的妈妈，你会对儿子说些什么呢？50 字左右。（4分）

三、写作（42分，包含2分写字分）

24. 请以“在我成长的道路上”为题，写一篇 600 字左右的作文。要求：

(1) 以记叙为主。 (2) 不得透露个人相关信息。 (3) 不得抄袭。

2017 学年第一学期初一语文阶段质量调研参考答案

一、古诗文言文 (28 分)

(一) 默写 (10 分) (每题 2 分, 错 1 字扣 1 分, 扣完为止。)

1. 野旷天低树
2. 何人不起故园情
3. 露从今夜白
4. 晓驾炭车辗冰辙
5. 其岸势犬牙差互

(二) 阅读古诗, 完成 6—7 题 (4 分)

6. (2 分, 每空 1 分) 诗圣 诗史
7. (2 分) 劝说吴郎, 希望吴郎允许老妇人打枣。(意对即可)

(三) 阅读下文, 完成 8—11 题 (8 分)

8. (2 分, 每空 1 分) 北宋 王安石
9. (2 分, 每空 1 分) (1) 哀伤, 哀怜, 叹息, 为……感到惋惜 (2) 对……感到诧异
10. (2 分) 方仲永的父亲每天拉着仲永到处拜访同乡的人, 不让他学习。
(要点: 补充主语: “扳”、“环谒”等加点字的翻译。)
11. (2 分) 示例参考: 孩子天生聪明当然很好, 但是后天的学习更加重要, 你要让他去学习, 目光要长远一些。(要点: 表述自然, 建议合理, 如果直接写文章主旨给 1 分。)

(四) 阅读下文, 完成 12—14 题 (6 分)

12. (2 分) (1) 古代用玉、石或金属制成的打击乐器 (2) 准备
13. (2 分) 此
磬与钟律合, 击彼此应 14. (2 分) D

二、现代文阅读 (30 分)

(一) 阅读下文, 完成 15—17 题 (8 分)

15. (2 分, 每空 1 分) 《社戏》 鲁迅 (写“周树人”也可以)
16. (3 分, 判断 1 分, 分析 2 分) 动作 突出“我”的小伙伴们驾船的技术非常熟练。
17. (3 分, 判断 1 分, 分析 2 分) 比喻 从视觉的角度形象地写出了夜晚连山的样子, 同时体现了行船速度快, 但我却觉得慢, 从而又可以看出我着急去看戏的迫切心情。

(二) 阅读下文, 完成 18—19 题 (7 分)

18. (2 分) 这样写是为了从侧面烘托出滬陀河发大水时的宏伟气势。
(要点: “侧面烘托”, 并且结合文本分析。)

19. (5 分, 前 3 空每空 1 分, 余下 2 分)

形状、颜色、声音

发水时的滬陀河有着壮观的场面和吞噬一切的宏大气势。(结合文本, 意对即可)

(三) 阅读下文, 完成 20—23 题 (15 分)

20. (2 分, 每空 1 分) (1) 瞻 (2) liǎn

21. (6 分, 每项 2 分) (要点: 结合文本, 意对即可, 酌情给分)

(2) 快 她考虑到在外面竞争没有人会让着儿子。

(3) 慢 她觉得儿子读书时碰到竞争已经很辛苦了, 心疼儿子。

(4) 快 她认为给孩子一个虚假的成功没有意义。

22. (3 分) 要点: 能够结合文本内容进行表述, 表述规范。文中儿子主要的性格特点是“做事认真”, “能够坦然面对输赢”。(如果没有结合内容直接写性格, 酌情扣分。)

23. (4 分) 要点: 要结合文本内容, 表述规范、自然, 注意是以妈妈的口吻进行表达。

三、写作 (40+2 分)

24. 评分标准参照《中考作文评分标准》, 注意作文写作提示部分的内容。基准分 30+1