长汀三中2018-2019学年八年级上语文第一次月考试题



（时间120分钟，满分150分）

一、语言知识及其运用(26分)

1.按诗文原句填空。（14分）

（1）、树树皆秋色，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 (王绩《野望》)

(2)、晴川历历汉阳树，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(崔颢《黄鹤楼》)

(3)、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？松柏有本性。 (刘桢《赠从弟》)

(3)、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，路远莫致之。 （《庭中有奇树》）

(5)柴门何萧条，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(曹植《梁甫行》)

(6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，志在千里。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，壮心不已。(曹操《龟虽寿》)

2、下列字形和加点字注音全部正确的一项是 （ ）(3分)

A. 翘首（qiào） 咆啸 长途跋涉（bá） 热泪涟涟

B．澎湃（bài） 默掣 浩瀚无垠（hàn） 意趣盎然

C.桅杆（wéi） 蹒跚 相形见绌（chù） 刀剑入鞘

D.凛冽（lǐn） 游逛 风光绮丽(yǐ) 微不足到

3、下列各组词语中汉字书写完全正确的一项是(　　)(3分)

A.馈退 坠毁 紧绷 惮精竭虑

B.慰勉 畸形 愚钝 诚皇诚恐

C.轩昂　　　躁热　　 粗糙　　 白手起家

D.黝黑 蒙昧 酒肆 正襟危坐

4、下列句子加点词语使用不正确的一项是 ( )(3分)

A．等得不耐烦的父亲对儿子说：“看你出个门还得打扮半天，真是麻烦，让她深居简出还挺不容易！”。

B．竹筏在湍急的河流中，就像一只漂浮于水中的甲虫，船工小心翼翼地撑着筏子，唯恐它被巨浪打翻。

C．五岁的小侄子戴着大檐猫，别着玩具枪，煞有介事地在房间里巡视，那模样真是让人忍俊不禁。

D.为了筹建南极长城站，他呕心沥血；落成时，这位钢铁汉子也流泪了。

5、下列句子没有语病的一项是 ( ) (3分)

A．部分网络移动支付机构内控薄弱，出现了客户资金被非法挪用。

B．因为只运货、不送人的原因，天舟一号被形象地称为“快递小哥”。

C.甘南、临夏、靖远等地羊儿成群，为制作羊皮筏子提供了充足原料。

D.食品谣言的存在，不仅是民众相关知识的贫乏，而是食品安全安全焦虑的体现。

二、阅读理解(64分)

(一)阅读古诗，完成第6～7题。(6分)

钱塘湖春行

白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。

几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

6、请选了下列说法有误的一项是（ ）（3分）

A．首联交代了踏春的去处，简洁明快地勾勒了西湖早春的轮廓。

B．颔联抓住了“争”、“啄”两个动词，描绘了一幅早莺争暖、新燕啄泥的画面。

C．颈联用“没马蹄”写出了西子湖畔春草深密、绿色醉人的景象。

D．尾联直抒胸臆，表达了诗人春行钱塘湖的喜悦心情。

7、展开联想和想像，用简明形象的语言描绘出“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”所展现的画面。（3分）

1. 阅读下面文言文，完成第8～10题。(12分)

三　峡（郦道元）

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

8、解释下列语句中加点词的意思。(4分)

(1)略无阙处\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (2)沿溯阻绝\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)虽乘奔御风\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (4)属引凄异\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9、用现代汉语翻译下列句子。(6分)

(1)自非亭午夜分，不见曦月。

(2)空谷传响，哀转久绝。

10、作者笔下三峡的山、水各有什么特点？请简要概括。(2分)

(三)阅读下文，完成第11～14题。(12分)

“飞天”凌空

——跳水姑娘吕伟夺魁记

她站在十米高台的前沿，沉静自若，风度优雅这是达卡多拉游泳场的八千名观众一齐翘首而望、屏息敛声的一刹那。

轻舒双臂，向上举起，只见吕伟轻轻一蹬，就向空中飞去。一瞬间，她那修长美妙的身体犹如被空气托住了，衬着蓝天白云，酷似敦煌壁画中凌空翔舞的“飞天”。

紧接着，是向前翻腾一周半，同时伴随着旋风般的空中转体三周，动作疾如流星，又潇洒自如，1.7秒的时间对她似乎特别慷慨，让她从容不迫地展示身体优美的线条，从前伸的手指，一直延续到绷直的足尖。

还没等观众从眼花缭乱中反应过来，她已经展开身体，像轻盈的、笔直的箭，“哧”地插进碧波之中，几串白色的气泡拥抱了这位自天而降的仙女，四面水花则悄然不惊。

“妙！妙极了！”站在我们旁边的一名外国记者跳了起来。这时，整个游泳场都沸腾了，如梦初醒的观众用震耳欲聋的掌声和欢呼声，来向他们喜爱的运动员表达由衷的赞赏。

吕伟精彩的表演，将游泳场的气氛推向了高潮。她，白云似在她的头顶飘浮，飞鸟掠过她的身旁。的这个动作“5136”，让几位裁判亮出了9.5分的高分。

这位年方十六的中国姑娘，赢得了金牌。

当一个印度观众了解到这个姑娘是中国跳水集训队中最年轻的新秀时，惊讶不已。他说：“了不起，你们中国的人才太多了！”

11、这篇文章主要记叙了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

12、任选角度赏析文中画线的句子。(4分)

一瞬间，她那修长美妙的身体犹如被空气托住了，衬着蓝天白云，酷似敦煌壁画中凌空翔舞的“飞天”。

13、文中写外国记者的赞叹，观众震耳欲聋的掌声、欢呼声以及一个印度观众“了不起，你们中国的人才太多了！”有什么作用？(3分)

14、下列关于这篇文章的分析有误的一项是(　　)(3分)

A．这是一篇出神入化的人物特写，把吕伟的高难动作分解成一连串特写镜头、慢镜头，描摹出吕伟精彩刹那的具体形象，让读者产生了比看电视还要深刻的印象。

B．这篇特写没有写整个紧张曲折的过程，没有写赢得金牌后五星红旗如何在赛场上冉冉升起，也没有写她平时怎样刻苦练功终于今日为国争得荣誉，但是中国健儿的拼搏精神却在这短短五百字内得到了充分的体现。

C．本文极有层次地描绘了一幅美丽的“飞天”画卷：从“轻轻一蹬”到“凌空翔舞”，由“疾如流星”到“插进碧波之中”，跳水姑娘轻盈似箭潇洒自如的身姿就让人尽收眼底。

D．文章有起有伏，动静穿插自如。飘浮的白云、飞鸟与吕伟的“沉静自若”形成鲜明的对比；一个“托”字犹如“定格”在空中，与“疾如流星”形成强烈反差；“哧”地插进碧波之中的身体，与悄然不惊的水花以及震耳欲聋的掌声、欢呼声，构成动与静的协奏曲。以动衬静，增强作品的可读性。

（四）、阅读下文，完成第15～19题。（18分）

爸爸教我读中国诗（程怡）

①十个月的时候，我得了一场可怕的脑膜炎，到了一岁半还不会说话，父母非常担心。一天，爸爸看报，我坐在他的膝上，指着某一个标题中的“上”字，爸爸说：“上？”我对他表示满意，赶紧从他的膝上爬下来，拽着他走到书箱前，得意洋洋地指着书箱外“函上”的“上”字，表明我认识这个字，这件事对父母而言，真是“上上大吉”！他们不再担心我有智力障碍了。之后，爸爸开始教我读诗。

②爸爸常教我念两个人的诗：一个是杜甫，一个是陆游。

③依稀记得，孩提时的一个夏夜，我困极了，趴在爸爸的膝上，爸爸摇着大蒲扇，满天的星斗朦朦胧胧的。“僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台……”突然，爸爸那江西乡音很重的诵读声使我睁开了眼睛，我不知道那奇特的吟啸中有什么，但我一下子记住了这首诗。

④上学前我已经会背那首《示儿》：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”爸爸问我懂不懂最后那句，我很得意地嚷嚷说：“那意思就是烧香磕头的时候别忘了告诉你爸爸！”当时，爸爸高兴得眼泪都流出来了。

⑤1959年秋，我上小学。那年冬天，爸妈因故很长时间不能住在家。姐姐是长女，照顾我和弟弟。一天晚上，爸爸出乎意料地出现在我们面前，令我们欢天喜地，难以入眠。躺在床上跟爸爸念杜甫的诗：“遥怜小儿女，未解忆长安。”爸爸问我懂不懂这诗句，我说：“我懂的，不过，爸爸想念我们的时候，我们也想念爸爸的。”爸爸不再说话，只是听我继续背他教我的诗。

⑥爸爸生命的最后几年，完全卧床不起。每当德沃夏克的大提琴协奏曲悲鸣的旋律在蕉影婆娑的窗边响起的时候，爸爸就会喃喃吟诵杜甫的诗。他告诉我，那一刻让他想起了故乡老宅，想起了祖母和母亲。

⑦那时我已在大学教中国古代文学，我理解父亲：人生无非家国之情，杜甫、陆游，我父亲他们这一代的知识分子，对家国，都有一种深情。父亲吟诗的声音，永远留在了我心底。

⑧很多年后，我看见报上某篇文章引了一首绝句，感觉就像遇到了一个老熟人。我没有念过那首诗，但我熟悉那种风格。回来一查，果然是陆游的诗，“征车已驾晨窗白，残烛依然伴客愁。”我当时的感受真是难以名状。爸爸在我童年时便种在我生命里的东西，突然宣告了它的无可移易的存在！

15、对第③段画线部分分析错误的一项是（ ）（3分）

A．写出了夏天夜晚满天繁星的景色。 B．突出了我童年学诗歌的模糊记忆。

C．表现出了夏夜我朦胧欲睡的状态。 D．引出我被父亲吟诗声唤醒的情节。

16、 第④段爸爸高兴得流泪，其原因是： （3分）

17、 文中围绕爸爸教我读中国诗，记叙了三件事，请概括。（4分）

(1)

(2)上学前，爸爸教我理解《示儿》诗中的句意；

(3)

18、根据全文，概况爸爸的形象。（4分）

19、谈谈你对第⑧段画线句的理解。（4）

（五）名著阅读 (6分)

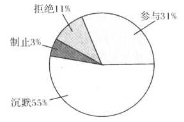
20、《红星照耀中国》又名 ，作者是 ，他是在红色区域进行采访的第一个

（六）请你根据下面材料，完成21题。（10分）

材料一：2014年11月13日晚，一则数名学生殴打一名同学的视频被发到网上。视频中，至少有4名女生对一名女生扇巴掌、脚踢达2分钟以上，周围不时传来一阵阵哄笑声。整个视频中，旁边站了不少女生， 大家都无动于衷。该视频是一男生笑着拍完全程。据其中一位女生说，主谋是因为看不惯那位女生的衣 着，邀请她们教训该女生。

材料二：1962年6月1日，犹太人大屠杀www.dearedu.com负责人阿道夫•艾希曼被执行绞刑。在此前的庭审中，艾希曼为自己辩护说:“我只是在执行命令……我不做，也会有别人去做。”汉娜•阿伦特在观摩了庭审后提出了 “平庸之恶”这个词。它指的是正常普通人自以为无力左右大局，于是麻木、顺从，沦为极端之恶的帮凶。

材料三:有些事情你知道是错的，但是你接到权威的指令，或是朋友邀请你参与，你会怎么办？下图是 这一问题的问卷调查统计图。



21、（1） 请为材料一拟一则新闻标题。(3分)

(2) 请阅读材料三，对统计图表进行解说。(3分)

(3)参与还是拒绝？沉默还是制止？ 班上准备以“拒绝平庸之恶”为主题召开班会，请结合你的生活实际谈谈你的看法。(4分)

三、写作(60分)

22．俗话说：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”只有经历炼狱的劫难，才能磨炼出创造天堂的力量；只有流淌过鲜血的手指，才能弹奏出享誉世界的绝唱；只有不懈努力，才能拨开云雾，见到彩虹；只有经过挑战，才能磨炼意志，实现梦想。

请以《挑战\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》为题写一篇文章。

要求：(1)先在横线上把题目补充完整，横线上可填“自我、困难、权威、权限”等；(2)除诗歌外，文体不限，写一篇不少于600字的文章；(3)文章可以记叙经历、发表议论、抒发感情，也可以展开想象，编写故事等；(4)文中不要使用真实的地名、校名、人名(可用字母代替)

长汀三中2018-2019学年八年级上第一次月考

语文答题卷

（时间：120分钟 总分：150分 出卷人：范庆萍）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | | | | | | 三 | 总分 |
| （一） | （二） | （三） | （四） | （五） | （六） |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

一、 语文积累与综合运用（26分）

1、按诗文原句填空。（14分）

（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

(4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_，

(5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.(3分) ( ) 3.(3分) ( )

4.(3分) ( ) 5.(3分) ( )

二、阅读理解(64分)

（一）(6分)

6、(3分) ( )

7、(3分） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（二）(12分)

1. （4分） 阙（ ） 沿（ ）

奔（ ） 属（ ）

9、（6分）(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_

10、(2分） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）(12分)

11(2分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12（4分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13、（3分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14、(3分)( )

（四）（18分）

15、（3分) ( )

16、(3分） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

17、（4分）（1） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)上学前，爸爸教我理解《示儿》诗中的句意；

(3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

18、(4分） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19、(4分） \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（五）(6分)

1. （6分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（六）（10分）

1. （1））（3分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）（3分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）（4分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_