**广州市一中2017九上语文12月月考试卷**



语 文

本测试题共8页，分三部分，共23小题，满分为150分。考试用时120分钟。

注意事项:

1．答题前，考生务必在答题卡上用黑色字迹的钢笔或签字笔填写自己的学校、班级、姓名；填写准考证号后，再用2B铅笔把对应号码的标号涂黑。

2．选择题的答案请用2B铅笔填涂在答题卡上相应位置上；非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内。不按以上要求作答的答案无效。

第一部分 积累与运用(共35分)

一、选择题（6小题，20分）

**1.下列词语中，加点字读音都相同的一项是（ ）**

A．汲取/吸取 诘难/为难 B．不言而喻/劝谕 要诀/决心

C．味同嚼蜡/ 咀嚼 框骗/框架 D．狡黠/诘问 开卷有益/卷土重来

**2.下列各组词语中，没有错别字的一项（ ）**

A．格物致知 张惶失措 翻来覆去 根深谛固

B．妇孺皆知 义愤填膺 轻而宜举 袖手旁观

C．寻章摘句 持之以桓 天伦之乐 吹毛求疵

D．怒不可遏 豁然贯通 莫衷一是 咬文嚼字

**3、依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是（ ）**

①作为宝贵文化遗产的中山装，申报为国家非物质文化遗产保护项目应该能够成功。，申报成功，中山装的保护工作必将更加受益。

②广州市海珠湖湿地公园，环境，风景怡人，不失为一个放松身心，休闲养身的好去处。

③我们只有一个地球，共同的命运把我们联系在一起，所以保护地球我们。

④苏轼也擅长书法，他取法颜真卿，但能 ，与黄庭坚、蔡襄、米芾秉称“宋代四大家”。

A.一旦 优雅 义不容辞 独树一帜 B. 一经 优雅 责无旁贷 别具一格

C.一经 幽雅 义不容辞 别具一格 D. 一旦 幽雅 责无旁贷 独树一帜 **4、下列各句子中没有语病的一项是（ ）（3分）**

A. 这学期，学校开展了以“名著伴我成长”为主题的演讲比赛，同学们都踊跃报名参加。

B．我们的报刊、电视、网络宣传媒体，更应该做好表率，杜绝用字不规范现象。

C．博大精深的中华优秀传统文化是中华民族发展、生存，乃至屹立世界之林的精神力量。

D．春节期间，各种“抢红包”活动吸引万千公众疯狂参与的原因是由于其玩法新鲜、刺激。

1. **结合语境，填入下面横线上的句子排列恰当的一项是（ ）(3分）** 临和摹各有长处，也各有不足。。① 意思是说，临容易学到笔法，可是不容易学到间架结构；摹容易学到间架结构，可是不容易学到笔法。

② 不管是临和摹，都要以与范字“相像”为目标，从“形似”逐渐过渡到“神似”。

③ 从难易角度来说，摹易临难。

④ 古人说“临书易失古人位置，而多得古人笔意；摹书易得古人位置，而多失古人笔意。

A.①③②④ B. ④①③② C. ④②③① D. ③④①②

**6.** 传统手工艺既是漫长历史的见证，又是传统文化的沉淀。下面是某小组同学在“走近身边的传统手工艺”综合性学习活动中搜集到的资料，请你根据材料归纳出传统手工艺得以传承的两个原因。（5分）

**【材料1】中国各地的传统灯饰花色众多，风格各异：冰灯晶莹剔透，纱灯流光溢彩，宫灯端庄稳重……它们无不具有民间艺术的奇特魅力。传统灯饰为婚寿吉庆营造了浓厚的喜庆氛围，是中国传统的吉祥象征物。**

**【材料2】广绣是以广州为中心的珠江三角洲民间刺绣工艺的总称，以构图饱满、形象传神、纹理清晰、色彩鲜艳、针法多样、善于变化、装饰性强等艺术特色而闻名宇内，是中国四大名绣之一。传统绣品往往选择吉祥喜庆、福禄寿诞、五谷丰登等题材，寄托人们对美好生活的向往。**

**【材料3】西关打铜直到现在还遵循着传统的全手工打制铜器。西关老铜器饱满圆润、打磨光亮、或赤或黄、沉重坠手，以自己平和内敛、不卑不亢的姿态吸引着喜爱它的人，有很高的艺术价值。铜，过去是弥足珍贵的，加上经久耐用，不少铜制器皿都变成了“传家宝”，代代相传，寄寓着家族亲人间的美好祝福。**

原因①：

原因②：

**二、古诗文积累。**

**7．古诗文默写（10分）**

**（1）根据课本，下列古诗文默写正确的两项是（ ）（ ）（4分）**

A．莫道不销魂，帘卷西风，人比黄花瘦。

B.八百里分麾下灸。五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。

C．四面边声连角起，千嶂里，长烟落日孤城闭。

D．了却君王天下事，赢得身前生后名。

E．会挽雕弓如满月，西北望，射天狼

F．蔌蔌衣巾落枣花，村南村北响操车。

**（2）根据课本，补写出下列名篇名句中的空缺部分。（六题只选四题作答）（4分）**

① 酒困路长惟欲睡 。（苏轼《浣溪沙》）

② 东篱把酒黄昏后， 。（李清照《醉花阴》）

③ 千古兴亡多少事？悠悠。 。（辛弃疾《南乡子 登京口北固亭怀古》）

④ 只见草萧疏， 。（张养浩《山坡羊∙骊山怀古》）

⑤ ，瑞脑消金兽 （李清照《醉花阴》）

⑥ ，全占你抬身价。（王磐《朝天子 咏喇叭》）

**（3）根据语境，在横线上填入最恰当的古诗词名句。（4分）**

**[说明：本题有2分附加分，加分后第7小题不超过10分。]**

①《观刈麦》中深刻反映农民冒着酷暑辛勤劳作的是 “ ， 。”

② 温庭筠的《望江南》词中与柳永的“误几回，天际识归舟。”这句话相似的词句是： “ ， 。”

**8．根据课本，解释下面句子中加点字的意义。（5分）**

⑴肉食者鄙。（左传《曹刿论战》）

⑵ 牺牲玉帛 （左传《曹刿论战》）

⑶ 朝服衣冠 （战国策《邹忌讽齐王纳谏》）

（4）宫妇左右莫不私王（战国策《邹忌讽齐王纳谏》）

（5）能谤讥于市朝 （战国策《邹忌讽齐王纳谏》）

**第二部分 阅读与鉴赏（共55分）**

**三、（4小题，15分）**

**阅读下面的文段，完成9～11 题。（10分）**

　 十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

 (选自《左传》)

**9.下列**句子**中，加点词的意义相同的一组是（ ）。（3分）**

A．肉食者谋之，又何间焉 数月之后，时时而间见

B. 何以战 可以一战

C．夫大国，难测也 国险而民附

D．肉食者谋之 天子之怒，伏尸百万

**10.请把句子“一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之”翻译成现代汉语。（4分）**

1. **下列对文章内容的理解，不正确的一项是（ ）（3分）**

A．曹刿与乡人的对话，表现出他以国家为己任的爱国精神和对朝廷高官的蔑视。

B. 曹刿与庄公讨论“何以战”的目的，是引导庄公认识到作战必须取信于民。

C．庄公在战场上的表现可以看出他是一位勇敢、虚心好学的君王。

D．曹刿善于抓住时机，巧妙指挥是鲁国取得长勺之战胜利的决定因素之一。

**12.阅读下面这首唐诗，然后回答问题。（5分）**

**破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之**

醉里挑灯看剑， 梦回吹角连营。 八百里分麾下炙， 五十弦翻塞外声， 沙场秋点兵。

马作的卢飞快， 弓如霹雳弦惊。 了却君王天下事， 赢得生前身后名。 可怜白发生！

1. **“翻”和“了却”是什么意思，请选择一个回答。（2分）**

**（2）“可怜白发生”的感慨与前面的豪壮格调形成巨大反差，结合全词来看，词作表达了作者怎样的思想感情？（3分）**

**四、现代文阅读（10小题，40分）**

**（一）阅读下面文章，完成13-17题。（17分**

**数不尽的萤火虫**

中国有悠久的萤火虫文化。早在先秦时期的《诗经》中，萤火虫就成为先民的关注对象，诗中“町畽鹿场，熠耀宵行”就是描述萤火虫的。古代诗人常借萤火虫抒情达意，唐代杜牧的“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤”，便是千古绝唱。“囊萤夜读”的故事家喻户晓，也曾激励过无数学子发奋努力。

现代人是不再需要“囊萤”来夜读了。到20世纪40年代，科学家受萤火虫发光器的启发，发明出荧光灯，荧光灯的发明大大提高了能源使用率，但与萤火虫的发光率相比还差得太远。最近，研究人员在研究萤火虫发光器时，还意外发现了一种锯齿状排列的鳞片，它可以提高发光器的亮度。科学家将其应用在二极管(LED)的设计中，制作出模仿萤火虫发光器天然结构的LED 覆盖层，可使其亮度提高50%以上。这种新颖设计可能会在几年内应用在LED 生产中。

萤火虫特有的虫荧光素酶基因，在基因工程中也越来越多地作为遗传标记的首选来检测基因表达。人们不但利用萤火虫的基因检测癌细胞，还利用基因转移技术把萤火虫的基因转移到玉米中，较快地培育出新的具有抗病虫害的玉米新品系。

萤火虫还是血吸虫病的防疫助手。水生血吸虫的幼虫吃包括钉螺在内的螺类，而钉螺正是血吸虫的唯一宿主。萤火虫体内的腺苷磷酸，可作为一种优异的检测剂来检测水的污染程度。萤火虫喜欢植被茂盛、水质干净、空气清新的环境，凡是萤火虫种群分布的地区，都是生态环境保护得比较好的地方。

遗憾的是，如今，萤火虫在部分地区已越来越少见。除了自然天敌外，人类成了萤火虫最大的“天敌”。美国一些医药公司为了获取萤火虫体内特有的虫荧光素和虫荧光素酶，出价购买萤火虫，导致人们大肆捕捉萤火虫。在日本，上世纪60年代的工业污染和城市扩张，致使萤火虫幼虫的生存率直线下降。

萤火虫求偶时，雌雄之间会发出特异的闪光信号以吸引异性并交尾。然而城市的亮光干扰了它们的闪光交流，当萤火虫感知到外界灯光时，就会停止发光、飞行、求偶，最终导致种群减少甚至灭绝。去年夏季一些城市刮起萤火虫展览热，千里迢迢从外省引入萤火虫，然后在公园放飞。但萤火虫的很多种类年复一年地在同一栖息地聚集、交配，即使栖息地遭到破坏，也不会迁往别处。萤火虫本就不适合长途迁徙，目的地栖息环境又不太合适，它几乎活不了几天，繁殖就更是不可能了。不少专家呼吁：与其引进萤火虫，不如改善自然环境。

那些曾在林间泽畔“熠耀宵行”的萤火虫，如今已与我们渐行渐远，靠人工引进不能“引”来它们的回归。萤火虫是自然的，也是文化的，但归根结底是自然的，因而要靠自然来解决。而且，保护萤火虫不能光着眼于一个物种，而是要通过保护整片栖息地来保护许多物种。如果做到这一点，引来的肯定不只萤火虫。萤火虫如是，熊猫如是，白鹳也如是……总之，我们应多想想如何对自然更友好，与万物共存共荣。

(摘编自《新华文摘》2014年第13期，有删改)

链接一：

萤火虫是一种小型甲虫，因其尾部能发出萤光，故名为萤火虫。初春时段，水中生活的萤火虫幼虫会爬上岸钻进土。这时由鳃呼吸改为气孔呼吸，腹部两侧会发光，约50天时间才变蛹成虫。萤火虫成虫的唯一使命就是繁殖，寿命很短，大概也就有5—10天的生命。在日落后的1小时萤火虫非常活跃，在天黑时才开始发光。萤火虫约有近2000种，同一种萤火虫，雄虫和雌虫之间能互相用灯语联络，完成求偶过程。雌性萤火虫会以很精确的时间间隔，向雄虫发出亮-灭-亮-灭的信号，这种时间间隔虽然很短，对于人来讲很难分辨，但萤火虫却能毫不费劲地准确判断对方的意思。当雄虫收到雌虫的灯语信号后，就会立刻发出相应的信号来回答。于是，它们就互相用这种特定的光信号进行交流，最后飞到一起，结成配偶。由此可见, 萤火虫所发出的光对于它们的繁殖具有特殊的意义。——节选自百度百科

链接二：

七夕节，萤火虫成了网络热卖的“最浪漫礼物”，这些萤火虫不单卖，都是论瓶卖。“瓶装”萤火虫身价可不低。1314只报价6570元，999只报价4999元，50只装的也要两三百元。“十多年没有近距离见到萤火虫了。”“一闪一闪的好浪漫啊！”萤火虫的悠悠荧光，引发了不少买家的赞叹。可是也有不少人觉得这份浪漫礼物有些残忍。就连著名作家肖复兴近日也在随笔中感慨一番：这样坐着飞机千里迢迢而来的萤火虫，放飞的还是以前我们曾经拥有过的童话感觉或浪漫感觉吗？——（节选《河南商报》网络版有删改）

**13. 阅读上述材料，下列说法符合文意的一项是（ ）（3分）**

A. 古代诗人常借萤火虫抒情达意，用来描述萤火虫的 “町畽鹿场，熠耀宵行”诗句，便是千古绝唱。

B. 萤火虫喜欢植被茂盛、水质干净、空气清新的环境，凡生态环境保护得较好的地方, 都有萤火虫种群分布。

C. 萤火虫雄虫和雌虫都能互相用灯语联络，完成求偶过程，可见, 萤火虫发出的光对其繁殖具有特殊意义。

D. 萤火虫是自然的，也是文化的，但归根结底是自然的，因而靠人工引进不能“引”来它们的回归。

**14. 下列关于萤火虫用途的叙述，不符合文意的一项是（ ）（3分）**

A. 科学家受萤火虫发光器的启发而发明的荧光灯，大大提高了能源使用率，但发光率远不如萤火虫的。

B. 科学家模仿萤火虫发光器的天然结构，用以制作LED 覆盖层，这种设计可以提高发光器的亮度。

C. 人们选择萤火虫特有的虫荧光素酶基因，将其运用于癌细胞检测、玉米新品系的培育和水质监测。

D. 基因工程中，人们越来越多地把萤火虫特有的虫荧光素酶基因作为遗传标记的首选来检测基因表达。

**15. 关于人类活动对萤火虫生存的影响，下列分析符合文意的一项是（ ）（3分）**

A. 萤火虫在部分地区已越来越少见，自然天敌外，人类是其最大 “天敌”，美国和日本是罪魁祸首。

B. 城市的亮光是萤火虫种群减少甚至灭绝的唯一原因，外界灯光会影响萤火虫的发光、飞行、求偶。

C. 引进萤火虫的做法不合乎自然规律，因为长途迁徙影响其正常繁殖，异地放飞又改变其栖息环境。

D. 对一个物种的保护必将使其它物种获益，因而做好了萤火虫的保护工作，引来的肯定不只萤火虫。

**16.根据文意，分析“可是也有不少人觉得这份浪漫的礼物有些残忍”这句话的含义。（4分）**

**17.请根据文本概括出萤火虫对人类的四点意义。**

1. **阅读下面文字，完成第18～22题。**（23分）

**红书包**

秦文君

很多人说“三岁看大”，可是我分明感觉孩子的秉性和悟性是由着成长来雕琢的，时时都存在着改变的可能

很多年前，我还是个小学四年级学生，和那个年龄的女孩一样，长着一头柔软的黄头发，扎着可笑的小辫子，并不知道自己最想要的是什么，好像女孩子的天性已经萌生。有一阵格外爱美，挺注意同龄女孩穿些什么，看上后就会迷迷糊糊的，想像自己拥有它们后的模样。看见好朋友打了个淡绿色的蝴蝶结，过不了几天，非要缠着母亲也替我买一副相同的蝴蝶结，结果两个人走在路上被人误以为是双胞胎。这样的事情发生得太多了，多得都让家人感到习以为常了。

有一回，同班的女孩背了一只崭新的红书包，那书包简直美极了。我只看它一眼，心里就发颤，不由伸出手去摸一摸，大概它美到我心里去了。

记得那天天气很干燥，我不知道喝了多少水却还是在喝，注意力被这美丽的红书包缠绕着，扭过脸一遍一遍地看它，别的一切感受都退得远远的，仿佛快活与否，就同这书包紧密地连在了一起。那天放学时，女孩就走在我的前面，我跟着走，听着大伙都在议论她的书包漂亮，原来人人都看出了它的好，被这种认同感影响着，一个念头从我心里升了起来：我一定要马上拥有一只这样的书包。

一连几天，只要一放学，我就去街上寻找，专跑文具店。终于，我在一家小文具店的橱窗里找到了这样的红书包。隔了层光闪闪的橱窗玻璃，我发现它更加吸引人了。我在它跟前站了许久，一会儿凑近着看，一会儿退远点看，一会儿又捂上一只眼，单眼看。

“没有什么能同它比美。”真的，当时我就那么想，“它是我最想要的。”

然后我又奔又跑地赶到车站，等了三部公共汽车，才等到母亲从车上下来。她惊讶地看着我，我什么也不说，拉着她的手直奔那家文具店。到了那儿，就指着红书包说：“请给我买吧，妈妈。”

“可你的书包还挺新的，而且也很漂亮。”

我不知怎的就想哭，一边死活不肯离开，像是打算在这儿站一辈子。母亲摸摸我发烫的额头，心就软了。没想到她摸出钱夹要付钱时，才发觉带的钱不够。可在这时，店要打烊了。

夜里，我老做梦，梦见店里的红书包让人用一把大剪刀剪坏了，急得我大嚷大叫起来。父亲把我唤醒，小声对我说，明天，他下了班就去把我的红书包买回来。

第二天的整个白天，我都非常快乐，心里涌动着紧张和激动。见了那个背红书包的女孩，我对她微笑了，心里充满模糊的好感：我马上就可以背上那只红书包，同她的一样。到了傍晚，我突然变得惴惴不安：万一那店里的书包都让别人买去了呢!于是，我三番五次往那里跑，弄得店里人都开始皱起眉头来打量我。

晚上，父亲推着自行车，一手高高举着红书包回来了。我抢过那只鲜红的书包，高兴得打转。等狂喜过之后，才看见母亲正在给父亲搽松节油。原来，为了快点赶到店里，父亲骑车时同一部电动车撞在一起，膝盖上肿起老大一块。

我的心情沉重起来：我怎么会不顾一切地迷上这红书包的，竟没发现父亲的膝盖为了它受伤了呢? 父亲说：“爱美是件好事，可生活中美的东西太多了，跟着去争，永远也是跟不过来的，能体会美才是最美的事情。”

第二天，我背着红书包兴高采烈地去学校，在校门口碰见那个女孩。谁知她又换了个紫色的新款书包，比原来的红书包漂亮不知多少倍。

从那天起，我依然爱一切美丽，美的旖旎永远能给予我无限的灵感，可是从此就没有再像过去那样焦躁不安了，看开了很多，能懂得美的东西美在何处有时就很知足了，也很快乐，世界上最美的东西莫过于存着的爱美的心。

那个红书包用旧后，我像宝贝一样珍藏了好多年。不为别的，就因为它已经成了我童年生活的一个启示录。 (选自《秦文君文集》，有删改。)

18.根据文中“红书包”这一线索，在横线上依次填上恰当的内容。(4分) 渴望拥有红书包——①——要父母买红书包——得到红书包——②

①，②。

19.文中画线的句子在写法上主要有什么特点?请写出一点并作简要分析。(5分)

20.“我的心情沉重起来：我怎么会不顾一切地迷上这红书包的，竟没发现父亲的膝盖为了它受伤了呢”看出“我”是个怎样的人?结合上下文作简要分析。(4分)

21.我得到红书包后，却发现那个女孩又换了个紫色的新款书包，假设你就是文中的“我”，你会与换了新书包的那个女孩说些什么呢?请展开想象，写出你对那个女孩说的话。不超过60个字。(4分)

22.结合文章主旨，谈谈你对下列链接材料的看法。(5分) 材料一：iphone4S上市时，网上流传的一张黄牛排队买iphone4S的图片，就足以让美国人震惊。据说当天黄牛大打出手后，苹果公司只能暂停iphone4S的销售，避免疯抢而 出事故，结果果粉们因为买不到手机愤怒地往店里扔鸡蛋。 材料二：苹果新版手机iphone6于2014年9月19日正式发售，世界多地的果粉们争相抢购，苹果专卖店门口更是排起了长龙。

**第三部分 写作（共60分）**

**五、（1小题，60分）**

**23.**（1小题，60分 旧棉衣）

旧棉衣、针线篓、搪瓷脸盆。是爷爷奶奶的老物件；连环画、收音机、CD唱片，是爸爸妈妈的老物件；运动鞋、玩具熊、泛黄的照片和奖状。渐渐也将成为我们记忆中的老物件。这些老物件也许是思亲的寄托、乡愁的依凭、家风的见证，这些老物件背后也许有光阴的故事、生活的滋味、时代的变迁。

请以“老物件”为题，写一篇作文。

要求：

（1）除诗歌外，文体不限。

（2）不少于600字。

（3）不得出现真实的校名、人名。

**广州市一中2017九上语文12月月考测试参考答案**

**语 文**

**第一部分 积累与运用（共35分）**

**一、（6小题，20分）**

1．（3分）B 解析：A. jí/xī ； nàn/nán c.  jiáo/ jué； kuāng/kuàng D. xié/jié； juàn/juǎn

2．（3分）D 解析：A．张皇失措,根深蒂固；B．轻而易举,义愤填膺； C．持之以恒。

3．（3分）D 解析： “一旦”用于未然，表示“要是有一天”；

“一经”表示只要经过某个步骤或行为就能产生相应的结果。

“幽雅”，幽静而雅致；

“优雅”，优美而高雅；

“责无旁贷”，自己的责任不能推卸给别人；

“义不容辞”是指道义上不允许推辞。

“别具一格”只是说“另有一种风格”；

但“独树一帜”为“与众不同，另成一家”之义，与后文配合更贴切

4．（3分）A 解析：B.并列不当。“报刊”、“电视”、“网络”与“宣传媒体”是从属关系。

C.语序颠倒，将“生存”和“发展”的顺序调换。

D.句式杂糅，去掉“的原因”或“是因为”均可。

5．（3分）B 解析：此文段是议论性文段。全段围绕书法中临、摹的长短为中心，先引用古人的言论然后进一步作阐述。

6．（5分）答案：①传统手工艺具有极高的文化艺术价值。

②传统手工艺寄托了人们美好的愿望。（或传统手工艺是吉祥象征物。）

材料1主要内容就是说花灯具有民间艺术的奇特魅力。

材料2是说广绣寄托人们对美好生活的向往。

材料3是西关打铜有很高的艺术价值，寄寓着家族亲人之间的美好祝福。因为这些原因得到了传承。综合起来，一是传统工艺具有很高的艺术价值；二是寄寓着人们的美好愿望。

**二、（2小题，15分）**

7．（1）（4分） C E解析： A．莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦。

B. 八百里分麾下炙五十弦翻塞外声。

D. 了却君王天下事赢得生前身后名。

F. 簌簌衣巾落枣花村南村北响缫车。

（2）（4分，六题只选四题作答，每句1分。）

①日高人渴漫思茶；②有暗香盈袖；③不尽长江滚滚流；

④水萦纡；⑤薄雾浓云愁永昼；⑥官船来往乱如麻。

（3）（4分，本题有2分附加分，加分后第7小题不能超过10分。）

①足蒸暑土气，背灼炎天光。

②过尽千帆皆不是，斜晖脉脉水悠悠。

8．（5分）（1）目光短浅；（2）指祭祀用的猪、牛、羊等；（3）名词做动词，义为穿戴；（4）偏私；（5）谤：公开的指责别人的过错。讥：谏。谤讥：这里指“议论”。

**第二部分 阅读与鉴赏（共55分）**

**三、（4小题，15分）**

9.B

10.第一次击鼓可以振作士兵的勇气，第二次击鼓勇气减弱，第三次击鼓勇气已经枯竭了。

（“一”，1分；“二”，1分；“三”1分；整句大意1分）

11.C

12（1）翻：指演奏。 了却：了解，完成。

（2）“可怜白发生”这一转折，使上面所写的愿望成为幻想，全部落空。和前文的豪情壮志形成巨大反差，以更好地烘托出诗人想报效国家的宏愿，以及壮志难酬的悲痛之情。

**四、（10小题，40分）**

13. 【信息筛选】（3分）答案：D

解析：A错误，唐代杜牧的“银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤”，本就是千古绝唱。

B 错误，凡是萤火虫种群分布的地区，都是生态环境保护得比较好的地方。

C 错误，链接一中提到“同一种萤火虫，雄虫和雌虫之间能相互用灯语联络”，可见，要同一种萤火虫才可以。

14.C错误。“萤火虫的腺苷磷酸，可作为一种优异的检测剂来检测水的污染程度”，而不是虫荧光素酶基因。

15.C正确。

A.错误，美国的医药公司和日本的工业污染、城市扩张，仅仅是人类这一“天敌”的表现之一。

B.错误，城市的亮光不是唯一的原因。

D.错误，“保护萤火虫不能光着眼于一个物种，而是要通过保护整片栖息地来保护许多物种。如果能做到这一点，引来的肯定不只这一种”，这里的“这一点”指的是保护整片栖息地。

16.考察对重点句子的理解及分析能力。（4分）“浪漫”，“残忍”各两分。

“浪漫”是因为萤火虫在黑暗中一闪一闪的很美丽，“残忍”是因为萤火虫本就不长途迁徙，目的地栖息环境又不太适合他，他几乎活不了几天，繁殖就更是不可能了。

17.①古代诗人借萤火虫抒情达意。

②科学家受萤火虫发光器的启发，发明出荧光灯。

③模仿荧光虫发光器的天然结构，应用在二极管设计中。

④萤火虫特有的虫荧光素酶基因，越来越多地作为遗传标记的首选来检测基因表达。

⑤萤火虫的基因移植后可较快地培育出新的抗病虫害的玉米新品系。(五选四,答中四点即可)

18.到街上寻红书包;珍藏红书包.

19.答案示例1：运用排比修辞手法，用“一会儿…一会儿…一会儿”的句式，生动地写出美丽的红书包对“我”的巨大吸引力，表现了“我”渴望拥有红书包的迫切心情。（5分）

答案示例2：运用动作描写，“站了许久”“凑近着看”“退远点看”“单眼看”等这些动作，生动地写出美丽的红书包对“我”的巨大吸引力，表现了“我”渴望拥有红书包的迫切心情。（5分）

20.当“我”发现父亲的膝盖受伤后心情沉重起来，可看出“我”是个善良、体谅父母的人；“我”能反思自己之前的行为，看出“我”是个善于反省的人。（4分）

21.答案示例：你好，你原来的那个红书包是多么漂亮啊！我为了得到这么美的书包而神魂颠倒呢。现在，你又有了一个书包，你的紫书包真漂亮，我看着可开心了。（4分）

22.文章的主旨：美好的东西不一定要想着去占有，能体会到美才是最美的事情。

链接材料中人们对苹果手机的疯狂，我认为是不对的。苹果手机是美好的东西，但未必要做出如此疯狂的占有举动。

**第三部分 写作（共60分）**

**五、（1小题，60分）**

23.（60分） 作文分项分等评分表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 一等 | 二等 | 三等 | 四等 |
| 内容  （30分） | 30—23 | 22—16 | 15—11 | 10—0 |
| 切合题意  中心突出  内容充实  情感真挚 | 符合题意  中心明确  内容较充实  情感真实 | 基本符合题意  中心基本明确  内容单薄  情感基本真实 | 偏离题意  中心不明确  内容空泛  情感不真实 |
| 语言  （20分） | 20—16 | 15—10 | 9—6 | 5—0 |
| 语言准确  流畅、生动 | 语言准确  通顺 | 语言基本通顺 | 语言不通顺  语病多 |
| 结构  （6分） | 6 | 5 | 4—3 | 2—0 |
| 结构严谨  条理清晰 | 结构完整  条理较清晰 | 结构基本完整  条理基本清晰 | 结构不完整  条理不清晰 |
| 文面  （4分） | 4 | 3 | 2 | 1—0 |
| 卷面整洁  字体工整 | 卷面较整洁  字体端正 | 卷面基本整洁  字体清楚 | 卷面不整洁  字迹难辨 |