

语文 全真模拟卷(一)

(全卷四个大题,共 25 小题,共 8 页,满分 120 分,考试用时 150 分钟)

一、语文知识积累(20 分)(1~6 题,每题 2 分,第 7 题 8 分,共 20 分)

1. 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是()。(2 分)

- A. 发酵(jiào) 阴霾(mái) 吮吸(shǔn) 矫揉造作(jiǎo)
B. 揩拭(kāi) 狭隘(yì) 寒噤(jìn) 言简意赅(gāi)
C. 忸怩(niǔ) 涟漪(yī) 荣膺(yīn) 不省人事(xǐng)
D. 古刹(chà) 褴褛(lǚ) 恣睢(suī) 垂涎三尺(xián)

2. 下列词语中有错别字的一组是()。(2 分)

- A. 亘古 潦草 怂恿 重峦叠嶂
B. 痉挛 临摹 悲怆 怒不可遏
C. 本份 谰词 怪相 马革裹尸
D. 辍学 圆滑 讴歌 断壁残垣

3. 下列各句中,加点的成语使用正确的一项是()。(2 分)

- A. 国家“一带一路”战略的实施,给古丝绸之路的沿线城市带来了活力,很多城市对未来踌躇满志,跃跃欲试。
B. 一切罔顾侵略战争历史的态度,一切美化侵略战争性质的言论,不论说了多少遍,不论说得多么冠冕堂皇,都是对人类和平和正义的危害。
C. 初三学生答诗歌鉴赏题时,由于表达能力不强,经常出现言不由衷的情况。
D. 这种首饰的款式非常新颖、时尚,一经推出,不少爱美的女士慷慨解囊抢购。

4. 下列句子中没有语病的一项是()。(2 分)

- A. 在学习过程中,我们应该注意培养自己解决、分析和观察问题的能力。
B. 随着一款有趣的象形文字月饼亮相曲靖市场,为中秋佳节再添一抹浓厚的中国味道。
C. 电视剧《美好生活》播出时,几乎万人空巷,人们在家里守着荧屏,街上显得静悄悄的。
D. 灯月交映、水波粼粼,麒麟河滨公园的夜景令人心旷神怡。

5. 下列组句成段顺序排列正确的一项是()。(2 分)

- ①最起码的友情储蓄,是不可以单向支取的。②友情,是人生一笔受益匪浅的储蓄。③任何带功利性的友情储蓄,不仅得不到利息,而且连本钱也会丧失殆尽。④而是要通过彼此的积累加重其分量。⑤这储蓄,是患难时的倾囊相助,是迷途上的逆耳忠言,是跌倒时一把真诚的

搀扶,是痛苦时擦去泪水的一抹春风。

- A. ③①④⑤② B. ②⑤③①④ C. ②⑤①④③ D. ③⑤②①④

6. 下列表述正确的一项是()。(2 分)

- A. 《小石潭记》的作者是宋代文学家、“唐宋八大家”之一的欧阳修。
B. 《范进中举》节选自清代小说家吴趼人的长篇讽刺小说《二十年目睹之怪现状》。
C. 鲁迅的散文《故乡》出自鲁迅先生的自传体散文集《朝花夕拾》。
D. 丹麦作家安徒生笔下的“丑小鸭”形象具有很强的现实意义,它的成长历程给我们有益的启迪。

7. 根据提示填空。(每空 1 号,共 8 分。凡出现加字、漏字、错别字中任何一种情况,该空不得分)

- (1)_____,燕然未勒归无计。(范仲淹《渔家傲·秋思》)
(2)了却君王天下事,_____。(辛弃疾《破陈子·为陈同甫赋壮词以寄之》)
(3)《行路难》中用历史典故表现诗人心存被启用的希望的句子是:“_____,_____”
(4)杜甫在《茅屋为秋风所破歌》一诗中,发出了“_____,_____”的呐喊,表现了诗人崇高的理想和济世情怀。
(5)“中国梦”让每一个炎黄子孙为之振奋,令世界人民感受到中华民族“_____,_____”的雄心壮志与气概。(用杜甫《望岳》中的句子作答)

二、口语交际与语文综合运用(8~11 题,10 分)

(一)根据下列情境,回答问题。(5 分)

父母呼 应勿缓 父母命 行勿懒
父母教 须敬听 父母责 须顺承
冬则温 夏则清 晨则省 昏则定

8. 最近,某校开展践行“读经典·见行动”活动。一晚,妈妈因某事严厉批评小明。小明刚要反驳,想到《弟子规》中“父母教,须敬听”的训规,低头不语了。对于小明的表现,作为他的同学,你想对他说些什么?(3 分)

9. 为鼓励更多同学参与“读经典,见行动”活动,请你设计一条宣传标语。(下面语段中的画线句拟出了标语的前半句,请你续写后半句,要求与前半句语意相关、字数相等)(2 分)

书的世界是一个多彩的世界,与书为伴是人生最大的幸事。读到一本好书的时候会感到一时的快乐,我们常常会心一笑;而经常性地读书则会让我们一辈子都从中获得很多益处,真

正领略“读书是福”的意境。

标语:读好书一时快乐,_____。

(二)名著阅读。(3 分)

10. 下面两幅画,请任选一幅,写出相关的主要人物及故事情节。(3 分)



A.《格列佛游记》



图中文字:兄弟们,拿枪!

B.《钢铁是怎样炼成的》

(三)汉字书写。(2 分)

11. 请将下列名言警句用楷书正确、规范地抄写在田字格内。(2 分)

为中华崛起而读书

三、阅读(12~26 题,40 分)

(一)阅读下面这首诗,完成 12~13 题。(4 分)

夜雨寄北

李商隐

君问归期未有期,巴山夜雨涨秋池。

何当共剪西窗烛,却话巴山夜雨时。

12. “秋”在诗中起到了什么作用? 两个“期”字,表达作者怎样的情感?(2 分)

13. 对李商隐的《夜雨寄北》品析有误的一项是()。(2 分)

- A. 第一句写诗人虽日日思归,却没有准确归期,无可奈何之情跃然纸上。
- B. 第二句写想象景象,把已跃然纸上的愁苦交织于幻想中连绵的夜雨、涨满的秋池。
- C. 一个“涨”字,富于动态形象,既写出了巴山水注秋池的夜雨景象,又表现出诗人愁思的绵

绵深重。

D. 第三、四句超越时空,把当前的时间推移到未来,让未来的欢聚反衬出今夜的愁苦。

(二)阅读下面的文言文,完成 14~17 题。(12 分)

岳阳楼记(节选)

范仲淹

① 予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯;朝晖夕阴,气象万千。此则岳阳楼之大观也,前人之述备矣。然则北通巫峡,南极潇湘,迁客骚人,多会于此,览物之情,得无异乎?

② 若夫淫雨霏霏,连月不开,阴风怒号,浊浪排空;日星隐曜,山岳潜形;商旅不行,墙倾楹摧;薄暮冥冥,虎啸猿啼。登斯楼也,则有去国怀乡,忧谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。

③ 至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷;沙鸥翔集,锦鳞游泳;岸芷汀兰,郁郁青青。而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧,渔歌互答,此乐何极!登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。

④ 嗟夫!予尝求古仁人之心,或异二者之为,何哉?不以物喜,不以己悲。居庙堂之高则忧其民;处江湖之远则忧其君。是进亦忧,退亦忧。然则何时而乐耶?其必曰“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”乎。噫!微斯人,吾谁与归?

14. 解释下列语句中加点字的意思。(4 分)

(1)薄暮冥冥 薄:_____ (2)去国怀乡 去:_____

(3)春和景明 景:_____ (4)长烟一空 一:_____

15. 用现代汉语翻译下面的语句。(3 分)

(1)览物之情,得无异乎?

(2)浮光跃金,静影沉璧。

16. “是进亦忧,退亦忧”中的“进”和“退”分别指什么?(2 分)

17. 请结合选段内容,简要分析第②③两段对第④段的作用。(3 分)

(三)阅读下文,完成 18~21 小题。(10 分)

君子知“怕”

①朋友是个小心谨慎的人。生活中,家里没人他从不让家用电器工作,怕引发火灾;晚上睡

觉他一定会关掉煤气,怕发生泄漏;上街绝对遵守交通规则,怕出现意外。工作中,他遵章守纪、秉公办事,怕一不留神成为阶下囚。

②我非常赞赏朋友的做法,因为他知“怕”。其实,小到个人,大到国家,不都应该心存畏惧吗?

③个人应该懂得畏惧。孔子说:“君子有三畏:畏天命,畏大人,畏圣人之言。”天命就是老天爷赐予的命运;大人是指有地位、有号召力的人;圣人之言,是指古往今来那些道德高尚的人所发表的言论。孔子所说的“君子三畏”是否适用于今天的社会生活,我们姑且不去讨论,但对于他“人要知畏惧”的主张,我双手赞成。在现代社会,我觉得人应该“怕”的至少有两种:一是应该“怕”法律,就是要遵守基本的法律与规章制度,用古人的话说,叫“畏法度”;二是应该“怕”道德,也就是那些虽不违法,但明显违背社会道德、会被人戳脊梁骨的事绝对不做。那些因为图一己之欲、逞一时之快而无视法律和道德的人,当他们为自己的“无所畏惧”痛悔不已的时候,不也正是用自己的亲身经历为我们敲响了警钟吗?

④不仅个人要学会知道“怕”,一个国家也是如此。许多国家都经历过苦难和挫折,人民曾经深受其害,国家的文明进程也大大受挫。有的国家不知“怕”,对过去的苦难和挫折毫不上心,总是好了疮疤忘了疼;有的国家却总是“怕”着,生怕类似的悲剧重演,因而他们总是居安思危,充满忧患意识。1845年,一种卵菌登陆爱尔兰岛,使得全岛土豆减少三分之一,灾荒一直持续到1852年。这场大饥荒使爱尔兰人口锐减20%至25%。爱尔兰人没有忘记这场苦难,他们在首都街头竖起了大型的纪念雕塑,其中一组饥民的群像栩栩如生,那哭天喊地的表情时刻提醒人们不能忘记历史。在罗斯康芒郡的一座庄园里设立有大饥荒博物馆,里面有关于这场饥荒的最完整的收藏。爱尔兰的史学家、文学家和艺术家更没有忘记这场大饥荒,关于这场饥荒的著作、论文、文艺作品如潮喷涌。生活是公正的,像爱尔兰这样知“怕”的国家,在灾难来临的时候往往有备无患,因而幸运地躲避了后来一些灾难性的意外事件。

⑤中国人一向讳言“怕”,在一些人看来,说自己“怕”,就等于承认自己怯懦,其实这完全是误解。一个人知道必要的“怕”,他才可能去做好人、善人,去做君子;一个国家知道必要的“怕”,它才会将各种社会规则和保障体系设计得很完备,使之成为全体公民温暖、快乐的命运共同体。

18. 本文的中心论点是_____。(2分)

19. 第④段主要运用了哪两种论证方法?有何作用?(2分)

20. 下面的材料如果作为本文的论据,你认为放在哪一段中合适?请说明理由。(3分)

【材料】1958年,我国开始了原子武器的研究。邓稼先奉命主持设计的我国第一颗原子弹和氢弹分别于1964年和1967年爆炸成功,我国国防自卫武器达到了世界先进水平,中华民族完全摆脱了任人宰割的危机。

21. 结合本文内容说说,人要“怕”什么?为什么要“怕”?(3分)

评语

①那年我上小学三年级。寒假前到学校拿学期成绩单。回家时我和六七个没带书包的好友同行。刚领的成绩单拿在手上,已经被我们折得皱巴巴了。

②“老师给你们什么评语?”阿益问。“还没看,不知道。”包括我,好几个人都这么说。反正不会是什么好话,我心想。

③“来猜我的是什么?”阿益掀开成绩单一角,露出老师的评语的最后一个字:“马”。

④“害群之马?”我说。

⑤“没那么糟!”阿益掀开成绩单。

⑥我刚刚看错了,是“焉”。“心不在焉”的确比“害群之马”好多了。

⑦“你的呢?”他们问。我也翻开一小角,露出评语最后两字:“用功”。“上一个字是‘不’吧!”大家起哄说,“不用功。”

⑧我再翻开一些,看到的字出乎意料,是“又”。聪明又用功?礼貌又用功?乖巧又用功?不管前面是什么,总之,是个好评语。我高兴又害羞,便把成绩单压着,不让同学看。直到走到家门口,才翻开看整句评语:“活泼又用功。”

⑨活泼,我当之无愧,但实在想不起自己哪里用功了?我上课时玩磁铁、涂鸦……老师看到我们,总是皱着眉头,怎么觉得我用功?难道老师在开玩笑?嗯,这似乎比较有可能。看,评语上还有墨水未干就被弄脏的痕迹呢。又或者是……

⑩晚上,我拿成绩单给爸爸签名。爸爸皱着眉,先看一整排从语文、数学,到体育、美劳全部是“乙”的成绩,再看到另一旁的老师评语,欲言又止。最后,只叮嘱我要听老师的话多用功,就签了名。

⑪整个寒假期间,那句“活泼又用功”的评语,却在脑海中挥之不去,还自动变成歌词,配的是《无敌铁金刚》的旋律。我也就手舞足蹈、心甘情愿地收拾玩心写作业。

⑫开学后,即使成绩单缴回给了老师,那句评语还是经常出现在脑海中。我开始专心上课、写作业,从进步奖领到前五名、前三名的奖状、还参加作文、朗读比赛……

⑬一学期过去了。放暑假的前一天,从老师手中接过成绩单时,也多了些期待。我翻开成绩单内页,右边是交错的“优”和“甲”,左边则是这学期的评语“努力进取”,就在上学期评语“活

泼又用功”的旁边。

⑭回家的路上,阿益接过我的成绩单,说:“我这学期的评语跟你上学期的一样!”

⑮“活泼又用功？”我有点惊讶。他挑起一边的眉毛，说：“活泼欠用功啦！”他厌恶我无意的挖苦，丢还我成绩单。

⑬我这才仔细看清楚了，原来墨渍下那个“又”字其实是“欠”字。突然，脑海里伴我整学期的旋律变得荒腔走板。

⑰十多年后,我自己当了老师,在给 学生写评语时,我用快干墨水工整书写,学生不必透过误解或猜测,就能直接感受善意和鼓励。

⑬学生也把对我的“评语”，写成节日小卡。我仔细读过以后，把它们收在纪念品盒子里，也收藏在心里。跟我小学三年级的成绩单一起。

22. 本文按照时间顺序写了两部分内容,请概括。(2分)

(1)小学三年级时,_____;

(2)十多年后，_____。

23. 联系上下文,回答下面的问题。(4分)

(1)下列句子中老师给我的评语“活泼又用功”中加点的词语有什么含义?(2分)

直走到家门口，才翻开看整句评语：“活泼又用功。”

(2)请赏析第⑮段画线句子。(2分)

他挑起一边的眉毛,说:“活泼欠用功啦!”他厌恶我无意的挖苦,丢还我成绩单。

24. 本文标题“评语”可不可以改为“误读”? 请简述理由。(2分)

25. 作者为自己把老师评语“活泼欠用功”看成“活泼又用功”，在文中埋下了几处伏笔？请找出其中三处。（3分）

26. 故事写到第⑩段就可以结束了,作者为什么还要写我当老师后的做法?(3分)

四、作文(50 分)

27. 初中三年,生活看起来很平凡,实际上却也多彩多味,充满了酸、甜、苦、辣……

请你从“酸甜苦辣”中任选一种或多种滋味为角度,以“我的初中生活”为题,写一篇不少于600字的记叙文。

[illegible]