

第八单元素质测评试卷

(总分:100分 时间:90分钟)

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	选做题	总分
得分												



基础知识

一、小小书法家(看拼音,写词语)。(10分)

chuán cāng

船舱

gān gà

尴尬

táo zuì

陶醉

zhàn lán

湛蓝

dǎo gào

祷告

shuò dà

硕大

chì rè

炽热

chōng pèi

充沛

líng tīng

聆听

wǎn ěr

莞尔

二、选字组成词。(8分)

1. 伸 绅 伸展 绅士 延伸 土豪劣绅

2. 悍 捍 捍卫 强悍 捍御 一员悍将

三、对号入座(给下面句中的带点字选择正确的解释,把序号填在括号里)。(8分)

“透”的解释有:①(液体、光线等)渗透,穿透;②暗地里告诉;③达到饱满的、充分的程度;④透彻;⑤显露。

- A. 这些颜色在不断地变幻着,交织着,渗透着,辉映着。(①)
- B. 我郑重地对妈妈使了个眼色:不许透露半点消息。(②)
- C. 复读机买回才一天,我就摸透了它的脾气。(④)
- D. 这场雨可终于下透了。(③)

四、词海拾贝(把下面词语补充完整)。(6分)

应接(不)(暇) (操)(纵)自如 手(忙)脚(乱)

冲锋(陷)(阵) (熟)(视)无睹 摆(头)晃(脑)

五、给句子选择正确的意思。(6分)

- 1. 花朵都朝外开,在屋子里只能看到花的脊梁。(B)

A. 花朵喜欢朝向阳光充足的地方开放,在屋里看到的就是花朵的背面。

- B. 说明德国人养花与众不同,花朵朝外开,显然是给别人看的。
2. 威尼斯是世界闻名的水上城市,河道纵横交叉,小艇成了主要的交通工具,等于大街上的汽车。(A)
- A. 这句话点明了小艇在威尼斯的重要作用。
- B. 这句话说明威尼斯只有河道,没有大街,只有小艇,没有汽车。
3. 毫无疑问,它们和人一样,陶醉在音乐之中了。(A)
- A. 这句话照应题目,体现了大象与人们的关系亲密和谐。
- B. 大象在享受音乐带来的乐趣。

六、判断下面的句子各采用了什么修辞手法,并照样子各写一个句子。(6分)

1. 金灿灿的阳光,映照得天空格外蓝,好似透明的蓝宝石。(拟人)

提示:所写句子通顺、完整即可。

2. 静寂笼罩着这座水上城市,古老的威尼斯又沉沉地入睡了。(拟人)

提示:所写句子通顺、完整即可。

3. 清清的溪水,照着蓝天的影子,照着彩霞的影子,照着山上松树的影子……

(排比)

提示:所写句子通顺、完整即可。

七、把下列句子按正确顺序排列,把序号写在括号内。(6分)

(1) 日月潭景色宜人。

(3) 黎明时,湖面的轻烟还没散去,隐隐约约看到天边的晨星和远山的几点灯光。

(6) 蒙蒙细雨的时候,她好像披上了一层薄薄的轻纱,周围的景物都那么朦胧,充满了神秘。

(2) 无论在早晨、黄昏、晴天、雨天,她都呈现出各种不同的面貌。

(4) 日落的时候,潭水荡漾着美丽的霞光。

(5) 在艳阳高照的当儿,整个日月潭都清晰地展现在眼前,使人心胸突然开阔起来。

八、日积月累。(8分)

1. 请写出歌德的强调奉献精神的一句名言。

你若要喜爱你自己的价值,你就得给世界创造价值。

2. 请写出泰戈尔的赞颂无私奉献精神的一句名言。

果实的事业是尊贵的,花的事业是甜美的,但还是让我在默默献身的阴影里做叶的事业吧。



阅读能力

九、阅读天地。(17分)

顺流走长江

十一月十七日……

雾笼罩着江面，气象森严。十二时，“江津”号启碇(dìng)顺流而下了。在长江与嘉陵江汇合后，江面突然开阔，天穹(qióng)顿觉低垂。浓浓的黄雾，渐渐把重庆隐去。一刻钟后，船又在两面碧森森的悬崖阱壁之间的狭窄的江面上行驶了。

你看那急速漂流的波涛一起一伏，真是“众水会万涪(fú)，瞿(qú)塘争一门”。而两三木船，却齐整地摇动着两排木桨，像鸟儿扇动着翅膀，正在逆流而上。我想到李白、杜甫在那遥远的年代，以一叶扁舟，搏浪急进，该是怎么雄壮的搏斗，会激发诗人多少瑰丽的诗思啊！……不久，江面更开朗辽阔了。两条大江，骤然相见，欢腾拥抱，激起云雾迷蒙，波涛沸荡，至此似乎稍为平定，水天极目之处，灰蒙蒙的远山展开一卷清淡的水墨画。

从长江上顺流而下，这一心愿真不知从何时就在心中扎下根子，年幼时读“大江东去……”读“两岸猿声……”辄(zhé)心向往之。后来，听说长江发源于一片冰川，春天的冰川上布满奇异艳丽的雪莲，而长江在那儿不过是一泓(hóng)清溪；可是当你看到它那奔腾叫啸，如万瀑悬空，砰然万里，就不免在神秘气氛的“童话世界”上又涂了一层英雄光彩。后来，我两次到重庆，两次登枇(pí)杷山看江上夜景，从万家灯光、灿烂星海之中，辨认航船上缓缓浮动而去的灯火，多想随那惊涛骇(hài)浪，直赴(fù)瞿塘，直下荆(jīng)门呀，但亲身领略一下长江风景，直到这次才实现。因此，这一回在“江津”号上，正如我在第二天写的一封信中所说：

“这两天，整天我都在休息室里，透过玻璃窗，观望着三峡。昨天整日都在朦胧的雾罩之中，今天却阳光一片。这庄严秀丽、气象万千的长江真是美极了。”

1. 写出下列词语的近义词。(2分)

狭窄——(狹小)

辽阔——(开闊)

奇异——(奇特)

庄严——(庄重)

2. 解释下列词语。(2分)

(1) 瑰丽：异常美丽。

(2) 气象万千：形容景色和事物多种多样，非常壮观。

3. 文中的词语“水墨画”指的是什么？作者在这里运用了什么修辞手法？（4分）

“水墨画”指灰蒙蒙的远山。这里用了暗喻的修辞手法。

4. 作者主要是按照什么顺序描写在长江上所看到的景致的？请你找出相关的词语，写在下面的横线上。（4分）

作者主要是按照时间的顺序来写的。相关的词语有：十二时、一刻钟后、不久。

5. 作者为什么提到两次到达重庆的经历？表达了他怎样的感情？（5分）

作者两次来到重庆，都没有亲历“从长江顺流而下”，而作者又提到这一心愿“不知从何时就在心中扎下根子”，说明他此刻心愿达成，非常高兴，表达了对长江无比热爱之情。



写作能力

十、习作芳草地。（25分）

在生活中，你一定有许多所见、所闻、所感，请选一件感受最深的事写下来。题目自拟。

选做题：(10分)

把意思相关的词语连起来。

