

第五单元 达标检测卷

(考试时间:150 分钟 满分:150 分)

班级:_____ 姓名:_____ 得分:_____

一、语文积累与综合运用(35 分)

1. 默写古诗文中的名句名篇。(10 分)

(1)请在下列横线上填写出古诗文名句。

①曲肱而枕之,_____ **乐亦在其中矣** _____。(《〈论语〉十二章》)

②_____ **逝者如斯夫** _____,不舍昼夜。(《〈论语〉十二章》)

③夜阑卧听风吹雨,_____ **铁马冰河入梦来** _____。[陆游《十一月四日风雨大作》(其二)]

④_____ **非学无以广才** _____,非志无以成学。(诸葛亮《诫子书》)

⑤_____ **峨眉山月半轮秋** _____,影入平羌江水流。(李白《峨眉山月歌》)

⑥杜甫《江南逢李龟年》一诗中,常被用来表达久别重逢,幸会难得的心情的句子是:

_____ **正是江南好风景** _____,_____ **落花时节又逢君** _____。

(2)默写李益的《夜上受降城闻笛》。

_____ **回乐烽前沙似雪** _____,_____ **受降城外月如霜** _____。

_____ **不知何处吹芦管** _____,_____ **一夜征人尽望乡** _____。

2. (2017 ~2018 铜陵狮子山区月考) 阅读下面的文字,完成(1) ~ (4)题。(9 分)

春天必然曾经是这样的:从绿意内 liǎn 的山头,一把雪再也撑不住了,噗嗤的一声,将冷脸笑成花面,一首淅淅然的歌便从云端唱到山麓,从山麓唱到低低的荒村,唱入篱落,唱入一只小鸭的黄蹼,唱入软溶溶的春泥——软如一床新翻的棉被的春泥。

那样娇,那样敏感,却又那样混沌无崖。一声雷,可以无端地惹哭满天的云。一阵杜鹃啼,可以斗急了一城杜鹃花。一阵风起,每一棵柳都吟出一则则白茫茫、虚飘飘、说也说不清、听也听不清的飞絮,每一丝飞絮都是一株柳的分号。反正,春天就是这样不讲理、不讲逻辑,而仍可以好得让人心平气和。

(1)给加点字注音,根据拼音写出相应的汉字。

内 liǎn(**敛**) 山麓(**lù**) 混沌(**hùn**)

(2)文中有错别字的一个词是“_____ **混沌无崖** _____”,这个词的正确写法是“_____ **混沌无涯** _____”。

(3)“不讲逻辑”在文中的意思是_____ **春天有自己独有的特点,和其他季节不一样** _____。

(4)文中使用的修辞手法有_____ **比喻** _____、_____ **拟人** _____。(任写两种即可)

3. 运用课外阅读积累的知识,完成(1) ~ (2)题。(4 分)

那八戒食肠大,口又大,一则是听见童子吃时,便觉馋虫拱动,却才见了果子,拿过来,张开口,毂辘的囫圈吞咽下肚,却白着眼胡赖,向行者、沙僧道:“你两个吃的是甚么?”沙僧道:“_____。”八戒道:“甚么味道?”行者道:“悟净,不要睬他!你倒先吃了,又来问谁?”八戒道:“哥哥,吃的忙了些,不像你们细嚼细咽,尝出些滋味。我也不知道有核无核,就吞下去了。哥啊,为人为彻,已经调动我这馋虫,再去弄个儿来,老猪细细的吃吃。”

(1)以上文段节选自古典名著《西游记》,文中沙僧的回答应是:_____ **人参果** _____。事情是在师徒四人西天取经途经_____ **五庄观** _____时发生的,后来事情败露,两个童子不依不饶,悟空一怒之下把树推倒。

(2)下面与猪八戒有关的选项是

A. 高老庄 B. 五行山 C. 戏嫦娥 D. 闹天宫

E. 金身罗汉 F. 净坛使者 G. 贪吃懒做 H. 慈悲坚韧

4. (2017 ~2018 滁州月考) 校文学社将开展以“成语英雄我来当”为主题的系列语文活动。

下面是这次活动的一些问题,请你参与解决。(12 分)

(1)请你帮忙拟写一条符合要求的宣传标语。要求:①紧扣主题,弘扬成语文化,激发同学们的参与热情;②至少运用一种修辞手法;③不超过 20 个字。

【答案】示例:汉语博大精深,成语滴水藏海。

(2)活动中,同学们发现了一些商家乱用成语的现象。比如,小李发现一眼镜商店广告语为:“一镜在手,一‘明’惊人!”如果你是小李,该如何劝说商店老板?

【答案】示例:叔叔,您好! 成语是民族的语言文化,不能随意篡改,否则会给求学阶段的青少年带来不良影响,对语文教育产生危害。篡改过的成语失去了最初的含义,这是对中国语言文化的不尊重。叔叔,您觉得呢?

(3)下面是某同学在这一主题活动中的发言稿,请你按要求修改。

[A]掌握一定数量的成语并准确地运用和理解,可以极大地提高我们的语言表达能力。[B]只有掌握运用好成语,才能培养我们的语文素养,提高与人沟通的方法。[C]学习成语不难,难就难在持之以恒、坚持不懈。千里之塔,起于累土,平时注意点滴积累,能达到事倍功半的效果。

①A 句存在语序问题,可将“_____ **理解** _____”和“_____ **运用** _____”调换位置。

②B 句中有词语搭配不当的语病,可将“_____ **方法** _____”改为“_____ **能力** _____”。

③C 句有个成语使用不当,可将“_____ **事倍功半** _____”改为“_____ **事半功倍** _____”。

二、阅读(55 分)

阅读下面的文字,分别回答问题。

[一](20 分)

与白马在一起的夏天

威廉·萨洛扬

(2017 兰州)

凌晨四点,整个村庄都在沉睡中。突然,一阵轻敲窗户的声音惊醒了我。“阿兰姆。”一个声音在窗外轻轻叫唤道。

是我的堂兄穆拉德!我从床上一跃而起,迅速打开窗户。我简直无法相信我看到的一切。虽然还不是早上,但是夏天黎明前的亮光足以让我明白我不是在做梦。我 13 岁的堂兄穆拉德正骑在一匹漂亮的白马上。

我把头伸出窗外,揉揉眼睛。“你没看错,”穆拉德说道,“是一匹马。如果你想骑的话,就快点出来。”

我知道穆拉德是所有同龄人中行为最为疯狂的一个,但是我仍然无法相信眼前的事实。

我最早的记忆就是关于马的记忆,我的第一个愿望就是骑马。但我们很穷,我们整个部落都处于贫困中。每个家庭的钱都只能勉强维持一日三餐。然而我们很诚实,我们因为诚实而闻名。我们不会利用任何人,更别说到去偷别人的东西。

我知道穆拉德家没有马,他本人更不可能有钱买马。我猜测这匹马一定是他偷来的。然而,我对马太痴迷了。在我看来,偷一匹马来骑跟偷别的东西(比如偷钱)似乎是不一

样的,也许这根本不算偷。

我迅速穿好衣服,然后从窗户跳到了院子里。穆拉德轻轻下马,把我扶到了马背上。

几分钟后,我们来到了乡间公路。空气无比清新。骑在马背上奔跑的感觉真是爽极了。

“阿兰姆,坐稳了。”穆拉德提醒我。然后,他双腿用力一蹬马的肚子,喊道:“驾!”白马后腿站立,前脚扬起,长嘶一声,然后像一支离弦的箭一样蹿了出去。马穿过田野,跨过灌溉沟渠,向乡间公路跑去……我们跑了一圈又一圈,马和人都大汗淋漓。

太阳就要升起来了。“我们得回去了。要不大家都起床了,我们的秘密就藏不住了。”穆拉德说道。

“我们把它藏在哪儿?”我问道。

“我知道一个地方。”穆拉德答道。

大约十分钟后,我们悄悄地牵着马走进了一个废弃的谷仓。谷仓的地上有一些燕麦和干草。

那天下午,我正在穆拉德家玩。一个叫约翰·拜伦的农民来穆拉德家作客。约翰·拜伦的家在另外一个村庄,离我们部落有十英里远。“我丢失了一匹马,一个月了也还没见它回来。这匹马可花了我 60 美元啊!”约翰·拜伦对穆拉德的父亲说。

他们接下来说了什么,我不知道。我已经跑出去找穆拉德了。

穆拉德正在一棵桃树下救治一只受伤的小鸟。“你居然已经私藏了那匹马一个月!”我盯着他说道。

穆拉德没有看我,只是专心地给小鸟受伤的翅膀涂药。

“干脆,我们把马留下来一年时间吧。”说完,我热切地看着穆拉德。

“我知道你需要一年时间才能学会骑马,但我们不能。”穆拉德头也不抬地回答我。

“那你打算什么时候把马还回去?”

“最多六个月。”说完,穆拉德站起来,用力把小鸟抛向天空。小鸟努力拍打着翅膀,几乎要掉下来,但最终,它还是飞走了。

接下来的几个星期,穆拉德每天凌晨都来接我出去骑马。我们在田野旁的公路上尽情地驰骋。太阳升起来之前,我们就把马牵回那个废弃的谷仓。那是一段多么快乐的日子啊!

可是这一天还是来临了。那天早上,我们在牵马回去的路上碰到了正赶往镇上的约翰·拜伦。他盯着白马问道:“请问,你这匹马叫什么名字?”

“小心肝。”穆拉德答道。

“我可以看看它吗?”约翰·拜伦问。

“当然可以。”穆拉德说道。

在仔细查看了几分钟后,他说道:“如果你们部落不是享有诚实的美誉,我几乎就认为这匹马就是我丢失的那匹马。嗯,也许它跟我的马是双胞胎。”说完,他转身就离开了。

我看着穆拉德。穆拉德没有说话,只是平静地把马牵回了旧谷仓。

三天后,约翰·拜伦又来到了穆拉德家。

“我的马回来了!而且,它比以前更强壮了!”他高兴地说道。

(有删改)

5. 请从穆拉德的角度,围绕“白马”将小说的主要情节补充完整。(3 分)

①私藏白马——② **约“我”骑马** ——③ **拒不还马** ——④ **归还白马**

6. 下面两个句子都写“我”“无法相信”看到的情况。“无法相信”的原因分别是什么?(4 分)

(1)我简直无法相信我看到的一切。

【答案】因为黎明前堂兄骑在漂亮的白马上,让“我”觉得意外(惊讶),不相信眼前所看到的情景。

(2)但是我仍然无法相信眼前的事实。

【答案】因为贫穷,部落和堂兄都不可能买到白马,这让“我”觉得疑惑,不知道马是从哪里来的。

7.小说开头部分说“穆拉德是所有同龄人中行为最为疯狂的一个”,请联系全文概括作者这样说的理由。(答出三点即可,6分)

【答案】示例:①穆拉德对马的痴迷到了狂热的程度,竟然不顾部落诚实的美誉,长时间私藏(偷)约翰·拜伦家的马;②穆拉德仅仅因为知道“我”非常渴望骑马,竟然在凌晨四点敲窗叫醒“我”,约“我”骑马,并连续几个星期都陪“我”骑马;③约翰·拜伦来穆拉德家作客时,穆拉德得知马主人在寻马,仍然不还马;④穆拉德和“我”在牵马回去的路上,碰到约翰·拜伦,穆拉德还是不承认私藏了约翰·拜伦的马。

8.下面对文章主旨的理解,不恰当的一项是 (B)(3分)

- A. 肯定了人应该坚持以诚实为荣,是非分明的原则。
- B. 鼓励解放孩子天性,让孩子率性自由成长的做法。
- C. 倡导大人们用约翰·拜伦的方式纠正孩子的错误。
- D. 教育孩子不能因为自己的兴趣爱好而丢弃诚实的美德。

9.设想小说接下来可能发生的一种情景或结局,并用简明的语言叙写出来。要求字数在50字以内。(4分)

【答案】示例:此时,穆拉德红着脸,低着头,悄悄来到了父亲的身边,在父亲耳边低语着什么……

[二](20分)

猎人与狼

(2017~2018 安庆潜山县月考)

①猎人穿行在灌木丛中,查看前几天挖下的陷阱,可惜一无所获。当他走进一片灌木丛时,微微有些心跳加速,那是最后一处陷阱了。

②用来伪装的树枝不见了,陷阱露出阴森森的洞口,猎人狂喜,端着枪走近洞口。猎物是只成年的公狼,金黄色的皮毛闪烁着金属的光泽,在陷阱里嗅着,焦躁地团团转。

③靠近点,再靠近点,猎人告诉自己。小心地边挪动脚步,边举枪瞄准,他只有将子弹射进公狼的前额,才能获得一张完整的狼皮。猎人觉得手心有点湿。突然,他脚下一滑,眼前一黑,耳边响起尘土和落叶的坠落声,猎人意识到,他正掉进自己挖的陷阱里,他忽略了昨晚的那场大雨。

④现在,猎人和凶恶的公狼,共同被困在狭小的陷阱里。四周是三米多高垂直光滑的泥壁。猎人心中一阵苦笑,想:“ **示例:这大概就是报应吧,打了一辈子猎,结果却要死在自己亲手挖掘的陷阱里,死在已捕获的猎物口中**。”

⑤在猎人掉进陷阱的那一刻,公狼被这突如其来的坠物给镇住了,它转过身,目光凶狠地瞪着近在咫尺的猎人,龇着牙,发出威慑的低吼。

⑥赤手空拳的猎人知道,自己无论如何是敌不过眼前这凶狠的公狼的。凭他多年狩猎的经验,他很快镇定下来,也龇着牙,目光凶狠地瞪着公狼不动。

⑦猎人和狼都不敢轻举妄动,互相对峙着,时间似乎静止了。不知过了几分钟还是几小时,公狼也许是觉得眼前的人无法对它构成威胁,也许是无暇顾及,逃命要紧,它盯着猎人后退两步,见猎人没有反应,便掉转身,不再顾及背后的人,开始义无反顾地用尖锐的前爪飞快地扒着陷阱壁。

⑧雨后的土很松,公狼很快就在脚下扒下一大堆土,把陷阱底儿垫高了一层。公狼跳上土堆,竖起前爪,继续往高处扒。猎人很快就明白了公狼的意图,不禁在心里骂道:“狡猾的家伙!”旋即^⑨在公狼的后面,把公狼扒下的松土踩实、垫宽,做成台阶状。

⑨猎人和狼,在这一刻成了同舟共济的合作者。猎人和狼,为了求生,竟配合得如此默契。

⑩只用了两个小时,猎人和狼都看见了地面。狼一纵身,跳上地面,向前走了几步,停住,回转身坐下来,盯着洞口。猎人随后也很艰难地爬出洞口。他看见狼正盯着自己,慌忙拾起掉在地上的枪,端起瞄准狼的前胸。

⑪公狼见到猎人上来,全然不觉危险就在眼前,而是偏着头,对猎人眨眨眼,然后缓缓起身,慢吞吞地朝着丛林深处走去。在转过山脊时,又回头望了望猎人。

⑫猎人端着枪,怔怔地瞄着渐渐远去的公狼,僵硬的手指,没有扣下扳机,任由猎物从容地隐入林间。

⑬从此,猎人不再进山。他告诉别人,他已经失去作为猎手应有的那股狼劲了。

(有删改)

10.联系上下文,在第④段横线处补写恰当的内容。(5分)

11.阅读全文,梳理文章情节。(3分)

____**跌落陷阱**____→紧张对峙→____**合作求生**____→无言分别→____**不再进山**____

12.第⑪段画线句子是对公狼的什么描写?表现了公狼当时什么样的心理或情感?(4分)

【答案】动作描写。表现了公狼对猎人的友善、信任和依恋。

13.文章结尾处猎人说自己“已经失去了作为猎手应有的那股狼劲了”。结合全文内容,说说猎人的这次经历使他有了怎样的改变。(4分)

【答案】猎人由原来的冷漠变得仁慈、友善,学会了尊重每一个生命。

14.读了这篇文章,你获得了怎样的启示?(4分)

【答案】示例:对手也可能成为合作伙伴;尊重他人的生命,自己的生命也会被尊重。(言之有理即可)

[三](15分)

【甲】一屠晚归,担中肉尽,止有剩骨。途中两狼,缀行甚远。

屠惧,投以骨。一狼得骨止,一狼仍从。复投之,后狼止而前狼又至。骨已尽矣,而两狼之并驱如故。

屠大窘,恐前后受其敌。顾野有麦场,场主积薪其中,苫蔽成丘。屠乃奔倚其下,弛担持刀。狼不敢前,眈眈相向。

少时,一狼径去,其一犬坐于前。久之,目似瞑,意暇甚。屠暴起,以刀劈狼首,又数刀毙之。方欲行,转视积薪后,一狼洞其中,意将隧入以攻其后也。身已半入,止露尻尾。屠自后断其股,亦毙之。乃悟前狼假寐,盖以诱敌。

狼亦黠矣,而顷刻两毙,禽兽之变诈几何哉?止增笑耳。

——《狼》

【乙】两牧竖^①入山至狼穴,穴有小狼二,谋分捉之。各登一树,相去数十步。少顷,大狼至,入穴失子,意甚仓皇。竖于树上扭小狼蹄耳故令噪;大狼闻声仰视,怒奔树下,号且爬抓。其一竖又在彼树致小狼鸣急。狼闻声四顾,始望见之,乃舍此趋彼,跑^②号如前状。前树又鸣,又转奔之。口无停声,足无停趾,数十往复,奔渐迟,声渐弱;既而奄奄^③僵卧,久之不动。竖下视之,气已绝矣!

——节选自《聊斋志异》

【注释】①牧竖:牧童。②跑:兽用前爪刨地。③奄奄:气息微弱的样子。

15.解释下列加点词在文中的意思。(5分)

(1)而两狼之并驱如故故:____**原来**____

(2)目似瞑,意暇甚意:____**神情**____

(3)相去数十步去:____**距离**____

(4)入穴失子失:____**失去**____

(5)乃舍此趋彼乃:____**于是**____

16.翻译下列句子。(4分)

(1)一狼洞其中,意将隧入以攻其后也。

【答案】一只狼在积薪中打洞,打算钻洞进去从背后攻击屠户。

(2)竖下视之,气已绝矣!

【答案】牧童从树上下来一看,(大狼)已经断气了。

17.甲文中点明主旨的句子是____**禽兽之变诈几何哉?止增笑耳**____(填写原文句子);乙文的主旨是____**动物身上也有伟大无私的母爱(意思对即可)**____(用自己的话概括)。(2分)

18.试比较甲、乙两文中狼的形象特点。(4分)

甲:____**贪婪、凶残、狡诈,令人憎恨。**____

乙:____**呵护疼爱幼狼而又无助,令人同情。**____

三、写作(60分)

19.古人云:“万物贵其真。”这句话启示我们,无论是大千世界中的万事万物,还是日常生活中的为人、处事,都贵在一个“真”字。

请将“_____贵在真”补充完整,构成你的题目,写一篇文章。

要求:①文体自定(诗歌除外);②不少于500字;③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

【答案】略。