

第四单元检测题(人教版)

(测试时间:120 分钟 满分:120 分)

班级_____ 姓名_____ 分数_____

第一部分 基础知识(35 分)

1. 漂亮的书写能给人以美的享受。请把下面这句话正确、规范、美观地抄写在方格内。
(4 分)

没有比人更高的山,没有比脚更长的路。

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

2. 下列词语书写完全正确的一项是 () (3 分)

- A. 幻想 凝成 诱惑 宣腾 B. 殉职 纯萃 朦胧 痴想
C. 废墟 嶙峋 狭隘 干燥 D. 暮色 鄙簿 热忱 硬朗

3. 下列句中加点成语运用不正确的一项是() (3 分)

- A. 李丽华同学获得了演讲比赛的第一名,面对鲜花和掌声,她激动地心惊肉跳。
B. 北京公安网监人员采用刨根问底的方法,终于破获了一起性质恶劣的要案,还网民以安宁。
C. 在国歌的伴奏下,王琳和马晋小心翼翼地将国旗升上顶端,然后深深舒了口气。
D. 2013 年 3 月全国“两会”上,“舌尖上的安全”成为代表委员关注的焦点,一丝不苟守住食品安全防线应成为食品企业的首要任务。

4. 对课文理解有误的一项是 () (3 分)

- A. 《诫子书》是三国时期著名政治家诸葛老师 54 岁临终前写给 8 岁儿子诸葛瞻的一封家书,成为后世历代学子修身立志的名篇。
B. 《走一步,再走一步》,是过来人的经验之谈,在人生道路上,艰难险阻并不可怕,大困难可以化整为零,化难为易,走一步,再走一步,定能战胜一切困难。
C. 《纪念白求恩》采用叙议结合的手法,赞颂了白求恩的国际主义精神。
D. 《植树的牧羊人》采用倒叙的手法,记叙了牧羊人数十年如一日在荒原上种树的故事。

5. 下列文学常识说法不当的一项是() (3 分)

- A. 《走一步,再走一步》的作者是美国作家莫顿·亨特。
B. 《纪念白求恩》的作者是毛泽东。
C. 《诫子书》的作者是东汉时的诸葛亮。
D. 《植树的牧羊人》的作者是法国作家让·乔诺。

6. 填空题。(7 分)

- (1)《纪念白求恩》和《植树的牧羊人》中都运用到了_____手法,突出了文章的主旨。
(2)淫慢则不能励精,_____。
(3)《诫子书》中常被人们引做“志当存高远”的两句话是:_____,_____。

(4)《诫子书》中强调苦学与成才关系的句子是:_____。

7.《三国演义》中,诸葛亮出隆中后为刘备献的第一条计是什么?你还知道其他展现诸葛亮杰出谋略的三国故事吗?请将情节名称写在下面。(最少写三个)(4分)

出隆中后献的第一计:_____

其他的谋略故事情节名称:_____

8.综合性学习。(8分)

为了增强学生勤俭节约的意识,学校组织学生参与“光盘行动”主题活动,请你完成相关任务。

【材料一】一项调查结果显示,中国人每年浪费食物总量折合粮食约500亿公斤,接近全国粮食总产量的1/10。即使按保守推算,每年最少倒掉约2亿人一年的口粮。我国消费者每年仅餐饮浪费的食物蛋白和脂肪就分别达800万吨和300万吨。

据国务院扶贫开发领导小组办公室网站显示,按2011年提高后的贫困标准(农村居民家庭人均纯收入2300元/年),我国还有1.28亿的贫困人口,占农村总人口的13.4%。

【材料二】联合国粮农组织2012年6月13日发表声明,指出全世界每年浪费的粮食数量达到13亿吨。倘若这些粮食中有1/4能够得以保留,就足以养活全世界目前约9亿的饥饿人口。

最新统计数据显示,全世界饥饿人口超过10亿,全球平均每年因饥饿死亡的人数达1000万,每6秒钟就有1名儿童因饥饿而死亡!如果我们每天的食物减少浪费5%,就可救活超过400万的饥民!

(1)结合【材料一】【材料二】,围绕“光盘行动”主题活动,谈谈你得到了哪些启示。(4分)

(2)网友积极响应“光盘行动”,纷纷在微博上发表评论,请你跟一条帖子,发表自己的评论。(40字以内)(4分)

评论一:美在不虚荣。中国人吃饭爱面子,其实,这是中国人的虚荣病在作怪,主要由普通人组成的光盘族抛弃虚荣的面子,拾起节俭务实的里子,很美。

评论二:美在奉献。送人玫瑰,手有余香,将节省的粮食留给那些还吃不上饭的人,心里会因帮助别人而感到快乐。

评论:_____

第二部分 阅读(35分)

(一)文言文阅读(13分)

阅读下面两段选文,完成下列题目。

甲《出师表》

先帝创业未半,而中道崩殂;今天下三分,益州疲敝,此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣,不懈于内;忠志之士,忘身于外者:盖追先帝之殊遇,欲报之于陛下也。诚宜开张圣听,以光先帝遗德,恢宏志士之气;不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏之路也。宫中府中,俱为一体;陟罚臧否,不宜异同;若有作奸犯科,及为忠善者,宜付有司,论其刑赏,以昭陛下平明之治;不宜偏私,使内外异法也。

乙《诫子书》

夫君子之行,静以修身,俭以养德。非淡泊无以明志,非宁静无以致远。夫学须静也,才须学也。非学无以广才,非志无以成学。淫慢则不能励精,险躁则不能治性。年与时驰,意与

日去,遂成枯落,多不接世,悲守穷庐,将复何及!

9. 解释下列加点的字。(4 分)

- (1)陟_·罚臧否_____ (2)作奸犯科_·_____
- (3)悲守穷庐_·_____ (4)俭_·以养德_____

10. 用现代汉语写出下列两个句子的意思。(4 分)

(1)不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏之路也。

(2)非淡泊无以明志,非宁静无以致远。

11. 选出理解和分析错误的一项是()。(2 分)

- A. 甲、乙两个选段都分别是诸葛亮对刘禅和儿子的劝诫。
- B. 甲、乙两个选段都通过智慧理性、简练谨严的文字,表达出了父辈对子辈的殷切希望。
- C. 甲段诸葛亮劝诫刘禅要亲贤远佞,做一个赏罚分明的明君。
- D. 乙段是诸葛亮给儿子的家书,也是对其一身的总结。

12. 诸葛亮分别给了儿子和刘禅什么劝诫? 请结合原文谈谈你收获了什么。(3 分)

(二) 议论文阅读(13 分)

①自从党中央倡导节约以来,全国人民积极行动,从“光盘”行动开始,节约的资源量已经形成了一组可观的数字。例如,我们每年在餐桌上节约的脂肪量预计可达 800 万吨,相当于 1500 万吨大豆的油脂含量,这样每年就可减少 1000 多万吨的大豆进口,所以,我们每一个中国人都应从餐桌开始节俭。节俭是一种美德。

②我国人民历来崇尚节俭,先辈们在创造了灿烂文明的同时,也从历史的变迁、世事的兴衰中认识到了节俭的必要性。从提出“情而侈则贫,力而俭则富”的管仲到告诫“节俭则昌,淫逸则亡”的墨子;从主张“强本而节用,则天下不能贫”的荀况到写下“历览前贤国与家,成由勤俭败由奢”的李商隐;从《朱子家训》到曾国藩家书,这些都说明了节俭是一种美德。

③节俭有助于一个人修身养性、陶冶情操,也是一个人事业有成、持续发展的重要因素。诸葛亮的“静以修身,俭以养德”说的就是这个道理。过着洁白朴素的生活,与人无求,于己无愧,不为物欲所羁绊,就可以把人的整个身心投入到追求的事业中去;反之,穷奢极欲、挥金如土的生活中永远不会产生崇高的理想和艰苦创业的精神。古语有云:“自古纨绔少伟男”,纵观古今,凡是通过艰苦奋斗取得突出成绩的人,都拥有节俭这一美德。

④一个人的发展离不开节俭,一个国家的繁荣昌盛同样与节俭息息相关。老一辈无产阶级革命家毛泽东一直以来都倡导全国人民勤俭节约,他曾说过:“贪污和浪费是极大的犯罪”。当前,党中央号召全国人民厉行节约,反对浪费。实现中华民族伟大复兴的中国梦,更离不开节俭。这些无不表明节俭的重要性。

⑤其实,厉行勤俭节约,反对铺张浪费,不能止于餐桌,更不能仅仅限于一时,还需要以更加宽泛的视野、更高层次的眼界,在思想上,在每一个人的生活细节上,来一次意义深远的社会改良。在建设社会主义精神文明的今天,我们有责任继承“节俭”这一中华民族传统美德,并将这种美德发扬光大。

(原文有改动)

13. 请找出选文的中心论点。(2 分)

14. 选文①段画线句子在文中有什么作用？（3分）

15. 请分析下面材料能作为选文事实论据的理由。（3分）

雷锋在生活中处处注意节约,他的袜子总是补了又补,变得面目全非了还舍不得买双新的;搪瓷脸盆和洗口杯有许多疤子,还不肯丢掉另买;他的内衣也补了许多补丁……

16. 选文③段运用了哪些论证方法？有什么作用？（3分）

17. 请拟写一条倡导节俭的公益广告语。（要求：不能引用选文原句）（2分）

(三) 记叙文阅读(9分)

两个鸡蛋

吕啸天

下午柱子就要返校了,父亲却歪在床上睡着了。

母亲要叫醒他,被柱子拦住了。

“让爹多睡一会儿吧,爹太累了。”

母亲不再说什么。

收拾好柱子的东西,母亲照例出去借钱。

看着母亲的背影远了,柱子打开包袱,拿出两个鸡蛋,进了里屋来到父亲的床前。

①经过岁月无情的冲刷,父亲的头发早已花白。杂乱无章的皱纹,横七竖八地卧在他脸上,像黄土高原上沧桑的沟壑。一双眼睛仿佛承担了太重的压力,已经深深地陷下去。额头上汗珠点点,青筋隐约可见……

父亲老了,是他在顽强支撑这个家呀。柱子鼻子一酸,两颗泪珠滚下脸庞。轻轻地把鸡蛋放在父亲床头,又看看他没有什么动静,柱子悄悄出去,坐在矮凳上等母亲。

院子里似乎发出一阵响声,柱子以为母亲回来了,连忙跑出去。没有人,只有几只麻雀在觅食。柱子就驻足四望。

②不远处贫瘠的土地上是绿色的庄稼,在太阳的照耀下泛出青黄的光。四周黛青色的大山连绵不断,像一条锈得发黑的铁链,把这里的人世世代代牢牢地锁住。

柱子忽然想起父亲的话:儿子,将来你要走出大山。

是的,我一定要走出大山。柱子在心里默默地说。

阳光太毒,皮肤被晒得火辣辣地痛,柱子只好回到闷热的小屋。

看到桌子上打满补丁的包袱,柱子忽然意识到应该检查一下,以免带回的书落到家里。

打开包,几件旧衬衣,一罐咸菜,五本书,没错。咦?

手碰到了两个圆圆的东西,掏出来,是两个鸡蛋。

柱子纳闷了:家里只有两个鸡蛋,全给煮了,怎么又冒出两个?怎么回事?

走进屋里,父亲依然打着微鼾,而床头的鸡蛋不见了。

我记得好像已经拿出来了呀?难道——难道我记错了?

柱子对自己的记忆力产生了怀疑。在校期间高强度的学习和严重的营养不良,早已使他患上了神经衰弱症,这点他也知道的。

于是,他又把那两个鸡蛋放在父亲的床头,然后立在那儿想,还是有点不大明白。
脚步声由远而近,柱子连忙跑出去,果然是母亲,满头是汗。
又数了一下,母亲把那几张皱巴巴的票子递给柱子。
“好好读,别惹事。”
“嗯。”柱子擦去了泛滥而下的泪水,回屋拿包袱。
二十多里的山路,柱子走惯了。天还没黑透,就到学校了。
打开包袱拿书,柱子触电一般呆住了,里面——赫然两个鸡蛋!
当天晚上,柱子跑到校外痛痛快快地大哭了一场。天亮的时候,他又异常平静地翻开了书页。
18. 到了学校,柱子的包袱里的两个鸡蛋是谁放的? 理由何在? (2 分)

19. ①处画线的句子是对父亲的外貌描写,它在文中有何作用? (2 分)

20. ②处画线的句子是对景物的描写,它在文中有何作用? (2 分)

21. 读全文后,试着分析最后一段中柱子的表现。(2 分)

22. 下列对这篇小说的赏析正确的三项是() (1 分)

- A. 这篇小说的叙事线索是:两个鸡蛋。
- B. 这篇小说的写作目的是为了揭示了柱子家乡的贫穷落后。
- C. 文中写了母亲去给柱子借钱、送别叮嘱等内容,因而母亲是这篇小说的主人公。
- D. 这篇小说表现了柱子爹默默无闻的父爱。
- E. 文中“在校期间高强度的学习和严重的营养不良,早已使他患上了神经衰弱症”一句表现了柱子读书的勤奋努力。

第三部分 作文(50 分)

23. 本单元,在《纪念白求恩》中我们学习了白求恩毫不利己、专门利人的精神;在《走一步,再走一步》中学到了父亲对“我”的人生教育;在《植树的牧羊人》中,慨叹了牧羊人对别人作出的巨大贡献;在《诫子书》中,又感受到了诸葛亮对儿子的真情劝诫。相信,通过本单元的学习,你对人生问题会有深刻的体会,现在就请你拿出笔来,以“人生”为话题,写出你独特的感受吧!

要求:

- (1)不少于 600 字。
- (2)写出真情实感。