

期中综合检测卷

测试时间:100分钟 测试总分:100分

5

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	总分
得分													

一、静心练字。(读拼音,写词语)(4分)

zāi shù

栽树

hén jì

痕迹

sī wén

斯文

píng tǎn

平坦

xǐng wù

醒悟

jù jué

拒绝

máng mù

盲目

yí hàn

遗憾

二、开心辞典。(查字典填表)(8分)

查带点的字	音节	部首	再查几画	选择正确义项画“√”
屏息	bing	尸	6	①除去;②√抑止;③遮挡。
三顾茅庐	gu	页	4	①转过头看,看;②注意,照管;③√拜访。
按劳取酬	chou	酉	6	①向人敬酒;②用财物报答;③√报酬。
盛开	sheng	皿	6	①√兴盛,繁盛;②盛大,隆重;③丰富;④深厚。

三、一锤定音。(给带点字选择正确的读音)(8分)

1. 塞 sāi sài sè

边塞(sài) 塞外(sài) 堵塞(sè) 木塞(sāi)

2. 着 zhuó zháo zhe

衣着(zhuó) 着火(zháo) 着落(zhuó) 看着(zhe)

3. 差 chā chà chāi

差别(chā) 差错(chā) 差劲(chà) 差使(chāi)

4. 薄 bó bò báo

薄荷(bò) 单薄(bó) 薄膜(báo) 薄雾(bó)

四、词语盘点。(补充词语,巧妙归类,填序号)(8分)

A.(蔚)为壮观 B.天道(酬)勤 C.料事如(神)

D.处变不(惊)

E.(鞠)躬尽瘁

F.浅尝(辄)止

G.玉洁冰(清)

H.世外桃(源)

写景

A、H

学习

B、F

赞美诸葛亮

C、E

五、修辞闯关。(在括号里写出下面的句子所运用的修辞手法)(3分)

1.病人似乎仍感受到她那春风般的关切与抚慰。(比喻)

2.提那些事干什么?哪个母亲不是这样过来的?(反问)

3.荷花在池塘中欢快地舞蹈。(拟人)

六、精挑细选。(选词填空)(4分)

平静

冷静

安静

1.外面很(安静),可看完《雷锋》的电影,我的心情久久不能(平静)。

2.我们遇到事情,一定不能冲动,必须保持(冷静)。

强烈

剧烈

猛烈

3.风(猛烈)地刮着,小船在风中(剧烈)地晃动着。

4.今天,太阳光十分(强烈),不宜外出。

七、句子作坊。(按要求改写句子)(4分)

1.海鸥在飞翔。(扩句)

成群的海鸥在海面上自由自在地飞翔。

2.尽管乡戏带点儿土腔土调,看戏的人看得津津有味。(修改病句)

尽管乡戏带点儿土腔土调,看戏的人还是看得津津有味。

3.你坚持锻炼身体。你的身体会强健。(加关联词合并成一句话)

只要你坚持锻炼身体,你的身体就会强健。

4.当时研究科学的人们都信奉两千多年前的亚里士多德。(缩句)

人们信奉亚里士多德。

八、乱句排序。(把下列句子排列成一段通顺的话)(5分)

(3)我们首先游览著名的“园中之园”谐趣园。

(2)一进园门,只见壮丽的佛香阁掩映在郁郁葱葱的树木中。

(5)我们怀着胜利的喜悦踏上了万寿山顶。

(1)清晨,我们相约去颐和园。车上,我们兴高采烈地说着、笑着。

(4)我们出了谐趣园,从万寿山南麓开始登山。

九、精彩回顾。(按课文内容填空)(7分)

1. 学习语文要善于归纳。通过这半个学期的学习,我们认识了 一丝不苟 的竺可桢先生, 尊重他人 的格罗培斯, 舍己为人 的叶欣,出以公心的 祁黄羊, 清正廉明 的公仪休, 求贤若渴 的刘备等人物。还懂得了换个角度思考问题的道理。
2. 学习语文要乐于探究。格罗培斯的路径设计被评为世界最佳路径,是因为 他把选择的权利交给大家,让大家去寻找最适合自己的东西。公仪休明明爱吃鱼,却说一闻到鱼的腥味就要呕吐,是因为 他有自己的原则,知道吃鱼要通过正当途径去获得。“母亲竟然这么轻”,“我”心里很难过,是因为 “我”太粗心,太不关心母亲了。
3. “时人不识余心乐,将谓偷闲学少年”的意思是 当时的人不知道我心里有多么快乐,说我偷闲学那些到处游荡的少年。《苹果中的五角星》中“这鲜为人知的图案竟有那么大的魅力。”“鲜为人知的图案”指的是 苹果里的五角星，“图案”的“魅力”体现在 它是通过换一种切苹果的方法得来的,是创造力的表现。

十、能说会道。(按要求写话)(3分)

“‘小溪在唱歌’‘荷花在跳舞’‘苹果嚷着冷了,要穿红袄’”这些句子都把事物当成人来写了。春天的景色可美了,你留意观察了吗?请你采用上面的修辞手法写一两句话,表达出春天的勃勃生机。

示例:春姑娘迈着轻盈的脚步来到人间。蔚蓝的天空中,燕子自由自在地高歌;田野里百花齐放,一朵朵美丽的鲜花绽开了笑脸;小河中,鱼儿尽情地嬉戏,溅起一朵朵晶莹的水花……

十一、阅读天地。(16分)

(一)最佳路径(节选)(7分)

当他们的车子拐入一个小山谷时,发现那儿停着许多车辆。原来这儿是一个无人看(kàn kān)管的葡萄园,你只要在路旁的箱子里投入5法郎就可以摘一篮葡萄上路。据说这是一位老太太的葡萄园,她因年迈无力(打理 料理)而想出这个办法。起初她还担(dàn dān)心这种办法是否能卖出葡萄,谁知在这绵延上百里的葡萄产区,总是她的葡萄最先卖完。她这种给人自由,任其选择的做法使大师深受(启发 启示),他下车摘了一篮葡萄,就让司机调转车头,立即返回了巴黎。



1. 用“√”选择恰当的读音或词语。(2分)

2. 老太太是怎么卖葡萄的?为什么她的葡萄总是最先卖完?(2分)

老太太让人们自己去果园摘葡萄,只要在箱子里投入5法郎就可以摘一篮葡萄。她给人自由,任其选择,所以总是最先卖完。

3. 从这个故事中你得到了什么启发?(3分)

做事要尊重他人,相信他人,给人自由与选择的机会。

(二)纪昌学射(9分)

甘蝇是古时候一名射箭能手,只要他把弓一拉开,野兽就翻倒在地,飞鸟就会掉下来。他有个徒弟名叫飞卫,跟他学习射箭,本领却超过了他。

有个名叫纪昌的人,要跟飞卫学习射箭。飞卫说:“你应该先学会不眨眼,然后才谈得上射箭。”

纪昌回到家里,仰面躺在他妻子的织布机底下,眼睛紧紧盯着脚踏板。这样苦练了两年以后,即使用锥子刺到他的眼眶,他的眼睛也不眨(zhǎ)一下。纪昌把练习的情况告诉了飞卫。飞卫说:“这怎么行啊?你还必须锻炼眼力才行。练到能够把小东西看得很大,把不明显的东西看得很清楚,再来见我。”



纪昌回到家里,就用一根牦牛尾拴了一只虱子,吊在窗户上。每天朝(cháo)着南面,目不转睛地望着。不到十天功夫,便把虱子看得渐渐大了。三年以后,看那虱子竟大得好像车轮一般。再去看别的东西,一个个都像小山那么大。于是他用燕国牛角衬里的弓,北方出产的蓬杆做成的箭,来射那虱子。一箭就穿过了虱子的中心,而那根牛尾却没有断。他把这件事告诉了飞卫。飞卫听了,高兴得跳了起来,拍着纪昌的肩说:“你已经把射箭的技巧学到手了。”

1. 给文中带点字注音。(1分)

2. 理解人物关系: 甘蝇 是飞卫的师傅,飞卫是 纪昌 的师傅。(1分)

3. 在短文中用“~~~~~”画出一个比喻句。这个比喻句把 虱子 比作 车轮。(2分)

4. 纪昌向飞卫学射箭,飞卫先让他做什么?又让他做什么?为什么这样?(3分)

飞卫先让他学会不眨眼,又让他锻炼眼力,把小东西看大。先练好基本功才能练好射箭。

5. 这则寓言告诉我们什么道理?(2分)

只有勤学苦练,练好基本功,才能取得成功。

十二、习作园地。(30分)

题目:我最喜欢_____

要求:1. 把题目补充完整。

2. 可以选择人、事、物、景等来写,要写得有条理、有重点。

3. 文章不少于400字。