**人教版（新课程标准）六年级下学期语文期中测试题试卷（C卷）**

**一、基础运用。**

1.读拼音，写汉字

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| nuó yí | hén jì | pīn bó | ɡuànɡ miào huì |
| \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| mèi lì | liú lǎn | diǎn zhuì | ɡuǎn xián yuè |
| \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_ |

2.辨字组词

挪\_\_\_\_\_\_\_\_  鬼\_\_\_\_\_\_\_\_  腊\_\_\_\_\_\_\_\_  翡\_\_\_\_\_\_\_\_

那\_\_\_\_\_\_\_\_  愧\_\_\_\_\_\_\_\_  蜡\_\_\_\_\_\_\_\_  韭\_\_\_\_\_\_\_\_

刑\_\_\_\_\_\_\_\_  君\_\_\_\_\_\_\_\_  鞭\_\_\_\_\_\_\_\_  撇\_\_\_\_\_\_\_\_

刊\_\_\_\_\_\_\_\_  裙\_\_\_\_\_\_\_\_  便\_\_\_\_\_\_\_\_  敞\_\_\_\_\_\_\_\_

3.用部首查字法查下列字

（1）“番”字应查\_\_\_\_\_\_\_\_部\_\_\_\_\_\_\_\_画。

（2）“雅”字应查\_\_\_\_\_\_\_\_部\_\_\_\_\_\_\_\_画。

（3）“各”字应查\_\_\_\_\_\_\_\_部\_\_\_\_\_\_\_\_画。

（4）“亦”字应查\_\_\_\_\_\_\_\_部\_\_\_\_\_\_\_\_画。

（5）“叉”字应查\_\_\_\_\_\_\_\_部\_\_\_\_\_\_\_\_画。

（6）“舟”字应查\_\_\_\_\_\_\_\_部\_\_\_\_\_\_\_\_画。

4.找下面词语中的错别字并修改过来

筋皮力尽 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_       型影不离\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_

坐无虚席\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_        养处遵优 \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_

能歌善武 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_       潇然起敬\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_

美布胜收 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_       张灯结采\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_

5.选择填空。         
 （1）“小萝卜头”这一人物形象出自（   ）

A. 《铁道游击队》                   B. 《红日》  
C. 《小兵张嘎》                          D. 《红岩》



（2）下面不是《安徒生童话》故事的是（   ）

A. 《凡卡》                                       B. 《丑小鸭》  
C. 《海的女儿》                          D. 《卖火柴的小女孩》



（3）《鲁宾孙漂流记》的作者是（   ）

A. 马克·吐温                                       B. 列夫·托尔斯泰  
C. 笛福                                                      D. 海鸣威



（4）汤姆和哈克是（   ）



A. 臭味相投的野孩子  
B. 无所不能的机灵鬼  
C. 聪明勇敢的小英雄

（5）下列四位都是我国唐代杰出的诗人，其中号称“诗圣”的是（   ）

A. 李白                 B. 杜甫                 C. 白居易                 D. 王维



（6）从《顶碗少年》这个故事中，我们能悟出的人生哲理是（   ）

A. 坚持不懈才能胜利。  
B. 不怕挫折勇往直前。  
C. 沉着、冷静、遇事不慌是事业成功的保证。

（7）“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”这句话的意思是（   ）

A. 练一千首曲子才知道声音；看千把剑后才认识剑。  
B. 练了许多首曲子后，才知道音乐的奥妙；看了无数把剑后，才认识剑的好坏。  
C. 技精靠练，只有反复练习，不断锤打，才能日臻娴熟达到炉火纯青的地步。



6.请按照所给例句的句式和修辞方法，仿写句子。

（1）①这本书，一天怎么看得完呢？\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）②小溪流蹦蹦跳跳地奔向远方。\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）③春城没有一处不是花飞絮扬。\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）④一串串紫宝石般的葡萄，水灵灵的摆在篮子里。\_\_\_\_\_\_\_\_

（5）把下面的句子在不改变原意的情况下，写简洁些。  
我把窗户推开，我呼吸新鲜的空气。\_\_\_\_\_\_\_\_

（6）下面是肯定的陈述句。请在不改变原意的情况下，使用四种句式来表达。  
这张椅子是被他修好的。 \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_

7.填上合适的词，使句子表达得更具体。

①\_\_\_\_\_\_\_\_小荣，\_\_\_\_\_\_\_\_告别了\_\_\_\_\_\_\_\_妈妈，\_\_\_\_\_\_\_\_踏上了保家卫国之路。

②\_\_\_\_\_\_\_\_的天空中\_\_\_\_\_\_\_\_挂着\_\_\_\_\_\_\_\_的月亮。

③张华\_\_\_\_\_\_\_\_看着\_\_\_\_\_\_\_\_书。

8.给下面的句子加上标点符号

（1）天上的云\_\_\_\_\_\_\_\_有的像羽毛\_\_\_\_\_\_\_\_轻轻地飘在空中\_\_\_\_\_\_\_\_有的像鱼鳞\_\_\_\_\_\_\_\_一片片整整齐齐地排列着\_\_\_\_\_\_\_\_有的像羊群\_\_\_\_\_\_\_\_来来去去\_\_\_\_\_\_\_\_有的像一床大棉被满满地盖住了天空\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）不同种类的鲸\_\_\_\_\_\_\_\_喷出的气形成的水柱也不一样\_\_\_\_\_\_\_\_须鲸的水柱是垂直的\_\_\_\_\_\_\_\_又细又高\_\_\_\_\_\_\_\_齿鲸水柱是倾斜的\_\_\_\_\_\_\_\_又粗又短\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）《水浒传》\_\_\_\_\_\_\_\_《西游记》\_\_\_\_\_\_\_\_《三国演义》\_\_\_\_\_\_\_\_《红楼梦》是我国古典四大名著\_\_\_\_\_\_\_\_

9.按要求填写

    清晨，我漫步在公园，公园里的景色真美啊！我不禁想起了四个描写景色的

优美词语：\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。这时，我发现一棵小树苗被风吹倒了，我赶紧蹲下，刚伸手去扶小树苗，这时公园保安叔叔走过来批评我不爱护公园的花草树木。我忙向他解释，叔叔听了我的解释，他不但表示歉意，还请我帮助公园设计一条爱护树木的广告语。我开心地来到公园附近的阅览室，准备完成设计广告语的任务。一进阅览室，看到许多人正在专心读书，我不禁想起了与读书有关的格言：\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_。此时座位上有一位小学生正在小声地吟诵古诗，我心头一热，一首首千古传诵的名诗句便浮现在我的脑海。



10.将下面的句子整理成一段通顺的话

\_\_\_\_\_\_\_\_从纪念馆出来，已是红霞满天的傍晚，这时南湖披上淡装，美丽得像一幅图画。

\_\_\_\_\_\_\_\_在金风送爽，丹桂飘香的日子里，我和小伙伴们跟着妈妈来到南湖。

\_\_\_\_\_\_\_\_秋天的南湖，富有激情的画意。

\_\_\_\_\_\_\_\_我们坐在渡船上，听着吱呀的摇橹声，吃着又嫩又甜的南湖菱，欣赏着南湖的风光。

\_\_\_\_\_\_\_\_妈妈领着我们参观南湖纪念馆。

\_\_\_\_\_\_\_\_不一会儿，船靠岸了，我们争先恐后地跳下船来。



\_\_\_\_\_\_\_\_在我们参观“一大”代表坐的那只游艇时，妈妈又给我们讲了这段历史。

**二、阅读理解。**

11.现代文阅读

信任

    每次去外婆家的路上，总见一块立在公路边用大红漆写在黄色板上的告示：桃子→自采→三公里路。真有趣。终于，有一天，爸爸决定带我去看个究竟。

    从公路拐过去不到一公里，路边出现了一个醒目的告示板，板上画着黄色的桃子，红色的箭头。汽车往前又开了一会儿，一个红色的箭头又把我们带向野草茂盛的小路。总之，每当转个弯，眼看就要走失方向的时候，红箭头便会出现。

    汽车行驶了大约三公里时，我们发现路边有条大黄狗，它似乎在等着我们的到来。我们把车停在一棵老橡树的树阴下，小屋旁边有两条狗和几只猫，不远处一片桃林尽收眼底。屋前一张木桌，桌上搁着几只竹篮，篮下压着一张纸条，上面写道：“朋友，欢迎您，每篮桃子五元钱，尽管自己采，然后把钱放在箱子里，祝您愉快！”我看着那几条狗大声说：“喂，小家伙们，你们愿意去桃林吗？”狗在我们身边跳跃欢呼，然后撒腿向前跑去。显然，它们是在为我们领路呢。



    钻进果林，根深叶茂的果树上结满了丰硕的果子，一股香气沁人心脾，令人垂涎欲滴。我立即向一棵大树跑去，爸爸跑向另一棵，我们沉浸在亲手摘果实的欢愉中。两只大篮子装满了又香又甜的大桃子，我俩提着沉甸甸的篮子跟着小狗们往回走。把桃子小心翼翼地放进汽车，爸爸掏出钱包，我这才发现钱箱旁躺着一只小花猫。\_\_\_\_\_\_你认为它会数钱吗\_\_\_\_\_\_我对爸爸说\_\_\_\_\_\_也许会学会的\_\_\_\_\_\_爸爸也淘气地回答\_\_\_\_\_\_与那几条热情的狗说过“再见后”，我们上了车。这时又有两辆车朝这儿驶来。\_\_\_\_\_\_你们住这儿吗\_\_\_\_\_\_开车的问\_\_\_\_\_\_不\_\_\_\_\_\_不过\_\_\_\_\_\_它们会带你们去果园的\_\_\_\_\_\_我们指着那些狗说\_\_\_\_\_\_我们见那人读了桌上的留言，提着篮子，跟着蹦蹦跳跳的小狗朝果园走去。

    汽车慢慢朝来路驶去，我不禁回头，久久注视着那片果林，那间小屋——一个朴实而又纯洁的地方。

（1）联系上下文，写出下列词语的意思。

沁人心脾：\_\_\_\_\_\_\_\_

尽收眼底：\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）给文章第四自然段加上标点符号。

（3）读着“朋友，欢迎您，每篮桃子五元钱，尽管自己采，然后把钱放在箱子里，祝您愉快！”“我”心中可能会这样想：\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）“我们沉浸在亲手摘果实的欢愉中。”那是因为：\_\_\_\_\_\_\_\_



（5）为什么说那片果林，那间小屋是“一个朴实而又纯洁的地方”？

**三、习作。**

12.你身边有过什么人、什么事对你触动很大，让你感受很深，久久不能，也不想忘怀的吗？选一件事或一个人写一篇文章，题目自拟。



**答案解析部分**

一、 基础运用。

1.【答案】 挪移   
；痕迹。  
；拼搏  
；逛庙会  
；魅力  
；浏览  
；点缀  
；管弦乐

【考点】拼音，词形

【解析】【分析】本题主要考查对词语（汉字）的拼写能力。解答本题，首先读一读拼音，知道要写什么词语，然后写出正确的词语，写完后读一读，看看是否正确。注意掌握生字的结构和易错点。书写时要注意“挪、痕、搏、逛、魅、浏、缀、弦”容易写错。书写时要注意这些字的笔画、结构。要做到规范、正确和美观。  
故答案为：挪移、痕迹、拼搏、逛庙会、魅力、浏览、点缀、管弦乐。  
【点评】本题考查学生对课文中重点词语的正确书写。平时读书，写作时要注意区别同音字、形近字。

2.【答案】 挪动   
；鬼怪  
；腊月  
；翡翠  
；那里  
；愧疚  
；蜡烛  
；韭菜  
；酷刑  
；君子  
；鞭挞  
；撇开  
；报纸  
；裙子  
；方便  
；敞开



【考点】字形，字义，词形

【解析】【分析】本题主要考查学生对形近字的辨析，通过比较部首、字义、组词记忆生字。还有些形近字的读音有的也是相近或相同的，需要平时学习积累的时候细心区分记忆。  
 故答案为：挪动、鬼怪、腊月、翡翠、那里、愧疚、蜡烛、韭菜、酷刑、君子、鞭挞、撇开、报纸、裙子、方便、敞开。  
 【点评】主要测试学生对形近字的掌握，从读音、结构、字义三方面加以区别，通过比较组词记忆生字。



3.【答案】（1）田  
；7   
（2）隹   
；4  
（3）口  
；3   
（4）亠  
；4   
（5）又  
；1   
（6）舟   
；0

【考点】字形

【解析】【分析】此题考查汉字结构、偏旁部首、笔画笔顺等方面的知识。因此，应全面扎实地掌握各方面的知识，同时在运用知识时，注意把握其不同的特点和要求。  
故答案为：（1）田、7；（2）隹、4；（3）口、3；（4）亠、 4；（5）又、 1；（6）舟、 0。  
【点评】本题考查学生查字典的能力。对不认识的字可以用部首查字法。

4.【答案】 皮  
；疲  
；型  
；形   
；坐  
；座  
；遵   
；尊  
；武  
；舞  
；潇  
；肃   
；布  
；不  
；采  
；彩

【考点】字形，字义

【解析】【分析】此题是考查同音字、形近字的辨析，改正错别字。认真分析词语中哪个字用错了，应该怎样改正。成语的用字都是固定不变的，不能随便改动。  
 故答案为：皮—疲、型—形、坐—座、遵—尊、武—舞、潇—肃、布—不、采—彩。  
 【点评】本题考查学生对课文中重点词语的正确书写。平时读书，写作时要注意区别同音字、形近字。

5.【答案】（1）D  
（2）A  
（3）C  
（4）C  
（5）B  
（6）C  
（7）C

【考点】文化常识

【解析】【分析】解答此类题目关键是抓住各项表述的要点，仔细回顾作品有关内容，比较判断选择答案。  
故答案为：（1）D；（2）A；（3）C；（4）C；（5）B；（6）C；（7）C。  
【点评】此题考查学生对作品、作者、人物、内容及名句理解的掌握的能力,平时一定要认真理解并加以识记。

6.【答案】（1）上课不听讲，怎么能学到知识？   
（2）小鸟快乐的唱着歌。   
（3）元宵节的晚上，没有一个人不是提着一盏花灯的。   
（4）一个个水蜜桃、就像一个个胖娃娃的小脸，惹人喜爱。  
（5）我把窗户推开呼吸新鲜的空气。  
（6）他修好了这把椅子。   
；他修好了这把椅子。   
；这把椅子就是他修好的。   
；这把椅子不是他修好的吗？

【考点】修辞手法，语言表达

【解析】【分析】（1）反问句是用反诘的语气表达一个肯定的意思，答案已经蕴涵在问句中了，不需要对方来回答。  
（2）拟人句：是把物当作人来写，赋予物以人的言行或思想感情，用描写人的词来描写物。作用是使具体事物人格化，语言生动形象。  
（3）双重否定就是否定两次,即表示肯定的意思。  
（4）比喻句：就是打比方，用浅显、具体、生动的事物来代替抽象、难理解的事物。比喻句的基本结构分为三部分：本体(被比喻的事物)、喻词(表示比喻关系的词语)和喻体。本体、喻体有相似点，但不是同一类事物。  
（5）考查合并句子，使语句简洁、连贯。分析前后两个句子可知，两个句子是同一个主语，合并以后用一个主语即可。  
（6）改写句子:即是根据原有句子成分，特点，在不改变愿意的前提下对句子的形式进行不同样式的改变。  
故答案为：（1）上课不听讲，怎么能学到知识？  
（2）小鸟快乐的唱着歌。  
（3）元宵节的晚上，没有一个人不是提着一盏花灯的。  
（4）一个个水蜜桃、就像一个个胖娃娃的小脸，惹人喜爱。  
（5）我把窗户推开呼吸新鲜的空气。  
（6）他修好了这把椅子。  
他把这把椅子修好了。  
这把椅子就是他修好的。  
这把椅子不是他修好的吗？  
【点评】（1）、（2）考查学生对反问、拟人修辞手法的掌握。要求学生能判断，会应用。（3）考查学生对双重否定句的掌握。要求学生能判断，会应用。（4）考查学生对比喻修辞手法的掌握。要注意本体和喻体特点的一致性。要求学生能判断，会应用。（5）此题主要考查合并句子的能力。（6）掌握改写句子的方法。平时多练习。



7.【答案】 已经成为小伙子的   
；依依不舍地   
；慈祥的   
；坚定不移地  
；湛蓝  
；高高的  
；一轮皎洁   
；津津有味地  
；关于抗日战争故事的

【考点】语言表达

【解析】【分析】要把句子的意思表达得更具体、形象，实则考查学生扩写的能力。扩写句子时，在原句中加上修饰语，使句子更为具体形象，充实丰满，答案不求一致，能与上文衔接起来且语言通顺即可。  
 故答案为：（1）已经成为小伙子的； 依依不舍地 ；慈祥的 ；坚定不移地；（2）湛蓝； 高高的； 一轮皎洁；（3）津津有味地 ； 关于抗日战争故事的。  
 【点评】本题旨在考查学生表达能力，分析题中所给的内容，注意语句前后衔接一致即可。

8.【答案】（1）天上的云，有的像羽毛，轻轻地飘在空中；有的像鱼鳞，一片片整整齐齐地排列着；有的像羊群，来来去去；有的像一床大棉被满满地盖住了天空。   
（2）不同种类的鲸，喷出的气形成的水柱也不一样。须鲸的水柱是垂直的，又细又高；齿鲸水柱是倾斜的，又粗又短。   
  
（3）《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》是我国古典四大名著。



【考点】标点符号

【解析】【分析】此题主要考查学生对标点符号的掌握及运用。常用的点号有顿号、逗号、分号、句号、问号、冒号、叹号；常用的标号有引号、省略号、破折号、书名号、括号等。要了解标点符号的基本用法，重点掌握每一种标点符号的特殊用法，能正确使用标点符号。  
故答案为：（1）天上的云，有的像羽毛，轻轻地飘在空中；有的像鱼鳞，一片片整整齐齐地排列着；有的像羊群，来来去去；有的像一床大棉被满满地盖住了天空。  
（2）不同种类的鲸，喷出的气形成的水柱也不一样。须鲸的水柱是垂直的，又细又高；齿鲸水柱是倾斜的，又粗又短。  
（3）《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》是我国古典四大名著。  
【点评】对于标点符号的考查有选择题、加标点题、修改题。所以平时的学习中，我们要用心体会标点符号的用法，书写过程中也要做到尽可能正确的使用标点符号，另外对于一些标点符号的特殊用法要加以积累。还要注意标点符号的位置。



9.【答案】 繁花似锦  
；鸟语花香  
；绿草如茵  
；桃红柳绿  
；读书破万卷  
；下笔如有神

【考点】语段阅读

【解析】【分析】这道题是对词语积累的考查。首先要弄清题中要求哪一类的词语，然后想一想这类词语有哪些。本题是让我写与春天景物有关的词语，可以想一想描写春天景色的词语有哪些，从中选择两个写来，一定要把字形写正确。此外还考查了考查对古诗、名句背诵积累。注重对名家名作名句的积累，答题时注意题目提供的前后句或信息筛选符合要求的诗句即可，书写时注意字迹清楚，不要出现多字、少字、错别字的情况。  
 故答案为：繁花似锦；鸟语花香；绿草如茵；桃红柳绿；读书破万卷，下笔如有神。  
 【点评】本题考查学生对语文知识的积累。平时一定要对一些文中的、课外阅读中的词语、句子多做一些摘抄、积累，分类整理，加强背诵，此题会迎刃而解。  
 对于古诗、名句要求学生平时背诵时要熟读熟记，要理解诗句中每个字的含义，要根据句子的语境判断汉字，是形声字，从形旁声旁来判断正确的写法。

10.【答案】7  
；1  
；3  
；2  
；5  
；4  
；6

【考点】句子排序、仿写

【解析】【分析】连贯类题目做题时要注意把握基本内容，初步分层归类，先在小范围内排序，然后再考虑层次间的衔接，其中应先找出相关联词、代词以及表时间、地点的词语，然后据此进行句间连缀排列。在上面排列的基础之上，再诵读语段，检查确定。细读不难发现此短是按游览的顺序写的。  
故答案为：7、1、3、2、5、4、6。  
【点评】该题考查对句子进行排序的能力，此外还考查学生对语段的整体把握能力、逻辑思维能力和语言组织能力。

二、阅读理解。

11.【答案】（1）本文指果子的香气渗入人的心底，使人感到舒服。   
；全部进入眼底。   
（2）“你认为它会数钱吗？”我对爸爸说，“也许会学会的。”爸爸也淘气地回答。  
“你们住这儿吗？”开车的问，“不！不过，它们会带你们去果园的。”我们指着那些狗说。  
（3）哪里有这样的好事，让自己去采，还没有人收钱，靠游人自觉地交钱？是真的吗？   
（4）桃子长得又大又熟，令人垂涎欲滴，尤其是自己喜欢的桃子，更是令人喜悦，“我”和爸爸各自奔向自己相中的桃子，一个个摘下，经历了自己摘桃子的过程，实在让人高兴和愉快。   
（5）说它朴实，是因为从引路牌到田园风光，狗和猫把客人引进果园，任由每个人自由的采摘，都体现了主人待客的简单和实在；说它纯洁，是因为从进果园到桃园，处处洋溢着主人对客人的信任，体现了人与人之间，人和物之间和谐、友爱、真诚。



【考点】记叙文

【解析】【分析】（1）词语理解的考查。认真阅读短文，联系上下文，正确理解词义。  
（2）此题主要考查学生对标点符号的掌握及运用。常用的点号有顿号、逗号、分号、句号、问号、冒号、叹号；常用的标号有引号、省略号、破折号、书名号、括号等。要了解标点符号的基本用法，重点掌握每一种标点符号的特殊用法，能正确使用标点符号。  
（3）心理活动的揣摩是要在细致地了解故事情节，理解人物的处境、性格的基础上来完成的。语言的组织要有条理。  
（4）考查对课文内容的理解能力。解答时要带着问题读课文整体感知文章内容，再用简洁的语言概括出来即可。  
（5）回答这种开放性题目时需注意两点：一要联系文章的主旨，二要结合个人的认识。  
故答案为：（1）沁人心脾：本文指果子的香气渗入人的心底，使人感到舒服。尽收眼底：全部进入眼底。  
（2）“你认为它会数钱吗？”我对爸爸说，“也许会学会的。”爸爸也淘气地回答。  
“你们住这儿吗？”开车的问，“不！不过，它们会带你们去果园的。”我们指着那些狗说。  
（3）哪里有这样的好事，让自己去采，还没有人收钱，靠游人自觉地交钱？是真的吗？  
（4）桃子长得又大又熟，令人垂涎欲滴，尤其是自己喜欢的桃子，更是令人喜悦，“我”和爸爸各自奔向自己相中的桃子，一个个摘下，经历了自己摘桃子的过程，实在让人高兴和愉快。  
（5）说它朴实，是因为从引路牌到田园风光，狗和猫把客人引进果园，任由每个人自由的采摘，都体现了主人待客的简单和实在；说它纯洁，是因为从进果园到桃园，处处洋溢着主人对客人的信任，体现了人与人之间，人和物之间和谐、友爱、真诚。  
【点评】（1）本题考查学生对课文中重点词语的理解。熟读课文，可结合语境、课后注释或查字典理解词义。（2）对于标点符号的考查有选择题、加标点题、修改题。所以平时的学习中，我们要用心体会标点符号的用法，书写过程中也要做到尽可能正确的使用标点符号，另外对于一些标点符号的特殊用法要加以积累。还要注意标点符号的位置。（3）此题主要考查对人物心理活动的揣摩能力。（4）此题考查在理解课文的基础上筛选相关信息并加以概括的能力。（5）此题属于开放性试题，结合文本内容和生活实际。表述正确，文通句顺，书写认真即可。



三、习作。

12.【答案】 略

【考点】叙事

【解析】【分析】从文章的题目看，这是一篇写事的作文，写事的文章要注意以下几点：①要把事情发生的时间、地点、人物，事情的起因、经过、结果交代清楚；②一般可以按事情的发展顺序写，写清楚事情的来龙去脉，前因后果；③要突出重点，不要平铺直叙，重点的场面或过程要详写，写具体；④环境描写对反映文章的中心很有作用，所以在叙事时，有时也要注意写清楚环境。  
 【点评】选定题目后，我们就根据所选内容进行写作，注意内容具体，结构清晰，语句通顺。