**2017年秋八年级语文第一学月检测题**

(本试卷满分150分考试时间120分钟)

班级： 姓名： 分数：

一、积累运用（30分）

1.阅读下面文字,完成（1）~（3）题。（6分）

学习《人民解放军百万大军横渡长江》，我们领略了战士们冲破敌人重重阻遏,歼灭和击溃一切顽抗敌人的气势，那气势只能用“锐不可挡”来形容；学习《首届诺贝尔奖颁发》，我们了解诺贝尔奖是根据诺贝尔的（遗嘱/遗愿）设立的，是为了（奖励/鼓励）那些为人类做出最大贡献的人；朗读《“飞天”凌空》，我们仿佛又看到了中国姑娘吕伟在第9届亚运会中夺得10米高台跳水冠军的（雄姿/英姿），仿佛又听到了观众那震耳欲聋的掌声和欢呼声；朗读《一着惊海天》，我们心潮彭湃，豪情万丈，①②③，在同一时刻汇聚：我们的祖国真正强大起来了！

（1）文中加点的词语的读音和字形，都正确的一项是（ ）（2分）

A.阻遏（è）锐不可挡 B.歼灭（qiāｎ）心潮彭湃

C.击溃（ｋｕì）豪情万丈 D.冠军（guān）震耳欲聋

（2）文中括号里的词语，最恰当的一项是（ ）（2分）

A.遗嘱 鼓励 英姿 B.遗愿 奖励 雄姿

C.遗愿 奖励 英姿 D.遗嘱 奖励 英姿

（3）文中三处横线上依次填入的语句，衔接最恰当的一项是（ ）（2分）

A.①追思与缅怀 ②光荣与梦想 ③决心与信念

B.①光荣与梦想 ②决心与信念 ③追思与缅怀

C.①追思与缅怀 ②决心与信念 ③光荣与梦想

D.①光荣与梦想 ②追思与缅怀 ③决心与信念

2.下列加点词语使用不恰当的一项是（ ）（2分）

A.这是达卡多拉游泳场的8千名观众一齐翘首而望，屏声敛息的一刹那。

B.这两位美术家的绘画都非常好，画法各有千秋。

C.比赛即将拉开帷幕，队员们彼此发出海誓山盟，立志夺冠。

D.舰载战斗机上舰，中国白手起家，一切从零开始。

3.下列语句中标点符号运用有误的一项是（ ）（2分）

A.古都北京，笼罩在丧权辱国的《辛丑条约》阴影下。

B.西起九江（不含），东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。

C.从2016年起，义务教育小学和初中起始年级“品德与生活”“思想品德”教材名称将统一更改为“道德与法治”。

D.“甲午国殇·民族复兴”主题教育基地的建设功在当代、利在千秋。

4.下列句子中没有语病的一项是（ ）（2分）

A.本着“服务G20，奉献G20”作为目的，杭州市政府发出志愿者征集令，希望广大市民以主人翁姿态踊跃报名。

B.执法人员近日加大了对上市蔬菜抽样检测，以防止不合格农产品出现在百姓的餐桌上，确保舌尖上的安全。

C.史铁生以亲身经历为基础，描写了他多年来在地坛公园观察到的风景、世态以及对人生独特而深刻的感悟。

D.一篇有关中国人在5000年前就酿制啤酒的论文在《美国国家科学院学报》发表，第一作者是位90后的杭州姑娘。

5.选出下列说法有误的一项（ ）（2分）

A.广义的新闻指报刊、广播电视中关于现实情况的报道文章，包括消息、通讯、特写、社论、报告文学等。狭义的新闻指简要和迅速报道国内外新近发生的事实的一种新闻文体，又称为消息。

B.主体是消息的主干，担负着阐述导语提到的主要事实和补充次要材料的任务，要求写得内容充实、线索清楚、层次分明。

C.新闻报道的对象一定是新近发生的事件，对于有些早已发生的事件，一旦发现并把它报道出来，也不能称为新闻报道。

D.消息开头的第一段或者第一句话，通常是新闻的导语部分，它简明扼要地揭示消息的核心内容。

6.对下列各句运用的修辞手法，判断有误的一项是（ ）（2分）

A.为了这一着，面对技术封锁，多少人殚精竭虑，青丝变白发；多少人顽强攻关，累倒在试验场；多少人无怨无悔、默默奉献。（排比）

B.“刀尖上的舞蹈”就要开始了，现场所有的人都捏着一把汗。（借代）

C.再见了，奥地利50先令钞票上的弗洛伊德。再见了，塞尚和你的苹果。再见了，阿波罗和亚历山大大帝。（排比）

D.一瞬间，她那修长美妙的身体犹如被空气托住了，衬着蓝天白云，酷似敦煌壁画中凌空翔舞的“飞天”。（比喻）

7.下列语句的顺序排列正确的一项是（ ）（2分）

①正因如此，这一传播手段迅速被社会各界广泛运用。

②微博之所以如此受公众关注和追逐，是因为“沉默的大多数”在微博上找到了展示自己的舞台。

③任何受过教育的人，都能抒发自己的喜怒哀乐，表达自己的酸甜苦辣，展示自己的“名言警句”。

④微博没有任何门槛，无需任何包装，只要想说，就可以通过微博说出来。

A.②④③① B.④③①②

C.③②④① D.①③④②

8.请给下面的新闻材料拟写标题，并简述理由。（4分）

××网2016年4月22日讯4月24日是首个中国航天日。为迎接首个航天日，航天专家在国家博物馆学术报告厅作专题报告，总结了中国载人航天、火箭发射、深空探测等方面的航天成就，强调了中国进入太空的能力目前已经达到航天大国的水平，并指出“十二五”期间，中国每年的航天发射数量稳居世界前三，尤其值得所有中国人自豪的是，近20年中国长征火箭的发射成功率居全球之最。

1. 在横线上续写一句话，使之构成排比。（2分）

思考是一种启迪心智的旅行，深入的思考能够活跃你的头脑，拓展你的思维，沉淀你的智慧，丰盈你的精神；阅读是一种照亮心路的对话，广泛的阅读能够\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

10.综合性学习：新闻采访。（6分）

2017年是渡江战役胜利68周年，八年级(1)班开展了“纪念渡江战役，向老英雄致敬”的主题班会活动。请根据下面的活动场景，完成相应的练习。

(1)下面是一位学生对战斗英雄的采访，请你根据所学知识补全相应内容。

学生：请问东路军当时渡江的过程是否十分顺利？（1分）

战斗英雄：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

学生：您能描述一下当时渡江的情景吗？（2分）

战斗英雄：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(能描述当时的场景即可)

学生：作为一名战斗英雄，每次回想起当时渡江的情况，一定有许许多多的话要说。现在，您心里最想说的话是什么呢？（1分）

战斗英雄：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)战斗英雄的叙述，震撼着我们的心灵。此时此刻，你想说些什么？（2分）

1. 古诗文积累与阅读（30分）

(一)阅读下面的古诗，完成11～13题。(6分)

**使至塞上**

王维

单车欲问边，属国过居延。

征蓬出汉塞，归雁入胡天。

大漠孤烟直，长河落日圆。

萧关逢候骑，都护在燕然。

11．首联中的“单车”一词应作何解释？(2分)

**12**．诗人睹物生情，把自己比作“（ ）”和“（ ）”，流露出诗人（ ） 之情。(2分)

**13**．对这首诗理解不正确的一项是(　　)(2分)

A．全诗叙写了出使的路线，沿途看到的风光以及听到候骑报告的前线情况，内容与题目紧紧相扣。

B．诗人以传神的笔墨刻画了明媚秀丽的塞外风光，其中“大漠孤烟直，长河落日圆”两句，更是脍炙人口的千古名句。

C．“直”“圆”两字精练传神，线条简约，描绘的景物不多，但画面开阔、意境雄浑，充分体现了王维诗歌“诗中有画”的特色。

D．“都护在燕然”和前面的“属国过居延”遥相呼应，点明了诗人此次出使路途之远。

（二）古诗文名句积累(10分)

(1) 树树皆秋色，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 （王绩《野望》）

(2)黄鹤一去不复返，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（崔颢《黄鹤楼》）

(3) 柴门何萧条，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（曹植《梁甫行》）

(4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，志在千里。（曹操《龟虽寿》）

(5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，路远莫致之。（《庭中有奇树》）

(6) 大漠孤烟直，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（王维《使至塞上》）

(7)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。盖竹柏影也。

（苏轼《记承天寺夜游》）

1. 《渡荆门送别》一诗中，表现作者对故乡无限留恋，依依不舍的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（二）阅读下面的文言文，完成14～17题。(14分)

自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。

至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。

每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

（选自《三峡》）

**14**．解释下面加点的词。(4分)

（1）至于夏水襄陵 襄：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）沿溯阻绝 溯：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）虽乘奔御风 奔：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（4）属引凄异 属引：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15**．翻译下面的句子。(4分)

(1) 自非亭午夜分，不见曦月。

1. 空谷传响，哀转久绝。

**16．**发挥你的想象，用自己的话描述“清荣峻茂”所呈现出的画面。（3分）

**17**．下面分析有误的一项是(　 )(3分)

A．“素湍绿潭，回清倒影”通过“回清倒影”写出了水的清澈；通过“素湍绿潭”写出了水的静态和动态。

B．“悬泉瀑布，飞漱其间”运用了对偶的修辞手法，句式整齐，富有韵律。

C．“高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。”该句运用工整的句式，写出了秋季三峡的景色特征，表现了三峡景色的凄婉美。

D．“重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。”该句从侧面烘托了山的高耸。三、阅读理解（40分）

（一）阅读《人民解放军百万大军横渡长江》完成18-22（20分）

**人民解放军百万大军横渡长江**

**新华社长江前线二十二日二十二时电** ①人民解放军百万大军，从一千余华里的战线上，冲破敌阵，横渡长江。②西起九江（不含），东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。③二十日夜起，长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线，渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区，二十四小时内即已渡过三十万人。④二十一日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。⑤至发电时止，该路三十五万人民解放军已渡过三分之二，余部二十三日可渡完。⑥这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南扩展中。⑦和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。⑧此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。⑨国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泄气。⑩战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战，不起丝毫作用。⑪汤恩伯认为南京、江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京、九江一线。⑫不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。⑬我东路三十五万大军与西路同日同时发起渡江作战。⑭所有预定计划，都已实现。⑮至发电时止，我东路各军已大部渡过南岸，余部二十三日可以渡完。⑯此处敌军抵抗较为顽强，然在二十一日下午至二十二日下午的整天激战中，我已歼灭及击溃一切抵抗之敌，占领扬中、镇江、江阴诸县的广大地区，并控制江阴要塞，封锁长江。⑰我军前锋，业已切断镇江、无锡段铁路线。

**18．**这则消息的“电头”是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“导语”部分是第（ ）句（只填序号）。主体部分是第（ ）到（ ）句。导语中揭示我军所向披靡、战绩辉煌的词语是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。主体部分中记录我军节节胜利的史实的一个四字成语是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（7分）

**19．**结合全文，理解句子。

(1)第⑤句能否改为：“现在，该路三十五万人民解放军已渡过一大半，剩下的二十三

日可渡完。”为什么？（2分）

（2）请从语言运用的角度赏析文中画线的句子。（可从加点词语方面分析）（2分）

20.本文的主体部分，着重报道人民解放军渡江的战斗情况，为什么把中路军和西路军放在一起写？最后才写东路军？（2分）

21.“我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱”，其原因是什么？用自己的语言概述。(30字以内)（3分）

1. .这篇新闻中属于议论的句子是哪几句？这些议论的作用是什么？（4分）

（三）阅读下面的文段，完成第23～27题。（20分）

**第七条白裙子**

和婉同宿舍的六个女生都来自城市。不用说，婉来自乡下。

进入初夏的一天，同室的雅文从街上买回一条洁白的连衣裙。几个女孩一下子围过去，又捏又揉，争着试穿，赞叹之声不绝。最后，大家商定，每个人都买一条这样的白裙子。试想，七个清纯漂亮的大一女生，身着一色的白裙在校园里鱼贯而行，说不定会掀起一场不小的风波呢！她们征求婉的意见，婉从书上抬起眼睛，极不自然地笑笑，未置可否。

两周后宿舍里便有了六条那样的白裙子。只有婉还是那身土里土气的衣服。

她们催婉快些写信往家里写信要钱。写还是不写?婉心里非常矛盾。她清楚家里的情况,父母为供她上大学已是债台高筑,180元一条的裙子也许算不上高档,而对于一个贫困的家庭,这个数字意味着什么?一想到父母疲惫的身影,婉怎么也不忍心再开口向他们要钱。可婉真的很想拥有一条那样的白裙子。上天赐给她姣美的容颜和亭亭玉立的身材,只要稍作打扮,她马上就能脱颖而出。

信还没来得及发出,却收到了家里的来信。父亲说,为了能让婉念完大学,打算让她弟弟辍学,外出打工以贴补家用。

婉将刚写好的信撕得粉碎,然后重写了一封……

信进了油筒,关于一条白裙子的梦想也沉入心底。

那晚,婉失眠了。上铺的雅文睡梦中翻了个身。她的白裙子飘然滑落到婉的床铺上。那柔软的布料丝一般爽滑,婉把它贴在脸上摩挲着。她突然想穿上它试试,哪怕只是一小会儿她也会满足。这种欲望驱使她悄悄起床,将那条裙子罩在身上。她对着月光左看右看，心里不胜惊喜又万分紧张,想在屋里走动,又怕惊醒她们,于是蹑手蹑脚出了寝室。

校园里寂静无人。月光如水倾泻在草坪上,月季花羞涩地打着朵儿。婉穿过红漆长廊,又绕着花坛转了一圈,荷叶边上的裙裾上下翻飞。

今夜,婉是月宫里出巡的嫦娥。

婉想,自己该回去了。她不敢奢望太多的幸福,只这一会儿就够了。

婉提着裙子轻轻地上楼,又轻轻地开门……

突然”啪”地一声,电灯亮了。“这么晚了,你……”雅文的话只说了一半。所有的人都已醒来,傻子一样看着婉。婉只觉得脑子”嗡”的一声,一片空白。雅文反应快，伸手关了灯,她们又不声不响地睡下了。屋里恢复了死一般的寂静。婉呆立在中央,那一刻,她知道了什么叫入地无缝。好一阵子,婉才走到床边,很平静地脱下裙子,叠好放在雅文身边。之后,①她钻进被子蒙上头,这才任泪水恣意流淌。

第二天,雅文她们好象商量好的,都把白裙子收了起来,换上平时穿的衣服。

那以后,原来不合群的婉更是独来独往。她每天早出晚归,一个人低着头来去匆匆。白天泡在图书馆里,晚上熄灯后才偷偷溜回宿舍,一整天也难得说上一句话,对任何人都抱着一种敌对情绪 ,总感到她们都在嘲笑自己。婉想：也许我不该到这来,她甚至想过退学。

不过有一点令婉很感动：这段时间，宿舍里谁也没有穿过一次白裙子。

一个多月后的那个星期天，雅文她们都到街上去玩，婉像往常一样在图书馆呆了一天。晚上，她独坐在花坛旁边，双手捧腮，任思绪与月光一起流淌。这一天是她 19岁生日。回去的时候宿舍里已没了灯光，想必她们已睡下。她悄悄地开门进屋。突然一道火光点亮了一支红烛，六个身着一色白裙子的女孩围坐在桌旁，望着她甜甜地笑。桌上摆着一小盒精致的蛋糕。雅文走过来，将一个包装精美的纸盒递给她说：“生日快乐！”婉愣了好一阵子，然后用颤抖的手解开红丝带，打开一看，是一条和她们身上一样的白裙子。原来这一个多月里，她们六个牺牲了所有的课余时间，两个到食堂打扫卫生，三个到校门口的餐馆打工，雅文则找到了一份家教。这样辛苦一个月，居然挣到三百多块钱。婉能说什么呢？她什么也说不出口，一切的苦恼都不过是她的自卑罢了。②婉将那条白裙子捂在脸上，任泪水把它浸湿……

宿舍里有了第七条白裙子，校园里从此多了一道风景。那以后，她们七个一起参加各种活动，一起到校外挣一些微薄的收入。

大学四年，除了那条白裙子，婉的确没穿过一件像样的衣服，但她再没有自卑过。她曾穿着土里土气的衣服参加学校的演讲比赛，并取得了名次；也曾穿着母亲亲手缝的布鞋和系里最潇洒俊朗的男生跳过舞。从来没有谁因为她的衣衫而忽略了她的美。

（作者：孙小明，选文有删改）

23.小说为什么要以“第七条白裙子”作标题？（3分）

24.请概括本文的故事情节并填空（每空不超过5个字）。（3分）

同伴买裙子 同穿白裙子

25.第4自然段写到“婉心里非常矛盾”，她为什么矛盾？（3分）

26、文中划线处都写到了婉的泪水，你怎么理解这两处泪水所包含的感情？（4分）

第①处：

第②处：

1. 文中有这么一句话“雅文反应快，伸手关了灯”。想想雅文对什么事反映快？她为何要关灯？可看出雅文是个什么样的女孩？（3分）

28、从婉的生活经历中你得到什么启示？请简要阐述。（不少于50字）（4分）

四、作文（50分）

1. 以“心中有话对你说”为题目，写一篇作文。

注意：①写出你的真情实感；②文章不要少于600字。