

山西省实验中学

2017—2018 学年度九年级第一次阶段性测试

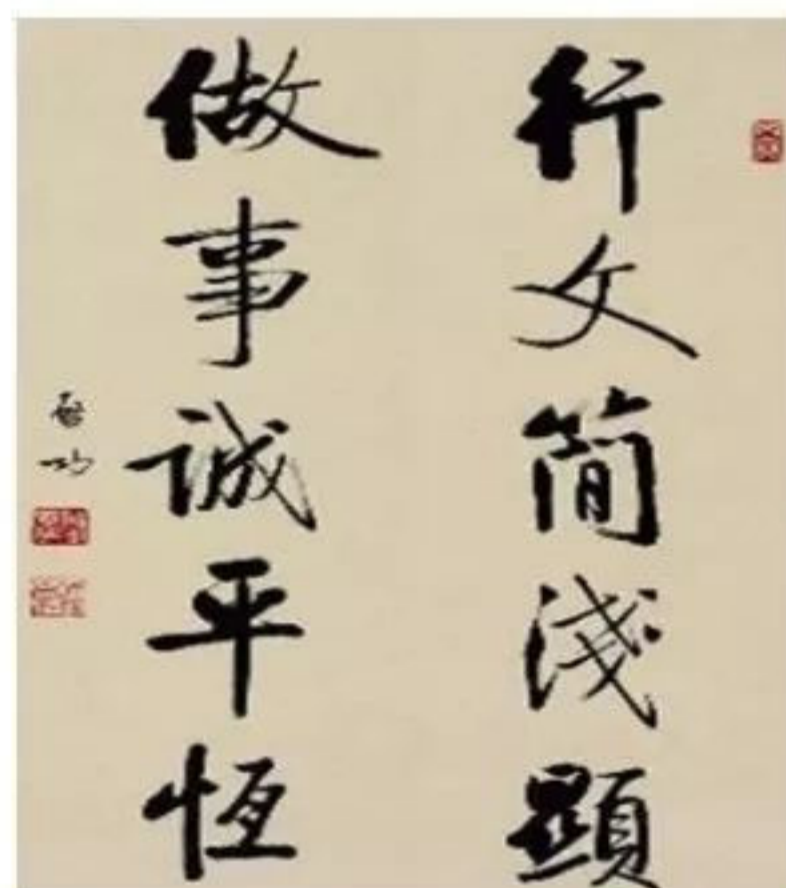
语 文

(本试卷满分 100 分，考试时间 120 分钟)

一、读 · 书 (12 分)

1. 对联是汉语独有的文学形式，书法是民族文化的瑰宝，二者结合更有无穷的魅力。

请赏读启功先生的这幅对联，并用楷体将下联正确、规范地书写在田字格内。(2 分)



2. 读古诗文，完成填空。

(10分)

(1) 春蚕到死丝方尽，_____。(《无题》 李商隐)

(2) _____，却话巴山夜雨时。(《夜雨寄北》 李商隐)

(3) _____，春风不度玉门关。(《凉州词》 王之涣)

(4) 求之不得，_____。悠哉悠哉，_____。(《诗经·关雎》)

(5) _____，道阻且跻。(《诗经·蒹葭》)

(6) _____，钟子期善听。(《列子》一则)

(7) 晓雾将歇，_____。(《与谢中书书》 陶弘景)

(8) 宋濂的《送东阳马生序》中，表现作者对同舍生的豪华生活毫不羡慕的原因的句子是_____。

二、读 · 思 (33分)

(一)

3. 结合语境，下列句中加点词语解释不正确的一项是() (2分)

A. 太原地铁修建已成为我市家喻户晓的大事。(家喻户晓：每家每户都知道。)

- B. 张老师那幽默风趣的一席话，让全班同学忍俊不禁。（忍俊不禁：忍住不敢发出笑声。）
- C. 海交会整合了两岸各自的资源，通过优势互补，实现了双赢。（双赢：双方都获益。）
- D. 2017太原国际马拉松比赛中，热心志愿者给予参赛选手的服务很给力。（给力：形容精彩、酷、棒。）

4. 读语段，找出表述有误的一项（ ） （2分）

假如人生没有磨难，其本身就是一种灾难。

磨难乃人类的良师。它令人振奋，催人奋进，教人警醒，激人超越。正是磨难本身使人产生对于环境的种种“适应性”，诱发了人的种种潜智、潜能。环境需要听力，人便提高了耳朵的听觉功能；环境需要视力，人便提高了眼睛的视觉功能；环境需要思维，人便促使大脑日益聪睿精进。

有人说过，人的脸型就是一个“苦”字，天生就该受尽各种苦难。此言似乎不谬。……（▲）正是由于人类历尽磨难而甘之如饴，（▲）将我们的生命演绎得如此波澜起伏、跌宕有致、如诗如画、如歌如梦……

- A. 语段开头“其本身就是一种灾难”中的“其”，指的是“人生没有磨难”。
- B. “磨难乃人类的良师”这个句子运用了比喻的修辞手法，生动形象，耐人寻味。
- C. “人类的良师”与“环境需要思维”，两个短语的结构一致。
- D. 文中括号内可填入的关联词语依次是“然而”“才”。

5. 青春正是读书时。下面对文学名著的评点不正确的一项是（ ） （2分）

- A. 《格列佛游记》是一部杰出的讽刺小说，作者用虚构的情节和幻想的手法，揭露批判了当时英国统治阶级的腐败与罪恶。
- B. 《鲁滨逊漂流记》的主人公鲁滨逊热衷于航海，性格坚毅。他在“小人国”“大人国”历险多年，历尽千辛万苦，终于得到了可观的财富。
- C. 《水浒传》中的英雄性格各不相同，但在“义”这一点上却是共同的。晁盖劫取生辰纲是“义”，宋江私放晁盖是“义”，鲁提辖拳打镇关西也是“义”。
- D. 《童年》是高尔基以自身经历为原型创作的自传体三部曲中的第一部，这部小说生动地再现了19世纪七八十年代俄国下层人民的生活状况。

（二）

阅读下面的选文，完成第6-7题。

2017年秋季《开学第一课》主题为“中国骄傲”，节目邀请了以中国硬汉形象火了一整个暑假的吴京、著名的钢琴演奏家朗朗以及当红小鲜肉吴磊等一系列孩子心目中的“偶像”，同时在节目中也邀请了北师大王宁教授这样的专家，为孩子们教授中国汉字、中国诗词等中国传统文化。

主持人董卿采访翻译大师许渊冲时，为了能够与老人更好地进行交谈，曾在节目中三次跪在地上采访，被网友们称为跪出“最美的中华骄傲”。

第一次，董卿在向孩子们介绍老人小时候的英语水平时，她跪在老人身边，带着崇拜又尊敬的眼神向老人提问。

第二次，董卿和老人谈论到老人的工作，老人刚要仰起头回答，董卿就立刻单膝跪下，与老人保持平视。

第三次，谈到老人每天晚上都要读一篇莎士比亚的作品时，董卿带着关切又有点心疼的语气问老人晚上几点睡觉。

不仅是这三次跪下采访，网友们觉得她的每一个小动作都恰到好处，谦逊又不失大方，每一次都俯下身体认真听老人讲话。

6. 文中被网友们称为跪出“最美的中华骄傲”指的是什么事？ (2分)

7. 读了这篇报道，同学们以“中国骄傲”为话题展开了讨论。

同学甲说：“层次越高，越懂得尊重别人。”

同学乙说：“这一幕，是对尊师敬长这一中华传统美德最生动鲜活的言传身教，这才是真正的开学第一课！”

同学丙说：“这一跪，失掉了做人基本的尊严。何谈骄傲？”

请从以上对话中选择你最认可的一个观点，围绕这个观点，写一段议论性的文字。（不少于100字） (9分)

(三)

8. 下列句中加点字读音有误的一项是() (3分)

- A. 屋舍(shè)俨然，有良田美池桑竹之属。 (《桃花源记》陶渊明)
- B. 今日听君歌一曲，暂凭杯酒长(zhǎng)精神。 (《酬乐天扬州初逢席上见赠》刘禹锡)
- C. 将军身被(pī)坚执锐，伐无道，诛暴秦。 (《陈涉世家》司马迁)
- D. 蝉则千转(zhuǎn)不穷。 (《与朱元思书》吴均)

9. 下列加点字解释有误的一项是() (3分)

- A. 断肠人在天涯。断肠，形容悲痛到极点。 (《天净沙·秋思》马致远)
- B. 便要还家，设酒杀鸡作食。要：同“邀”，邀请。 (《桃花源记》陶渊明)
- C. 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。劳，劳累。 (《陋室铭》刘禹锡)
- D. 置人所罾鱼腹中。罾，鱼网。这里做动词，就是用网捕。 (《陈涉世家》司马迁)

10. 下列翻译有误的一项是()

(3分)

A. 阡陌交通，鸡犬相闻。

(《桃花源记》陶渊明)

田间小路，交错相通。(村落间)能互相听见鸡鸣狗叫的声音。

B. 今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？

(《陈涉世家》司马迁)

现在逃跑(被抓回来)也是死，发动起义也是死，等待死，为国而死好吗？

C. 夕日欲颓，沉鳞竞跃。

(《与谢中书书》陶弘景)

夕阳快要落山的时候，潜游在水中的鱼儿争相跳出水面。

D. 急湍甚箭，猛浪若奔。

(《与朱元思书》吴均)

湍急的水流比箭还快，凶猛的巨浪就像奔腾的骏马。

11. 下列句子说法有误的一项是()

(3分)

A. 《酬乐天扬州初逢席上见赠》一诗中，作者刘禹锡借用“闻笛赋”“烂柯人”两个典故，表达了对死去旧友的怀念之情。

B. 《与朱元思书》一文，作者用自然界的幽静安闲与世俗社会的喧闹繁杂作对比，含蓄地否定了世俗社会，表达了对大自然的向往之情。

C. 《桃花源记》一文，作者陶渊明真实地再现了一个宁静安乐的世外桃源，描绘出一幅没有压迫、没有剥削、人人安居乐业、彼此和睦相处的生活图景。

D. 《送东阳马生序》中，作者宋濂以“勤且艰”的求学经历，勉励马生勤奋学习。

劝学

君子曰：学不可以已。青，取之于蓝而青于蓝；冰，水为之而寒于水。木直中绳①，輶②以为轮，其曲中规③；虽有槁暴④，不复挺⑤者，輶使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己⑥，则知明而行无过矣。

【注】①木直中绳：木材笔直，合乎墨线。②輶：烤。③其曲中规：木材的弯度合乎圆的标准。

④虽有槁暴：槁暴，太阳晒。⑤挺：挺直。⑥日参省乎己：每天检查反省自己。

12. 查阅《古汉语常用字字典》，“已”的释义主要有如下四项。文中“学不可以已”中“已”的意思是()

(2分)

A. (副词)已经

B. (动词)停止，完毕，终止

C. (副词)不久，以后

D. (介词)通“以”

13. 本段的中心论点是()

(2分)

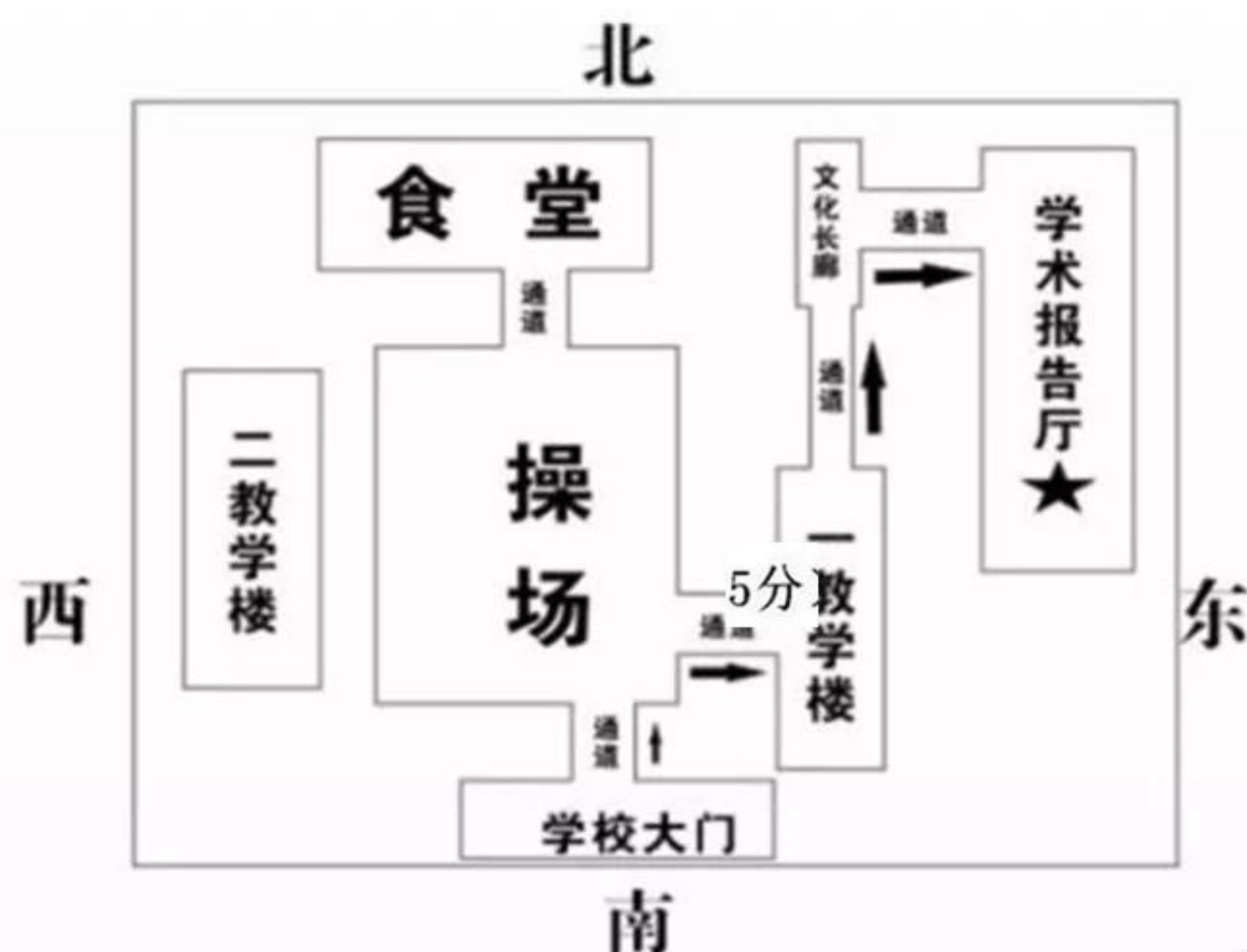
A. 青，取之于蓝而青于蓝

B. 木受绳则直，金就砺则利

C. 学不可以已

D. 知明而行无过矣

三、读·写(55分)



14. 开学后,某学校拟开展科技节“校园开放日”活动,邀请家长前来观摩。学校报告厅还安排了精彩的知识竞赛活动。请根据上面的平面示意图,用准确、简洁的语言,为前来参观活动的家长朋友介绍从学校大门到学术报告厅的行进路线。

写作提示:①说明经过地点、方向等信息;②60字左右。 5分

阅读下面的文章,完成第15题。

让花儿悄悄绽放

程刚

①她是最后一个上场的。如果只闻其声,定会以为她是一个长相甜美的女孩。是的,她饱含深情、抑扬顿挫的朗诵,征服了在场的所有观众。评委们在进行合议,一致认为冠军非她莫属。但我坚持只给她第二名。

②她叫刘若花,然而她实际的容貌与名不符,这也许是上帝犯下的大错。

③这是一个面部重度烧伤的女孩,疤痕纵横,色斑重叠。她的右手,有三个手指略短,手背布满烧痕,勉强可以握笔。在新生军训时,我看到这个特别的小女生昂着头站在前排,勇敢地面对着上千个陌生的面孔和无数好奇的目光,心里陡然生出惊异与佩服。高二文理分科后,她分到了我们班,我才得以了解她的故事。

④若花出生在一个偏僻的山村。那年冬季,天寒地冻。穷困的山区人家,通常是不生炉子的,

但是因为有了刚满一岁的她，家里借钱买了五百斤煤，生了一个火炉。粗心的父亲竟然把一只汽油桶放到了炉子一侧，因为他每天一大早就骑摩托车去打工，生怕油冷打不着火。灾难就这样发生了：烤热的油桶爆炸了，烈焰瞬间吞噬了整个屋子。当惊恐万分的父亲裹着浇湿的被子冲入火海抱出襁褓中的小若花时，她已经几近窒息。

⑤若花的命保住了，却落下了终身残疾。由于家境窘困，她只住了十几天院就被抱回家了，巨额的整容手术费扼杀了一个贫困家庭的小女孩爱美的资格。十六年来，幸运一直不肯光顾这个可怜的孩子，整容手术一拖再拖，直到今日也未能实施。

⑥我经常见到，班里爱美的女生在课间拿出小镜子对镜自怜，哪怕脸上只是生出一粒小痘痘，也会耿耿于怀，欲除之而后快。就是男生，也不会对自己的外表满不在乎。尚美的时代，爱美的年龄，谁能把容貌置之度外？可是，谁又能想见，一个花季少女在这样的环境中，扛负着怎样的压力？

⑦我曾经在课堂上说，不管你们将来怎样，刘若花同学都将是我们班最大的骄傲！当时班里鸦雀无声，若花也显得若无其事。但回到宿舍后，她哭了，并非因为我的理解，而是她觉得，她的坚强不需要宣布！

⑧可人生在世，总得面对现实。成绩优异的若花将来步入社会，面对来自四面八方的俊男靓女，又会经受怎样的心理考验？于是，我决定带她去省城大医院看看，在我们力所能及的范围内，希望她有所改观。

⑨我们很幸运。一位可敬的学生家长帮我们联系了整容方面的专家，专家对若花的整容治疗提出了建议，而且，医院在了解了若花的家庭情况后，决定免除她的部分医疗费用。我们从医院出来时，若花脸上的笑容和阳光一样灿烂。

⑩现在，若花的面色，正像我们的心情一样渐渐好起来。

⑪这次演讲比赛，我没想到若花会主动报名。我心里暗自欣喜，只要她敢于站在初赛的现场，她就是胜利者！谁能料到，她一路过关斩将，闯入了最后的决赛！站在决赛的舞台上，自信的若花把诗歌的韵律和生命的激昂表现得淋漓尽致。她的声音，既具少女之甜美，又兼少年之浑厚；既有敲骨入髓的穿透力，又有振金击缶的磁性。

⑫然而我知道，全场经久不息的掌声主要是献给她的勇气、自信和纯美的音色。毕竟是首次登场，在台风、技法和肢体表现力上，还略逊于高倩。大家决定给她冠军，里面更多地包含着对弱者的同情和激励。我了解若花，她不会接受这样的结果。在公众面前，我们得合理地保护一个孩子才华的可持续发展。我们得想到，她还有第二次，还有更大的舞台，我们最好让花儿悄悄地绽放。

⑬于是，我们给了若花第二名。

15. (1) 第⑦段写到：“当时班里鸦雀无声，若花也显得若无其事。”请展开想像，用第一人称描写若花当时的心理活动。（不少于 80 字）（5 分）。

(2) 读完本文，结合人物描写方法，分析“若花”这一人物形象。（80 字以上）（5 分）。

16. 季节变换，花之开放，絮之飘离，在悄悄间完成，方知“悄悄”是一种美妙；呵护心灵，为了让若花的才华可以持续发展，老师们给了她第二名，方知“悄悄”是一种素养；施恩万物，“随风潜入夜，润物细无声”，方知“悄悄”是一种胸怀……

如果一段人生的起伏，如云来云去那般从容；如果一对朋友的离合，如萍聚萍散那般恬淡；如果一个时代的兴衰，如花开花谢那般悠然。这世界将是多么安宁与祥和！

阅读上文，请拟写一个带有“悄悄”二字的题目，写一篇不少于 600 字的文章。（40 分，含书写分 5 分）。

写作提示：① 题目须带有“悄悄”二字； ② 诗歌除外，文体不限；

③ 避开真是的人名、地名、校名； ④ 书写规范，卷面整洁。