

2017——2018 学年度第一学期期末质量检测

九年级语文试题

一、积累运用(19 分)

1. 根据拼音提示,在横线上准确地写出汉字。(2 分)

打磨可以使璞玉玲珑(tī)_____透,打磨可以使珍珠晶莹圆(rùn)_____
_____。人生要想日(qū)_____完善,同样也需要打磨。吾日三省吾身
是一种打磨,学海无(yá)_____苦作舟是一种打磨,冬练三九夏练三
伏是一种打磨……。

2. 下列各组词语中,汉字书写全都正确的一组是() (2 分)

- A. 及取 创意 窸窣作响 格物致知
B. 学究 鄙夷 歇斯底里 断章取意
C. 悲怆 诓骗 味同嚼蜡 高谈阔论
D. 禁锢 帷幕 粗制滥造 通宵达旦

3. 选择词语依次填空,最恰当的一项是() (2 分)

荷塘的春夜美极了:你看,天空湛蓝,_____树影婆娑,荷塘凝碧;你听,
蟋蟀在荷塘边的草丛中诗人般_____吟咏着,青蛙在塘内新荷撑起的
舞台上歌唱家似的_____歌唱着。啊,荷塘的春夜有诗情,荷塘的春夜
美如画。

- A. 高悬明月 纵情 有节奏地
B. 明月高悬 有节奏地 纵情
C. 明月高悬 纵情 有节奏地
D. 高悬明月 有节奏地 纵情

4. 经典诗文默写(在第(1) - (7)题中,任选五题;在第(8) - (10)题中,任
选一题)。(6 分)

(1) 驿外断桥边,_____。(陆游《卜算子·咏梅》)

(2) 今夜偏知春气暖,_____。(刘方平《月夜》)

(3) _____,西蜀子云亭。(刘禹锡《陋室铭》)

(4)蓬山此去无多路,_____。(李商隐《无题》)

(5)_____,瑞脑消金兽。(李清照《醉花阴》)

(6)_____,燕然未勒归无计。(范仲淹《渔家傲·秋思》)

(7)宫中府中,俱为一体,_____,不宜异同。(诸葛亮《出师表》)

(8)读书使人充实,讨论使人机智,_____。(培根《谈读书》)

(9)后来啊(呵),_____,我在外头,母亲在里头。(余光中《乡愁》)

(10)夜莺的歌声沉寂了,_____。(叶赛宁《夜》)

5. 阅读语段,按照要求完成下面的题目。(3分)

①柴静携纪录片《穹顶之下》强势复出,征服了所有“厚德载雾,自强不息”。

②该片用1个小时零43分钟试图解答雾霾是什么?它从哪儿来?我们该怎么办?这三个问题。③一个个发人深思的问题、一段段真实的记录、一组组醒目的数字、一张张凝重无奈的面孔……_____唤醒了国人对雾霾的麻木,_____让所有人感受到了:穹顶之下,我们同呼吸共命运。

(1)第①句有语病,请将修改后的句子写在下面横线上。(1分)

(2)第②句标点符号有误,请将修改后的句子写在下面的横线上。(1分)

(3)第③句的横线处需补充一组恰当的关联词语,请将它写在句中的横线上。(1分)

6. 名著阅读。(4分)

下面甲、乙两个选段分别描写了《水浒传》中的一位女性,请写出她们的姓名、绰号或相关情节。

【甲】雾鬓云鬟娇女将,凤头鞋宝镫斜踏。黄金坚甲衬红纱,狮蛮带柳腰端跨。霜刀把雄兵乱砍,玉纤手将猛将生拿。天然美貌海棠花,一丈青当先出马。

【乙】胖乎乎的,满脸横肉,眉粗眼大,胖面肥腰。插一头异样钗环,露两臂时兴钏镯。红裙六福,浑如五月榴花。翠领数层,染就三春杨柳。

【甲】:人名:_____ 相关情节:_____

【乙】:人名:_____ 绰号:_____

二、综合性学习(7分)

7. 在党中央“建设学习型社会”的精神指引下,假设你所在的学校组织开展了“读书月”活动,请你参与并完成下列任务。

(1) 请你为这次活动拟写一则宣传标语。(20字以内)(2分)

(2) 在活动启动仪式上,请你就读书问题发表一段精彩的演讲。(不少于100字)(3分)

(3) 仿照下面画波浪线的句子,在横线上补写两句话,使之与上文构成排比。(2分)

读书之乐,其乐无穷;读书之美,曼妙绝伦。春日读书,你可读到希望;夏日读书,你可读到清凉;秋日读书,_____;冬日读书,_____;握一书在手,生活因此而充实美丽。

三、阅读(44分)

(一) 阅读下面文段,回答8-12题。(13分)

紧抱生命之树

林清玄

感受树的生命/体会树的不凡/欣赏树的坚强/一旦化入树的整体/不再拥抱树的我/就会在树里/看见自己

在青岛的崂山,巧遇一棵茶花树。

茶花树的岁数已无从考证,听说至少有七八百岁。只能以“伟大”“非凡”来形容。这棵茶花树有四层楼那么高,花朵数以万计,使得整个庭院甚至整个天空,都是一片深红,美丽的深红。

所有的人为了看清整棵树,只好后退到墙边,仰望它。我走到茶花树下,靠近树干,轻轻地、敬仰地抱紧它。那一刻,如同触电般,茶花树把积累了数百年的

心事传到我的身上。我围着它绕了一圈,又紧靠到它身上去。

茶花树无言,却告诉我生命的无常,因为它看尽了王朝的兴衰起落。

茶花树无语,却告诉我每一次的风雨,让我们懂得只要经得起考验,就会变得更强大。

茶花树不动,却告诉我追求美之必要,它所经历的漫长岁月都是在开最美的茶花。

在崂山,茶花树还算是个婴儿,有许多树是唐宋时代就有的,还有几棵从汉朝到现在的老树。

祭拜之后,我一一去拜访老树,并深情地拥抱它们。我从幼年时代就喜欢拥抱树木,在心情不佳、处境艰难的时候,就会跑到离家不远的桃花心木林,拥抱那棵最高大的桃花心木。树的坚强与崇高抚慰了我:“安心吧!在你之前,有许多人心情比你更差,也有许多人处境比你更坏;他们不都熬过来了吗?我见过很多这样的人,你会渡过难关的。”

在城市里,周遭并没有大树,我便种植了心灵的大树。那棵树也是饱经风霜和考验的,但它有鲜明的态度、正向的思维、坚强的意志,只要我闭起眼睛,贴近大树,一切的不如意便风吹云散了。

我拥抱山林的大树,因为它们看尽了历朝历代人间的繁华与凄凉,可以使我们穿越一时一地的得失。

我拥抱心灵的大树,因为它经历了生命岁岁年年的暗淡与辉煌,使我们超越了一朝一夕的悲喜。

我想起许多年前,在黄山的万峰之巅,靠在一棵老松树的树干上,看着脚底的烟云风雾,内心莫名感动。这棵千年老松脚下竟无寸土,它是从石头缝中生长的。

脚下无寸土,却能屹立千年,不只青松如此,历史上伟大的修行人、思想家、创造者,哪一个不是从万仞岗那毫无寸土的石头缝中生长出来的呢?

8. 文章开头引用一段小诗有何作用?(2分)

9. 在崂山,“我”敬仰的抱紧茶花树。试揣摩一下,“我”当时感受到了什么?

(3分)

10. “在城市里,周遭并没有大树,我便种植了一颗心灵的大树。”谈谈你对“心灵的大树”的理解。(2分)

11. 作者在文章结尾含蓄的向我们说明了一个什么道理?(3分)

12. 本文语言优美,又富含哲理,请你摘录出自己喜欢的句子,并写出你的阅读感言。(3分)

喜欢的句子:_____

阅读感言:_____

(二)阅读下面的文章,回答13-17题。(14分)

尊严是自己给的

叶春雷

①我们常常产生一种错觉,以为尊严是别人给的,因为别人尊重自己,自己才有尊严。其实这种想法是错误的,真实的情况是,因为自己有尊严,别人才会尊重你。

②产生这种想法,是因为一部叫《先生》的专题片,有一集讲的是清华大学校长梅贻琦。1931年至1948年,梅贻琦任清华大学校长。1955年,梅贻琦又在台湾新竹创建清华大学并任校长,还管理着清华大学奖学金。据专题片介绍,梅校长是出了名的“老抠”,他给自己定的薪水是月薪300元。当时台湾当局觉得过意不去,要求梅校长将薪水提升到月薪1200元,但是遭到梅先生的拒绝。给我留下深刻的印象的,不仅是梅先生的清廉,还有梅先生的慎独精神。手中握着这样大一笔基金,随便手松一点,就可以让自己过得舒服一些,而且政府也开了口,梅先生如此严苛地对待自己,让自己活得非常有尊严,赢得大家的一致尊重。

③一个人的尊严,是自己给自己的,是道德自律的自动生成物。而且我还想强调的一点是,尊严来自一个人的道德自律,和财富与权势没有直接关系。但是,一个有钱有权势的人,为什么大家都会来奉承他,他不是很有尊严吗?我想

说的是,那不是尊严,那只是一种威压。这种威压会随着金钱和权势的累积而不断强化,也会随着金钱和权力的消减而弱化。当我们抱怨世态炎凉的时候,其实只是在抱怨我们丧失了金钱和权势的威压,所以大家不尊重我们了。如果我是一个靠道德自律赢得自身尊严的人,我就不会抱怨世态炎凉。因为这种尊严一旦形成,就永远不会丧失,除非你腐化堕落。

④在当今这个时代,我们对尊严的理解过于世俗化、物质化,以致将一个人的尊严等同于金钱和权力。如果一个人拥有了足够的金钱和权力,我们就觉得这个人活得有尊严,反之则没有尊严。这样看待尊严,是亵渎了尊严。尊严不是靠外在的金钱和权力累积起来的,尊严只能来自一个人的道德自律,来自慎独精神。

⑤明白了这一点,我们就会理解,为什么孔子赞扬颜回“一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回不改其乐”了。同样的,在《庄子》里提到颜回的同学原宪,那也是一个穷愁潦倒却活得非常有尊严的人。当原宪的另一位同学,大富豪大外交家社会名流子贡乘着大马车经过原宪居住的陋室,而对原宪进行揶揄挖苦的时候,原宪傲然说道:“像你这样靠拉帮结派、逢迎媚世、毫无操守换来的宝马香车,我根本不屑一顾。”子贡是否如原宪说的那样不堪,我们不去讨论,我想说,原宪_____。一个人一旦活得有尊严感,那即使瓮牖绳枢、瓦灶绳床,也可以怡然自乐,赢得他人的理解和尊重。

⑥靠金钱和权势来换取他人对自己的尊重,这种尊重一定不会持久。真正保险的,是给自己一种靠道德自律赢得的尊严。一旦这种尊严感树立起来,走到哪里,都会受到他人的尊敬。

13. 请用一句话概括本文的中心论点。(2分)

14. 第②段主要运用了什么论证方法?有何作用?(3分)

15. 第④段能否删去?请简述理由。(3分)

16. 根据文意,在第⑤段中的横线处填写恰当的内容。(25字以内)(3分)

17. 除了本文中谈到的靠道德自律以外,你觉得还能靠什么赢得尊严? 请谈谈你的看法。(3分)

(三) 阅读下面的文言文,完成18-22题。(13分)

①亲贤臣,远小人,此先汉所以兴隆也;亲小人,远贤臣,此后汉所以倾颓也。先帝在时,每与臣论此事,未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军,此悉贞良死节之臣,愿陛下亲之信之则汉室之隆可计日而待也。

②臣本布衣,躬耕于南阳,苟全性命于乱世,不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙,猥自枉屈,三顾臣于草庐之中,咨臣以当世之事,由是感激,遂许先帝以驱驰。后值倾覆,受任于败军之际,奉命于危难之间,尔来二十有一年矣。

③先帝知臣谨慎,故临崩寄臣以大事也。受命以来,夙夜忧叹,恐托付不效,以伤先帝之明,故五月渡泸,深入不毛。今南方已定,兵甲已足,当奖率三军,北定中原,庶竭驽钝,攘除奸凶,兴复汉室,还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益,进尽忠言,则攸之、祗、允之任也。

18. 解释下列加点词在句子中的含义。(3分)

- (1) 先帝不以臣卑鄙()
(2) 由是感激()
(3) 夙夜忧叹()

19. 用“/”给第①段画横线的句子断句。(断两处)(2分)

愿陛下亲之信之则汉室之隆可计日而待也

20. 下列对选段的分析不正确的一项是()(2分)

- A. 文段以记叙为主,陈述作者的心愿,表达了鞠躬尽瘁之情。
B. 受命以来作者分两步行动,首先平定南方,然后北伐中原,从而完成了先帝的托付。
C. “忧”字,深刻表现出了作者的使命感和责任感。

D. 先帝“临崩寄臣以大事”交代了作者出师北伐的原因是为了完成先帝的夙愿。

21. 第①段采用了怎样的论证方法来论述两汉的历史教训? 并把选文中相应的句子写在下面。(4分)

22. 这几段文字回顾了对作者人生有重大影响的三件往事, 它们分别可以概括为 _____, 临危受命和 _____。(2分)

(四) 阅读下面的古诗, 回答 23 - 24 题。(4分)

水口行舟

朱熹

昨夜扁舟雨一蓑, 满江风浪夜如何?

今朝试卷孤篷看, 依旧青山绿树多。

【注释】①水口: 古称闽关。位于古田溪汇入闽江处, 居水陆交通要道。②扁舟: 小船。③如何: 怎么样。④试: 尝试。

23. “满江风浪夜如何”一句诗表达出诗人怎样的心理?(2分)

24. 诗人将“昨夜”的山水与“今朝”的山水进行对比, 蕴涵了怎样的人生哲理?(2分)

四、作文 (30分)

25. 独木不成林/只有千树万树齿相依, 才有那阵阵松涛/一花不成春/只有千朵万朵压枝低, 才有那满园春色/滴水不成流/只有千点万点长聚首, 才有那万顷碧波。亲爱的同学, 生活又何曾不是如此/生活正是因为有了你, 有了我, 有了他/有了你、我、他的和谐相处, 才五彩斑斓。

要求: (1) 根据你对这段文字的理解, 联系自己的生活实际, 自拟题目写作;

(2) 除诗歌外, 文体不限;

(3) 不少于 600 字; (4) 书写工整, 卷面整洁。

2017——2018 学年度第一学期期末质量检测

九年级语文参考答案

一、积累运用(19 分)

1、剔、润、趋、涯

2、(C)

3、(B)

4、经典诗文默写(在第(1) - (7)题中,任选五题;在第(8) - (10)题中,任选一题)。

(1) 寂寞开无主

(2) 虫声新透绿窗纱

(3) 南阳诸葛庐

(4) 青鸟殷勤为探看

(5) 薄雾浓云愁永昼

(6) 浊酒一杯家万里

(7) 陟罚臧否

(8) 作文使人准确

(9) 乡愁是一方矮矮的坟墓

(10) 长脚秧鸡不再欢嚷

5、(1) 柴静携纪录片《穹顶之下》强势复出,征服了所有“厚德载雾,自强不息”的中国人。

(2) 该片用1 个小时零 43 分钟试图解答雾霾是什么,它从哪儿来,我们该怎么办这三个问题。

(3) 不但 而且(或不仅 还)

6、名著阅读。

【甲】扈三娘 单捉王英

【乙】顾大嫂 母大虫

二、综合性学习(7 分)

7、(1) 示例:我读书,我快乐。

(2) 示例:生命因读书而富有,生命因读书而精彩。行走在书中,看万般风景,令人沉醉亦令人留恋,在一片沁着墨香的文章里,我们的生命逐渐充实。读书,拨亮了我们的心灯,升华了我们的灵魂。让我们行动起来,积极参与到“读书月”活动中去,多读书,读好书。(意思对即可)

(3) 示例:你可读到绚烂,你可读到温情。

三、阅读(44 分)

(一)

8、示例:以诗歌引入,形式新颖,且小诗的内容紧扣文章的主旨,确立了作者对树的崇敬的感情基调。

9、示例:“我”感受到了生命的无常;只要经得起考验,就会变得更强大;要不断追求美,开出最美的生命之花。(意思对即可)

10、示例:饱经风霜和考验,有鲜明的态度、正向的思维、坚强的意志。

11、示例:历史上许多有成就的人,都是在逆境中成才的,我们也应该坦然接受生命中的苦难,让自己变得更强大。

12、(略)

(二)

- 13、示例:一个人靠道德自律赢得尊严,才会得到别人的尊重。(或尊严来自道德自律,是自己给自己的。)
- 14、示例:举例论证。列举梅贻琦因廉洁、慎独,严于律己获得尊严的事例论证了“尊严来自道德自律,是自己给自己的”这一观点,使论证更有权威性和说服力。
- 15、不能删去。在这一段中作者驳斥了尊严等同于钱、权的错误观点,使读者认识到本文观点的正确性,这样使得论证更充分,更严密,更完整。
- 16、示例一:虽然穷愁潦倒,但依然是一个有尊严的人。示例二:对自己的操守有一种自信,所以他虽然穷愁潦倒,但依然是一个有尊严的人
- 17、示例:我觉得一个人自强不息就会赢得尊严。“天行健,君子以自强不息。”这是古人留给后人的一种生活态度。任何有良知的人,在任何时代,任何年龄段,都应该自强不息,实现自己的人生价值,这样才能获得别人的尊重,赢得自己的尊严。

(三)

- 18、(1)(身份低微,见识短浅) (2)(感动,感激) (3)(早、早晨)
- 19、愿陛下亲之信之/则汉室之隆/可计日而待也。
- 20、(B)
- 21、正反对比论证。亲贤臣,远小人,此先汉所以兴隆也;亲小人,远贤臣,此后汉所以倾颓也。
- 22、三顾茅庐、白帝托孤

(四)

- 23、表达出诗人担忧狂风暴雨会毁坏大自然的美丽的心理。
- 24、经受住挫折考验的事物,才会具有旺盛的生命力。

四、作文 (30 分)

25、作文评分标准

- 一类文(30 - 25) 要求:符合题意,内容充实,中心明确;条理清楚,结构合理;语言通顺,有 1 - 2 处语病。
- 二类文(24 - 19) 要求:比较符合题意,内容比较充实,中心比较明确;条理比较清楚,结构比较合理;语言比较通顺,有 3 - 4 处语病。
- 三类文(18 - 14) 要求:基本符合题意,内容尚充实,中心基本明确;条理基本清楚,结构基本完整;语言基本通顺,有 5 - 6 处语病。
- 四类文(13 - 0) 要求:不符合题意,内容空洞,中心不明确;条理不清楚,结构不完整;语言不通顺,有 7 处以上语病。