**2015年语文S版语文六年级下册第四单元练习卷**

1．读句子，根据拼音写词语。(16分)

shuǐ hǔ hú lún tūn zǎo

我们周日阅读作业是《 传》中“鲁提辖拳打镇关西”一节，我( )地读了一下

yǎn lián kuí wú tǎn tè bù ān

就出去玩了。今天一上课，映入( )的是李老师那( )的身影，心里不禁( )，总

lǔ xùn

想要是有( )先生那样有才华就好了。

2．火眼金睛，选择合适的字填空。(3分)

胀 账 帐

(1)昨天，张凌把我的蚊( )撕破了，晚上我的手被蚊子咬得肿( )起来，我一定要找他算算( )。

瘫 摊 滩

(2)李强的奶奶在路边摆了个小( )，维持家里的生活，可是有一天她被车撞了，地上流了一( )血，到现在还( )痪在床。

3．补充词语，并回答问题。(9分)

汹涌澎( ) ( ) ( )有序 ( )然屹立 突如( )来

自作自( ) ( ) ( )如生 ( )惊肉跳 热泪( )眶

(1)请模仿画横线词语结构，再写两个这样的词语： 、 。

(2)画曲线的词语是含有比喻的成语，请你写出两个你积累的含有比喻词的成语：

、 。

(3)看到画“ ”的词语，你想到的景象是：

4．请你用一个词语来形容下面的人物。(4分)

《穷人》中的桑娜： 《我的伯父鲁迅先生》中的鲁迅：

《永生的眼睛》中的温迪： 《船长》中的哈尔威船长：

5．句子乐园。(8分)

（1）读一读，用“骄傲”的另一个意思写话。

我的金发的温迪手中的画笔依旧不辍地挥动着，她的碧眼仍然闪烁着骄傲的光芒。

（2）仿照例句语境写话。

人们透过阴森楞怖的薄雾，凝神着这尊黑色的雕像徐徐沉入大海。

（3）把下面的句子改写成转述的句子。

伯父摸了摸自己的鼻子，笑着说：“我小的时候，鼻子也是又高又直的。”

6．说出下面省略号的作用。

①表引文或引述的话有所省略；②语意的跳跃；③表列举同类事物和序数词语的省略；④表静默或思考；⑤表说话或思维断断续续；⑥表语言的中断；⑦表话未说完，语意未尽。

(1)古老的钟嘶哑地敲了十下、十一下……始终不见丈夫回来。 ( )

(2)她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩儿的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好！” ( )

(3)谢谢上帝，总算活着回来啦。……我不在，你在家里做些什么呢？ ( )

(4)桑娜脸色发白，说：“我嘛……缝缝补补……” ( )

7．按课文内容填空。(4分)

《送元二使安西》作者心中千头万绪，有很多要说的话，他用 “ ， ”，表达了此刻丰富的情感。《黄鹤楼送孟浩然之广陵》则是通过写源源不断的江水“ ， ”，来表达自己与朋友依依惜别的感情。《赋得古原草送别》是没有直接说出分别的心情，而是以拟人的手法“ ， ”来表现自己难舍难分的感情。《赠汪伦》则用一个夸张的手法“ ， ”写出了他们的情谊。

8．《穷人》节选

桑娜脸色苍白，神情激动。她忐忑不安地想∶“他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……是他来啦？……不，还没来！……为什么把他们抱过来啊？……他会揍我的！那也活该，我自作自受……揍我一顿也好！”

门吱嘎一声，仿佛有人进来了。桑娜一惊，从椅子上站起来。

“不，没有人！上帝，我为什么要这样做？……如今叫我怎么对他说呢？……”桑娜沉思着，久久地坐在床前。

a.这段文字主要是对桑娜的 描写。表明桑娜内心活动是复杂的：一方面是考虑丈夫 ；一方面是 ，可又怕丈夫突然回来不知道怎么对他说；再一方面是 。

b.选文连续用了七个省略号，第一个省略号“……是他来啦？”省略了桑娜 ，于是想到“是他来啦”。第二个省略号则省略了 ，然后得出结论：“不，还没来！”。“……为什么把他们抱回来啊？……他会揍我的！”原来是那样焦急地盼望丈夫回来，现在又担心他回来发现两个孩子后会不同意收留，这第三、四个省略号表现出桑娜 。“那也活该，我自作自受……嗯，揍我一顿也好！”这个省略号表示桑娜 。

9．《我的伯父鲁迅先生》节选

“你不知道，”伯父摸了摸自己的鼻子，笑着说：“我小的时候，鼻子跟你爸爸一样，也是又高又直的。”

“那怎么—--”

“可是到了后来，碰了几次壁，就把鼻子碰扁了。”

“碰壁？”我说，“您怎么会碰壁呢？是不是您走路不小心？”

“你想，四周围黑洞洞的，还不容易碰壁吗？”

“哦！”我恍然大悟，“墙壁当然比鼻子硬得多了，怪不得您把鼻子碰扁了。”

在座的人都哈哈大笑起来。

a.“碰了几次壁，把鼻子碰扁了”实际上指的是什么？(2分)

b.把文中划线的句子改为陈述句(1分)

c.这段话表现了 (2分)

10．口语之屋。(5分)

假如奶奶住地重庆，当你听到未来一星期重庆每天最高气温为39℃的天气预报时，你给奶奶打了电话，请把你们“说”的内容写下来。



我：

奶奶：

我：

奶奶：

我：

11．阅读之窗。(13分)

爱的传承

一位来自山区的男青年要去南方上自己梦寐（ ）以求的大学。车厢里异常闷（ ）热，男青年口渴难耐。当乘务员推着售货车来到身边时，他望着高中时只有有钱的同学才喝得起的健力宝犹豫再三，终于从衣兜摸出一张皱巴巴的五元钱递了过去。健力宝拿在手中了，可如何开启？他尝试了好几次，都没有成功。正当一筹（ ）莫展之际，坐在对面的中年妇女对儿子说：“童童，快把健力宝给妈妈！”小男孩说：“妈妈，你刚喝过水，怎么又渴了？”“快！听话！”小男孩把健力宝递给了妈妈。中年妇女眼睛盯着拉环，余光扫了一眼男青年，只听“嘭”的一声，打开了，她把健力宝放在了茶几上，显然她并不渴。

男青年在心里默默地感激着：生活在这个世界上，有人关心着，有人爱着，毕竟是美好的，即使这种关爱来自陌生人。

后来，男青年成了一名教师。他班上有一个可爱的小女孩，因为身患肿瘤（ ）而进行化疗，美丽的头发全掉光了，每天要顶着光秃秃的脑袋去上学。这对小女孩来说，无疑是太残酷了。

于是他热情而郑重地在班上宣布：“从下周一开始，我们要学习认识各种各样的帽子，并带到学校来，越新奇越好！”

周一到了。小女孩正为自己戴了一顶帽子而犹豫时，却发现老师和同学们都戴着帽子。和他们五花八门的帽子比起来，自己的显得那样普普通通，几乎没有引起任何人的注意。她轻松地笑了，笑得那样甜，那样美。

爱是可以传承的。男青年把当年乘车时获得的小小的关爱，传承到了社会的角角落落，给整个世界带来了无限的温馨（ ）。

（1）请给黑体字注音。(5分)

（2）联系上下文理解词语。(3分)

传承——

五花八门——

梦寐以求——

（3）短文讲了几个故事？请你用简短的语言概括一下这几个故事的内容。(2分)

（4）请你谈谈对画线句子的理解。(3分)

12．习作之笔。(25分)

父爱如山，浑厚深沉，不轻易流露；母爱如水，点点滴滴，滋润在心田。高尔基说：“父爱是一部震撼心灵的巨著，读懂了它，你也就读懂了整个人生！”

在生活中，你感受到父亲的爱了吗？父亲的爱也许就是在你无助时给你的那个宽厚的臂膀。回味一下你的生活，写一写父亲的爱吧!

**参考答案**

1．水浒 囫囵吞枣 眼帘 魁梧 忐忑不安 鲁迅

【解析】

2．(1)帐 胀 账(2)摊 滩 瘫

【解析】

3．湃 井然 巍 其

受 栩栩 心 盈

(1)一心一意 全心全意

(2)光阴似箭 日月如梭

(3)钱塘江大潮

【解析】

4．心地善良 爱憎分明

助人为乐 舍己为人

【解析】

5．示例：（1） 谦虚使人进步，骄傲使人落后。

（2）比喻

（3）伯父摸了摸自己的鼻子，笑着说，他小的时候，鼻子也是又高又直的。

【解析】

6．(1) ③ (2) ⑤ (3) ② (4) ⑤

【解析】

7．劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流 又送王孙去，萋萋满别情 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情

【解析】

8．(1)a.心理 能不能同意她抱回两个孩子 惦念丈夫，希望他平安归来 下定决心收养了两个孩子b. 听到门口有什么响动她往门口看了看这个动作 此时矛盾的心理 下定决心，愿意承担一切 (2)a. 指鲁迅多次受到国民党反动势力的迫害。b. 示例：您碰壁是因为您走路不小心。c. 鲁迅先生顽强斗争和革命乐观主义的精神。

【解析】

9．

【解析】

10．

【解析】

11．（1）mèi mēn chóu liú xīn

（2）更替继承。 传递，接续，承接。

比喻变化多端或花样繁多。

做梦的时候都在追求。形容迫切地期望着。

（3）讲述的是两个关于爱的故事。

中年妇女没有因为男青年不会开启健力宝而取笑他，而是婉转地帮助他；男青年让学生都戴帽子上课，使秃头的小女孩不至于被嘲笑，可以开心地上课。

（4）提示：我们的力量可能不大，但我们都可以拥有和给予爱。我们人人都有爱，爱就是对弱者的默默关怀。

【解析】

12．

【解析】