**2017-2018学年第二学期期中考试-五年级语文人教版**

班级：\_\_\_\_\_学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 学号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**一、看拼音写词语。学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！**

**r**óng mǎ xún huán bǐ shǒu mào 学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！ yì

líng zhī yāo ráo qì xiè záo jǐng

**二、填空正确的修辞。**

1.桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中。 （ ）

2.每条岭都是那么 温柔，自山脚至岭顶长满了珍贵的树木，谁也不孤峰突起，盛气凌人。（ ）

3.危楼高百尺，手可摘星辰。 （ ）

4.海底有声音吗？海底有各种动物发出的细微的声音。 （ ）

5.生我养我的故乡，我怎么能忘怀呢？ （ ）

**三、近义词。**

猜测— 才干— 采用学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！— 诧异— 颤动—

沉浸— 惩罚— 迟延— 耻笑— 炽热—

**四、扩句。[来源:学。科。网]**

1.白医天使工作。

2.西湖在杭州。

3.气球升上天空。

学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！

4.太阳放射光芒。

5.祖国在前进。

**五、组词。**

衅（ ） 拌（ ） 梁（ ） 湛（ ） 容（ ） 魏（ ）

畔（ ） 绊（ ） 粱（ ） 勘（ ） 融（ ） 巍（ ）

叛（ ） 伴（ ） 渠（ ） 斟（ ） 溶（ ） 翼（ ）

判（ ） 胖（ ） 喋（ ） 堪（ ） 榕（ ） 冀（ )

**六、反义词。**

荒芜── 清晰── 坚强── 微云── 纯熟──

陌生── 平坦── 光滑── 慎重── 喜欢──

**七、使用正确的关联词语填空**

1.雨来( )牺牲自己，( )向敌人说出李大叔的藏身之地。

2.( )夏天到了，( )高山上的积雪融化了。

3.他( )普通的浏览，( )一边看一边思索。

4.人类( )有肤色区别，( )没有优劣之分。

5.( )是一分一秒的时间，我们( )不能浪费。

**八、补全成语。**

精神( )满 美( )美( ) 源源不( ) ( )(   )在望

银装素( ) 严阵以( )    ( )料不及   杯水车( )

**九、句子仿写。**

1.例句：人们都爱秋天，爱她的天高气爽，爱她的云淡日丽，爱她的香飘四野。

， ， 学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！ ， 。

1. 例句：读沙漠，读出了它坦荡豪放的胸怀;

3．例句：家园如一块啃不完的饼，让流浪者一次又一次地补充能量;家园如一根抽不断的线，末端总系着一个流浪者的大风筝。（用校园仿写）

4.例句：未经历风雨交加的夜晚，哪会体会到风和日丽的可爱！

5.如果你是一泓清泉，就滋润一片土地；

学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！

**十、古诗名句积累。**

《牧童》

，笛弄晚风三四声。

归来饱饭黄昏后， 。

1. **阅读**

**（一）课内阅读**

**《草原》**

阅读选段，回答下面的问题。 [来源:学.科.网]

这次，我看到了草原。那里的天比别处的更可爱，空气是那么新鲜  ，天空是那么晴朗  ，使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。在天底下，一碧千里，而并不茫茫。四面都有小丘，平地是绿的，小丘也是绿的。羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，走在哪里都像给无边的绿毯绣上了白色的大花。那些小丘的线条是那么柔美  ，就像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，到处翠色欲流，轻轻流入云际。这种境界，既使人惊叹  ，又叫人舒学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！服，既愿久立四望，又想坐下低吟一首奇丽的小诗。在这境界里，连骏马与大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。

1.这段话作者是按从(  )到(  )顺序写的。

2.这段话中，作者用了哪些不同的词来描写草原的色彩?

1. 用波浪线画出文中联想的句子，并写出它是由什么实实在在的事物引起的?

1. “这次，我看到了草原”这句话说明了什么?

5.“一碧千里”和“翠色欲流”这两个词相同的地方是什么?

6.一碧千里的意思是：碧”是（ ）。“千里”指（ ）。“学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！一”是（ ）的意思。“一碧千里”是说（ ）。(句析）

7.《草原》是著名作家（ ）写的一篇散文，文章按（ ）的顺序，描绘了：（ ）、（ ）、（ ），通过这些画面，表现了草原的（ ）美、（ ）美和（ ）美

8.在这段话中，采用了（ ）的写法，在写草原的“天底下”时，从（ ）三个方面进行具体描写，写出草原（ ）的特点。

**（二）课外阅读**

**《在饭店里 》**

一天中午放学时，天上突然下起了**倾盆大雨**。我们不能回家吃午饭了，于是我就和何菲一起到学校对面的幸福餐厅去吃面。

幸福餐厅生意**兴**（xīng   xìng）隆，宽敞的店堂里早就客满。何菲排队买面条，我找座位，好不容易才等到两个空位子。我**便**坐下来，把书包放在另一个座位上等何菲。邻座是一位打扮入时的姑娘，她旁边的座位也空着。

正等着，我看见一位老奶奶扶着一位盲人爷爷走过来。老爷爷身穿雨衣，戴着墨镜，拄着红白相间（jiān  jiàn）的拐杖。老奶奶看见我们这张桌子还有一角空着，就想让盲人爷爷坐下。那位漂亮姑娘连忙叫道：“喂，这儿有人！”

“等人来了，我们再让吧……”那位老奶奶用商量的口气说。 “那不行！我朋友马上就要来的。”

老奶奶见姑娘不肯让，只好无可奈何地扶着盲人爷爷站在旁边。

“老奶奶，这儿有座位，你们来坐吧！”我连忙站起身来。

“哦……”老奶奶感到意外，她怔怔地望着我。

“不要紧，我同学去买面条了，看样子，还要等一会儿呢！你们先坐吧。”我热情地扶盲人爷爷坐下。

正在这时，何菲一手端着一碗面条小心翼翼地往这儿走。

老奶奶见何菲来了，连忙起身让座。 何菲急忙放下面条，让老奶奶和盲人爷爷坐好，说道：“我们不急，你们先吃吧！”

两碗香喷喷（pēn   pèn）的面条放在二位老人面前，我随即递给盲人爷爷一双筷子，亲热地说：“老人家，您请用餐吧！”“可真太谢谢你们啦！”老奶奶十分感激地说。盲人爷爷一边津津有味地吃着，一边不住地念叨：“这餐厅的服务态度真好⋯⋯” [来源:Z§xx§k.Com]

我和何菲听了都笑了，周围的顾客也笑了，并向我们投来了赞（zàn  zhàn）许的目光。那漂亮的姑娘却羞愧地低下了头……

1．用“√”给文章中加粗的字选择正确的读音。

2．联系上下文解释加粗词语的意思。

（1）倾盆大雨：

（2）便：

（3）无可奈何：

3．从文章中找出下列词语的近义词或反义词：

找近义词：协商——（    ） 称赞——（    ）

找反义词：冷淡——（    ） 狭窄——（    ）

4．按“我们”等座位——让座位——受赞扬的顺序，用“‖”把文章分为三段，并写出段意。

第一段：

第二段：   学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！

第三段：

5．写出文章的中心思想。

6．那漂亮的姑娘羞愧地低下头的原因是什么？

        7．解释下列词语，运用下列词语造句。

（1）津津有味 ：

造句：                                                     学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！

（2）小心翼翼：

造句：

**十二、习作。**

读书是一种好习惯。相信学学生们一定读过很多的书，同时会有很多感想。让我们把自己的感想写出来吧。写一篇读后感，要求：真情实感、字数不少于400字。

学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！

[来源:Zxxk.Com]

**参考答案及解析**

一、答案：戎马、循环、匕首、贸易、灵芝、妖娆、器械、凿井、

解析：课内词语掌握和实际运用的考查。本题主要考查对生字的熟悉程度，易错的生字有“妖娆”、“器械”、“凿井”等。书写时要注意字的占格和笔顺。

二、答案：1.比喻 2.拟人 3.夸张 4.设问 5.反问

解析：1.考察学生比喻的特点。将山比喻成翠绿的屏障、新生的竹笋。

2.考察学生拟人的特点。将长满树木的山岭拟人化。3.考察学生夸张的特点。手能摘到星星。

4.考察学生设问的特点。问号在句中，自问自答。5.考察学生反问的特点。问号在句尾。

三、答案：猜测—推测 才干—才能 采用—采纳 诧异—惊诧 颤动—抖动

沉浸—沉醉 惩罚—惩处 迟延—拖延 耻笑—讥笑 炽热—酷热

解析：考察学生对词语的近义词掌握能力。

四、答案：1.一群美丽的白医天使兢兢业业地工作。 2.美丽的西湖在浙江省杭州。

3.一个气球慢慢地升上天空。4.圆圆的太阳放射耀眼的光芒。 5.美丽的祖国一直在前进

解析：考察学生扩句的能力。扩句应注意的问题：1.看懂例句，审清要求有的题目要求照例子扩句。

2.不能改变句子的基本意思和句型，要在原句的基础上扩，不能改变原句的基本意思和句型。

3.扩句后语句要通顺，扩充的词语要与原句的词语搭配得当，要注意扩句后语句要通顺。

五、答案：衅（挑衅） 拌（搅拌） 梁（脊梁） 湛（精湛） 容（容易） 魏（围魏救赵）

畔（湖畔） 绊（绊倒） 粱（高粱） 勘（勘测） 融（融化） 巍（巍峨）

叛（叛乱） 伴（伙伴） 渠(渠道） 斟（斟酒） 溶（溶化） 翼（小心翼翼）

判（判断） 胖（肥胖） 喋（喋喋不休） 堪（堪称） 榕（榕树） 冀（学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！希冀)

解析：考察学生对形近字和同音字的区别和组词能力。

六、答案：荒芜──耕种 清晰──浑浊 坚强──软弱 微云──浓云 纯熟──生疏

陌生──熟悉 平坦──崎岖 光滑─学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！─粗糙 慎重──随便 喜欢──厌恶

解析：考察学生对词语的反义词掌握能力。

七、答案：1.宁可......也不...... 2.因为......所以...... 3.不是......而是......

4.虽然......但...... 5.即使......也......

解析：考察学生对关联词语的使用能力。1.宁可......也不......选择关系 2.因为......所以......因果关系 3.不是......而是......承接关系4.虽然......但...... 转折关系 5.即使......也......假设关系

八、答案：精神饱满、美轮美奂、源源不断、胜利在望、银装素裹、严阵以待、始料不及、杯水车薪

解析：考察学生成语积累的能力。

九、答案：1.人们都爱春天，爱她的风和日丽，爱她的花红柳绿，爱她的雨润万物。

1. 读太阳，读出了它普照万物的无私;[来源:学科网]
2. 校园是一畦充满希望的苗圃，让无数学子一批又一批地成为参天的大树，校园是一艘乘风破浪的船，船里总装着老师对学生的情和爱。
3. 未经历缺衣少食的酸楚,哪会体会到丰衣足食的幸福!
4. 如果你是一盏灯，就照亮一片黑暗。

解析：1.做此类试题，首先要明确题意，辨明例句所用的修辞手法，然后直接套用。例句从内容上看，写出了秋天的三个特点;从句式上看，采用了排比的修 辞手法。因此本题的仿写重在仿句内容的选定，其句式只需直接套用例句。内容的选择可以是景，可以是人或物，关键要把握其特点。

1. 此题要求学生根据例句的内容和句式，续写一个句子。首先分析例句，例句采用了“读……读出了……”的句式，内容上以拟人的手法突出所写事物的特点。
2. 题目没有前后文，不需要考虑意义内容上的前后关联，只考虑句子本身的句式和意义关系。例句采用了比喻的修辞手法，内容上表达了家园对于流浪者的重要意义。
3. 5. 做此类试题，首先要明确题意，辨明例句所用的修辞手法，然后直接套用。

十、答案：草铺横野六七里、不脱蓑衣卧月明

解析：《牧童》是唐朝诗人吕岩创作的一首七言绝句，收录于《全唐诗》中。

十一、（一）答案：课内阅读

1.上到下。2.一碧千里、 翠色欲流、 流入云际、 绿毯  、绿色渲染

3.在这境界里，骏马和大牛都有时候静立不动，好像回味着草原的无限乐趣。 用骏马和牛这些实际的事物来联想的。4.说明作者来到了草原上。5.都是描写绿色的景物。

6.形容青草很绿、草原的范围辽阔无边、“全”和“都”、整个草原全是碧绿碧绿望不到边的青草。

7.老舍、事情发展、草原风光图、喜迎远客图、主客联欢图、风光、人情、民俗、

8.描写和抒情、小丘，羊群，平地、碧绿，辽阔

解析：课内阅读是考察学生的记忆力和理解能力。一碧千里：指一片碧绿的颜色，十分宽广。一眼望去全部都是绿色的意思，形容很大的范围内都是碧绿的颜色。翠色欲流：翠绿的颜色就好像要流淌出来一样,形容绿到了极致,大多数说明草原翠绿的颜色好像要流淌出来一样。 欲:好像或将要 流:流动或流淌

答案：（二）课外阅读

1．xīng√ jiàn√ pēn√ zàn√

2．（1）雨大得像盆里的水直往下倒。   （2）就    （3）没有任何办法

3．（商量） （赞许） （热情） （宽敞）

4．第一段（1－2）写一天中午放学时，天空突然下大雨，我与何菲来到幸福餐厅。

第二段（3—12）写一位老奶奶扶着盲人老大爷也来吃面，那位年轻姑娘不肯让座，而我与何菲不仅让座还端来面条给他们吃。  第三段（13—14）写我与何菲受到老人和顾客们的赞扬。

5．中心思想：文章通过我在幸福餐厅让座给两位老人的事，赞扬了社会主义还是好人多，从而教育了那位自私自利的年轻姑娘。  6．认识到自己这种自私的行为是错误的。

7．（1）津津有味：津津：兴趣浓厚的样子。指吃得很有味道或谈得很有兴趣。

王兰正在津津有味地听着解放军叔叔讲抗日战争的故事。

（2）小心翼翼：翼翼，恭敬谨慎。意为严肃虔敬的样子，借以形容言行举动十分谨慎，丝毫不敢疏忽大意。

妈妈生病了，我小心翼翼地推开房门，看看她好点了没有。

解析：协商：为了取得一致意见而共同商量。商量：1.交换意见2.购买，问价。称赞：认为好而称赞;赞赏。

赞许：认为好而称赞;赞赏。冷淡：1.不热情2.不热闹。热情：1.热烈的感情2.具有强烈感情、激情或热心的特点的。狭窄：1.指狭小;宽度小2.[心胸、见识等]不宏大宽广。宽敞：1.宽阔;宽大2.犹宽畅。

阅读理解的技巧：1、速读原文材料；2、看清题目要求；3、细找文中原话；4、认真回答问题。

十二、答案：例文： 《绿山墙的安妮》读后感

《绿山墙的安妮》主要讲了一个叫安妮的小女孩从小到大的成长经历，安妮是个孤儿，从小被人领养，性格胆小孤僻，自上学开始，历经坎坷，奋发自励，从没有朋友到懂得友情，从学习欠佳到成绩优异，经历了生活的风风雨雨，最终成为了一名优秀的教师。

亲身的经安妮的经历深深打动了我，这虽然是一个虚构的故事，但是对我的教育却是深刻的。读了《绿山墙的安妮》就好像喝了一杯清醒剂，深深地感到安妮才是我学习的榜样。

安妮的成长经历对我的生活和学习会有很大的启发和帮助。首先，一个人要自尊、自强，安妮虽然是个孤儿，但她不自暴自弃，而是勇敢面对现实，主动与人沟通、交流，用自己的行动赢得了许多朋友。我平时比较胆小，不大敢和别人沟通，不善于表达自己的感情，读了安妮的故事使我明白了应当怎样树立自信，怎样与人交流，从而变成一个活泼、开朗、有爱心的孩子。其次，要实现梦想必须坚持不懈、持之以恒。安妮从一个胆小怕事的孤儿，通过自身的努力，终于成为了一名受人尊敬的优秀教师。安妮的经历告诉我天上不会掉下馅饼，没有人能够随随便便成功，不经过艰苦的努力，就不能达到成功的彼岸。

从现在开始，我要像安妮学习，努力克服爱面子、胆小、不自信等坏毛病，我想只要认真付出，就一定会有结果，因为一分耕耘，一分收获，通过不懈的追求，自己的梦想，应当可以实现。

解析：读后感写作技巧：

1. 格式和写法

读后感通常有三种写法：一种是缩写内容提纲，一种是写阅读后的体会感想，一种是摘录好的句子和段落。题目可以用《读后感》；还可以用自己的感受（一两个词语）做题目，下一行是《读——有感》，第一行是主标题，第二行是副标学科网(www.zxxk.com)--教育资源门户，提供试卷、教案、课件、论文、素材及各类教学资源下载，还有大量而丰富的教学相关资讯！题。

二、要选择自己感受最深的东西去写，这是写好读后感的[关键](https://baike.so.com/doc/6391302-6604959.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)。

三、要密切联系实际，这是读后感的重要内容。

四、要处理好“读”与“感”的关系，做到议论，叙述，抒情三结合。

五、叙原文不要过多，要体现出一个“简”字。

六、审清题目。在写作时，要分辨什么是主要的，什么是次要的，力求做到“读”能抓住重点，“感”能写出体会。

七、选择材料。

读是写的基础，只有读得认真仔细，才能深入理解文章内容，从而抓住重点，把握文章的思想感情，才能有所感受，有所体会；只有认真读书才能找到读感之间的联系点来，这个点就是文章的中心思想，就是文中点明中心思想的句子。对一篇作品，写体会时不能面面俱到，应写自己读后在思想上、行动上的变化。

八、写读后感应以所读作品的内容简介开头，然后，再写体会。

原文内容往往用3～4句话概括为宜。结尾也大多再回到所读的作品上来。要把重点放在“感”字上，切记要联系自己的生活实际。

九、要符合情理、写出真情实感。

写读后感的注意事项

①写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意[发挥](https://baike.so.com/doc/6507397-6721118.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)，应以写“体会”“感受”为主。

②要写得有真情实感。应是发自内心深处的感受，绝非“检讨书”或“保证书”。

③要写出独特的新鲜感受，力求有新意的见解来吸引读者或感染读者。④禁止写成流水帐！