

## 第二单元考点梳理卷

测试内容：生字、词语、句子、课内知识与积累

## 考点梳理 生字

## 一、给下面的加点字选择正确的读音，画“√”。

铺垫(pū pù)      藏戏(zàng cáng)      爆竹(bào pào)      偏僻(bì pì)  
 贮仓(zhù chǔ)      吞噬(shì sì)      奇葩(bā pā)      摇曳(zhuài yè)

## 【考点提示】

本题考查汉字的正确拼读。

## 【解题思路】

弄清楚声母的发音，“b”和“p”；“z”和“c”；“zh”和“ch”。

答案详见本卷第 74 页

## 二、根据拼音写词语。

- 2 月 23 日，记者走访了城区 fēng zheng( ) 广场及白浪河、虞河景区发现，与往年相比，不论是孔明灯残骸还是烟花 biān pào( ) 的纸屑都少了许多。
- 到年底，suàn( ) 泡得色如 fěi cuì( )，cù( ) 也有了些辣味，色味双美，使人忍不住要多吃几个 jiǎo( ) 子。

## 【考点提示】

本题考查学生对本单元词语的掌握情况。

## 【解题思路】

读准读音在写出汉子。1、fēngzheng 风筝 biānpào 鞭炮 2、suàn 蒜 fěi cuì 翡翠 cù 醋 jiǎo 饺子

答案详见本卷第 74 页

三、“截”在字典中的解释有：A. 割断，弄断；B. 量词，段；C. 阻拦。选出它在下列词语中的解释，把序号填在括号里。

截然不同( )      截住他( )      一截木头( )      斩钉截铁( )

【考点提示】

本题考查同一个字在不同词语中的意思。

【解题思路】

有词语的意思可知字的意思是：A C B A

答案详见本卷第 74 页

四、形近字组词。

{ 拌(        )	{ 栗(        )	{ 翡(        )	{ 箏(        )	{ 饺(        )	{ 嘶(        )
{ 伴(        )	{ 粟(        )	{ 辈(        )	{ 挣(        )	{ 娇(        )	{ 撕(        )

【考点提示】

本题考查学生辨析形近字。

【解题思路】

形近字是指几个字形结构相近的字。

区别形近字应该从字的音行义入手,掌握了这些方法就可以提高识记汉字的效率,更精确地掌握字形。

答案详见本卷第 74 页

考点梳理 词语

五、在括号里填上适当的词语。

(        )的歌声	(        )的舞姿	(        )的日子	(        )的味道
(        )的世界	(        )的斗志	(        )的眼帘	(        )的象征

【考点提示】

本题考查词语搭配。

【解题思路】

先弄清楚“的”字结构的词语的意思,再进行选择修饰词。如:(雄浑)的歌声 (婀娜)的舞姿

答案详见本卷第 74 页

六、把下列词语分别填入句子中的括号里,正确的一组是(        )

- A. 井然

依然

虽然

迥然
- B. 迥然

井然

虽然

依然
- C. 迥然

井然

依然

虽然

1. 客家民居和傣家民居各有特点,建筑风格( )不同。
2. 两三百人聚居一楼,秩序( ),毫不混乱。
3. 客家土楼虽经几百年的风雨侵蚀,但是( )非常牢固。
4. 他( )失败了很多次,但是并没有灰心。

【考点提示】

本题考查带有“然”字的词语用法。

【解题思路】

先弄清楚句子的意思,在进行填空。由此可知正确的一组是 C

答案详见本卷第 74 页

七、照样子,写词语。

- 铺天盖地(含有反义词) \_\_\_\_\_
- 勤俭持家(含有近义词) \_\_\_\_\_

【考点提示】

本题考查词语中含有反义词或近义词。

【解题思路】

走南闯北 感天动地 欺上瞒下 和睦相处 慈媚善目。

答案详见本卷第 74 页

八、先把词语补充完整,再选词填空。

- 万( )更( )                      安然无( )                      ( )( )而至
- ( )( )起敬                      随心( )( )                      ( )然不同

1. 洪水吞没了这个小村庄,幸运的是村民们都\_\_\_\_\_。
2. 各少数民族和汉族的饮食风俗虽然\_\_\_\_\_,但各族人民热爱祖国、热爱民族大团结的心却永远紧密相连。
3. 春节到了,中华大地上到处呈现出一派\_\_\_\_\_的景象。

### 【考点提示】

本题考查学生对本单元成语的积累。

### 【解题思路】

回忆本单元学过的成语,完成填空。根据所给句子的意思选择合适的成语。如:1、安然无恙 2、截然不同 3、万象更新

答案详见本卷第 74 页

## 考点梳理 句子

### 九、在下面句子中的括号里填入恰当的关联词语。

1. ( ) 我听不懂他在唱什么, ( ) 在这样的夜里竟能听到如此热烈激昂的歌唱, 我不由得惊奇进而肃然起敬了。
2. 花儿 ( ) 盛开在南疆的沙土里, ( ) 盛开在维吾尔人的门框边、房梁顶、墙壁的挂毯上。
3. 小孩子们买各种花炮燃放, ( ) 不跑到街上去淘气, 在家中照样能有声有色地玩耍。
4. ( ) 踏上傣家人居住的土地, 你 ( ) 走进了绿色的世界。

### 【考点提示】

本题考查关联词语的运用。

### 【解题思路】

首先弄清楚句子之间的关系, 在进行选择关联词。有句子之间的关系可选

- 1、虽然 . . . . . 但 . . . . .
- 2 不仅 . . . . . 还 . . . . .
- 3、. . . . . 即使 . . . . .
- 4、只要 . . . . . 就 . . . . .

答案详见本卷第 74 页

### 十、下列句子各运用了哪些说明方法? 选一选。

- A. 打比方      B. 作比较      C. 列数字      D. 举例子

1. 它们大多为三至六层楼, 一百至二百多间房屋如橘瓣状排列, 布局均匀, 宏伟壮观。 ( ) ( )
2. 傣族村寨多则二三百户, 少则一二十家, 都由一幢幢别致的竹楼组成。 ( )
3. 比如, 承启楼大门上刻着这样的正楷对联: “承前祖德勤和俭, 启后孙谋读与耕”…… ( )

### 【考点提示】

考查说明方法

### 【解题思路】

有句子的意思可知：

1、运用了 AC。

2、运用了 C。

3、运用了 D。

答案详见本卷第 74 页

## 十一、按要求写句子。

1. 藏戏就是这样，一代一代地师传身授下去。（改为反问句）

2. 唐东杰布架设桥梁。（扩句，最少扩两处）

3. 维吾尔族姑娘漂亮得叫人不敢正视。（仿写句子）

雨后的青山绿得

4. 我怀着愉快的心情和轻快的步伐登上了傣家竹楼。（修改病句）

5. 正月十五，处处张灯结彩，整条大街像是办喜事，红火而美丽。（本句既写出了眼前所见，又写出了自己的联想，仿照这种写法描写雷雨来时的情景）

6. 世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢？（改变说法，意思不变）

7. 它们大多为三至六层楼，一百至二百多间房屋如橘瓣状排列，布局均匀，宏伟壮观。（这句话使用了列数字和打比方的说明方法，使用同样的方法描写一种事物）

## 【考点提示】

本题考查句子练习

## 【解题思路】

- 1、添加上“不……吗?”
- 2、添加上“修饰词”“什么样的”“在什么地方”
- 3、雨后的青山绿得像要流出水一般。
- 4、把“和”去掉,添上“迈着”。
- 4、把“和”去掉,添上“迈着”。
- 5、示例:雷雨来时,天上无云急行,像是一群黑衣骑士赶赴战场,风抽打着整个世界,似乎在发泄着满腔的怒火。
- 6、世界上没有几个剧中是戴着面具演出的。
- 7、示例:这个发卡是有三十颗珍珠串成的,在灯火照耀下,如黑夜中璀璨的银河熠熠生辉。

答案详见本卷第74页

## 考点梳理 课内知识与积累

### 十二、课内阅读。

#### (一)北京的春节(节选)

A:除夕真热闹。家家赶做年菜,到处是酒肉的香味。男女老少都穿起新衣,门外贴上了红红的对联,屋里贴好了各色的年画。除夕夜家家灯火通宵,不许间断,鞭炮声日夜不绝。在外边做事的人,除非万不得已,必定赶回家来吃团圆饭。这一夜,除了很小的孩子,没有什么人睡觉,都要守岁。

B:元宵上市,春节的又一个高潮到了。正月十五,处处张灯结彩,整条大街像是办喜事,红火而美丽。有名的老铺子都要挂出几百盏灯来,各形各色,有的一律是玻璃的,有的清一色是牛角的,有的都是纱灯,有的通通彩绘全部《红楼梦》或《水浒传》故事。这在当年,也是一种广告。灯一悬起,任何人都可以进到铺中参观。晚上灯中点上烛,观者就更多。

1. A、B 两段描写了北京春节的两个高潮:A 段描写的是\_\_\_\_\_,B 段描写的是\_\_\_\_\_。
2. A 段从“视觉、嗅觉、听觉”三个角度全方位地描写除夕之夜的热闹:“到处是酒肉的香味”是从\_\_\_\_\_的角度描写的;“红红的对联”“各色的年画”“家家灯火通宵”是从\_\_\_\_\_的角度描写的;“鞭炮声日夜不绝”是从\_\_\_\_\_的角度描写的。
3. B 段主要从“灯的数量多”和“灯的种类多”两个角度来描写元宵灯市的喜庆的。请在原文中把表现“灯的数量多”的句子画上横线;把表现“灯的种类多”的句子画上波浪线。

#### (二)藏戏(节选)

世界上还有几个剧种是戴着面具演出的呢?

世界上还有几个剧种在演出时是没有舞台的呢?

世界上还有几个剧种是一部戏可以演出三五天还没有结束的呢？

还是从西藏高僧唐东杰布的传奇故事讲起吧。

那时候，雅鲁藏布江上没有什么桥梁，数不清的牛皮船，被掀翻在野马脱缰般的激流中，许多试图过江的百姓，被咆哮的江水吞噬。于是，年轻的僧人唐东杰布许下宏愿，发誓架桥，为民造福。一无所有的唐东杰布，招来的只有一阵哄堂大笑。

于是就有了这样一段传奇。唐东杰布在山南琼结，认识了能歌善舞的七位姑娘，组成了西藏的第一个藏戏班子，用歌舞说唱的形式，表演宗教故事、历史传说，劝人行善积德、出钱出力、共同修桥。随着雄浑的歌声响彻雪山旷野，有人献出钱财，有人布施铁块，有人送来粮食，更有大批的农民、工匠跟着他们，从一个架桥工地，走到另一个架桥工地……藏戏的种子随之洒遍了雪域高原。所到之处，人们为姑娘们俊俏的容貌、婀娜的舞姿、优美清新的唱腔赞叹不已，观众们惊叹道：莫不是阿吉拉姆下凡跳舞了吧！以后人们就将藏戏演出称为“阿吉拉姆”。

- 1. 在括号里填上恰当的词语。  
( )的歌声      ( )的容貌      ( )的舞姿      ( )的唱腔
- 2. 选文开头的三个自然段，运用了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的修辞手法，概括了藏戏的三个特点：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 3. 藏戏最早的时候是通过\_\_\_\_\_的形式，表演\_\_\_\_\_，达到\_\_\_\_\_的目的。
- 4. 文中为什么介绍了有关藏戏形成的传奇故事？  
\_\_\_\_\_

【考点提示】

本题考查学生对课内阅读的理解。

【解题思路】

(一)

- 1、有短文内容可知横线填写内容。
- 2、认真读短文可知描写的角度是嗅角、视角、听角。
- 3、有名的·····《水浒传》的故事。

(二)

- 1、认真读短文可找到所填内容。
- 2、有短文内容可知。
- 3、有短文内容可知。
- 4、间接歌颂了唐东杰布的高尚品质，也说明民间艺术源于生活，根据时代的需要而产生。

答案详见本卷第 74 页