

2018-2019 年度红桥区一模语文试卷

一、(本大题共 11 小题, 共 27 分。1~3 题, 6~8 题, 每题 2 分; 4~5 题, 9~11 题, 每题 3 分)

1. 下列各组词语中加点字的读音, 完全正确的一项是

- A. 琐屑(xiè) 怂恿(sǒng) 参差不齐(cēn) 拈轻怕重(niān)
B. 翘首(qiáo) 莅临(lì) 彬彬有礼(bīn) 前仆后继(pū)
C. 悄然(qiǎo) 屏息(bǐng) 深恶痛疾(wù) 不折不挠(náo)
D. 干涸(hé) 箴言(zhēn) 咄咄逼人(duó) 殚精竭虑(dān)

2. 依次填入下面一段文字横线处的词语, 最恰当的一项是

“腹有诗书气自华”, 我国是一个历史_____的文明古国, 自古以来就有_____读书、热爱学习的传统。愿我们每个人能多读几本书, 沉心静气; 那样, 这个社会就会少一些浮躁_____, 多一些笔墨书香。

- A. 悠久 崇尚 喧嚣 B. 久远 崇尚 喧闹
C. 悠久 崇敬 喧闹 D. 久远 崇敬 喧嚣

3. 下列句子没有语病的一项是

- A. 高校应该有容纳一家书店的肚量, 让书店在校园里壮大、成长、生根。
B. 目前, 游船公司将进一步加大周边文化产品的开发力度, 满足游客文化消费。
C. 北运河畔, 8000 余株桃树绽放花蕾, 广大游客徜徉花海, 感受着浓浓的春日气息。
D. 2018 年, 我市共推出 600 位“天津好人”, 其中有 14 位当选“中国好人”称号。

4. 下画文段中画线的标点符号, 使用不正确的一项是

假如汉字会说话, 它会告诉你①: 汉字, 蕴藏着中国人对大自然天地万物的体验与认同, 蕴藏着古人一脉相承的智慧, 汉字, 是人类文明的发明, 在②《淮南子》里, 有一句非常动人的话③: “仓颉作书, 而天雨粟 鬼夜哭”! ④汉字的出现, 就像一场暴风雨, 洗刷了之前的蒙昧和黑暗, 开启了一个新的文明。

- A. ① B. ② C. ③ D. ④

5. 下列对《次北固山下》一诗的赏析, 不恰当的一项是

次北固山下

王湾

客路青山外, 行舟绿水前。潮平两岸阔, 风正一帆悬。

海日生残夜, 江春入旧年。乡书何处达? 归雁洛阳边。

- A. 首联先写“客路”而后写“行舟”, 作者人在江南、神驰故乡的漂泊羁旅之情, 已流露于字里行间。
B. 颔联描写了在春潮涌涨、江水浩渺的江面上扬帆乘船顺风疾行的景象, 同时也寄寓了诗人对人生旅途充满期待, 心情乐观昂扬的象征意义。
C. 颈联描绘出海上红日冲破黎明前的黑暗, 江边春意赶走垂尽的旧腊残冬的景象, 不仅意象美妙, 还蕴含哲理, 凸显了新生事物的强大生命力。
D. 尾联与首联呼应, 运用“鸿雁传书”的典故, 抒发了诗人即将回到家乡的喜悦、激动的心情。

阅读《以“拙诚”赢“百巧”》一文, 回答 6~8 题。

以“拙诚”赢“百巧”

郝启荣

①“宁为世人笑其拙, 勿为君子病其巧。”现实生活中, 一个质朴拙诚的人, 因待人接物老实可靠, 往往容易获取信任; 经常自作聪明的人, 机关算尽、处处讨巧, 却令人感觉圆俗奸滑, 不能不防。

②为人, 贵在朴讷诚笃。《韩非子》记载, 魏文侯与守山的人约定了打猎时间, 临出发前刮起大风, 遭随从劝阻。文侯说: “不可。以疾风之故而失信, 吾不为也。”于是他亲自驾车前去, 告知守山之人作罢。守诚, 是做人之根本, 做

事之前提。翻阅史书，晏子为何能被齐景公委以重任？周勃何以被汉高祖托付大事？一个“诚”字，正是其中的关键因素。对个人来说，诚信重千钧，因拙诚赢得的公信力与感召力，不仅能感染人、打动人，更是一笔宝贵的人生财富。

③与拙诚对应的是“百巧”。这种行为，看似精明，实则愚笨，时常聪明反被聪明误。三国时，李康在《运命论》中专为巧伪的滑头画过群像：“俯仰尊贵之颜，逶迤势利之间；意无是非，赞之如流；言无可否，应之如响。”投机取巧之人，多善于利用花言巧语来苦心钻营，处心积虑谋求私利：《郁离子》记载，越国商人虞乎在吴国卖茶，本来可以稳获厚利，但他偷偷掺假导致漆料变质，结果弄巧成拙、信誉扫地，最终沦为乞丐。可见，“取巧”实则“巧取”，尽管占了一时的便宜，但市区的却是众人的信任。

④现实中，坚守拙诚，殊为不易。在我们身边，有些人虽然在道理上很清楚，但行动上还是喜巧厌拙、外诚内滑。有的当“两面人”，把忠诚喊得山响，表态时信誓旦旦，暗地里却腐化堕落，直至身陷囹圄；有的在工作中媚上欺下、虚多实少、阳奉阴违，热衷于做表面文章、搞政绩工程、玩数字游戏……“兵法”太多、“机谋”太深、过度“包装”，其本质上是诚信不足，缺乏实干与担当精神。其结果，也只能是自欺欺人、适得其反。

⑤没有诚信，人生的高楼便会地基不稳，事业的巅峰也只能昙花一现。做人如此，为官从政更是如此。讲诚信，向来是共产党人的优良作风。刘少奇在《论共产党员的修养》中说：“我们无产阶级革命家忠诚纯洁，不能欺骗自己，不能欺骗人民，也不能欺骗古人。这是我们共产党员的一大特点，也是一大优点。”杨善洲恪守“给家乡办一两件事”的诺言，退休第三天就走进大山，绿了荒岭，也造就了一片精神绿洲；黄大发动员村民修渠，“修不通，我拿命来换”，绝壁中凿通一道“天渠”。大道至简，与其热衷搞花活、玩心计，不如静心干事，以徙木立信的拙诚、愚公移山的韧劲克服困难、创造奇迹。

⑥周恩来同志说过，世界上最聪明的人是最老实的人，因为只有老实人才能经得起事实和历史的考验。自觉做老实人而不是“老练人”，讲求一就是一、二就是二，一个人才能把做事的原则内化为做人的准则，成就真正的自己。

（节选自《人民日报》，2018年1月12日，原文有删改）

6. 下列对本文中心论点的概括，最准确的一项是

- A. 做人要质朴拙诚
- B. 自作聪明的人，令人感觉圆俗奸滑，不能不防
- C. 投机取巧之人，处心积虑谋求私利
- D. 一个人要学会成就真正的自己

7. 下列对第②③自然段所用论证方法的判断，准确的一项是

- A. 举例论证 比喻论证
- B. 举例论证 对比论证
- C. 比喻论证 对比论证
- D. 类比论证 比喻论证

8. 下列对选文的理解分析，不正确的一项是

- A. 文章以“宁为世人笑其拙，勿为君子病其巧”开篇，主要是引出议题“拙诚”；拙，本意就是“笨”的意思，在这里是“贬词褒用”。
- B. 第⑥自然段用周恩来同志说过的话总结全文，强调要做老实人。这样使论证严密，更有说服力。
- C. 从论证内容和结构看，文章可以分为前后联系的两个部分：第①自然段为第一部分，第②③④⑤自然段为第二部分，第⑥自然段为第三部分。
- D. 本文善于运用事例来说话，第②③自然段与第①⑤自然段是按照从主到次的顺序来论证中心论点的。

阅读《醉翁亭记》一文，回答9~11题

醉翁亭记 欧阳修

①环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美，望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

②若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

③至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。

酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

④已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。

9. 下列各句中加点词的解释，不正确的一项是

- A. 有亭翼然临于泉上者 临：居高面下 B. 醉翁之意不在酒 意：意趣，情趣
C. 野芳发而幽香 芳：芳香 D. 树林阴翳 翳：遮盖

10. 下列句子中加点的词没有词类活用一项是

- A. 名之者谁 B. 行者休于树 C. 杂然而前陈者 D. 而不知太守之乐其乐也

11. 下列对选文的理解分析，不正确的一项是

- A. 文章第②自然段“日出而林霏开，云归而岩穴暝”采用对偶手法，描写了山间早晚变幻多姿的景物，两幅画面对比鲜明。
B. 文章第④自然段“颓然乎其间者，太守醉也”，既照应了首段太守“饮少辄醉”，也凸显了作者政治失意、仕途坎坷、思想颓废的抑郁和苦闷。
C. 本文除第①自然段外，每段开头都用领起词语引出下文。从“若夫”到“至于”到“已而”，展开了从景物到游乐到归来的一幅幅画卷。
D. 这篇文辞优美的山水游记，通过滁人游、太守宴、众宾欢、太守醉四个画面，展现了太守与民同乐的美好场景。

二、(本大题共 1 小题，共 8 分)

12. 请将下列诗文语句补充完整。(8 分)

- (1) 子曰：“知之者不如好之者，_____” (《论语·雍也》)
(2) _____，江入大荒流。 (李白《渡荆门送别》)
(3) 黄鹤一去不复返，_____ (崔颢《黄鹤楼》)
(4) _____，病树前头万木春。 (刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)
(5) 但愿人长久，_____。 (苏轼《水调歌头》)
(6) 夜阑卧听风吹雨，_____。 (陆游《十一月四日风雨大作》其二)
(7) 杜甫在《春望》中，写出战火连绵时盼望得到家人平安讯息句子是：
“_____，_____”

三、(本大题共 3 小题，共 7 分)

阅读下面文言文，回答 13~15 题。

贞观三年，太宗谓侍臣曰：“君臣本同治乱，共安危，若主纳忠谏，臣进直言，斯故君臣合契^①，古来所重。若君自贤，臣不匡正，欲不危亡，不可得也。君失其国，臣亦不能独全其家。至如隋炀帝暴虐，臣下钳口^②，卒令不闻其过，遂至灭亡，虞世基^③等，寻亦诛死。前事不远，朕与卿等可^④得不慎，无为后所嗤！”

(节选自《贞观政要·卷三》)

【注释】①合契：对合符契，这里引申为符合，投合。②钳口：闭口不言。③虞世基：隋朝大臣，受炀帝器重，参掌朝政，唯诺取容，不敢顶撞，为时人所讥，后来被杀江都。④可：岂，哪。

13. 解释文中加点的词的含义。(2 分)

- (1) 虞世基等寻亦诛死 寻：_____
(2) 无为后所嗤 为：_____

14. 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。(2 分)

君失其国，臣亦不能独全其家。

翻译：_____

15. 选文中唐太宗君臣的对话，体现了哪些治国理政的思想？用自己的话概述。（3分）

四、（本大题共4小题，共15分）

阅读《一碗热汤》一文，回答16-19题。

一碗热汤

赵向辉

立冬的一场雨，让这个小城的路面变得更凉了。

傍晚，一个老婆婆蹒跚走在大街上，她遇到餐馆就往里看两眼，直到看见这家义连香饭店。老婆婆慢悠悠推门走了进去，里面客人很多，她在角落一张没人的桌子前坐了下来。

服务员上前问：“阿婆，吃点什么呀？”老婆婆哆嗦着说：“我有两块钱，能花一块钱喝碗热乎汤吗？”服务员怔了一下说：“能，等一下，我去端。”

服务员没有直接去服务台，而是先进了员工更衣室。

过了十来分钟，服务员端着一碗热腾腾的打卤面、一碗热汤，还有一个肉饼，送到了老婆婆的餐桌上。

“我只有两块钱，不要肉，也不要面条，只喝汤就行。”老婆婆依旧哆嗦着说，而且，说完就留下了两行泪水。“婆婆，没事的，今天店里有活动，只要就餐就可赠送肉饼和打卤面，放心吃吧。”服务员亲切地说。

老婆婆吃着面条，喝着汤，脸上挂着笑容。

一会儿，一位帅气的男士走到老婆婆身边问：“阿婆，怎么不吃肉饼啊？是不好吃吗？”老婆婆微微一笑：“拿回去，给瘫在床上的老伴吃，他很长时间没吃过肉了。”

“您今天这是出来做什么呀？”

“给老伴买药，就剩下了两块钱，实在冷得厉害，我怕自己感冒病倒，再也不能照顾老伴，所以想花一块钱喝碗热汤再往家走。”

“您家住哪儿？”

“住在税务局那块儿。”

男士离开老婆婆的餐桌，进了经理室。大约五分钟后，男士拿着一个纸箱子出来，和几个服务员私语了几句，然后喊道：“我是餐厅的经理，今天，餐厅搞活动，凡来就餐者，都有一次抽奖机会，抽中二、三等奖的当场兑现。”

有顾客嘀咕，这不年不节的，也不是开业周年庆典啥的，搞什么抽奖活动啊？

男士用左手拿着箱子走过三桌，三桌都没抽中。等到了老婆婆桌前，他说：“阿婆，吃好了吧，请您从里面抽一张奖券。”老婆婆茫然地望着男士。男士把箱子放低，示意老婆婆伸手进去拿出一张纸来。老婆婆还是茫然，但是她照做了，拿出来一小张粉色的方块纸。男士很利索地用右手拿过老婆婆手中的粉纸，把箱子倒了下手，然后又倒回来，突然举起右手中的粉纸说：“阿婆中一等奖了！奖金两千元！”

大家鼓起掌来。男士从衣袋里拿出整整齐齐的一沓现金，递给老婆婆说：“阿婆，这是奖金，收好了啊。”老婆婆说：“我不能要你的钱，我家里有钱。”男士说：“这不是我白给您的，是您抽奖中奖了，放心拿着吧。”老婆婆像在和男士说话，又像是自言自语：“今天我的运气真好，吃了赠送的面，还中了这么大的奖，看来老天还是舍不得让我和老头子死的。”

一名男服务员拿着一串汽车钥匙走到老婆婆身边说：“阿婆，正好我下班，顺路送您回家吧。”老婆婆泪眼婆娑地上了一辆小轿车。

继续抽奖，有两桌客人抽中了二、三等奖，粉纸上分别写着免单和半价。结账时，这两桌客人都按原价结清了饭钱。一人说：“我看出来了。”另一人说：“你们都是好人，我会常来这里吃饭的。”

客人都离开后，最先接待老婆婆的服务员问：“经理，你怎么想到这个点子的？太棒了！”经理说：“还得感谢你呢，我经过时正好听到了你和阿婆的对话，又看到你在前台拿出二十多元钱给阿婆买饭，决定帮老人家一把，匆忙中策划了抽奖活动，却被人看穿了。”

开车出去的男服务员回来后，把车钥匙交给经理后说：“车上和老婆婆聊天，她已经80多岁了，太可爱了，像我

太奶奶。”

(节选自《小小说月刊》2018 年 5 期，原文有删改)

16. 老婆婆走进义连香饭店只是想花一元钱喝碗热汤，却受到了特别的对待。请概括老婆婆受到的这三次特别对待。(3 分)

- (1) 第一次特别对待: _____
- (2) 第二次特别对待: _____
- (3) 第三次特别对待: _____

17. 文中面线句子用了哪些人物的等的手法? 有什么作用? (4 分)

18. 下列对文章的理解和分析, 不正确的两项是 () () (4 分)

- A. 文章开头“立冬的一场雨, 让这个小城的路面变得更凉了”, 此处环境描写, 推动情节的发展; 同时环境的寒冷和人们的热心形成了对比, 也突出了小说的主题。
- B. 文章中, “老婆婆慢悠悠推门走了进去”, 一个“慢悠悠”可以看出此时老婆婆的内心是轻松悠闲的。
- C. 文章中, “老婆婆像在和男士说话, 又像是自言自语”这句话运用比喻的修解手法、体现出老婆婆对自己获一等奖将信将疑的心理。
- D. 文章中, 在“继续抽奖”这一情节中, 顾客看穿这一活动并放弃领奖的内容, 表明顾客受到经理等人善行的感染, 突出了善心的传遍, 深化了小说的主题。
- E. 本文的语言质朴无华, 通俗易懂; 但字里行间能让我们感受到作者大力地弘扬友善的社会主义核心价值观。

19. 依据全文, 简要概括老婆婆的性格特点。(4 分)

五、(本大题共 4 小题, 共 13 分)

(一) 综合性学习 (5 分)

某班同学开展了以“保护环境——从垃圾分类开始”为主题的综合性学习活动。一位同学为活动搜集了四则材料。请你按照要求, 回答 20-21 题。

- 【材料一】目前, 我国许多城市的垃圾分类标准不够具体, 分类回收的垃圾桶也不统一, “混装”“混运”现象严重, 导致终端处理成本大大增加。而且垃圾终端处理多为就近填埋, 这不仅会占用大量的土地, 还会严重污染土地及水源。
- 【材料二】美国在上世纪 70 年代就制定了《资源复原法》《圆体度弃物处置法》等法律法规, 并严格执行。瑞典《转向可持续发展》法策, 以生态循环作为目标, 并作为瑞典 21 世纪社会发展的基础。
- 【材料三】日本的垃圾分类教育深入国民观念, 从儿时起, 家长就教会他们垃圾必须自产自销, 在各个学段均开设专门的环境教育课程, 有些学校也会定期组织学生去垃圾焚烧厂参观, 同时开展资源回收再利用的创新实验课, 让孩子从小有意识地将这些废品垃圾变废为宝。
- 【材料四】在英国, 很多家庭都有三个颜色不同的垃圾桶, 环卫部门的垃圾车也相应分成三种颜色, 回收垃圾时三辆车同时工作。

20. 根据【材料一】的内容, 概括我国目前垃圾处理方式带来的弊端。(2 分)

21. 根据【材料二】至【材料四】的内容, 探究国外垃圾处理方面给我们的启示。(3 分)

(二) 名著阅读 (8 分)

22. 请根据你的阅读积累, 在下面空缺处填写相应的作品或人物

作品	人物	人物简介
----	----	------

《 <u> (1) </u> 》	毛泽东	他是南京通缉名单上的第一号“赤匪”，蒋介石悬赏二十五万元不论死活要缉拿到他，它是怎样的人呢？那个价值这么高昂的东方人脑袋里到底有些什么名堂呢？
《海底两万里》	<u> (2) </u>	他是文中的主人公，作为船长，不仅是献身科学的探索者，同时也是英勇顽强、反对一切压迫和殖民主义的战士。他身上，体现了作者对科学、社会正义和人类平等的不懈追求。
《朝花夕拾》	<u> (3) </u>	她曾经教唆鲁迅去偷母亲的钱，鲁迅说他母亲没有钱，又教唆他去偷家中的首饰变卖。表面精通礼节，实际深受封建迷信思想毒害；外表宽厚可亲，内心却是奸险恶毒的女人。
《艾青诗选》	<u> (4) </u>	她是作者艾青的保姆，她是勤劳的、慈爱的、博大的，然而，她又是悲苦的，就是中国劳动妇女的缩影。她默默无闻、忍辱负重、任劳任怨地奉献自己生命中全部的爱。

(1) _____ (2) _____ (3) _____ (4) _____

阅读《水浒传》中的两段文字，回答下面问题。

【甲】林冲连忙叫道：“师兄，不可下手！我有话说。”智深听得，收住禅杖，两个公人呆了半晌，动掉不得。林冲道：“非干他两个事，尽是高太尉使陆虞钱分付他两个公人，要害我性命。他两个怎么不依他。你若打杀他两个，也是冤屈。”

【乙】林冲骂道：“奸贼，我与你自幼相交，今日倒来害我，怎不干你事！且吃我一刀。”……将三个人头发结做一处，提入庙里来，都摆在山神面前供桌上。

23. 甲文中的“两个公人”和乙文中的“三个人”都是受人指使要来谋害林冲性命的人，请分析林冲对这两拨人前后态度不同的原因与他性格的变化。(4分)

六、(本大题共 1 小题，共 50 分)

24. 阅读下面的文字，根据要求作文。(50 分)

3 月 22 日，习近平总书记在回答意大利众议长菲科问题时，说：“我将无我，不负人民。”此言一出，引发国内外热烈反响。这句话很快成为激励大家不忘初心，砥砺前行的座右铭。其实，青春年少的同学们，心中也一定会有这样的话语，可能是一句格言警句，可能是师长的一声教诲……它都时时在心中伴随着我们，滋润我们的心灵，帮助我们感长。

请以“这句话，时时伴着我”为题目，写一篇文章。

要求：(1) 内容具体，有真情实感；(2) 文体不限（诗歌、戏剧除外）；(3) 不少于 600 字；(4) 文中请回避与你相关的人名、校名、地名。