

二〇一九年大庆市升学模拟大考卷(二)

语文试卷参考答案及评分标准

一、基础知识积累与运用(第1~8题,共24分)

1.煌 砥(2分)每个汉字1分。

【解析】此题要求按拼音写汉字,考查考生的拼读能力。解答的时候,我们要在结合语境的基础上,注意所填写的字的间架结构。

2.C(2分)

【解析】A.瞩目(zhǔ);B.强聒不舍(qiǎng);D.风雨载途(zài)。

3.C(3分)

【解析】此题考查考生使用成语的能力。解答的时候,我们可以在审视题干、明确答题指向的基础上,采用排除法。A项“抑扬顿挫”形容(声音)高低起伏和停顿转折,不能用来形容“故事情节”,可改为“跌宕起伏”。B项“趋之若鹜”形容许多人争着去追逐某种事物,含贬义。用在句中感情色彩不当。D项“妄自菲薄”指过分地看轻自己,此处应为“妄自尊大”。

4.D(3分)

【解析】此题考查病句辨识能力。解答的时候,我们一要加大审题的力度,二要采用排除法。A项成分残缺,应在“防范”之后加上“意识”。B项语序不当,将“近日”调到句首或“在首图剧场”前面。C项一面与两面搭配不当,删去两个“能否”。

5.B(2分)

【解析】喝菊花酒是重阳节的习俗。

6.(1)悠然见南山 (2)欲渡黄河冰塞川

(3)人生自古谁无死 (4)柳暗花明又一村

(5)受任于败军之际 奉命于危难之间

(6)持节云中 何日遣冯唐

(8分)每空1分。出现错别字、漏字、添字,则该空不得分。

【解析】此题要求名句默写,考查考生的识记、书写能力,难度不大。第(1)~(4)题为上下句直接型默写,第(5)~(6)题为理解型默写。直接默写时要注意“悠”“渡”“柳”的写法。解答理解型默写,一要截取要准,二要注意“际”“遣”的写法。

7.示例:《孔乙己》让我看出人间世态的炎凉 《变色龙》让我体会势利之徒的丑恶(2分)每空1分。

【解析】此题考查仿写能力。仿写试题虽说是开放性题目,但要遵照句式、内容、修辞一致且推陈出新的原则,使句子前后连贯,保持语境的协调、语言的流畅。就本题而言,我们要认真剖析画线句的内部结构,画线句“《战争与和平》让我感受精神家园的神圣”的句式特点是“主语(小说名称)+“让我”+动词+宾语(偏正短语)”。明确了以上特点,我们不难写出令阅卷老师满意的答案。

8.示例:亲爱的同学们,咱们的小小班级图书馆即将隆重开馆了,在这之前,让我们先进行一次志愿捐助活动,请你慷慨大方地带着你的爱书,一起走进我们的图书馆吧!俗话说,

众人拾柴火焰高,相信通过大家的共同努力,我们一定可以一起在文学的海洋里尽情遨游,共同享受阅读带来的快乐!(2分)称呼0.5分,有鼓动性和号召力0.5分,表述清楚完整1分。

【解析】此题考查口语交际之发出号召能力。解答的时候,我们要注意交代清楚“称呼”“事件”“原因”。语言要有鼓动性。

二、阅读理解与分析(第9~24题,共46分)

(一)阅读下面的古诗文,回答9~14题。(共17分)

9.B(2分)

【解析】此题考查考生理解诗歌内容和形式的的能力。“黑云”和“金鳞”的本体混淆了,两者互换位置即可。

10.尾联引用战国时期燕昭王置千金于黄金台上以招揽贤才的典故,表现了将士们誓死杀敌、报效朝廷的决心。(4分)每一问2分。

【解析】此题考查考生理解诗歌表现手法及其作用的能力。解答过程中,根据“黄金台”和“玉龙”确定典故,然后依据典故的内涵分析其作用。

11.(1)同“遍”。(2)倒下。(3)考虑。(4)尽。(4分)每个词语解释正确得1分。

【解析】此题考查考生解释文言实词的能力。难度一般。解答的时候,我们要增强语境意识,确定词语的语境义。

12.B(1分)

【解析】此题考查考生理解文言虚词的能力。难度不大。解答的时候,我们可以采用排除法。A项,语气助词,无义/代词,他们。B项,连词,就。C项,动词,做,担任/介词,被。D项,连词,表承接关系,就,接着/连词,表修饰关系,地、着(或可不译)。

13.(1)大大小小的案件,我虽然不能一一了解清楚,也一定根据实情来处理。(2分)

(2)敌人大笑,互相说:“谁说狄青是天使神勇啊?”(2分)

【解析】此题考查考生翻译文言语句的能力。难度不大。重点字词译对即可,同时注意语言的顺畅、连贯、简洁。第(1)句注意“狱”“虽”“察”“以”“情”的意义。第(2)句注意“虏人”“相”“谓”“孰”“勇”的意义,同时注意“孰谓狄天使勇”是判断句。

14.【甲】文以鲁庄公的“鄙”从侧面衬托曹刿的“远谋”。【乙】文以虏人的轻敌侧面衬托狄青的杰出军事才能,他善于迷惑敌人,兵出奇招,从而大获全胜。(2分)

【解析】此题考查考生的理解能力、分析能力、概括能力。解答的时候,我们要在认真阅读选文、审视题干要求的基础上,分别走进甲、乙两文,提取描写鲁庄公和虏人的文字,然后扣住“侧面”进行分析。

【乙】文参考译文:

宝元年间,党项人常常侵犯边境。当时刚刚招募的“万胜军”,还没有经过作战阵法的演习,与敌人作战经常败北。狄青当了将领后,有一天,把“万胜军”的旗帜全部交给“虎翼军”,让他们出战迎敌。敌人望见这些旗帜,认为容易对付,全军径直冲过来,结果被“虎翼军”打败,兵士几乎所剩无几了。另一次,狄青在泾原带兵,曾经要以少数兵力抵挡人数众多的敌人,思虑到必须用计谋才能取胜。事先告诫全军都放下弓箭,一律使用短兵器。传令全军,听到一声钲响就停止前进,听到第二声就严整阵容假装撤退,钲声一停,就高喊着冲向敌人。士兵们都像他要求的那样上阵。刚一遇敌人,还没有接战,钲声

立刻响了起来,士兵们都停止前进;第二次钲声响起,又都撤退。敌人大笑,互相说:“谁说狄青是天使神勇啊?”当时敌人称狄青为“天使”。钲声突然停止,士兵们一下子冲向敌人,敌兵阵脚大乱,互相蹂躏致死的不计其数。

(二)阅读《呵护“地球之肾”》,回答 15~16 题。(共 4 分)

15.使用了打比方的说明方法。生动地说明湿地具有调节水分平衡和净化水体的功能,使说明更通俗易懂。(2 分)说明方法 1 分,作用 1 分。

【解析】此题考查考生理解分析说明方法的能力。解答的时候,我们可以依据模式“说明方法+通用作用+语境作用”去组织答案。说明方法包括做比较、做诠释、下定义、分类别、列数字、举例子、打比方、摹状貌。辨识的时候,我们可以依据说明方法的概念和具体段落。

16.(1)加强宣传力度,使“保护湿地”的理念深入人心。

(2)建立湿地自然保护区。

(3)大力推进退化湿地的生态恢复。(2 分)每条 1 分,答出两条即可得满分。

【解析】此题考查考生的拓展、运用能力。所提建议要具有科学性、合理性,并具可操作性。

(三)阅读《苦是人生的补药》,回答 17~20 题。(共 11 分)

17.示例:每个人只要有吃苦开拓的精神,就一定能实现自己的梦想。(或:苦是人生的补药。)(2 分)

【解析】此题考查考生确定中心论点的能力。中心论点的提出方式有以下五种:题目表明;开头提出;结尾归纳;中间提出;自行概括。这篇文章的中心论点可以是题目,也可以在尾段提取概括。

18.引出文章的论点——苦是人生的补药;作为事实论据,证明中心论点;激发读者的阅读兴趣。(3 分)每点 1 分。

【解析】此题考查考生理解议论文引论作用的能力。议论文的引论或援引故事,或叙述现象,或引用名言,或列举数字,无论哪一种方式,一般是引出话题(论点),激发读者的阅读兴趣,充当论据支撑中心论点。此类题目的答题模式是:通过……事例,激发兴趣,亮出论点(论题),充当论据(事实论据、道理论据),证明中心论点。

19.举例论证。列举朱德、贺龙立志献身信仰、矢志投身革命的事例,论证了“志从苦中砺”的观点,有力地支撑了文章的中心论点。(3 分)论证方法 1 分,作用 2 分。

【解析】此题考查考生分析论证方法及其作用的能力。解答的时候,我们可以依据模式“论证方法+通用作用+语境作用”去组织答案。论证方法包括举例论证、道理论证、对比论证、比喻论证。四种论证方法的作用依次是:列举……(概括事例),具体有力地论证了……(如果有分论点,写出它证明的分论点,否则写中心论点),从而使论证更具体、更有说服力。用……(填论据),深刻有力地论证了……的观点(有分论点就写分论点,否则写中心论点),增强了论证的说服力和权威性。将……和……(填论据)加以比较,突出(强调)了……的观点(有分论点就写分论点,否则写中心论点)。将……比作……,生动形象地论证了……的观点(有分论点就写分论点,否则写中心论点),从而把抽象深刻的道理阐述得形象生动,浅显易懂。就此题而言,我们要结合语境,进行具体分析。

20.文章第④段首先直接提出分论点——才从苦中长;接着运用道理论证(引用论证),引用王国维阐述的三重境界的话,从正面进行论证;最后得出苦出才学,苦出功底,苦出硕果

的结论。(3分)每点1分。

【解析】此题考查考生梳理论证思路的能力。此类题目的答题范式是:(1)论点在开头:首先/直接提出……论点/观点,或首先提出……的言论,引出……的言论,通过写……的事例(典故、传说、寓言或引用名言),提出……的论点,引出……的论题;接着用……事例或名言,从正面/反面进行论证;最后得出……的结论。(2)论点在结尾:首先列举了/引用了……的事例(典故、传说、寓言或引用名言),从正面/反面进行论证;然后得出……的结论/然后证明了……的观点/然后发出……的号召,提出……的希望。

(四)阅读《刺狼》,回答21~24题。(共14分)

21.发展:老刘用枪和刺刀杀死公狼。

高潮:老刘发现公狼殊死搏斗是为了保护正在分娩的妻子和即将出生的孩子。

(4分)每个情节2分。

【解析】此题考查考生梳理小说故事情节的能力。这篇小说围绕“狼”叙述故事(遇狼—杀狼—狼搏斗的原因—放狼)。解答的时候,我们可以参照给出的开端和结局的文字,补写发展和高潮部分的文字。

22.“喷”“龇”“扑”这三个动词,生动传神地写出公狼以死相拼的情景。(3分)

【解析】此题考查考生理解小说语言的能力。解答的时候,我们要增强语境意识,在理解加点词语含义的基础上,分析其表达效果。

23.老刘是一个有着传奇故事的复原老兵,他枪法准,威武神勇,同时有一颗善良的心,能知错就改。(3分)

【解析】此题考查考生分析人物形象的能力。分析人物形象一般着眼于以下五个方面:(1)抓住主要事件。根据事件提炼人物的感情、性格。(2)分析描写方法。从外貌、语言、动作、心理、神态的具体描写中归纳人物心态。(3)关注侧面烘托。在对其他人物及环境描写中,常常包含着作者的感情倾向,这对主要人物的定位起重要作用。(4)关注人物的年龄、身份和职业。(5)从原文中找关键词句。文本中通常含有明示或暗示人物感情、性格的词句。

一般答题格式:(1)……是一个……(性格品质)的人(身份)。(2)从……中,可以看出……是一个……(性格品质)的人(身份)。(3)……是一个……(性格品质)的人(身份),从……中,可以看出。

24.“痛”是指老刘亲自杀死了正在保护领地、保护妻儿的公狼,他为此而感到痛苦。“醒”是指老刘明白狼与人一样,都有属于自己的领地,当受到侵犯时,也会以死抵抗,进而明白:人类应与自然和谐相处。(4分)每点2分。

【解析】此题考查考生理解关键语句中的关键词语的能力。“我知道,刺狼的故事已经成为永远刻在我和老刘灵魂深处的痛和醒”揭示文章的主旨,其中的“痛”和“醒”内涵深刻,耐人寻味。解答的时候,我们要在通读全文的基础上,组织答案。

三、作文(第25题,共50分)

25.写作评价等级及赋分标准参见中考说明。