

学校\_\_\_\_\_ 班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 考号\_\_\_\_\_

考生须知	1. 本试卷共 8 页，共五道大题，25 道小题。满分 100 分，考试时间 150 分钟。 2. 在试卷和答题卡上准确填写学校名称、姓名和准考证号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他试题用黑色字迹签字笔作答。 5. 考试结束，将本试卷、答题卡和草稿纸一并交回。
------	---

一、基础·运用（共 12 分）

学校举行“感受春节文化”主题活动。请根据要求，完成 1-4 题。

1. 阅读学校网站上的一段文字，完成(1)-(3)题。（共 6 分）

春节是中华民族最隆重的传统节日，但“春节”只是上个世纪初才兴起的说法。古代传统中，这个节日被称为元旦、新正、新元、元日等。民国时期，引进公历，“春节”这一概念逐渐被提起。1949 年中华人民共和国成立，将公历 1 月 1 日称为“元旦”，夏历（农历）正月初一称为“春节”。传统意义上的春节多从腊月二十三或二十四的祭灶开始，直至正月十五或正月十九结束。

春节，述说着中国人对“回家”的执着。沉甸甸的行囊满载着游子对亲人的思念和回家的甜蜜。团圆饭摆上餐桌，全家人围坐桌边，三代或四代同堂，笑谈着过往、来年，欢声笑语，其乐融融，在丰富味蕾的同时，享受的是浓浓的情。春节更蕴含着丰富的文化内涵。“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”是诗词的吟咏，“李逵元夜闹东京”是古典小说的描绘。而贴春联、守岁、拜年送福等带有强烈仪式感的习俗，更寄 yù（ ）着人们共同的祈愿，涵养着中国人的精神生活。\_\_\_\_\_。

(1)“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”的作者王安石是\_\_①\_\_代文学家，“元夜闹东京”出自\_\_②\_\_ (作者)著的《水浒传》。（2 分）

(2)文段中加点字的注音、笔顺和括号处填入的汉字全都正确的一项是（2 分）

- A. 祈 (qǐ) “引” 的第二笔是“一” 喻 B. 祈 (qǐ) “引” 的第二笔是“㇏”  
喻  
C. 祈 (qí) “引” 的第二笔是“一” 寓 D. 祈 (qí) “引” 的第二笔是“㇏”  
寓

(3)在第二段横线处补写一个句子，作为对这一段的总结。（2 分）

答：\_\_\_\_\_

2. “民俗组”的同学对灯谜很感兴趣。请你阅读他们提供的知识，选出对图片中灯谜设计方法判断正确的一项（2 分）

先看：灯谜设计小知识。(1)会意法：按谜面文字所表明的意义设计。例如：①“跨赤兔，走千里。（打一元杂剧家）”谜底是“马致远”。②“鼓掌。（打一字）”谜底是“拿”，扣“合”



手”之意。(2)离合法。按汉字笔划结构的分解、组合来设计。例如：“一半甜，一半辣。(打一字)”谜底是“辞”。“甜”字的一半取“舌”，“辣”字的一半取“辛”，合为“辞”。



①



②



③



④

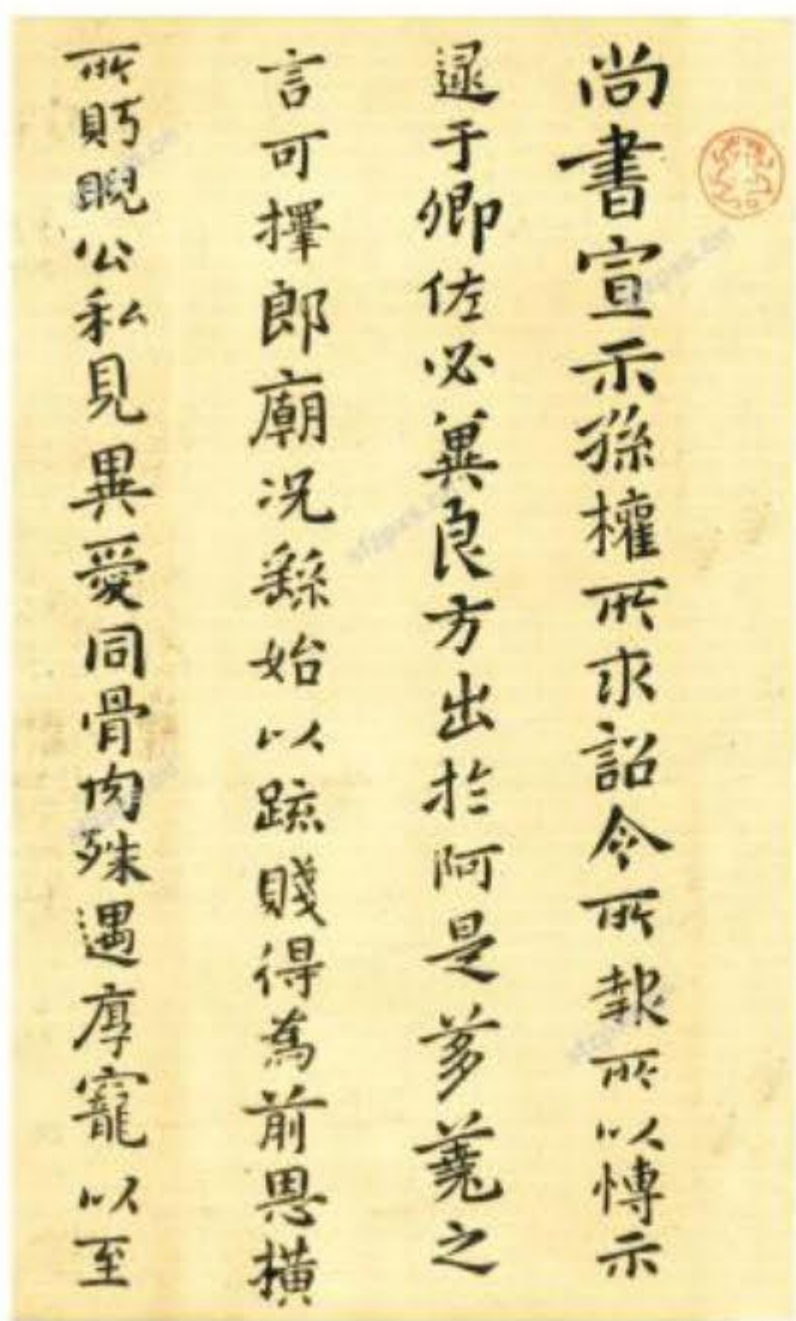
注：四条灯谜的谜底分别为①缸 ②观 ③二郎神 ④层

- A. ①②为会意      ③④为离合      B. ①③为会意      ②④为离合  
C. ①④为会意      ②③为离合      D. ②③为会意      ①④为离合

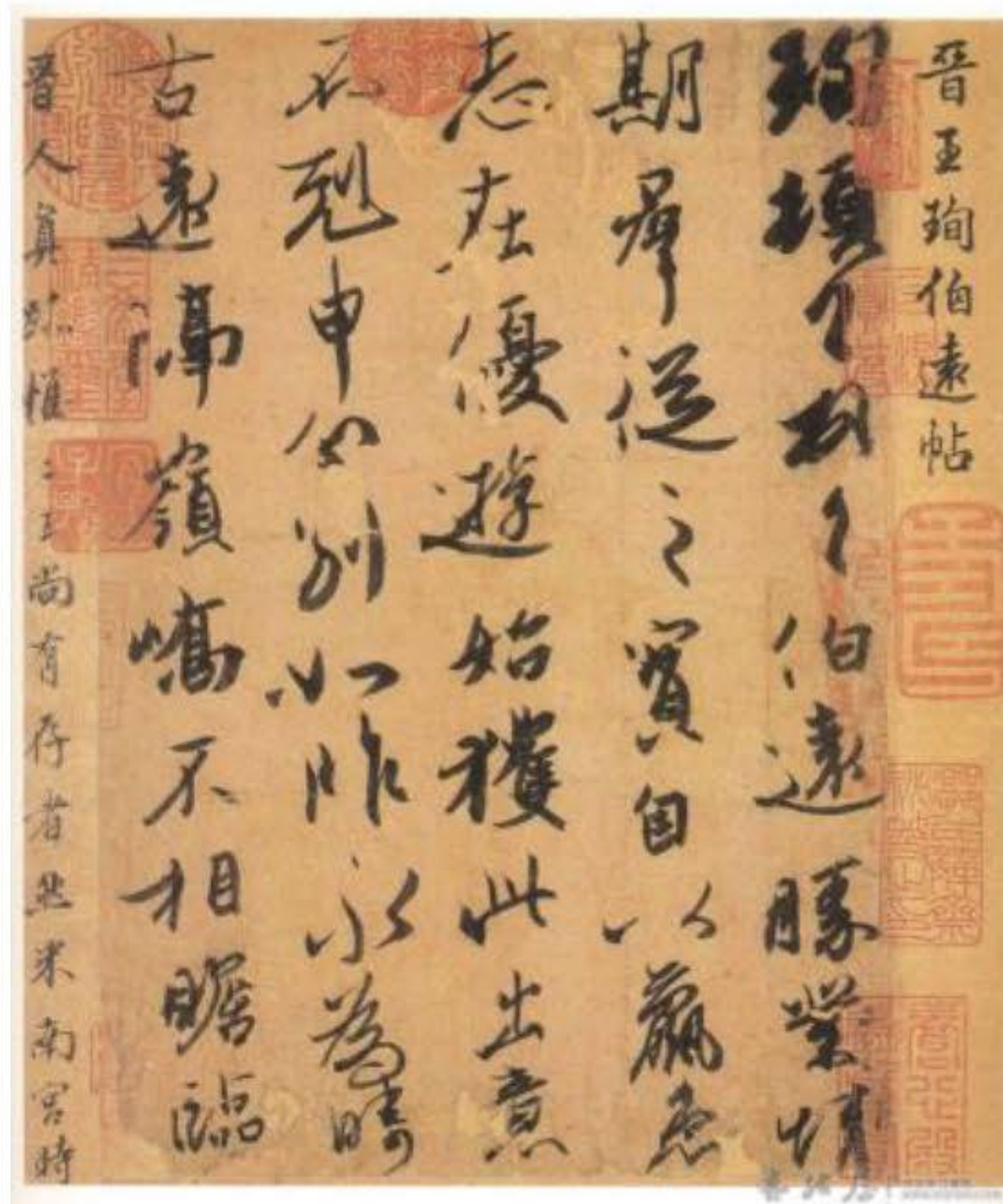
3. 下面是“中国年走向世界”小组发在微信群的文段节选，其中修辞使用不恰当的一项是（2分）

- A. 丰富多元的年俗展览、造型各异的中国彩灯、壮观璀璨的焰火表演……欢欢喜喜的“中国红”将来自东方的祝福带给世界。春节，日益成为一个全球性的节日。（排比）  
B. 赏花灯舞瑞狮鼓声阵阵，写春联贴福字喜气洋洋。如果不看一张张金发碧眼的西方面孔，你或许会以为自己正在逛中国的某一处庙会。（对偶）  
C. 在纽约，糖画展示让林肯中心的大厅里排起了长队。蝴蝶在炫耀舞姿，蟋蟀正准备战斗，飞龙将要凌空而去，凤凰则在那儿孤芳自赏……一件件作品晶莹剔透，栩栩如生。（拟人 排比）  
D. 在新加坡，炫目的焰火表演照亮了整个滨海湾。花朵状的，飞龙状的，流星状的……五彩斑斓，千姿百态，把夜空装点得犹如一幅清雅绝尘的年画。（比喻）

4. “博物馆里过大年”小组为大家推荐了两幅书法作品。下面介绍有误的一项是（2分）



《宣示表》选帖



• 《伯远帖》



- A. 钟繇的《宣示表》是小楷作品，结体宽博，主笔横画通常写的较长，纵有行横无列，古雅质朴。
- B. 《宣示表》是初期的楷书，改变了隶书蚕头雁尾的笔画特征，但字形略呈扁方，尚存隶意。
- C. 与《宣示表》相比，《伯远帖》笔画相对简省，增加了牵丝映带。可见，行书由楷书演化而来，行书发展到一定阶段后便形成了草书。
- D. 王珣的《伯远帖》是行书作品，行笔自然流畅，疏密得当，顾盼照应，秀丽俊雅，灵气十足。

## 二、古诗文阅读（共 18 分）

### （一）默写（4 分）

5. 浩荡离愁白日斜，\_\_\_\_\_。（龚自珍《己亥杂诗》）
6. \_\_\_\_\_，铜雀春深锁二乔。（杜牧《赤壁》）
7. \_\_\_\_\_，芳草萋萋鹦鹉洲。（崔颢《黄鹤楼》）
8. 博学而笃志，\_\_\_\_\_，仁在其中矣。（《论语》）

### （二）阅读《雁门太守行》，完成 9—11 题。（7 分）

#### 雁门太守行

李贺

黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开。  
角声满天秋色里，塞上燕脂凝夜紫。  
半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起。  
报君黄金台上意，提携玉龙为君死。

9. 李贺的诗常以奇特的景物、瑰丽的想象、传神的语言创造意境。请结合诗句，从一至两方面谈谈你阅读的体验。（3 分）
10. 下面与“报君黄金台上意，提携玉龙为君死”表达情感不相类似一项的是（2 分）
- A. 会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。（苏轼《江城子》）
- B. 王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。（陆游《示儿》）
- C. 愿将腰下剑，直为斩楼兰。（李白《塞下曲》）
11. “云”是古诗词中常见的意象。除本诗外，请你再写出两句含有“云”的诗句：  
①\_\_\_\_\_。②\_\_\_\_\_。（2 分）

### （三）阅读下面两段文言文，完成 12-14 题。（7 分）

#### 【甲】

夫君子之行，静以修身，俭以养德。非淡泊无以明志，非宁静无以致远。夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。淫慢则不能励精，险躁则不能治性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

#### 【乙】

援<sup>①</sup>兄子严、敦，并喜讥议，而通<sup>②</sup>轻侠客。援前在交趾<sup>③</sup>，还书诫之曰：“吾欲汝曹<sup>④</sup>闻人过失，如闻父母之名：耳可得闻，口不可得言也。好议论人长短，妄是非正法，此吾所大恶也；宁死，不愿闻子孙有此行也。汝曹知吾恶之甚矣，所以复言者，施衿结缡<sup>⑤</sup>，申父母之戒，



欲使汝曹不忘之耳！

“龙伯高敦厚周慎，口无择<sup>⑥</sup>言，谦约节俭，廉公有威。吾爱之重之，愿汝曹效之。杜季良豪侠好义，忧人之忧，乐人之乐，清浊无所失。父丧致客，数郡毕至。吾爱之重之，不愿汝曹效也。效伯高不得，犹为谨敕之士，所谓‘刻鹄<sup>⑦</sup>不成尚类鹜’者也。效季良不得，陷为天下轻薄子，所谓‘画虎不成反类狗’者也。迄今季良尚未可知，郡将下车<sup>⑧</sup>辄切齿<sup>⑨</sup>，州郡以为言，吾常为寒心，是以不愿子孙效也。”（选自《后汉书》）

【注】①马援：东汉大将。这是马援率兵远征期间写给两个侄儿的书信。②通：交往。③交趾：汉郡，在今越南北部。④汝曹：你等，尔辈。⑤施衿结缡：衿：佩带。缡：佩巾。古时礼俗，女子出嫁，母亲把佩巾、带子结在女儿身上，为其整衣。⑥择：败坏。⑦鹄：天鹅。鹜：野鸭。本句比喻相差不远。⑧下车：指新官到任。⑨切齿：表示痛恨。

12. 下列语句中加点字意思相同的一项是（2分）

- |         |      |            |      |
|---------|------|------------|------|
| A. 俭以养德 | 不以物喜 | B. 非宁静无以致远 | 错落有致 |
| C. 年与时驰 | 心驰神往 | D. 不愿汝曹效也  | 以儆效尤 |

13. 对以下语句的翻译和理解不恰当的一项是（2分）

A. 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

翻译：不能淡泊自守，就无法明确方向；不能宁静专一，就无法到达远处。

理解：作者叮嘱儿子要不受世俗的影响，坚定自己的志向，实现远大抱负。这是换了一个话题来告诫儿子。

B. 年与时驰，意与日去，遂成枯落。

翻译：年纪随同时光而疾速逝去，意志随岁月而消失，最终凋落衰残。

理解：从反面论述，强调勤学刻苦，不能荒废学业，暗含惜时之意。

C. 施衿结缡，申父母之戒，欲使汝曹不忘之耳！

翻译：就像女儿在出嫁前，父母一再告诫的一样，我希望你们不要忘记啊！

理解：把对侄子的叮咛与女儿出嫁时的嘱托相比，恳切之至，饱含长辈对晚辈的深情关怀和殷殷期待。

14. 【甲】【乙】两文作者在做方面对后代分别有怎样的劝诫？请写出一句在个人修养方面父母对你提出过的劝诫语。（3分）

答：\_\_\_\_\_

### 三、名著阅读（5分）

15. “善于把握甚至创造机会的人往往会迎来柳暗花明。”请从《水浒传》《鲁滨逊漂流记》《海底两万里》中选择一部小说，简要谈谈你对这句话的理解。

答：\_\_\_\_\_

### 四、现代文阅读（共25分）

（一）阅读下面材料，完成16—18题。（9分）

#### 【材料一】

5G，是第5代移动通信技术，高速率、大容量、低时延是它的突出特点。业内人士指出：



4G 改变了我们的生活，5G 可以改变我们的社会。

5G 是万物互联的时代，所有物联网内的“成员”都成了网络上的一个点。在此基础上，智能制造水平得到提升，人和机器人、产品和原料全都被直接连接到工厂的各类数据库中，机器人之间也可以进行通信和沟通。AR 增强现实技术得以实现，它把原本在现实世界一定时空范围内很难体验到的视觉、声音、味道、触觉等信息，模拟仿真后再叠加，达到超越现实的感官体验。车联网，也是 5G 技术的典型应用，通过汽车导航系统、智能终端设备与信息网络平台，对车、人、物、路等进行有效的智能监控和调度。此外，无人驾驶的瓶颈也将被突破，无人机物流、远程医疗等都将成为现实。

### 【材料二】

在移动通信初生的时代，摩托罗拉发明了第一部移动电话大哥大，美国因而掌握着 1G 时代的话语权。2G 时代，欧洲各国联合研究技术标准并向全球推广。1997 年，摩托罗拉持续了 20 年的辉煌被来自欧洲的诺基亚终结。1999 年，芬兰首先发放 3G 牌照，欧洲与日本等国家联合制定第三代通信标准。此时，中国提出了自己的 TD-SCDMA 标准，得到的回报是全球市场的突破，形成了欧、美、中三足鼎立的①。2013 年，中国正式发布 4G 牌照，使中国厂商在国际通信领域从 3G 时代的跟随者，变成了 4G 时代的参与者。

1G、2G 是短信，3G 是照片，4G 是图像，5G 是什么？曾有人这样描述：路上每一台车都具备 5G 车联网和无人驾驶能力，整个城市的车流都可协同调度，实现零拥堵、零事故。工厂里，机器人按需到达各个地点，协调生产，分工协作，②，成为人的高级助手。5G 时代，也许人们逛街购物可以足不出户，通过 AR 技术就能远程试衣服、试化妆品等等。

为了让梦想照进现实，无数运营商投入了巨额财富。中国、美国、欧盟、韩国、日本均计划在 2019 年下半年展开 5G 商用部署。5G 发展的领先能力，突出体现在对 5G 标准制定的主导能力上。全球现在 5G 标准立项并通过的，中国 21 项，欧洲 14 项，美国 9 项，日本 4 项，韩国 2 项。中国已逐步站在 5G 技术的前沿。德国专利公司公布的一份全球 5G 专利报告显示，华为是目前在 5G 标准中做出技术贡献最大的公司，排名全球第一位。这意味着，5G 的建设想要彻底绕开华为，非常困难。

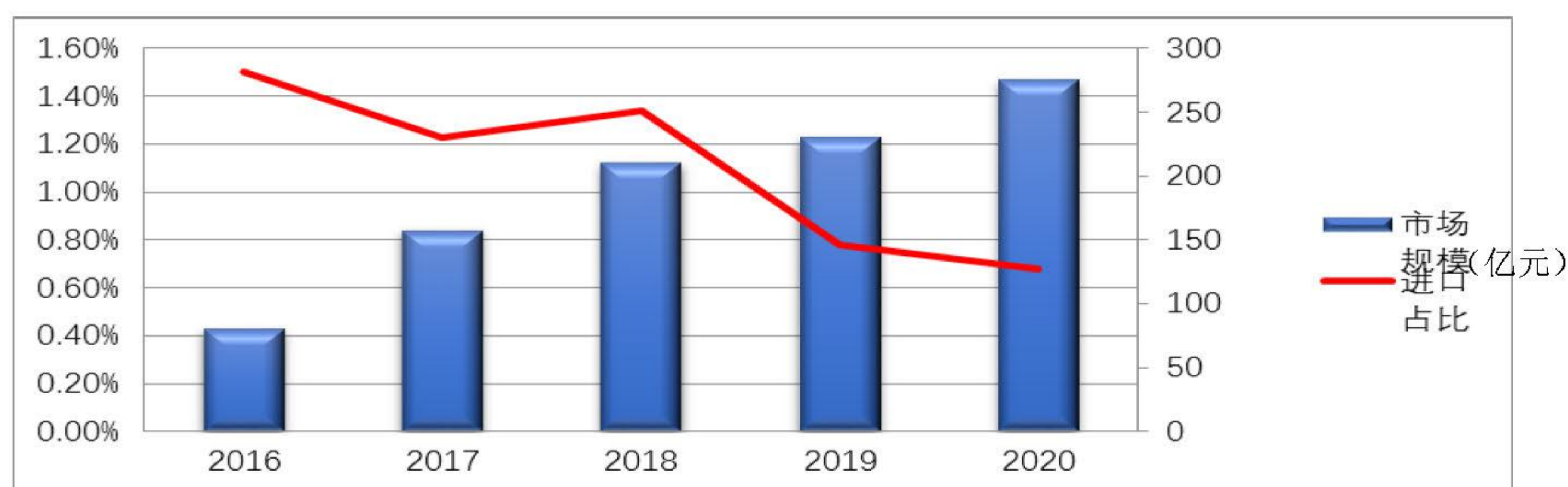
### 【材料三】

中国许多地方正在做着迎接 5G 到来的准备。以宝钢为例：智能车间里，捞渣、拆捆、起重这些最苦最累的岗位，已被机器人取代，工作人员像打电子游戏一般对着屏幕就能操作，理论上不开灯车间也可照常运行，所以被称作“黑灯工厂”。到了真正的 5G 时代，“黑灯工厂”的智能制造水平会大幅提升。机器和人的工作将不再严格分工，机器人可以成为中、基层管理人员。机器发生故障需要由人来修理时，即使人远在地球的另一端，也可通过 AR 技术控制工厂内的机器人到达故障现场，实时同步模拟人的动作，如同人亲临现场进行施工一样。工厂内，运输、巡检、修理等无人驾驶车辆往来穿梭，相安无事。车与路、车与车、车与人实时联网，生产更加便捷。

另外，拥有良好的 3G、4G 通信和移动互联网基础使中国更有信心玩转车联网标准。而且，中国拥有遍地开花的电子商务，拥有世界第一的庞大应用市场……对于 5G 时代的到来，中国有着充足的准备和坚实的应用基础。

### 【材料四】





中国无线模组市场规模及进口占比

(无线模组：物联网接入网络和定位的关键设备)。

16. 依据内容，在【材料二】横线处填入语句都正确的一项是（2分）

- A. ①格局 ②人难以操作的一些高难度工作得以完成
- B. ①布局 ②人难以操作的一些高难度工作得以完成
- C. ①格局 ②完成人难以操作的一些高难度工作
- D. ①布局 ②完成人难以操作的一些高难度工作

17. 对于 5G 的应用，前三则材料均从无人驾驶、①、②、③ 等方面进行了介绍。（3分）

18. 请你分析【材料四】的图表印证了【材料二】和【材料三】的哪些内容。（4分）

（二）阅读《种子的意义》，完成 19—21 题。（9分）

### 种子的意义

①“任何生命都有结束的一天，但我毫不畏惧，因为我的学生会将科学探索之路延续，而我们采集的种子也会在未来几百年后的某一天生根发芽。到那时，不知会完成多少人的梦想。”认识钟扬的人都会引述他生前常说的这句话，这也成为他 53 岁生命的一个注脚。

②钟扬，教育部长江学者奖励计划特聘教授，国家杰出青年科学基金获得者，复旦大学研究生院院长……15 岁考入中科大少年班，20 岁到中科院武汉植物所工作，33 岁任副所长（副厅级），36 岁放弃副所长职位到复旦做一名普通教授，次年援藏。16 年里，跋涉 50 多万公里，从藏北高原到藏南谷地，从阿里无人区到雅鲁藏布江边，到处都留下他忙碌的身影。

③一所名校的知名教授，为何放弃高大上的科研，不远千里奔赴西藏？“一个基因可以拯救一个国家，一粒种子可以造福万千苍生。”钟扬是抱着崇高使命来的。青藏高原是国家最大的生物“基因库”，但由于环境恶劣，这个世界屋脊的生物“家底”从来没有被盘点过。钟扬想把这个最大的生物“基因库”真正建立起来，为国家和人类储存下绵延后世的“基因”宝藏。

④在艰险的考察路上，没有旅店，就裹着大衣睡在车上；每逢大雨、冰雹天就躲在山窝里；他们的车曾被山上滚下的巨石砸中，抛锚在荒原……在高原多年，17 种高原反应，钟扬一个不落地全部出现过，但他从来不说，永远是“我没事”，然后把氧气袋让给比他更年轻的学生。有一次去阿里，七天没有吃过一顿热饭，靠干饼、火腿肠、榨菜度过。为了包里能多装一些装备和种子，他总是尽量把食物简化。一路上，他喘气非常严重，很疲惫，学生劝他多休息，他说，“你们爬得动，我就爬得动。”

⑤十多年来，在钟扬和他的团队地毯式的搜寻中，他们收集了上千种植物的 4000 多万颗



种子，彻底填补了世界种子资源库没有西藏种子的空白；采集的高原香柏已提取出抗癌成分；追踪数年，最终寻获“植物界小白鼠”拟南芥……

⑥去世前两年，在经历了一次脑溢血后，医生告诫他必须马上中止援藏。他说：“我戒酒可以，但是戒不掉西藏。”

⑦藏波罗花是生长在青藏高原海拔 4000 到 5000 米的沙石地上的一种高山植物，喜光、耐寒、耐贫瘠。它们几乎贴地而生，但一钻出地面，就全情投入，迫不及待地盛放。除了可供观赏，它的根还有极高的药用价值。人们说：钟扬就是一株藏波罗花。

⑧种子终会生根发芽。更让钟扬高兴的是，他在西藏大学播下了“另一类种子”。不舍得给自己多花一分钱的他，个人出资组织了 80 多名藏大学生赴上海学习，鼓励藏大老师申报国家级项目。这些年，自掏腰包给藏大师生的扶持，加起来至少几十万。钟扬深知，西藏这个地方，资源丰富研究人员却很少，因此，人才培养势在必行，特别是藏族学生的培养尤其重要。在钟扬眼中，藏族学生是西藏地区科学研究留得下、靠得住的生力军。他鼓励藏族学生读研究生、博士，那些基础薄弱、研究没方向的学生，他最后都会收到自己名下，一个个谈心、指导，这些学生后来都能顺利毕业。曾有一名患有肌肉萎缩症的学生被多所院校拒绝，钟扬鼓励他报考自己的研究生，最终这名学生以优异成绩毕业，成为一名科研人员。

⑨在援藏 16 年间，钟扬总共培养了 6 名博士、8 名硕士，帮助藏大拿到了第一个生物学自然科学基金。

⑩忙碌的科研教学之余，钟扬对大众科普教育事业投入了巨大的热情。先后出版了《基因计算》等科普著作、译著九部，录制了“植物家族历险记”、“种子方舟”等科普教育节目。17 年来，钟扬总是时不时出现在上海科技馆或者自然博物馆的各个角落，有时是评审专家，有时是科学顾问，有时是科普活动的主讲人……不管多忙，只要找他，他基本有求必应。

⑪“5·18 博物馆日’，原来的专家来不了，他就来救场。从西藏回来，凌晨三点多飞机才到，上午 9 点他就拖着拉杆箱准时出现在会议室里。他不问这个活动观众水平怎样、小学生还是大学生、20 人还是 200 人，这些他都不在意。

⑫他还改编博物馆解说词，要让孩子们乐看爱听。“自然界中，任何一对捕食者与被捕食者之间的关系都堪比一场激烈的军备竞赛……试想，追赶你的是一位‘百米飞人’，除了拼尽全力奔跑之外，你还有其他逃脱招数吗……还是去看看非洲大草原上迅猛的猎豹和敏捷的羚羊吧。”这是钟扬的解说词。

⑬有人问钟扬：“你堂堂一个大教授，干嘛花这么多时间来给小朋友做科普？”钟扬回答：“科学知识、科学精神和科学思维是要从小培养的，现在让他们多一点兴趣，说不定今后就多几个科学家。”

⑭在所有人眼中，钟扬都是一个跟时间赛跑的人，每天只休息 3-4 个小时。2015 他脑溢血学生陪床时，凌晨 3 点听到老师手机的闹钟响了，第二天得知，这竟是平日里他提醒自己睡觉的闹钟。

⑮2017 年 9 月 25 日凌晨 5 点多，在为民族地区干部授课的途中，钟扬遭遇车祸，生命定格在了 53 岁。

⑯钟扬去世后，他的学生说：“钟扬老师已经成为我们共同的精神支柱。开始我每次上理学院三层楼梯的时候，都不敢抬头看墙上，因为墙上挂着老师的照片。但是现在，每次上那个



楼梯，我就告诉自己，我今天干了什么，我下一步要干什么。老师永远在那里看着我们。”

⑮在他的宿舍里，人们看到了几条牛仔裤，那几乎是送给拾荒者都会遭到嫌弃的，其中有一条是钟扬花 29 元在地摊上买来的，一直在穿。裤裆处补缀着密密麻麻的补丁，两腿中间磨出了泛白的布料经纬，膝盖处是彻底撕裂的大洞。这些裤子诚实地记录了它们主人生前的辛苦和美德，记录了他的行动和体征——长时间地走着、蹲着、跪着或者坐着，在高原嶙峋的岩石上，在支离的浅草和荒滩上。

⑯“100 年以后，我肯定不在这个世界上了，但是我们的种子还在，他会告诉我们后代今天有关生命的故事。”

⑰2018 年《感动中国》组委会给予钟扬的颁奖辞：超越海拔六千米/抵达植物生长的最高极限/跋涉十六年/把论文写满高原/倒下的时候/双肩包里藏着你的初心、誓言和未了的心愿/你热爱的藏波罗花/不求雕梁画栋/只绽放在高山砾石之间。

19. 文中的“种子”及其“意义”都有丰富的内涵。阅读本文，完成下列表格。（4 分）

种子	意义
植物的种子	①
②	③
④	使人们对科学感兴趣，热爱科学研究。

20. 请你结合文章内容，分析人们把钟扬称作“藏波罗花”的原因。（3 分）

21. 文章运用了一定的侧面描写和细节描写。请你任选一处，简要分析其作用。（2 分）

所选之处：（摘抄或概括）\_\_\_\_\_①\_\_\_\_\_

作用：\_\_\_\_\_②\_\_\_\_\_

（三）阅读《反省——人生之良药》，完成 22-24 题。（7 分）

反省——人生之良药

①法国牧师纳德·兰塞姆去世后，墓碑上刻着他的手迹：“假如时光可以倒流，世界有一半的人可以成为伟人。”一位智者在解读兰塞姆手迹时说：“如果每个人都能把反省提前几十年，便有 50%的人可能让自己成为一名了不起的人。”他们的话，道出了反省之于人生的意义。

②反省是修身慎行的根本。范仲淹每晚睡觉前，都要回顾一下当天所做的事，看是不是对得起当天所得的俸禄，如果对得起，就能安稳熟睡；反之，就整夜都睡不好，第二天一定要补足欠缺的部分，才能安心。正因为坚持省己察身，他以“先忧后乐”的思想和崇高的人格，为儒家思想中的进取精神树立了一个新的标杆。

③东汉官员第五伦，一生刚正无私。当有人问他是否也有私心时，他回答：“曾有人送我一匹稀有的良马，我虽没有接受，但每到举荐官员的时候，却总是想起他。当然，最后并没有提拔任用他。还有，我哥哥的孩子病了，我一夜就去看了十次，但是，回到家就沉沉大睡了。等到我自己的儿子病了，由于公务繁杂，一次都没有去看，心里却忐忑不安，彻夜不眠。你看，怎么能说我没有私心呢？”第五伦反省之深刻，简直达到苛刻甚至不近人情的程度，终以“三公之尊”光耀史册。时刻反省自己，及时清除思想灰尘，祛除行为之垢，对于提高个人修为的作用何等重要！

④史料记载，夏启在率军征伐有扈氏反叛时大败而归。他没有怨天尤人，而是进行了深刻



的反省：自己所属的国家兵多地广，却强不敌弱，一定是治国理政举措失当所致。因此，他励精图治，兴利除弊，礼贤下士，体恤百姓。此后，国渐富，兵日强，政通人和，众志成城。有扈氏闻知，打消进犯之念，自缚其身，俯首请降。可见，反省是对挫折和失败的思考和总结，经常反省，会使被同一块石头绊倒两次的现象更少发生。

⑤唐太宗也是善于反省的典范。他读书，读到夏桀荒淫残暴囚禁谏言的忠臣、读到汉景帝听信小人谗言酿成吴楚七国之乱时，心中非常感慨。他鼓励大臣直言不讳，凡是对国家和百姓有利的进谏，他都会采纳。他经常以隋亡为鉴，检点自己的言行。每逢重大决定，总要与大臣们对着前朝的历史教训，共同商议制定决策。他之所以能取得“贞观之治”的成就，离不开其以史为鉴的坚持。

⑥因此，无论是反观自身还是反思他人，总结经验教训无疑是反省的重要意义所在。反省不理智之思、不和谐之音、不练达之举、不完美之事，获取更加广博而深刻的经验。

⑦\_\_\_\_\_。项羽直到生命的最后一刻还在大喊：“天亡我，非战之罪也！”正是不知反省，执迷不悟，才导致他一步步走上绝路。晚清统治者，沉醉于“天朝上国”的美梦中，不知反省自己。殊不知世界风云变幻，他国已是坚船利炮，而清朝竟还处在冷兵器时代，这就难怪上演割地赔款的历史悲剧了。日本否认侵华战争，蓄意篡改历史，否定南京大屠杀，煽动军国主义复苏。这是对他国更是对自己的极端不负责任，不懂得反省的日本已受到受害人的痛斥和全世界人民的唾弃。瓦茨曾说：“反躬自省是通向美德和上帝的途径。”不知反省，最终难逃重蹈覆辙之恶果。

⑧“真诚的反省自然发生真诚的愧耻，真诚的愧耻自然引起向上的努力。”反省归根到底是一种从认识到实践的过程。荀子靠它“日参省乎己”，达到“知明而行无过”的境界；孔子靠它进入“七十而从心所欲不逾矩”的自由王国。修炼金刚不坏之身，反省不啻为一剂良药。

22. 请你用一句话概括反省对人的益处：\_\_\_\_\_。（限 15 字以内）（2 分）

23 在第⑦段的横线处填写句子，最恰当的一项是（2 分）

- A. 即使反省于人于事大有裨益，也有反其道而行之的例子。
- B. 反省，于人于事大有裨益，但是反其道而行之者依然有之。
- C. 既然反省于人于事大有裨益，为什么还有人反其道而行之呢？

24. 下面是《论语》中的语录，哪一则可以作为第⑤段的论据，请简要说明理由。（3 分）

- A. 曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”
- B. 子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”
- C. 子曰：“已矣乎，吾未见能见其过而内自讼者也。”
- D. 子曰：“吾与回言，终日不违，如愚。退而省其私，亦足以发，回也不愚。”

答：\_\_\_\_\_

五、作文（40 分）

25. 从下面两个题目中任选一题，写一篇文章。

题目一：请在“\_\_\_\_，让生活更美好”中的横线处填上恰当的词语，构成你的作文题目，写一篇文章，不限文体（诗歌除外）。

题目二：在刘慈欣的科幻小说《微纪元》中，为了减少资源消耗，人类利用基因工程培育



出了体积极小的“微人”。假如有一天，你变成了“微人”群体中的一员，只有金龟子或蚂蚁那么大，会有怎样新奇的感受？也许你具有了某种特异功能？也许你会和会和宏人（正常人）发生矛盾……请你发挥想象，自拟题目，写一篇记叙文。

要求：（1）请将作文题目抄写在答题卡上。

（2）字数 600—800 字。

（3）不要出现所在学校的校名或师生姓名。



北京市密云区 2019 届一模语文试题答案

一、基础运用（共 12 分）

1. (1) （2 分）①宋 ②施耐庵

(2) C （2 分）

(3) （2 分）（每个要点 1 分）

要点:①扣住“亲情（回家或团圆）”，②扣住“文化”。

2. D （2 分）

3. D （2 分）

4. C （2 分）

二、古诗文阅读（共 18 分）

（一）（共 4 分）

5. 吟鞭东指即天涯

6. 东风不与周郎便

7. 晴川历历汉阳树

8. 切问而近思

（每空 1 分, 有错该空不得分）

（二）（共 7 分）

9. （3 分）

示例 1：这首诗首联用“黑云”作为比喻，突出敌人兵力众多，来势凶猛。“甲光”写出在日光照射下，金甲闪着金光，表现了战士的气宇轩昂。颔联用满天的“角声”勾画出战争的规模，从听觉角度把人带入到鼓角争鸣、杀声入云的场面，使我感受到战争的艰苦和残酷。

示例 2：这首诗通过一系列表现色彩的词语来描绘战争场面。比如首联的“黑”与“金”两相对照，黑云表现了紧张的氛围，金色的甲光则给人无比威严的感觉。颔联的“燕脂”“紫”写出了寒夜里，将士的鲜血凝成暗紫色，给人悲壮之感。这些词语构成色彩斑斓的画面，表现了战斗的惨烈，给我一种奇诡的感觉。

示例 3：“半卷红旗临易水，霜重鼓寒声不起”。“半卷”二字表现了黑夜行军的特点，“临易水”既表明交战的地点，又暗示将士们的豪情。“霜重鼓寒”写出了凝重的霜湿透了鼓皮，鼓声低沉，扬不起来。我感受到驰援部队黑夜行军，逼近敌军的营垒，便击鼓助威，投入战斗。无奈夜寒霜重，连战鼓也擂不响。我体会到了面对重重困难，将士们毫不气馁、以死报效朝廷的决心。

（结合具体词句，分析意境体验）

10. B （2 分）

11. （2 分）含有“云”字的诗词即可，有一个字用拼音替代不扣分。

（三）（共 7 分）

12. D （2 分）



13. A (2 分)

14. (3 分)

示例：①甲文作者告诫后人要宁静淡泊，生活节俭，忌怠惰险躁。

②乙文作者告诫后人要敦厚谨慎，谦虚节俭、廉洁，不可妄议他人。

(第 1 问甲乙两文各答出两点即可，第 2 问是“个人修养”方面的劝诫语即可。)

### 三、名著阅读 (共 5 分)

15. 示例：善于把握机会或创造机会的人常常会扭转局势，有所收获。《鲁滨逊漂流记》中，在没有粮食的境况下，鲁滨逊发现自己无意中掉在地上的谷壳竟长出了稻穗，于是就抓住了这个机会，尝试种植水稻和大麦，最终收获了粮食，改善了自己的生活。可见，面对机会，要善于把握，才会扭转被动局面，有更大的收获。

(理解句子含义 1 分，名著内容及分析 3 分，表达 1 分。)

### 四、现代文阅读 (共 25 分)

#### (一) (共 9 分)

16. C (2 分)

17. (3 分)

要点：①智能制造 ② AR 增强现实技术 ③ 车联网 (每个要点 1 分)

18. (4 分)

材料四图表说明：“中国无线模组市场规模逐年提升。”这印证了材料三“对于 5G 时代的到来，中国有着充足的准备和坚实的应用基础”。图表中“中国无线模组进口占比大幅降低”印证了材料二“中国已逐步站在全球 5G 技术的前沿”。

(概括图表内容 2 分，印证材料内容 2 分)

#### (二) (共 9 分)

19. (4 分，每空 1 分)

①建立生物基因库，为国家和人类储存绵延后世的基因宝藏。

②生物学研究人才(藏大师生)

③壮大西藏地区生物研究的科研力量

④科学知识(科学精神、科学思维)

20. (3 分)

示例 1：钟杨克服重重困难，十多年工作在条件恶劣的西藏地区，采集种子，建立生物基因库。他还为培养科研人才奉献了自己全部的精力、财力，甚至生命。就像“藏波罗花”耐寒、耐贫瘠、全情投入的盛放一样，所以人们把钟杨称作“藏波罗花”。

(钟扬的事迹概括 2 分，藏波罗花特点 1 分)

21. (2 分)

示例一：



所选之处：16 段学生语言——对钟扬的侧面描写。

作用：通过学生所说的钟杨老师已成为我们的精神支柱，从侧面体现了钟杨对学生的影响之深，表现了他对工作的兢兢业业，无私奉献。

示例二：

所选之处：17 段对钟老师裤子的细节描写。

作用：“裤裆处补缀着密密麻麻的补丁”，表现了钟扬生活的节俭，与他把自己的钱都拿出来资助藏大师生相比，更体现了他的无私奉献。“两腿中间磨出了泛白的布料经纬，膝盖处是彻底撕裂的大洞”，可见他长时间行走、蹲着、跪着等情形，体现了他艰苦的工作状态及兢兢业业的工作精神。

（所选之处 1 分，作用 1 分）

（三）（共 7 分）

22. （2 分）反省可以①修身慎行，②总结经验教训。（每个要点 1 分）

23. B（2 分。本题分项赋分：选 B，2 分；选 C，1 分；选 A，0 分。）

24. （3 分）

示例：选择 B，这句话讲的是：看到贤明的人就要努力向他看齐，看到不贤的人就要反省自己。第 5 段写的是唐太宗李世民以别人的错误和失败来检点自己，可见第 5 段是从反观他人的角度论证反省意义的，所以选择 B。

（选择 1 分，语录含义 1 分，第 5 段内容概括 1 分）

五、写作（40 分）

25. 评分参考标准，40 分

项目 等级	内容、表达（36 分）	说 明	书写（4 分）
一类卷 (40-34)	符合题意，内容具体，中心明确； 想象丰富、合理；条理清楚，结构 合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36-30 分	以 33 分为基准分 上下浮动，然后加 书写项的得分。	4 分
			书写正确、工整， 标点正确，格式规 范。
二类卷 (33-29)	比较符合题意，内容比较具体，中 心比较明确；想象比较丰富、比较 合理；条理比较清楚，结构比较合 理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	以 27 分为基准分 上下浮动，然后加 书写项的得分。	3 分
			书写基本正确、工 整，标点大体正确， 格式规范。
三类卷	基本符合题意，内容尚具体，中心	以 22 分为基准分	2 分



(28-24)	基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	上下浮动，然后加书写项的得分。	书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷 (23-0)	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0 分
			书写错误很多，字迹潦草，标点错误很多，格式不规范。

- 说明：1. 没有将题目填写在答题纸上，从总得分中扣 2 分。
2. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。
3. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。