

2019年张家口一模

语文试卷参考答案及评分标准

第一部分

(1~4 题 22 分)

1. (6 分)(1)黑云压城城欲摧 塞上燕脂凝夜紫 (2)如是再啮 遂反溯流逆上矣 (3)俗子胸襟谁识我 英雄末路当磨折(每空 1 分,共 6 分。有错字则该空不得分)
2. (6 分)(1)(2 分)示例一:声 4 示例二:文 6 (2)(2 分)①躁 燥 ②炼 练
(3)(2 分)将“只要”改为“只有”或将“才”改为“就”
3. (3 分)C
4. (7 分)(1)(2 分)宜宾启动“万人手写家书”活动(意思对即可)
(2)(2 分)示例一:烽火连三月,家书抵万金。 示例二:乡书何处达? 归雁洛阳边。(符合题目要求,无错字即可)
(3)(3 分)示例一:赞同。首先,手写家书是对传统文化的继承与发扬。其次,手写家书更让人感觉亲切温暖。 示例二:不赞同。手写家书的时效性太差了,跟不上现代社会发展的节奏。现代社会通信十分发达,电子邮件、微信、QQ 等即时聊天软件,使用起来更快捷、更方便。(表态 1 分,阐述理由 2 分)

第二部分

(5~20 题 48 分)

- 一、(5 分)
5. (2 分)B
 6. (3 分)在阳光明媚的日子里,从黄鹤楼遥望对岸,汉阳的树木郁郁葱葱,鹦鹉洲上芳草茂盛,这一切都清晰可见。(意思对即可)
- 二、(14 分)
7. (3 分)(1)担心 (2)确实、实在 (3)赠送,送(每小题 1 分,共 3 分)
 8. (3 分)D
 9. (2 分)是知君者表也 /臣者影也 /表动则影随矣。(有错即不得分)
 10. (3 分)假如每件事情都能这样做,还用担忧国家治理不好吗?(意思对即可)
 11. (3 分)司马光认为原因在于君主。隋朝君主讨厌听到自己的过失,裴矩在隋朝只能是一个谄媚的佞臣;唐朝君主乐意听到直言劝谏,所以裴矩在唐朝就是一位忠臣。(每点 1 分,共 3 分。意思对即可)

参考译文：

太宗担心官吏中多有接受贿赂的，便秘密安排身边的人去试探他们。有一个刑部的司门令史收受绢帛一匹，太宗得知后想要杀掉他。民部尚书裴矩劝谏说：“当官的接受贿赂，有罪的确应当处死；但是陛下派人送上门去让其接受，这是有意引人触犯法律，恐怕不符合孔子所谓的‘用道德加以诱导，以礼教来整齐民心’的古训。”太宗听了很高兴，召集文武五品以上的官员，对他们说：“裴矩能够做到在位敢于力争，不看我脸色行事，假如每件事情都能这样做，还用担忧国家治理不好吗？”

大臣司马光说：“古人说过：‘君主贤明则臣下敢于直言。’裴矩在隋朝是佞臣而在唐朝是忠臣，不是他的品性有变化。君主讨厌听人说其过错，则大臣的忠诚便转化为谄谀；君主乐意听到直言劝谏，则谄谀又会转化成忠诚。由此可知君主如同测影的表，大臣便似影子，表一动则影子随之而动。”

三、(10 分)

12. (4 分)故宫区域功能规划的文化内涵 色彩对比与色彩互补(每空 2 分,共 4 分,意思对即可)

13. (3 分)《周易》里有“天玄而地黄”的说法,土地是国家的象征,因而又用黄色来代表皇帝的权力。故宫绝大部分建筑的瓦面颜色为黄色,这体现了紫禁城建筑整体的形象,即皇权的象征。(答出一点给 2 分,答出两点给满分,意思对即可)

14. (3 分)空间顺序。介绍太和门建筑色彩时,按由上到下的顺序依次介绍了屋顶、屋檐、柱架和墙体、台基和栏板、地面的颜色之美。(“空间顺序”1 分,具体分析 2 分)

四、(6 分)

15. (3 分)(1)(1 分)鲁智深(鲁达)(有错字不得分)

(2)第一问:赞颂了鲁智深打抱不平、行侠仗义的特点。第二问:示例一:鲁智深为救金翠莲父女,三拳打死了镇关西,弃官而走,五台山出家当了和尚。示例二:鲁智深途经瓦罐寺,与史进打死了捣毁寺院、赶走僧人、养女吃酒的恶人崔道成和丘小乙,火烧了瓦罐寺。(共 2 分。第一问 1 分,第二问 1 分,意思对即可)

16. (3 分)第一问:一种手段是:让飞岛浮翔在这座城市及其周围土地的上空,剥夺他们享受阳光和雨水的权利,当地居民就会因此遭受饥荒和疾病的侵袭。如果罪有应得,岛上还可以同时将大石头往下扔,把他们的房屋砸成粉碎;另一种手段是:让飞岛直接落到他们的头上,将人和房屋统统毁灭。第二问:作者借此抨击了英国的殖民统治。(第一问 2 分,第二问 1 分,意思对即可)

五、(13 分)

17. (3 分)“六姐妹”虽然去世了,但她们的事迹和精神将永远流传下去。(意思对即可)

18. (3 分)连用两个反问,增强了肯定的语气,强调了“沂蒙六姐妹”在支援前线方面所做贡献的意义之大,表达了作者对她们的赞美之情。(修辞手法 1 分,效果 1 分,句意及情感 1 分)

19. (3 分)第⑧段交代了“沂蒙六姐妹”这一称谓的由来,陈毅元帅亲自命名从侧面突出了“六姐妹”的贡献之大,影响之大。(答出一点给 2 分,答出两点给满分,意思对即可)

20. (4 分)示例一:拥军爱民的精神。解放后,她们为边防哨所做鞋垫。1998 年长江流域发生特大洪灾,2008 年汶川地震,几位老人在生活并不宽裕的情况下纷纷捐款捐物。示例二:只讲贡献,不求索取的精神。去了一次天安门国旗班就很知足,仿佛又重新跟组织接上了关系一样,焕发出了全新的热情,马上还要到上海“南京路上好八连”去慰问。(明确“精神”2 分,阐述理由 2 分)

第三部分

(21 题 50 分)

21. (50 分)

评分标准

项目	分数 \ 等次	一类	二类	三类	四类
内容 (25 分)	25~22 分	21~18 分	17~14 分	13~0 分	
	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容具体 感情真实	基本符合题意 中心较明确 内容较具体 感情较真实	偏离题意 中心不明确 内容不具体 感情不真实	
表达 (20 分)	20~18 分	17~14 分	13~10 分	9~0 分	
	结构严谨 语言流畅 用词生动 表达方式运用好	结构完整 语言通顺 用词准确 表达方式运用较好	结构基本完整 语言基本通顺 用词基本准确 表达方式运用一般	结构不完整 语言不通顺 用词不准确 表达方式运用差	
书写 (5 分)	5 分	4 分	3~2 分	1~0 分	
	字体美观	字体工整	字迹清楚	字迹潦草	

说明：

- ①不同的项目在不同的等次里给分；40 分以上的作文应占一定比例；非常优秀的作文可以给满分。
- ②内容新颖或能够恰当运用写作方法的加 1~5 分，加到满分为止。
- ③没有题目或题目不当的减 3 分；不足字数的，每少 50 个字减 1 分；错别字 3 个减 1 分（重复的不计）；标点有三处以上错误的酌情减 1~3 分。
- ④写成诗歌不足 30 行的，根据所写内容酌情减分。
- ⑤套写、抄袭的在第四类之内给分。
- ⑥文体不明确的酌情减分。