

2019 年中考模拟检测

语 文 试 卷

(卷面总分: 150 分 考试时间: 150 分钟 考试形式: 闭卷)

友情提醒: 本试卷中所有试题答案必须作答在答题纸规定的位置, 否则不给分。

一、积累与运用。(35 分)

1. 古诗文名句默写。(10 分)

- (1) 桃李不言, _____。(司马迁《史记》)
- (2) 衣带渐宽终不悔, _____。(柳永《凤栖梧》)
- (3) _____, 潭影空人心。(常建《题破山寺后禅院》)
- (4) 一水护田将绿绕, _____。(王安石《书湖阴先生壁》)
- (5) _____, 沉鳞竞跃。(陶弘景《与谢中书书》)
- (6) 青山有幸埋忠骨, _____。(《对联六副》)
- (7) _____, _____, 国恒亡。(《孟子》)
- (8) 李贺《雁门太守行》一诗, 从听觉和视觉两方面, 把激战中的边塞风光写得很壮美的颌联是: “_____, _____。”

2. 阅读下面文字, 按要求答题。(4 分)

春到盐阜花正红, 桃红柳绿笑春风。在龙冈桃花园, 一簇簇、一片片的桃花, 娇艳欲滴, 美不 shèng (▲) 收, 微风吹拂, 送来缕缕清香。踏春寻花的游客慢步在美丽的桃花园, 一边欣赏秀美多姿的桃园景观, 一边不时拿出手机, 对着桃花合影自拍。

(1) 给加点字注音或根据拼音写汉字(2 分)

一簇簇 (▲) 美不 shèng (▲) 收

(2) 语段中有两个错别字, 请找出并改正。(2 分)

_____ 改为 _____ _____ 改为 _____

3. 下列句中加点词语使用不正确的一项是 (▲) (2 分)

- A. 李白的诗飘逸豪放, 杜甫的诗沉郁顿挫, 从风格上看, 各有千秋。
- B. 建设生态文明, 自觉选择低碳生活方式, 每位公民责无旁贷。
- C. 盐都“唱想《我和我的祖国》”快闪活动结束后, 大家分道扬镳, 各自回家。
- D. 国学大师季羡林学富五车, 著作等身, 是世人敬仰的“学界泰斗”。

4. 下列句子没有语病的一项是 (▲) (2 分)

- A. 习总书记的重要讲话, 高度评价了五四运动的历史意义, 明确提出了新时代发扬五四精神。
- B. 盐城市政府为了营造浓厚的创文氛围, 市区主干道红绿灯路口都建起了遮阳设施。
- C. 开放带来机遇, 竞争促进发展, 这是我国改革开放 40 年来的一条重要经验。
- D. 同样的产品, 不同的品牌, 价格却相差悬殊太大了。

5. 下列句子顺序, 排列最恰当的一项是 (▲) (2 分)

- ①一类是像彗星或流星一样, 在黑夜的星空一闪, 留下了短暂而眩目的光辉。
- ②两种创作的价值无分高下, 只是前者较需要深沉的心灵, 后者则较需要飞扬的才气。
- ③这类作品特别需要灵感, 也让我们在一时之间洗涤了心灵。
- ④这类创作为我们留下了许多巨大而深刻的作品。
- ⑤我时常想, 创作的生命可以分成两类。
- ⑥一类是像恒星或行星一样, 发散出永久而稳定的光芒。

- A. ⑤⑥④①③② B. ⑥③①④⑤② C. ⑤①③⑥④② D. ①③⑥④②⑤

6.名著阅读。(7分)

(1) 下列说法表述正确的一项是 (▲)(2分)

- A.“黑熊般一身粗肉，铁牛似遍体顽皮。交加一字赤黄眉，双眼赤丝乱系。怒发挥如铁刷，狰狞好似狻猊。天蓬恶煞下云梯。”以上描写的是《水浒传》中的英雄刘唐。
- B.《范爱农》通过一个爱国知识分子在辛亥革命前、中、后的不同遭遇，深刻批判了辛亥革命的不彻底性和软弱性。
- C.《红岩》中，华子良是隐藏最深的共产党员，是他在狱中利用装疯卖傻作掩护，挖了一条秘密通道，解救了众多的共产党员和进步人士。
- D.《钢铁是怎样炼成的》中丽达天真、淳朴，醉心于爱情，最后由小资产阶级小姐完全变成时代的落伍者和寄生虫。

(2) 阅读《西游记》选段，回答下列问题。(5分)

行者得旨，急抽身到坛所，扯着唐僧道：“师父请上台。”唐僧道：“徒弟，我却不会祈雨。”A笑道：“他害你了，若还没雨，拿上柴蓬一把火了帐！”行者道：“你不会求雨，好的会念经，等我助你。”那长老才举步登坛，到上面端然坐下，定性归神，默念那《密多心经》。正坐处，忽见一员官，飞马来问：“那和尚，怎么不打令牌，不烧符檄？”行者高声答道：“不用，不用，我们是静功祈祷。”那官去回奏不题。……五凤楼下听事官策马冒雨来报：“圣僧，雨够了。”

①选段出自四十五回《三清观大圣留名， ▲ 猴王斗法》(填地点)，人物A是 ▲ ，他取经成功后被封为 ▲ 。(3分)

②选段中行者说“我助你”，请概述他是如何帮助唐僧祈雨的。(2分)

7. 综合性学习。(8分)

近期，盐海中学举行“青春展风采，追梦新时代”为主题的综合实践活动，请你参与并完成相关任务。

【新闻直播间】阅读下列新闻材料，用一句话概括新闻的内容。(不超过15个字)(2分)

4月21日上午7:30，2019大洋湾盐城马拉松鸣枪开跑，来自海内外的1.2万名选手齐头并发，在美丽赛道上激情奔跑，畅享长跑带来的欢乐和精彩。这是一场速度和毅力的比拼、一场全民共享的体育狂欢，加油声、呐喊声和无数舞动的手，让人们深深感受到盐城这座中国东部沿海城市的开放和热情。

作为盐城历史上第一次举行的全程马拉松比赛，赛事本身已远远超出了体育健身的范畴，展示了这座城市拔节生长的独特魅力和奔跑逐梦的奋进姿态。

【青春实践营】盐城市政府采购网发布一则翻制更换该市城市标志“大铜马”的采购项目公示，迅速引发网友和市民的热议。对此，班级同学在活动中也积极开展了讨论：有人支持，认为“大铜马”铸造年代久了，应该换新的。有人则认为，应当尽量维修，不宜更换。你赞成哪种观点，请阐述你的理由。(3分)

【梦想规划区】在本次活动中将开展“青春追梦”励志演讲比赛，作为参赛选手的你，会从哪几方面进行演讲，请简要列出内容提纲。(3分)

二、阅读理解。（55分）

（一）阅读下面这首诗，完成第8题。（6分）

银山碛西馆^①

岑参

银山碛口风似箭，铁门关^②西月如练。

双双愁泪沾马毛，飒飒胡沙^③迸人面。

丈夫三十未富贵，安能终日守笔砚。

【注】①银山碛(qì)西馆：银山碛又称银山，在今新疆吐鲁番西南，其西有吕光馆。②铁门关：在焉耆以西五十里。③胡沙：胡地的风沙。

8.（1）请赏析“飒飒胡沙迸人面”中“迸”一词的妙处。（3分）

（2）本诗主要运用了什么表现手法？表达了诗人怎样的思想感情？（3分）

（二）阅读下面文言文，完成9—13题。（16分）

【甲】潭中鱼可百许头，皆若空游无所依。日光下彻，怡然不动；俛尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（节选自《小石潭记》）

【乙】从山门右折，得石径。数步，闻疾雷声，心悸。山僧曰：“此瀑声也。”疾趋，度石罅^①，瀑见。瀑行青壁间，撼山掉^②谷，喷雪直下，怒石横激如虹，忽卷掣折^③而后注，水态愈伟，山行之极观也。游人坐欹^④岩下望，以面受沫乍若披丝虚空皆纬，至飞雨泻崖，而犹不忍去。暮归，各赋诗。所目既奇，思亦变幻，恍惚牛鬼蛇神，不知作何等语。

（节选自《观第五泄^⑤记》）

【注释】①罅(xià)：缝隙，裂隙。②掉：摇动、摆动。③掣折：转折。④欹(qī)：斜靠。⑤第五泄：第五级瀑布。在今浙江诸暨境内，此处有五大瀑布，当地人称瀑布为“泄”，因此那山也叫五泄山，是著名旅游胜地。

9.解释下列加点词的意思。（4分）

（1）怡然不动（▲）（2）犬牙差互（▲）

（3）山行之极观（▲）（4）而犹不忍去（▲）

10.请用“/”给文中画线句断句。（标两处）（2分）

以面受沫乍若披丝虚空皆纬

11.下列句子加点字意义和用法相同的两项是（▲）（▲）（2分）

A.以其境过清 B.固以怪之矣 C.策之不以其道

D.属予作文以记之 E.不以物喜 F.何以战

12.将下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）凄神寒骨，悄怆幽邃。

（2）瀑行青壁间，撼山掉谷，喷雪直下。

13.【甲】【乙】两文都写到水，结合选段内容，说说它们各自写出了水的什么特点。（4分）

(三) 阅读下面文章, 完成 14—17 题。(14 分)

善于“折叠”自己

①把 51 张白纸重叠在一起, 厚度最多不过几厘米。但把一张足够大的白纸折叠 51 次, 厚度竟然超过了地球和太阳之间的距离。人生从来不是平铺直叙, 好比白纸一般, 如何“折叠”自己, 决定着人生的厚度、事业的成败。

②“折叠”是智慧的迂回。毛泽东军事生涯中的“得意之笔”四渡赤水, 最初的作战计划并非如此。红军因为急于一口吃掉敌人, 结果遇挫, 被迫开始一渡赤水。红军在毛泽东的指挥下声东击西, 穿插迂回, 与敌人巧妙周旋, 以三万劣势兵力牵着数十万敌人的鼻子走, 成就了四渡赤水这一红军长征史上的光辉战例。这次行动, 周恩来称之为走“之”字路。实践证明, 最近的距离不一定是直线, 而看似“折叠”弯曲的“之”字路线, 往往是达到最终目的的最佳路径。成事的最高境界在于, 以最小代价换取最大胜利。那些不讲科学的蛮干、急功近利的“速成”, 不仅难以到达成功的彼岸, 还可能在途中触礁、搁浅。像河流一样“折叠”蜿蜒, 才能避开挡在前面的障碍, 实现波浪式前进。

③“折叠”是生动的重复。重复是工作生活的常态, 许多人都在“重复昨天的故事”, 但并非所有量的积累都能产生质的飞跃。老驴拉磨般的简单重复、机械重复, 结局多是“原地转圈”“涛声依旧”。法国作家罗曼·罗兰曾说: “大部分人在二三十岁上就死去了, 因为过了这个年龄, 他们只是自己的影子, 此后的余生则是在模仿自己中度过。”书圣王羲之的《兰亭序》, 被公认为“天下第一行书”, 就是因为其中充满着变化, 所有重复的字都作了不同形态的处理。在“折叠”中创新, 在创新中重复, 坚持“不作寻常重复”, 进行生动的重复, 方能书写出彩华章。

④“折叠”是耐心的坚持。有人做过一个计算: 如果干一件事的成功率仅为 1%, 反复尝试 100 次, 成功的概率竟然能达到 63%。世界上没有一蹴而就的成功, 但有水滴石穿的奇迹。通向成功的道路好比一场马拉松, 比拼的不是速度而是耐力。一直“折叠”下去, 就能“撕小口打大仗、积小胜为大胜”, 把简单做成不简单, 使平凡变成不平凡。正如英国著名小说家安东尼·特罗洛普所说: “一件微不足道的日常小事, 如果你坚持去做, 就能胜过那些艰难的大事。”

⑤“折叠”是“折磨”的叠加。有人提出过“坎理论”, 就是要过关卡, 上台阶, 好比爬山越岭, 上到一定高度, 就过了一个坎。成功多是苦难辉煌, 成长多为浴火重生。想要前进, 最快的脚步是“负重”, 因为“挑担子的比散步的走得快”。走不出自己的“舒适区”, 就是倒退的开始。其实, 成长就是与自我的搏斗, 与自我的较量, 与自己较劲才能有长进。吃得苦中苦, 方能有所成。敢于到吃劲岗位“淬火”, 到艰苦一线“蹲苗”, 在事上磨练自己, 用时间灌溉自己, 多挑战“不可能”才可能超越自己, 使人生不断迈向新的高度。

⑥人不能决定生命的长度, 但可以增加人生的厚度。把握好“折叠”的学问, 付诸有力的行动, 就能成就精彩人生。

(选自《解放军报》2018 年)

14. 具体说说文章从哪几个方面阐述了“折叠”的内涵? (4 分)



15. 请简要分析文章第③段的论证思路。(4 分)



16. 第④段中加点词“仅”“竟然”能否删去? 请说明理由。(3 分)



17.第⑥段中提到:“人不能决定生命的长度,但可以增加人生的厚度。”联系自身实际,谈谈我们应当如何“增加人生的厚度”。(3分)

(四) 阅读下面文章,完成18—21题。(19分)

人间四月天

钱红莉

①小区隔三岔五会有卖东西的人进驻。经过物业同意,在南门附近的空地搭一个棚子,白日卖货,夜间关起门来歇息,长则个把月,短则一周。卖稀奇古怪的牛角梳子、弹弓、痒痒挠;卖锅碗瓢盆、矿泉水、煤气灶;洗衣机、冰箱以旧换新……这些跟生活息息相关的日用品,走出家门便可买到,挺受欢迎。

②最近,进驻了一对夫妇——代客现场加工蚕丝被。进出间,惹人停下脚步,细细打量。他们带来了无数蚕茧,以及一台神奇的机器。把蚕茧倒入机器,合上盖子,一会儿工夫,圆团的蚕丝抽出来,白练一般亮眼,湿漉漉的……妻子一匹匹将蚕丝挂上衣架,晾在池塘边的绳子上。春风风大,一匹匹蚕丝徐徐地荡过来荡过去,诗意盎然。

③昨日买菜回来,经过他们的棚屋。许是时间尚早,生意寥落,只有几匹蚕丝挂在屋内,丈夫不知去了哪儿,妻子则闲闲坐在池塘边的草地上,一棵一棵,耐心地择一堆蒲公英……她背后是一排柳树,春风微微地吹,万千垂碧悠来荡去。坐在草地上的她,像极一幅静物画,脸上流泻娴雅与安宁。这一幕,让我的心略动一下,有一份感动,隐隐地来。

④人在春天里的这份安宁,多值得珍惜啊——这对夫妇自千里之外的外乡来,将孩子丢在老家,就为出门挣点钱,一年的收入就靠这些蚕丝了。生意清淡的时候,也不急,趁便在小区挖点蒲公英,焯焯水,凉拌,便是一道菜。挖蒲公英的时候,顺便赏赏景儿。

⑤四月了,小区里的辛夷、桃、梨、海棠、紫荆、晚樱一齐在开花。他们的小屋边,有一棵木瓜海棠、一棵梨树,一树红,一树白,开得新鲜洁净,好看得很。她每天低头絮着一床床蚕丝被,再穿针引线地缝进被套里,颈椎酸了,抬头看看花,低头挖挖蒲公英,也是一种放松,顺便在心里想想乡下的孩子……

⑥一个母亲在春天里想念远方的孩子,阳光也变得柔润了。

⑦这对夫妇纵然漂泊着,有四海为家的动荡,但也可看出来,两人感情深笃,配合默契,从不相互埋怨。中国乡下有许多这样子的夫妇,一起出门闯荡,相互扶持。一年年地辛苦着,但心里是有满足的。生来恬淡,便不贪心。人无贪念,便会减少许多痛苦,不会身陷焦躁不安之中。一贯知足,自闲。

⑧如今,在人们的脸上,很难捕捉到那一份遥远的闲适之色,尤其在城市,人们总是匆匆来去,上下班高峰,哪一条路不被堵得水泄不通,脸上普遍流露出焦虑、烦躁,不能有片刻的安宁——匆匆去接孩子,回家烧好晚饭,急促地吞下,孩子最后一口饭尚在嘴里,便催促着他去到书桌前……做大人的,连散步的空都挤不出,忙东忙西的,转眼夜深,躺倒于床,每一条骨头缝都疼,日复一日,总是陷入孤独无援的精神困厄……

⑨在我们小区这对夫妇的脸上,那份“闲”似一只白鸽,久违地飞回来了,即便每天忙碌着,但还是让你感受到一种恬淡安适——他们的目标,也许就是在乡下屋基上起一座三层小楼,将来娶个好媳妇……蚕是辛苦的,一夜无数次喂食桑叶,好不容易把蚕养大,收获了蚕茧,原本可偷懒拿去镇上收购站卖掉的,但为了能卖上好价,就再辛苦一次,勤勉地拉到城里,为人现做蚕丝被。

⑩这一阵,进进出出间,看见他们,无比心安。他们相互爱惜着,朴素的感情如微风,吹得旁观者的心上起了涟漪,荡了又荡。春风吹在脸上,有时还有点儿寒意,但,也不碍事的啊,身边有那么多花开,尤其红叶李,如烟如霞,阳光一直笼着你,有人世的寂静安宁,如此平凡,又如此珍贵。

⑪再过几日,他们将所有的蚕丝卖完,便要赶回家乡,重新养蚕,摘不尽的桑叶,喂不够的蚕宝……一年的生计都在这里了。生命就是这样的,一年一年的花开草长,一年一年的平凡日子,急不来,须一日一日地过。

⑫人世的安稳,值得珍视。一年年里,春去春回——坐在南窗前,听一听柴可夫斯基的《第一钢协》,久违的安宁重新回来。

⑬窗外的香樟发了新叶,斑鸠领着一群儿女在学飞,戴胜鸟在枝头跳跃来去,红叶李无声地开着,风来,浅粉的花落了一地……

(选自《光明日报》2019年4月,有改动)

18.作者以“人间四月天”为题好在何处?(4分)



19.阅读下列语句,按要求作答。(6分)

(1)从修辞的角度赏析第③节中划线句。(3分)

坐在草地上的她,像极一幅静物画,脸上流泻着娴雅与安宁。



(2)赏析第⑥节中加点词的表达效果。(3分)

一个母亲在春天里想念远方的孩子,阳光也变得柔润了。



20.第⑧节中,写城市人的“忙碌”,有何作用?(3分)



21.阅读下面链接材料,按要求答题。(6分)

【链接材料】

说什么“山不在高,有仙则名”,我却知道“山不在名,有泉则灵”。孕育生机,滋润万木,泉水就是鼎湖山的灵魂。

这一夜,只觉泉鸣不绝于耳,不知是梦,是醒?

梦也罢。醒也罢。我愿清泉永在。我愿清泉常鸣。

(节选自《鼎湖山听泉》)

本文最后一段和链接材料在写法上有何不同?请结合内容作简要分析。



三、作文。(60分)

22.生活中,一道靓丽的风景,让人回味;一份可口的早餐,让人回味;一次跌倒的搀扶,让人回味;一个鼓励的眼神,让人回味。是啊,回味,我们会发现生活的美好;回味,我们会懂得亲情的珍贵;回味,我们会明白友谊的纯真……

请以“值得回味”为题目,写一篇文章。

要求:(1)立意自定;(2)除诗歌外,文体不限;(3)不少于600字;(4)文中不得出现真实的人名、校名、地名。