

二〇一九年升学模拟大考卷(五)

语文试卷参考答案及评分标准

一、知识积累及运用(第1~5题,共24分)

1.(1)评分标准:(1分)用楷体准确、规范地书写0.5分;标点写在田字格左下角,书写规范、正确0.5分,标点不写或不规范扣0.5分。

(2)jié líng(2分)每个拼音书写正确1分。

(3)“洪”改为“宏”“梁”改为“粱”(2分)每个汉字1分,只找出未改正不得分。

(4)条件(1分)

【解析】此题属于微型语段阅读,综合考查考生的语文知识的积累和运用能力。第(1)题属于田字格抄写类题目,主要考查书写能力。正确、工整、规范、美观是做好书写题的几大要素。解答时,我们要从以下几方面入手:第一,数好格子。第二,不连笔不涂改,不写错别字。第三,注意楷书及其特点。①楷书的特点是横平竖直,规矩整齐;②楷书的字体简洁明快、流畅大方,结构整齐,格调和谐;③楷书书写时切忌潦草、带笔、粘连。第(2)题要求给加点的字注音,考查考生对字音的识记能力和积累能力。解答的时候,我们要注意形声字、形似字、多音字的读音。第(3)题考查考生辨识同音字和形似字的能力。解答过程中,我们要认真阅读语段,审视每一个字词。同时要注意“只找出未改正不得分”。第(4)题考查复句类型。依据复句类型及其特点进行判断,难度不大。

2.D(2分)

【解析】此题考查考生使用成语的能力。解答的时候,我们可以在审视题干、明确答题指向的基础上,采用排除法。“不耻下问”意为不以向地位比自己低、知识比自己少的人请教为可耻。用在此处不符合语境。

3.C(2分)

【解析】此题考查考生的病句辨识能力。解答的时候,我们一要加大审题的力度,二要采用排除法。A项两方面与一方面不搭配,可以直接删去“能否”或者在“在于”之后添加“能否”。B项否定不当,应删去“不”。D项成分残缺,缺少宾语,应在句末加上“的意识”。

4.(1)似曾相识燕归来 (2)落红不是无情物

(3)山河破碎风飘絮 留取丹心照汗青

(4)吾妻之美我者 私我也

(5)乱花渐欲迷人眼 浅草才能没马蹄

(6)示例:①月下飞天镜 云生结海楼 ②明月几时有 把酒问青天

(10分)每空1分。出现错别字、漏字、添字,则该空不得分。

【解析】此题要求名句默写,考查考生的识记、书写能力,难度不大。第(1)~(2)题为上下句直接型默写,第(3)~(5)题为理解型默写,第(6)题为开放型默写。直接默写时要注意“曾”“燕”“落”的写法。解答题理解型默写,一要截取要准,二要注意“絮”“汗”“渐”的写法。开放型默写的解答,要注意审题,明确答题指向,写出的句子不分课内课外,只要符合要求即可。

5.(1)鲁智深大闹野猪林。高俅污蔑林冲行刺,发配沧州。并买通解差董超、薛霸在途中加害。林冲在大相国寺新结识的鲁智深,唯恐其途中有失,暗地跟踪,至野猪林,解差正欲谋害林冲时,鲁智深救林冲脱险,一直送到了沧州。(意思对即可)(2分)情节1分,

简要描述 1 分。

(2)情节:拳打镇关西、大闹五台山、大闹桃花村、火烧瓦罐寺、倒拔垂杨柳、单打二龙山。

性格:疾恶如仇,豪爽直率,任性大度,不拘小节,慷慨大方,重义轻财,勇猛无畏,舍生忘死,脾气急躁而用心精微,力大艺高而处事谨慎。(2 分)每个情节 0.5 分,人物精神品质 1 分。

【解析】此题考查名著语段阅读,检测考生的识记、积累能力。解答的时候,我们要认真阅读名著选段,抓住选段中的关键词句。

二、口语交际及综合性学习(第 6~9 题,共 10 分)

6.示例:(1)普天同庆歌盛世,岁月欢歌颂党思。

(2)七十载沧桑巨变凝聚中国心,七十年丰功伟绩铸就中国梦。(2 分)

【解析】此题考查考生拟写宣传语的能力。应围绕“祖国 70 周年华诞”这一关键词进行拟写,突出欢庆、祝福、歌颂这一主题。宜用对偶的修辞手法。

7.活动一:举行“祖国颂歌”合唱比赛

活动二:举行“祖国在我心中”演讲比赛(2 分)每项活动 1 分。

【解析】根据活动的主题来确定。格式:主题+形式。

8.示例:李老师,您好!我是初三×班的班长×××,我班在本周五下午第二节课举行“礼赞 70 年”图片展览活动,请您光临指导,您方便吗?谢谢!(3 分)称呼 1 分,语气委婉 1 分,表述完整、准确 1 分。

【解析】本题是口语表达题,要求语言得体,主要是考虑说话者的语言是否符合“身份”“场合”“情景”“情感(语气)”等方面的要求。

9.示例: “祖国颂”征文启事

为庆祝我们伟大的祖国 70 周年华诞,歌颂祖国 70 年来取得的辉煌成就,反映祖国 70 年来的巨大变化,《春蕾》文学社决定举办“祖国颂”征文活动。

征文题目自拟,体裁不限。小小说、散文、诗歌、报告文学等均可。字数不超过 2 000 字。诗歌一般在 40 行以内。

征文日期:即日起至 9 月 2 日。

应征文稿请投入《春蕾》投稿箱(投稿箱设在学生会办公室门口)。来稿一律不退,请自留底稿,并注明班级和真实姓名。

欢迎广大同学踊跃投稿。

《春蕾》文学社

2019 年 6 月 3 日

(3 分)格式正确 1 分,内容完整 2 分。

【解析】本题考查考生应用文之征文启事的写作能力。征文启事的内容(格式)包括名称、正文、署名和日期四部分。

三、阅读理解及分析(第 10~25 题,共 36 分)

(一)阅读古诗文,回答 10~13 题。(共 10 分)

10.表达了作者(游子、天涯沦落人)孤寂愁苦、思念家乡的情感。(2 分)

【解析】此题考查考生理解诗歌情感的能力。把握作者的思想感情可以从以下几个方面入手:结合背景,把握诗词的感情;分析诗眼,透视诗词的感情;解读意象,挖掘诗词的情感;借助典故,探寻诗词的情感。此类题目的一般答题格式:(1)通过……(内容)+抒发(寄寓)了作者……的情感。(2)通过描绘……的景物,抒发了诗人……的情感,歌颂了……品质,批判了……的观点。

11.(1)博学的人。(2)有人,有的。(2分)每个词语解释正确1分。

【解析】此题考查考生解释文言实词的能力。难度一般。解答的时候,我们要增强语境意识,确定词语的语境义。

12.(1)苔痕蔓延到台阶上,使台阶都绿了;草色映入竹帘,使室内染上青色。(2分)

(2)(那个地方)非常简陋,怎么能住呢?(2分)

【解析】此题考查考生翻译文言语句的能力。难度不大。重点字词译对即可,同时注意语言的顺畅、连贯、简洁。第(1)句注意“上”“绿”“入”“青”的意义。第(2)句注意“或”“陋”的意义。

13.惟吾德馨 君子居之(2分)

【解析】此题考查考生的理解能力、分析能力。解答的时候,我们要在认真阅读选文、审视题干要求的基础上,分别走进甲、乙两文,抓住关键词句进行作答。

【乙】文参考译文:

孔子想搬到九夷去住。有人说:“(那个地方)非常简陋,怎么能住呢?”孔子说:“有君子去住,就不简陋了。”

(二)阅读《吐“火”求生的喷火鱼》,回答14~17题。(共8分)

14.引发读者的阅读兴趣,引出说明和叙述的对象——喷火鱼。(2分)每点1分。

【解析】此题考查考生理解段落作用的能力。说明文的开头段一般具有引出说明对象和激发读者的阅读兴趣的作用。

15.喷火鱼“火”从何来?读者对其原因也会有自己的猜测,一些读者跟渔民和网民想的很有可能完全一样,叙述这些错误解释,可以让读者正确认识喷火鱼发光的真正原因,避免产生误解。(2分)

【解析】此题考查考生理解作者选材用意的能力。解答的时候,我们可以先找出两种错误的解释,然后与文章的说明内容进行比较。

16.运用了打比方的说明方法,将喷火鱼的身体比作透明的蓝色小灯笼,生动形象地说明了喷火鱼会喷火的真相。(2分)说明方法1分,作用1分。

【解析】此题考查考生辨识说明方法,分析其作用的能力。判断说明方法要抓住评议标志,从“像”这个比喻词就可以判断出运用了打比方的说明方法。分析说明方法的作用不仅要分析相应说明方法的一般作用,还要结合文章内容进行具体分析。答题格式为:说明方法+评价词+内容。

17.喷火鱼吞食能发光的介形虫会导致自己的身体发亮,引起天敌的注意,成为其攻击的目标、捕食的对象。(2分)

【解析】此题考查考生理解说明文语言特点的能力。解答的时候,我们要在理解“引火烧身”内涵的基础上,结合语境理解其含义,注意语言的准确性、简洁性、连贯性。

(三)阅读《奋斗出人生的高光时刻》,回答18~21题。(共9分)

18.有目标、肯奋斗,就能迎来人生的高光时刻。(2分)

【解析】此题考查考生确定中心论点的能力。中心论点表明作者的见解和主张。中心论点的提出方式有以下五种:题目表明;开头提出;结尾归纳;中间提出;自行概括。

19.第①段引用李明勇的事例,既可以引出论述的话题,又可以作为事实论据证明中心论点,同时又因其是新闻热点,可以激发读者的阅读兴趣。(3分)每点1分。

【解析】此题考查考生理解议论文引论作用的能力。议论文的引论或援引故事,或叙述现象,或引用名言,或列举数字,无论哪一种方式,一般是引出话题(论点),激发读者的阅读兴趣,充当论据支撑中心论点。此类题目的答题模式是:通过……事例,激发兴趣,

亮出论点(论题),充当论据(事实论据、道理论据),证明中心论点。具体文章要具体分析。

- 20.画线句运用了举例论证的论证方法,通过学习外语的例子,具体有力地论述了“‘不断接近目标’的过程是一个知易行难的过程,难就难在‘不断’上”的观点,进而证明了中心论点,富有说服力。(2分)论证方法1分,作用1分。

【解析】此题考查考生分析论证方法及其作用的能力。解答的时候,我们可以依据模式“论证方法+通用作用+语境作用”去组织答案。论证方法包括举例论证、道理论证、对比论证、比喻论证。四种论证方法的作用依次是:列举……(概括事例),具体有力地论证了……的观点(如果有分论点,写出它证明的分论点,否则写中心论点),从而使论证更具体、更有说服力。用……(填论据),深刻有力地论证了……的观点(有分论点就写分论点,否则写中心论点),增强了论证的说服力和权威性。将……和……(填论据)加以比较,突出(强调)了……的观点(有分论点就写分论点,否则写中心论点)。将……比作……,生动形象地论证了……的观点(有分论点就写分论点,否则写中心论点),从而把抽象深刻的道理阐述得形象生动,浅显易懂。

- 21.首先,要将大目标分解成若干个小目标,边做边调整自己的策略和行为,不断接近目标;其次,学会自律,克服懈怠,及时战胜疲倦和畏难情绪,坚持下去。(2分)每点1分。

【解析】此题考查考生的概括、提取能力。解答过程中,我们只要把握文章的论证结构即可快速作答。

- (四)阅读《腕上茉莉》,回答22~25题。(共9分)

- 22.同情 敬佩(2分)每空1分。

【解析】此题考查考生梳理思路和提取信息的能力。依据题干,我们可以把文章分为四个部分,即厌烦、同情、质疑、敬佩。

- 23.补叙。对前文所写的老太太和她的儿子所做的事进行补充交代,它是文章的重要组成部分,也是升华文章主旨的关键所在。(2分)记叙顺序1分,作用1分。

【解析】此题考查考生把握记叙顺序的能力。解答的时候,我们要注意补叙与插叙的不同。插叙插入的是基本事件之外的有关情况,去掉它并不影响事件本身的完整性;补叙补入的则是基本事件发展之中的有机环节,去掉它会影响事件本身的完整性。补叙通常是中心事件的有机组成部分,文章的关键之处。没有补叙,故事情节上就可能出现漏洞,令人不解。

- 24.通过老太太卖花前后发生的故事,“我”了解了老太太那颗坚强而又博爱的心,“我”为她的所作所为而感动,“我”被她的人格魅力折服。那洁白的茉莉花,就是她高尚品格的象征,因此,“我”“舍不得扔”,并把它“戴在腕上”。(3分)

【解析】此题考查考生赏析段落的能力。解答的时候,我们要透过现象,挖掘人物举动的本质。

- 25.C(2分)

【解析】此题考查考生的综合理解能力。解答的时候,我们依据文章内容,采用排除法,不难选出C项是错误的。

四、写作(第26题,共50分)

- 26.写作评价等级及赋分标准参见中考说明。