

2019 年河南省初中学业水平考试

语文 A 卷

注意事项:

本试卷共 8 页,四个大题,满分 120 分,考试时间 120 分钟。请按答题卡上的要求直接把答案填写在答题卡上,答在试卷上的答案无效。

一、积累与运用(共 28 分)

1. 下列词语中加点的字,每对读音都不同的是 () (2 分)

- A. 游说/说辞 取缔/根深蒂固 泱泱大国/怏怏不乐
B. 漠视/模板 号令/奔走呼号 垓下之围/言简意赅
C. 绯闻/悱恻 量杯/量体裁衣 识文断字/博闻强识
D. 挖掘/倔强 属实/前后相属 宁死不屈/息事宁人

2. 下列词语中没有错别字的一项是 () (2 分)

- A. 诀窍 湍急 木板画 辗转反侧 世外桃源
B. 地窑 歼灭 荧光屏 断章取义 变本加厉
C. 殒落 浮躁 黄金档 谆谆教诲 鬼鬼祟祟
D. 慰藉 拮据 哈密瓜 严惩不贷 名副其实

3. 古诗文默写。(8 分)

- (1) 春蚕到死丝方尽,_____。(李商隐《无题》)
(2) _____,万钟于我何加焉!(孟子《鱼我所欲也》)
(3) 郦道元在《三峡》中,“_____”动静结合,色彩对比鲜明,展现了水的清幽澄澈。
(4) 古往今来,文人志士常以诗言志,在诗词中表达他们的雄心壮志。“日月之行,若出其中。星汉灿烂,若出其里。”将一代枭雄气吞山河的壮志展现得淋漓尽致。“_____”,“_____”(《望岳》)则展现了杜甫不畏艰险,登顶俯视天下的豪壮气势。“_____”,“_____”(《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》)是辛弃疾虽已年迈,但不改当年雄心的最好表达。

4. 名著阅读。(请从下面两道题中选择一题作答)(4 分)

- (1) 从你读过的名著中列举一个能证明“英雄常食苦难的面包”的情节或故事,将下表填写完整。



作者	
著作	
人物	
主要情节	

(2) A. 某班进行《西游记》故事会活动,请按照情节发展的先后顺序给下面情节排序:

- ①唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇
- ②真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誊文
- ③三清观大圣留名 车迟国猴王显法
- ④黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先

B. “万卷经书曾读过,平生机巧心灵,六韬三略究来精。胸中藏战将,腹内隐雄兵。谋略敢欺诸葛亮,陈平岂敌才能,略施小计鬼神惊。名称吴学究,人号智多星。”这是描写《水浒传》中某一人物的诗词,请指出该人物是谁,并写出与其相关的一个具体情节。

5. 在下面一段文字的横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整、连贯。(4分)

新技术的发展,难免会存在争论。随着科学技术的进步,自动化的人工智能会越来越多地出现在我们的工作、生活中,机器代替人类工作很有可能在不久的将来成为现实。但机器人毕竟是人类创造的,人类能创造机器人, ① ,而且人类的智力活动包括记忆、联想、归纳、演绎、判断、思考、顿悟,甚至做梦等,还与情感有关。从这个意义上说, ② 。

① _____

② _____

6. 阅读下面材料,按要求答题。(共8分)

材料一 汉字承载了中华文明的文明和智慧。汉字正是在国人的提笔书写中得以传承,文明正是在方方正正中得以张扬,在那一笔一画中流淌着老祖先的文化血液。21世纪的今天你还记得怎么写信吗?一张手写的便条、留言,远比短信、微信、邮件更真挚感人。《说文解字》有云:“书者,箸也,以手执笔,着于竹帛。”当今各种智能输入法层出不穷,在过于追求高效便捷的同时,剥夺了人们在书写汉字的过程中静心思索的机会,文化与文明传承的断层问题,才是我们真正要迫切关注的。

材料二 (红网时刻湘西讯)湘西州举行第二届“新华杯”小学生中国汉字听写大会……

(南宁电视台讯)南宁市2019年汉字听写大赛圆满落幕,看看学生高手们的巅峰对决……

(上游新闻讯)渝北区第五届中学生规范汉字听写大赛在重庆市两江中学校举行……

材料三 “茕茕孑立,沆瀣一气。踽踽独行,醍醐灌顶。绵绵瓜瓞,奉为圭臬。龙行龘龘,犄角旻旻……”这是火爆网络的歌曲《生僻字》。这首歌的原创叫陈柯宇,本来是想让大家能够记住这些生僻字,所以就放进了歌曲里,没想到就这么火了,也是感到十分的意外。其实很多学术界大佬都指责这首歌跟之前的《盗将行》一样,打着中国风的旗号,而歌词却是“狗屁不通”,引发了很大的争议。而相对于《盗将行》,这首歌无疑是比较成功的,毕竟初衷是好的,是想让更多的人认识这些生僻字而已。

(1)阅读以上三则材料,你从中获得了哪些信息?(3分)

(2)为打造书香校园,学校准备举办“汉字听写大赛”,请你拟写一条宣传标语,鼓励更多的同学参与到这项活动。(2分)

(3)假设你是小明,在某次课间与朋友小亮发生了一些不愉快,反省自身后决定向小亮道歉,你会选择手写道歉信还是通过电子设备发送道歉信?为什么?请写下你的选择并说明理由。(3分)

二、现代文阅读(共28分)

(一)阅读下文,完成第7—10小题。(16分)

温暖的脚印

①想起来,那是十六年前的事了。

②一场雨不合时宜地从清晨开始飘落,院子里不久就成了湿滑一片。芦花鸡似乎想从屋檐下冲到对面的瓦棚去,但没跑几步就被雨点逼了回来,身上的羽毛打了绺儿,木呆呆却心有不甘地看着远处。某一刻,我感觉它的神情和我惊人的相似。

③分配通知书是昨天送来的。几行龙飞凤舞的字迹,把我打发到了一所乡下初中,要求第二

天报到。也就在那天,我得知一起毕业的七个女生中,有六个被分到了新建的中心学校。新校条件好,熟人多,不会孤单,而我即将报到的那所中学呢,更像一个被世人忘记的老者,在乡野深处顽强地存在着。房子低矮,破旧,大门洞开,风和沙尘在春季会肆无忌惮地涌进来。通知书被我折起,又展开;展开,又折起。没人告诉我,我究竟被谁玩弄于股掌。成绩优异如何,实习表现优秀又如何,无须比试,我已败北,睁着一双迷茫的眼,却不知道自己能怎么输的。

④父亲一直坐在椅子上抽烟,缭绕的烟雾模糊了他的表情。很多年了,他习惯用沉默作为和这个世界对话的方式。但昨夜,很晚了,还听见他和母亲在说着什么,如同风吹树响,偶尔夹杂着一两声叹息,轻轻传来,落叶一样,轻得让人心疼。眼泪就是在那一刻蓄满眼眶的,不为命运,不为自己是那个老实巴交的农民的女儿,只为白日里他紧绷的面孔,以及看我时躲闪的目光。

⑤将近九点,雨停了。父亲把烟头掐灭,走出去探路。不一会他折回,眼神依旧躲着我,说:“能走了。”又说,“第一天上班,耽误了不好。”我把通知书揉成一团,扔在了桌子上。纸团滚动了几下,好像落到了地上,我也懒得去理会。从杂物间推出自行车,刚要走,父亲从后面赶过来,把车子接了过去。

⑥门前的路,向东约五百米才是油漆路。父亲扛起自行车,一步一滑地出了家门。我跟他身后,躲闪着泥水,可鞋子上还是沾上了泥巴。我一皱眉,他好像背后长了眼睛似的:“踩着我的脚印走!”果然,他的脚踩过的地方,泥巴被带走很多,我再踩,就不大沾脚了。只是这样一来,他需要把步幅缩小,来迁就我。却也不焦躁,一步一探地谨慎地落着步子。由于用力,一侧膀子歪着,黑色的自行车座牢牢地倚着他的头,衬出头上星星点点的白。脖子上青筋暴起,最粗的一条突突地跳着,仿佛那里活跃着一轮即将喷薄而出的太阳。

⑦太阳终于跳出云层了。浅草窝里,一朵蒲公英黄艳艳地向着天空挺起了身子。叶底还沾着泥,花茎的顶端却托举起一圈干净的花瓣。那么美,那么自在,那么快乐地绽放自己啊,在这风雨之后!眼睛碰到它的刹那,心中某根弦忽然放松了许多。

⑧到公路上,父亲放下车子,跺了跺脚,拍了拍手。只是短短的几百米,他的脸上却见汗了。到底岁月不饶人。我让他回去歇歇,他转身要走,又回过头看看我,把手伸进上衣口袋里,我以为他要掏手绢擦汗,摸出来的却是一张纸。交到我的手上,还带着父亲的体温。定睛一看,是那张被我揉皱的通知书,已经被叠得四角分明。他下了很大决心似的吐出一句话:“闺女,啥事没有一辈子定性的……好好教,咱要得对得起那些娃娃!”这一次,他的目光没有躲闪,似乎有光亮在他的眼底闪动。我低头答应着,不敢去看他的眼睛,也无暇分辨那闪动着的是期待的神采还是一言难尽的眼泪。车子拐弯时,发现他还在站在那里朝这边张望。巨大的天空背景下,他成了矮矮的一个。什么时候,他开始老了呢?鼻子一酸,眼泪终于掉下来。小时候,我多么喜欢跟着他去田间劳作。他人高,步子也大。每件事,都做得有板有眼,手里的活就像文人笔下的文章一样讲究。人前谦虚,不吹牛,人后要强、努力,也是他教给我的。

⑨就这样,踩着他的脚印,我一步步走出了乡村。

7. 请从父亲的角度,用简洁的语言概括文章“我”与父亲的故事。(4分)

8. 请结合文章具体内容,从环境描写的角度,简要分析第2段和第7段的作用。(4分)

9. 请品读下面语句,联系上下文,简要解释父亲眼神“躲闪”和“不躲闪”的原因。(4分)

A. 父亲把烟头掐灭,走出去探路。不一会他折回,眼神依旧躲着我,说:“能走了。”

B. 这一次,他的目光没有躲闪,似乎有光亮在他的眼底闪动。

10. 本文标题“父亲的脚印”蕴含了哪几层意思?请结合全文,简要分析。(4分)

(二)阅读下文,完成第11—13题。(12分)

守护人人有责的社会公德

①从集体哄抢到景区泡脚,从高铁占座到公交“动手”,违反公德的事件屡屡在网上引发热议。令人遗憾的是,不文明行为把自我凌驾于社会之上;但值得欣慰的是,每一次关于事件的深入讨论,都是一次道德教育的过程,也是自我反思的良机。经过人们的讨论,模糊的概念愈发清晰,抽象的条文愈发具体,应对的手段愈发明确。给类似行为持续“曝光”、向不文明现象勇敢说“不”的人越来越多,凝聚起全社会振聋发聩的正义呼声。

②必须加强全社会的思想道德建设,激发人们形成善良的道德意愿、道德情感。今天,现代化进程马不停蹄,社会文明的建设也驶上了“快车道”。守护公德,理应出于内心的道德戒律,而不是做给人看,更不是有利可图。如果每次都要靠惨痛的教训“撞过南墙才回头”,提升文明素质的代价未免太大。这种道德自觉,并不来自玄奥的说教,恰恰是父母的言传身教、老师的谆谆教诲和身边人的率先垂范构成的良好社会风尚,为每个人定下了道德的基调。

③随着公民道德建设工程的深入实施,不断涌现的榜样扮靓了时代的道德天际线。托举哥、夺刀侠、小红帽、绿丝带,这些个人和集体激发了向上向善的道德热情;交警和司机接力为救护车开道,网友留言鼓励并报警拯救轻生女孩,市民自发设立并守护“爱心冰箱”,一件件暖心事为社会

风气刷上了清爽的底色。与此同时也要看到,众人拾柴易,自告奋勇难;精神支持易,切实践履难。相比隔着屏幕义愤填膺,老人摔倒扶不扶、目睹行窃管不管等具体场景仍会让一些人犹豫踟蹰。道理其实都明白,但“知而不行”的困境背后,既有对价值的判断,更有对利益的考量。

④有人认为:只要不违反公德,在私德领域可以任性而为。事实上,人处在各种社会关系之中,与世隔绝的“世外桃源”无从寻觅。尤其身处人人都有“麦克风”、处处都是“直播间”的时代,个人学术失信,对其他人不公平;明星绯闻频出,形成负面示范……私德若是“光着脚”,公德注定“无法跑”。习近平总书记深刻指出,核心价值观,其实就是一种德,既是个人的德,也是一种大德,就是国家的德、社会的德。私德的意义不在于独善其身,而是以公共空间为坐标锚定私人领域的界限。事实上,在洒扫应对中涵养道德的涓涓细流,将汇聚成文明社会的汪洋大海。

⑤在私利与公益的张力面前,是否维护公德,是我们面临的第一个考验。如果挺身而出,怎样做好则是第二个考验。乘客干扰公交车司机驾驶,是言语说服还是紧急制止?公共场合遇到“熊孩子”,是告知家长还是替人管教?遇到人员受伤,是参与急救还是呼叫求救?很多情况没有标准答案,但过程失之毫厘,结果谬以千里。无论是急救教育进校园、应急知识进社区,还是普法教育、安全教育的深入,都旨在提高道德实践能力尤其是自觉践行能力。我们常说:见义勇为还需见义智为、见义善为。光凭一腔热忱,难免“好心办坏事”;如果酿成意外,反而会挫伤向善的积极性。

⑥当然,不能苛责千钧一发时事事决策周密,侠肝义胆本身就是耀眼的人性光辉。免除见义勇为者的后顾之忧,需要法律为道德护航,为合理的善行兜底。近年来,关于文明出游、公共场所禁烟等内容被纳入法律范畴,司法审判对家暴、虐待、遗弃等问题态度不断明确,《民法总则》专门设置了见义勇为不承担责任的相关条款……这些可喜的改变释放着法治的善意。一方面,对不文明行为划定红线,通过法律的力量倒逼人们敬畏规则;另一方面,法律为公德撑腰,保证行善机制不贬值褪色。让良法推动善治,发挥制度法律与公序良俗的合力,文明大厦的基座才会越筑越牢。

⑦“道德是社会关系的基石,是人际和谐的基础。”在道德践履的路上,没有人可以置身事外。以良好风气引导呼唤公德,以制度法律的硬约束护佑公德,文明的沃土就不会沙化。更关键是你我共同呵护,点点滴滴磨砺道德自觉,危急关头果断施以援手,这样,社会公德就不会遭遇破窗效应,文明的幼苗就能长成参天大树。

11. 第三自然段用了哪两种论证方法?有什么作用?请结合原文分析。(4分)

12. 请简要说说作者在第四自然段是如何层层推进,对观点进行论证的?(4分)

13. 结合全文,说一说如何守护社会公德?(4分)

三、古诗文阅读(14分)

阅读下面两个文段,完成14-17题。(10分)

【甲】于是入朝见威王,曰:“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣,臣之妾畏臣,臣之客欲有求于臣,皆以美于徐公。今齐地方千里,百二十城,宫妇左右莫不私王,朝廷之臣莫不畏王,四境之内莫不有求于王;由此观之,王之蔽甚矣!”

王曰:“善。”乃下令:“群臣吏民,能面刺寡人之过者,受上赏;上书谏寡人者,受中赏;能谤讥于市朝,闻寡人之耳者,受下赏。”令初下,群臣进谏,门庭若市;数月之后,时时而间进;期年之后,虽欲言,无可进者。燕、赵、韩、魏闻之,皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

(选自《邹忌讽齐王纳谏》)

【乙】公输盘为楚造云梯之械,成,将以攻宋。子墨子闻之,起于鲁,行十日十夜,而至于郢,见公输盘。

公输盘曰:“夫子何命焉为?”

子墨子曰:“北方有侮臣者,愿藉子杀之。”公输盘不说。

子墨子曰:“请献十金。”

公输盘曰:“吾义固不杀人。”

子墨子起,再拜,曰:“请说之。吾从北方闻子为梯,将以攻宋。宋何罪之有?荆国有余于地,而不足于民,杀所不足而争所有余,不可谓智;宋无罪而攻之,不可谓仁;知而不争,不可谓忠。争而不得,不可谓强。义不杀少而杀众,不可谓知类。”

公输盘服。

(选自《公输》)

14. 下列句子中加点词解释有误的一项是

() (2分)

- | | |
|-------------------|----------------|
| A. 期年之后(一年) | 数月之后,时时而间进(间或) |
| B. 邹忌修八尺有余(身高) | 今齐地方千里(土地方圆) |
| C. 愿藉子杀之(请求) | 臣诚知不如徐公美(确实) |
| D. 公输盘不说(通“悦”,高兴) | 吾义固不杀人(本来) |

15. 与“臣之妻私臣”中的“之”字意义或用法相同的一项是

() (2分)

- | | |
|----------|--------------|
| A. 宋何罪之有 | B. 由此观之 |
| C. 王之蔽甚矣 | D. 山川之美,古来共谈 |

16. 从甲乙两文划线句子中各选出一句翻译(4分)

【甲】:

【乙】:_____

17. 劝说纳谏是甲乙两文的共同话题,两文都用怎样的说理方法进行劝谏?你更欣赏谁?请简述理由。(2分)

阅读下面一首诗,完成18-19小题。(共4分)

游山西村

【宋】陆游

莫笑农家腊酒浑,丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路,柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近,衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月,拄杖无时夜叩门。

18. 古典诗词讲究炼字,请从首联中选择一处你认为用得好的词进行赏析。(2分)

19. 颌联描绘了一幅怎样的画面,在现实生活中有何意义?(2分)

四、作文(50分)

20. 任选一题作文(50分)

(1) 题目:每一棵草都会开花

要求:1. 除诗歌外,文体不限,不少于600字。

2. 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2) 阅读下列材料,然后作文。

今年恰逢伟大祖国建国70周年,又是五四运动一百周年纪念,作为新时代的青年人,青春的精神底色依然没有发生任何改变,同样朝气蓬勃的我们,应该怎样用理想和激情书写着永恒的家国情怀,让青春在新时代改革开放的广阔天地中绽放,让人生在实现中国梦的奋进追逐中展现出勇敢奔跑的英姿?

一代人有一代人的长征,一代人有一代人的担当,围绕“担当”你有什么感悟?请结合材料任选角度,写一篇文章。

要求:①除诗歌外,文体不限,600字左右。

②文中不得出现真实的人名、校名、地名。

