

2019 年第三次中招模拟考试

语文试题参考答案及解析

一、积累与运用（共 28 分）

1. C（2 分）

2. B（2 分）

3.（1）归雁入胡天 （2）安得广厦千万间 （3）中通外直 不蔓不枝 （4）春蚕到死丝方尽 蜡炬成灰泪始干 悠哉悠哉 辗转反侧（每空 1 分，有错该空不得分。共 8 分）

4.（1）①示例：豹子头林冲、赤发鬼刘唐、九纹龙史进、青面兽杨志、美髯公朱仝、紫髯伯皇甫端、矮脚虎王英等。（答出任意四个即可，一个 1 分，共 4 分。其他答案符合要求亦可）

②示例：小李广花荣、鼓上蚤时迁、智多星吴用、神机军师朱武、圣手书生萧让、神医安道全、玉臂匠金大坚、入云龙公孙胜、扑天雕李应、神行太保戴宗、神火将（军）魏定国、神算子蒋敬等。（答出任意四个即可，一个 1 分，共 4 分。其他答案符合要求亦可）

（2）①示例：朱赫来在保尔家逃避追捕。有一天，保尔见朱赫来还没有回来，就带上手枪出去等候。他发现朱赫来被一个匪兵用尖刀抵着后背在公路上走着。当黄胡子押送兵走到保尔跟前的时候，保尔朝他们扑去，抓住他的步枪狠命向下压，那家伙狂怒地从保尔手里往回夺枪。朱赫来两个箭步，抡起拳头，朝押送兵的头上打去。押送兵松开躺在地上的保尔，滚进了壕沟。（故事情节完整 2 分，人物、事件正确无误 2 分，共 4 分）

②示例一：外祖父常常到母亲房间里发牢骚，又打了外祖母，把几枚发针扎进了她的头发里。阿廖沙为报复外祖父，就剪了他的圣像，剪掉一排人头。（故事情节完整 2 分，人物、事件正确无误 2 分，共 4 分）

示例二：母亲又怀孕了，一天，阿廖沙看见继父在打母亲，阿廖沙从桌子上抓起一把面包刀——父亲死后母亲保留下唯一的東西——刺向继父的腰部，继父被母亲推开了，刀子割破了他的衣服。（故事情节完整 2 分，人物、事件正确无误 2 分，共 4 分）

5. C（3 分）

6.（1）变化：同首届论坛相比，第二届论坛规模更大，参会国家领导人、国家及国际组织更多；论坛成果更丰硕。（意思对即可。一点 1 分，共 2 分） 看法：中国倡导的“一带一路”影响力越来越大，受到世界各国的欢迎；“一带一路”符合世界各国发展需要，具有强劲的生命力；“一带一路”必将极大地提高我国国际影响力和领导力；“一带一路”将让世界联系更紧密，加速各国的互联互通。（答出二点意思对即可。一点 1 分，共 2 分）（共 4 分。其他答案合理亦可）

（2）两条丝带分别代表“丝绸之路经济带”和“21 世纪海上丝绸之路”；两条丝带汇聚形成球形，体现包容、团结、合作的寓意，代表全球合作，互利共赢；丝带构成英文字母“S”，代表丝绸（Silk）；球形中心隐含“大雁塔”，寓意丝绸之路以中国为中心，始于西安，惠及全球；丝带下方嵌入高峰论坛英文简称缩略语“BRF”，突出会议名称。（意思对即可。一点 1 分，共 5 分）

（共 9 分）

二、现代文阅读（共 28 分）

（一）（共 16 分）

7. 妻子尚芳在手机上看到医护人员赵粉艳冒着生命危险抢救司机而成为网红英雄的事件，对赵粉艳充满敬佩之情。（1 分）同时，对整日加班忙碌、平凡的交警老公充满失望。（1 分）不料，她发现了一条“好警察火中勇救女乘客”的视频，发现原来肩膀瘦弱和身体

矮小的老公也是平凡的救人英雄，由此，内心充满感动和敬佩。（2分）（意思对即可。共4分）

8. 【A】示例：这三句话主要运用了心理描写，及部分外貌描写（细节描写）、动作描写，写出了妻子尚芳内心的英雄情结，以及对丈夫的失望心理。（1分）从侧面衬托了丈夫的形象，为下文写丈夫也是位救人英雄作铺垫；这里的心理描写从情感和内容上推动了故事的发展，外貌描写与其英雄形象形成对比，与下文内容形成前后照应。（答出一点即可，1分）（共2分）

【B】示例：这句话运用了对比和比喻的修辞，（1分）将妻子尚芳对丈夫的希望和丈夫的平凡作对比，突出了妻子尚芳内心的失落；将丈夫比作不起眼的螺丝钉，生动形象地写出了丈夫的平凡，也为下文作铺垫。（1分）（共2分）

（共4分）

9. 英雄既指舍命救人的网红赵粉艳，又指尚芳的丈夫；（1分）头戴光环，被众人敬仰和追捧的是英雄，救人而默默无闻，不去张扬的也是英雄；英雄在网络朋友圈里，英雄更在身边生活中。（答出一点意思对即可得1分）“英雄”是文章的线索，吸引读者；“英雄”意味深长，引人深思；“英雄”是尚芳的情结，是文章情感基调。（答出两点意思对即可。一点1分，共2分）（共4分。其他理解合理亦可酌情给分）
10. ①正侧结合：对丈夫形象的塑造采用了正面描写和侧面描写相结合的方法，尤其以侧面描写为主，通过叙述丈夫的工作和生活状态，被救助者的描述，突出了丈夫爱岗敬业、工作辛劳、不抱怨、不张扬、爱妻子，不顾生命安全、勇于救人的平凡英雄形象。
- ②欲扬先抑：为突出丈夫对自己的关爱，尤其是不顾生命安全、勇于救人的英雄形象，先写他的忙碌、疲惫、平凡，写妻子尚芳的抱怨和失望，而后通过被救助者的叙述，及厨房里的蛋糕表现其平凡而可贵的品质。
- ③衬托、对比手法：为突出丈夫的形象，作者写了救人英雄赵粉艳，从正面进行衬托；写丈夫矮小的身材，瘦弱的肩膀，写妻子尚芳的抱怨，写女乘客的反应，写丈夫的疲惫状态，这些与丈夫的爱岗敬业、英勇行为及爱妻品质形成对比，使其英雄形象更加突出。
- （以上三个角度，任选二个分析即可。一点2分，每点中的手法1分，分析1分，共4分。其他角度，分析合理亦可酌情给分）

（二）（共12分）

11. 本段是过渡段，起到承上启下的作用，（1分）该段既承接上文为提高作品关注度，对文艺创作的包装，又引起下文对作品质量的重视。（1分）本段在内容上点明论点，用比喻和事实论证论点，（1分）结构上呼应文题，形成文题照应。同时，与最后一段形成前后照应，使内容联系紧密，结构严谨。（1分）（意思对即可。共4分）
12. 首先以事实材料引出论题，即“翻拍剧有话题度无口碑，问题在作品质量”，（1分）接着以美国管理学教授达文波特的言论为理论论据引出注意力，（1分）然后以影视业等为事实论据侧重对作品外在包装的分析，提出“‘争得来’靠包装，‘留得住’还得靠质量”的观点。（1分）最后，通过互联网对文艺创作质量影响的分析，再次强化“噱头或许能‘争得来’流量，但只有品质才能‘留得住’人气”的中心论点。（1分）（意思对即可。共4分）
13. 举例论证，（2分）分别举了读者、观众对网络文学、网络视频发展促进的例子，论证了网络背景下，读者、观众的即时参与有利于提高文艺创作的质量，（1分）使论证更具体、更有说服力。（1分）（意思对即可。共4分）

三、古诗文阅读（共14分）

14. C（2分）

15. 假如人们想要的东西没有比生命更重要的，那么凡是能够用来求得生存的手段，哪一样不可以采用呢？（“如使”1分，大意1分。共2分）
16. 开头用“鱼”和“熊掌”比喻“生”和“义”，使所述道理更形象生动，通俗易懂，富有文学趣味；（1分）通过类比，形象生动地引出了论点——舍生取义，为下文论述作铺垫。（1分）（意思对即可。共2分）
17. 语段（一）主要以议论为主，（1分）先通过比喻论证、类比推理，提出“舍生取义”的论点，进而通过正反两方面的道理论证，对舍生取义进行具体阐释，最后指出，之所以只有“贤者”才能做到“舍生取义”，是因为“贤者”能够保有“本心”而已。（1分）语段（二）主要以记叙为主，（1分）通过写豫让宁死为主人复仇的前后言行，来表现他“舍生取义”的人生追求。（1分）（意思对即可。共4分）
18. 示例：词人一人在弥漫花香的小路上踱来踱去，心情无法平静。（1分）“独”字（写出词人游园时的状态，与“一曲新词酒一杯”相呼应，）道出词人孤寂之深，伤感之重，强调了全词的感情基调。（1分）（共2分）
19. 示例：本句蕴含了一切必然要消逝的美好事物都无法阻止其消逝，但在消逝的同时仍然有美好的事物出现，（1分）生活不会因消逝而变得一片虚无的道理。（1分）（共2分）

四、作文（50分）

20.（50分）

作文评分标准

项目 类别	内容	语言	结构	书写
一类 (46~50分)	思想感情健康，立意深刻，内容充实，中心突出	文从字顺，语言准确生动	结构严谨，层次清楚	字体工整，书写规范，卷面整洁
二类 (40~45分)	思想感情健康，内容具体，中心明确	文从字顺，表达较好	结构完整，层次比较清楚	字体工整，书写规范，卷面较整洁
三类 (35~39分)	思想感情健康，内容尚具体，中心基本明确	语言通顺，病句少	结构完整	字迹清楚，有少量错别字，少量涂改
四类 (30~34分)	思想感情基本健康，内容不够具体，中心不够明确	语言基本通顺，病句不太多	结构基本完整	字迹潦草，错别字较多，卷面不整洁
五类 (20~29分)	思想感情不健康，内容不具体，中心不明确	语言不通顺，病句较多	结构不够完整	字迹潦草，不易辨认，错别字较多，卷面不整洁
六类 (0~19分)	思想感情不健康，内容混乱，中心不明确	语言不通顺，病句很多	结构不完整	字迹难辨认，错别字多，卷面很不整洁

说明：

- 坚持三人独立评卷。
- 作文满分的比例掌握在5%左右。
- 以下四项有一项突出者，可酌情加1~4分，加到满分50分为止。
 - 感情特别真挚感人，对人生、社会、自然有独特感受。

- (2) 立意新颖、深刻。
 - (3) 构思巧妙。
 - (4) 有文采。
4. 没写题目扣 2 分。