

# 麓山国际实验学校 2018 - 2019 - 2 初三语文保温卷

时量：150 分钟 分值：150 分

## 一. 积累与运用(共 26 分)

### 1. 下列各句中加点字的字形和注音全都正确的一项是( ). (2 分)

A. 刮擦发生了，遭殃的车主极力要求报警，让恪尽职守的交警处理，而肇事的车主极力要求私了，希望得到对方的宽宥(yòu)。

B. 模一考完了，但成绩还没公布，坐在教室的同学们一个个心急如焚，如坐针毡，撺掇(duō)班长去打探消息。

C. 成功总是垂青有准备的人，这是亘(gèng)古不变的真理。可惜父母老师苦口婆心的劝说，总有人无动于衷。

D. 昨天考试他又考砸了，剽(biāo)悍的母亲开始唠叨，说他不够努力，他不屑置辩，出去打球去了。

### 2. 下列语段中加点词语的运用不正确的一项是( ). (2 分)

清晨，我怀着虔诚的心情出发前往心中的圣地——天心阁。天心阁是长沙古城的一座城楼，它曾毁于大火，又于 1983 年在长沙市民的翘首企盼中得以重修。我沿着蜿蜒的青石板路，抚摸着阁下静穆的古城墙，拾级而上，雕栏玉砌的天心阁映入眼帘：飞阁流丹，别具匠心。

A. 虔诚

B. 翘首企盼

C. 静穆

D. 别具匠心

### 3. 下列句子中没有语病的一项是( ). (2 分)

A. 在保留现有物业的基础上，雅阁小区将逐步形成以物业为主，业委会、南亚社区为辅的多渠道管理和服务，从而提高居民的居住品质。

B. 我们在初高中阶段，勤奋求知、自我管理、自我反省、培养学力，是今后同学们能否有大作为的关键所在。

C. 我们阅读名著小说，不是为了应付名著考试，知道一点名著常识就可以了，而是应该从人物的刻画、情节的记叙、环境的描写中琢磨人物命运、人物性格形成的原因，了解小说的社会背景和体会作者的写作目的。

D. 当灵感迸发、文思泉涌时，美妙的文辞会源源不断地流泻到笔下，这都源于写作者平时注重知识和生活的积累为基础。

### 4. 下列句子组成语段顺序排列正确的一项是( ). (2 分)

①其实，何止是他？大凡世间一切不朽之作，无不是这样痴痴地完成的。

②曹雪芹在谈到他的毕生心血之作《红楼梦》时，说了这样几句感言：满纸荒唐言，一把辛酸泪。都云作者痴，谁解其中味。

③堪称是作者的肺腑之言，泣血心声。

④清代写意画大师朱耷，成就极高，在中国绘画史上占有特别重要的位置，赫赫有名的八大山人就是他老先生的文号。

⑤没有这样的痴，没有这样矢志不渝生死与之的痴，又怎么能铸就这座世界文学史上的奇峰呢？

⑥为人熟知的郑板桥、吴昌硕、潘天寿、张大千、齐白石等画坛巨擘，无人不受惠于他。

⑦他的画，自由、狂放、疏简、怪诞，风格独特，出神入化，对后世影响极大。

- A. ④⑦⑥⑤①②③      B. ②③⑤①④⑦⑥      C. ②③①⑤④⑥⑦      D. ④⑥⑦①②③⑤

5. 从传统文化的角度来看, 下列说法不正确的一项是( ). (2分)

- A. 重阳节到了, 妈妈根据“艾旗招百福; 蒲建斩千邪”这副对联的提示, 在门窗上播了艾草和菖蒲。  
B. “三节两寿”指的是旧俗对于塾师, 逢端午节、中秋节、年节及孔子诞辰, 塾师生日, 均各加送束脩一月, 称为三节两寿, 亦用以泛指节日和生辰。  
C. 按古时的年龄称谓, 江明、文锋、李好、江树分别为束发、垂髫、花甲、不惑他们的年纪按照从小到大的顺序为文锋、江明、江树、李好。  
D. 冬至这一天北半球白天最短, 黑夜最长, 并开始进入数九寒天; 清明既是节日又是节气。

6. 综合运用(共6分)

世间万物, 因“和”而美丽, 因“和”而温馨。中国文化崇尚“和”, “和”既被视为孕育万物的本原, 也被看作传统文化修德齐家的关键、社会交往的准绳, 更被奉为国家共处的原则。“和”字已渗透在我们生活的各个角落。某班拟开展以“以和为贵”为主题的系列活动, 请你参加并完成下列任务。

(1) 【探“和”之义】(2分)

班上要征集关于“和”的名言, 请你选出不符合主题的两句: ( ).

- ①其曲弥高, 其和弥寡。  
②和者, 无乖戾之心; 同者, 有阿比之意。  
③克明俊德, 以亲九族。九族既睦, 平章百姓。百姓昭明, 协和万邦。  
④遵古训, 和为贵; 促和谐, 人为本。  
⑤居众和, 养心平。  
⑥小利不净, 小忿不发, 可以和众。见善必行, 闻过必改, 可以畜德。

---

(2) 【寻“和”之用】(2分)

“和”的思想, 用于调和人际关系, 解决各种纠纷, 可以概括为一句俗语, 即“和为贵”。人们在日常生活中, 大多将“和为贵”中的“和”理解为“和睦”“和气”等。请你谈谈两个“以和为贵”的故事。

---

(3) 【享“和”之乐】(2分)

在学习生活中, 我们不可避免地会有观点的交锋, 相持不下时, 有些同学会恶语伤人最后不欢而散。小明和小东因琐事发生争执并打斗, 请你用所学的“和而不同”“以和为贵”的思想来劝导两人。

7. 古诗文默写填空(5分, 每空1分)

(1) 不义而富且贵, \_\_\_\_\_。(《论语·述而》)

(2) 《岳阳楼记》中, 表现了作者不论职位高低, 身处何地都会忧国忧民的句子是: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(3) “诗歌百姓, 常泪湿单衣, 杜老永难老; 已住草堂, 愿民栖广厦, 甫心乃赤心。”其下联中所蕴涵的杜甫诗句是: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。(《茅屋为秋风所破歌》)

名著阅读(共5分)

8. 下列对名著中的内容表述中不正确的一项是( ). (2分)

- A. 白骨精是唐僧师徒西天取经途中所遇到的一个妖怪, 她曾先后变年轻女子、老妇人和老公公来

哄骗唐僧师徒，但都未能逃过孙悟空的火眼金睛。(《西游记》)

B. 科幻小说《海底两万里》主要讲述法国生物学家阿龙纳斯跟随尼摩船长乘坐诺第留斯号潜艇，在海底做了两万里环球旅行的故事。

C.《简·爱》是英国作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。文中的主人公简·爱自尊自爱自强，富于激情，幻想和反抗精神。

D.《水浒》中的鲁智深疾恶如仇、侠肝义胆，围绕他展开的情节有：拳打镇关西、大闹五台山、倒拔垂杨柳、醉打蒋门神等。

9. 下面几道题，请任选其一，按要求回答问题(3分)

(1)孔子说：“夫孝，德之本也。”在《水浒传》中，宋江被称为“孝义黑三郎”。宋江之孝表现在尊亲之孝，顺从父母的意志，请结合具体情节谈谈你是怎样看待他的孝心孝行？

(2)孙悟空在取经之后被封“斗战胜佛”，但他最关心的却是金箍，他对唐僧说：“趁早儿念个《松箍儿咒》脱下来，打个粉碎，切莫叫那甚么菩萨再去捉弄他人。”从这种行为中，你读出了他怎样的个性？

(3)《三国演义》中，魏蜀吴三国鼎立，争霸天下；《水浒传》中，一百零八将聚义梁山，替天行道；《西游记》中，师徒四人历经磨难，西天取经。在他们各自的团队中，都有中心人物。请你从《水浒传》或《西游记》中选择一个中心人物，简要说明这个人物的“中心”作用是如何体现的。

作品：《\_\_\_\_\_》

中心人物：\_\_\_\_\_

## 二. 阅读(共 54 分)

### (一)古诗文阅读(共 20 分)

#### 山寺夜起

江湜[shí](清代)

月升岩石巅，下照一溪烟。烟色如云白，流来野寺前。

开门惜夜景，矫首看霜天。谁见无家客，山中独不眠。

10. 下列的理解或赏析，不正确的两项是( )。(4分)

A. 首联描写月亮从高高的岩石之巅升起来，月光普照大地，为全诗铺设了思乡的氛围，奠定了思乡的基调。

B. 颔联紧承首联，却写出了水气的自然飘动的动态之美。洁白的水气飘渺轻盈、流落无定，不禁让作者联想到自己漂泊无依的生活。也是以哀景写哀情的重重一笔，妙不可言。

C. 颈联写无法入睡的自己打开寺门，站在寺外观赏美景。眼前美景，让作者感慨万千，不禁怜惜起来。这一份怜惜，暗含着深沉的身世漂泊之感。

D. 尾联间接抒情，且用了反问的手法。反问加强了抒情效果，与前面的景物描写遥相映衬，更写出一份愁绝伤绝的自伤之境，具有强烈的感染力。

E. 整首诗借景抒情、寓情于景，抓住富有特征的景物来描写孤独凄凉的身世之慨。此诗大有杜甫诗歌沉郁苍凉之感，但多出了一份轻巧和淡静，可为上乘之作。

11. 结合全诗分析诗人“不眠”的原因。(4分)

---

---

阅读下面的文言文，完成12~15题

### 秦兴师临周而求九鼎

秦临兴师周而求九鼎，周君患之，以告颜率。颜率曰：“大王勿忧，臣请东借救于齐。”

颜率至齐，谓齐王曰：“夫秦之为无道也，欲兴兵临周而求九鼎，周之君臣，内自画计，与秦，不若归之大国。夫存危国，美名也；得九鼎，厚宝也。愿大王图之。”齐王大悦，发师五万人，使陈臣思将以救周，而秦兵罢。

齐将求九鼎，周君又患之。颜率曰：“大王勿悠，臣请东解之。”颜率至齐，谓齐王曰：“周赖大国之义，得君臣父子相保也，愿献九鼎，不识大国何途之从而致之齐？”齐王曰：“寡人将寄径于梁。”颜率曰：“不可。夫梁之君臣欲得九鼎，谋之晖台之下，少海之上，其日久矣。鼎入梁，必不出。”齐王曰：“寡人将寄径于楚。”对曰：“不可，楚之君臣欲得九鼎，谋之于叶庭之中，其日久矣。若入楚，鼎必不出。”王曰：“寡人终何途之从而致之齐？”颜率曰：“弊邑固窃为大王患之。夫鼎者，非效醢壶酱耳，可怀挟挈以至齐者；非效鸟集乌飞，兔兴马逝漓然止于齐者。昔周之伐殷，得九鼎，凡一鼎而九万人挽之，九九八十一万人，士卒师徒，器械被具所以备者称此。今大王纵有其人，何途之从而出？臣窃为大王私忧之。”齐王曰：“子之数来者，犹无与耳。”颜率曰：“不敢欺大国，疾定所从出，弊邑迁鼎以待命。”齐王乃止。

12. 下列各组句子中，加点词语意义相同的一项是( ).(2分)

- A. 窃 臣窃为大王私忧之 盗窃乱贼而不作(《大道之行也》)
- B. 师 发师救周 三人行，必有我师焉(《论语十二章》)
- C. 诣 颜率复诣齐 诣太守(《桃花源记》)
- D. 患 周君患之 又患无硕师名人与游(《送东阳马生序》)

13. 下列加点词的意义和用法都相同的一组是( ).(2分)

- A. 之 子之数来者 熟视之(《邹忌讽齐王纳谏》)
- B. 于 寡人将寄径于梁 每假借于藏书之家(《送东阳马生序》)
- C. 乃 齐王乃止 问今是何世，乃不知有汉(《桃花源记》)
- D. 而 发师救周，而秦兵罢 而年又最高(《醉翁亭记》)

14. 翻译下列句子。(3分)

寡人终何途之从而致之齐？

---

15. “一人之辩，重于九鼎之宝”，西汉刘向在《战国策》中高度评价了颜率的谋略；“此特儿童之见耳”，宋人洪迈则在《容斋随笔》中对颜率的谋略提出了自己的看法。仁者见仁，智者见智，你对颜率的行为有怎样的评价呢？请简述理由。(5分)

---

## (二)说明文阅读

### 铝元素与“智商杀手”

(1)铝是日常生活中常见的一种金属元素，很多家庭都会使用铝制餐具；同时，也有说法称，铝虽然有诸多优良性能，但会对人体造成伤害。那么，事实真的如此吗？

(2)在医学界，铝元素被认为是一种慢性的、蓄积性的神经毒素，被人食用后进入体内，基本无法排出。华东理工大学食品药品监管研究中心教授阮贇林介绍，若长期超量摄入铝元素会在大脑、肺肝脏、骨骼和睾丸等组织当中沉积，当累积到一定数量后，会产生慢性毒作用。其毒副作用主要体现在对大脑及神经细胞的损害，虽然不会危及生命，但有可能导致脑萎缩、痴呆等症状的出现，特别是会对发育期少年儿童的智力造成严重影响，因此，铝被称为“智力杀手”。

(3)那么，有哪些渠道会令人摄入铝元素呢？日常生活中，天然食品和饮用水中的铝含量很少，面粉、馒头、油条和面条则是膳食铝摄入的重要食物来源，而这些食品中的铝主要来自含铝的食品添加剂。北京大学公共卫生学院营养与食品卫生学系主任、教授马冠生介绍称，根据食品安全国家标准，明矾可以作为膨松剂或稳定剂用土豆类制品、面、油炸面制品、焙烤食品、海蜇、粉丝、粉条等，明矾中就含有铝的成分。马冠生进一步解释称，豆浆、油条是很多人每天的早餐标配，尽管国家标准允许在炸油条时使用明矾，但想要让炸出来的油条达到最佳效果，明矾的使用往往会超出标准限量。如果天天食用明矾超标的油条，就会摄入过多的铝，这将给健康带来不良影响。

(4)还有人担心，使用铝制餐具也会造成铝摄入超标，对此，南宁市兴宁区疾病预防控制中心梁雪金介绍，食品中用铝制炊具加工，每日迁移到食物中的铝含量约4mg/kg，通过铝制炊具向加工后的食品转移的铝含量较少，并不是构成铝摄入超标的主要因素。

(5)铝虽含有毒性，可并非只要摄入就危害人体，要考虑到食品中铝的残留量、食用含铝食品的数量及食用频次等因素。2011年，联合国粮农组织与世界卫生组织食品添加剂联合专家委员会将铝的暂定每周耐受摄入量(PTWI)修订为每周每千克体重2毫克。国家食品安全风险评估中心副研究员马宁建议，消费者应当保持均衡饮食，避免因偏食而摄入过多的铝；要正确引导儿童的膳食消费，适量食用膨化食品；此外，公众也可通过阅读食品标签，了解食品中是否添加了含铝的食品添加剂。

16. 下列说法与原文不相符的一项是( ).(2分)

- A. 铝被称为“智力杀手”是因为长期超量摄入铝元素会损害大脑及神经细胞。
- B. 日常生活中，天然食品和饮用水不是膳食铝摄入的重要食品来源。
- C. 通过铝制炊具向加工后的食品转移的铝含量约4mg/kg，是构成铝摄入超标的主要因素。
- D. 生活中应该尽量保持均衡饮食，因为偏食和过量食用膨化食品可能会导致铝摄入过多。

17. 下列说法不正确的一项是( ).(2分)

- A. 本文是一篇事物说明文，主要说明了什么是铝元素的问题。
- B. 第(2)段中加点的词语“基本”不能删去，这体现了说明文语言的准确性
- C. 第(3)段画线句运用举例子的说明方法，具体写出食物中明矾使用普遍的现象。
- D. 本文按照逻辑顺序，先总的介绍了铝元素可能会对人体造成伤害，再分别介绍其摄入渠道和相关注意事项。

18. 请你根据上文有关知识，结合下面的链接材料，回答问题(共4分)

【链接材料】青青非常喜欢吃薯片类膨化食品，觉得这些食品味道非常棒。然而青青学医出身的妈妈

总是控制她吃薯片类膨化食品的次数与数量，为此青青有点小情绪。

(1)薯片类膨化食品口感很好，味道非常棒，受到很多人的欢迎和追捧，请结合本文分析薯片味道非常棒的原因可能是什么？(2分)

(2)为什么妈妈要控制青青吃薯片类膨化食品的次数和数量？(2分)

### (三)议论文阅读(8分)

#### 规则意识的培养

①近日，中国青年报社社会调查中心联合问卷网，对2001名受访者开展的一项调查显示，69.0%的受访者感觉人们的规则意识比过去增强了。62.4%的受访者建议人们从生活细节入手，从小培养孩子的规则意识，61.0%的受访者建议学校给予正确引导。从近年社会的反响来看，培养规则意识要从娃娃抓起。

②规则意识，是指发自内心的、以规则为自己行为准绳的意识。规则是现代社会每个公民都必备的一种意识，是社会稳定的基础。小至一个家庭，大至一个国家，概莫能外。一个社会的正常运转，离不开每个公民对各种规则的尊重和遵守。

③树立良好的规则意识，是每个公民应该具备的基本素质，美国幼儿教育专家艾米·莫林如此总结“从小培养孩子规则意识”的意义：一切按照规矩行事、一切都有章可循，极大减少了不确定性，降低了不可预料的风险，能给人们带来安全感。盖德斯也曾说，“自由是在法律许可的范围内任意行事的权利”。从小学会守规则，长大了才能成为社会秩序的守护者。因此，从小培养规则意识，有利于孩子的健康成长。

④规则意识不是与生俱来的，而是需要不断涵养。在孩子的成长阶段，需要家庭和学校去着力培养孩子的规则意识。

⑤从小培养孩子的规则意识，可以先从家庭做起。父母是孩子的第一任老师。在孩子幼儿时期，绘本是幼儿学习和认识世界的最好方式之一，父母可以通过这些绘本引导孩子学习规则。随着孩子的渐渐长大，父母也可以让孩子在真实场景中感受规则。日常带孩子外出时，父母可以有意识地多带孩子去需要遵守规则的地方。如图书馆，电影院等，在这些遵守规则的环境中，逐渐培养孩子规则意识。同时，在家庭中制定规则并严格执行。如和孩子一起制定生活常规作息制度并严格遵守，可以有助于幼儿从小建立规则意识，养成遵守规则的习惯。事实证明，只有在一个注重规则的家庭、孩子的规则意识才能培养起来。

⑥同样，学校教育是每一位孩子成长中不可或缺的重要途径。在幼儿园，老师要教会孩子在集体生活中如何遵守规则有序生活，如排队、分享等；到了小学和中学可以通过校规和班规，通过以规则进行约束并让孩子遵守来培养其集体中的相处，让其懂得约束、自律和团队意识等。多次被邀请至白宫做客的美国电影《热血教师》原型罗思·克拉克，以其激发学生的热情和创造力而广为人知，并获得优秀“美国教师”，但使其真正誉满全球的却是给学生定下的55条班规，并出版著作《55条基本班规》。因此对每一位孩子的成长而言，学校中的规则意识的培养和教导也至关重要。

⑦如果家长以身作则，学校规则约束，相信良好的规则意识就会根植于孩子的内心。

(2018年3月1日《中国青年报》有删改)

19. 下列对文章内容的理解与推测不正确的一项是( ). (2分)

A. 本文的中心论点是培养规则意识要从孩子抓起。

B. “上梁不正下梁歪”说明了在家庭中培养孩子的责任意识需要家长以身作则。

C. 政府不需要对孩子的规则意识培养负责、出力。

D. 本文语言平实但富有说服力，得益于严谨的道理论证和翔实的事实论据，如段⑤对家庭中如何培养孩子责任意识指导，又如段⑥罗恩·克拉克教育学生的实例。

20. 下列选项不适合成为第③段论据的是( )。(2分)

A. 万事离不开方法，世界离不开准则。

B. 打破常规的道路指向智慧之宫。

C. 秩序就是正确的规律和事物永久的合理性。

D. 纪律是达到一切雄图的阶级。

21. 第⑤段与第⑥段的位置能否互换，为什么？(4分)

#### (四)记叙文阅读(共18分)

##### 让花儿悄悄绽放

程刚

①她是最后一个上场的。如果只闻其声，定会以为她是一个长相甜美的女孩。是的，她饱含深情、抑扬顿挫的朗诵，征服了在场的所有观众。评委们在进行合议，一致认为冠军非她莫属。但我坚持只给她第二名。

②她叫刘若花，然而她实际的容貌与名不符，这也许是上帝犯下的大错。

③这是一个面部重度烧伤的女孩，疤痕纵横，色斑重叠。她的右手，有三个手指略短，手背布满烧痕，勉强可以握笔。在新生军训时，我看到这个特别的小女生昂着头站在前排，勇敢地面对着上千个陌生的面孔和无数好奇的目光，心里陡然生出惊异与佩服。高二文理分科后，她分到了我们班，我才得以了解她的故事。

④若花出生在一个偏僻的山村。那年冬季，天寒地冻。穷困的山区人家，通常是不生炉子的，但是因为有了刚满一岁的她，家里借钱买了五百斤煤，生了一个火炉。粗心的父亲竟然把一只汽油桶放到了炉子一侧，因为他每天一大早就要骑摩托车去打工，生怕油冷打不着火。灾难就这样发生了：烤热的油桶爆炸了，烈焰瞬间吞噬了整个屋子。当惊恐万分的父亲裹着浇湿的被子冲入火海抱出襁褓中的小若花时，她已经几近窒息。

⑤若花的命保住了，却落下了终身残疾。由于家境窘困，她只住了十几天院就被抱回家了，巨额的整容手术费扼杀了一个贫困家庭的小女孩爱美的资格。十六年来，幸运一直不肯光顾这个可怜的孩子，整容手术一拖再拖，直到今日也未能实施。

⑥我经常见到，班里爱美的女生在课间拿出小镜子对镜自怜，哪怕脸上只是生出一粒小痘痘，也会耿耿于怀，欲除之而后快。就是男生，也不会对自己的外表满不在乎。尚美的时代，爱美的年龄，谁能把容貌置之度外？可是，谁又能想见，一个花季少女在这样的环境中，扛负着怎样的压力？

⑦我曾经在课堂上说，不管你们将来怎样，刘若花同学都将是我们班最大的骄傲！当时班里鸦雀无声，若花也显得若无其事。但回到宿舍后，她哭了，并非因为我的理解，而是她觉得，她的坚强不需要宣布！

⑧可人生在世，总得面对现实。成绩优异的若花将来步入社会，面对来自四面八方的俊男靓女，又会经受怎样的心理考验？于是，我决定带她去省城大医院看看，在我们力所能及的范围内，希望她有所改观。

⑨我们很幸运。一位可敬的学生家长帮我们联系了整容方面的专家，专家对若花的整容治疗提出了建议，而且，医院在了解了若花的家庭情况后，决定免除她的部分医疗费用。我们从医院出来时，若花脸上

的笑容和阳光一样灿烂。

⑩现在，若花的面色，正像我们的心情一样渐渐好起来。

⑪这次演讲比赛，我没想到若花会主动报名。我心里暗自欣喜，只要她敢于站在初赛现场，她就是胜利者！谁能料到，她一路过关斩将，闯入了最后的决赛！站在决赛的舞台上，自信的若花把诗歌的韵律和生命的激昂表现得淋漓尽致。她的声音，既具少女之甜美，又兼少年之浑厚；既有敲骨入髓的穿透力，又有振金击缶的磁性。

⑫然而我知道，全场经久不息的掌声主要是献给她的勇气、自信和纯美的音色。毕竟是首次登场，在台风、技法和肢体表现力上，还略逊于高倩。大家决定给她冠军，里面更多地包含着对弱者的同情和激励。我了解若花，她不会接受这样的结果。在公众面前，我们得合理地保护一个孩子才华的可持续发展。我们得想到，她还有第二次，还有更大的舞台，我们最好让花儿悄悄地绽放。

⑬于是，我们给了若花第二名。

(选自《教师博览》2011年第4期，有改动)

22. 根据文章内容，填写下列表格。(4分)

|        | 若花的表现    | “我”的心理  |
|--------|----------|---------|
| 新生军训时  | 勇敢面对异样眼光 | ①       |
| 在医院检查时 | ②        | 心情渐渐好起来 |
| 演讲比赛前  | 主动报名参加比赛 | ③       |
| 演讲比赛时  | ④        | 给她鼓励和保护 |

23. 选文④⑤两段插叙了哪些内容？其作用是什么？(4分)

24. 下列对文章内容的理解和分析不正确的两项是( )( )。(4分)

- A. 文章开头叙述了演讲比赛中“我”坚持给若花第二名，再交代故事的起因和经过，这种倒叙的手法，激发了读者的阅读兴趣。
- B. 文章第⑥段叙述班里女生男生爱美的情形，对比反衬出若花在容貌被毁后内心的坚强。
- C. 第⑦段划线句子表现出了同学们对若花的坚强很佩服，若花对老师的鼓励很感动。
- D. 文中若花是一个坚强、自信、懂事的孩子。她自信面对人们异样的眼光，她也渴望大家像普通人一样对待她。
- E. 若花在演讲比赛中表现很出色，第一名实至名归。“我”之所以给若花第二名，是因为怕她骄傲自满

25. 选文标题“让花儿悄悄绽放”的含义是什么？阅读选文和链接材料，说说你的理解和感悟。(6分)

【链接材料】

【材料一】希望之神微笑着走来对我轻轻耳语说：“忘我就是快乐。”因而我要把别人眼睛所看见的光明当做我的太阳，别人耳朵所听见的音乐当做我的乐曲，别人嘴角的微笑当做我的快乐。(选自海伦·凯勒)



《享受生活》)

【材料二】昆明市宜良县男孩杨孟衡，不满七岁时，由于一场意外失去了双臂。他克服了常人难以想象的国难，学会了用脚生活和学习。他兴趣爱好广泛，爱唱歌，爱踢足球，书法作品还在全国书法竞赛中获奖。“如果能把困难变小，最好的办法就是让自己变得强大!”每当遇到困难，他总是这样告诫自己，并以顽强的毅力徜徉于知识的海洋。在高考中，他以优异的成绩考上了中山大学。(选自《昆明市中考政治试题》)

【材料三】忧劳可以兴国，逸豫(安逸，享乐)可以亡身，自然之理也。(选自欧阳修《五代史伶官传序》)

### 三. 语言表述，请任选一题作答(10 分)

26. (1)根据下面材料，写一段介绍“中国结”的说明性文字。

要求：1. 说明思路清晰：2. 运用举例子的说明方法：3. 不超过 150 字

材料一：中国结是一种传统的装饰艺术。“结”，是一个表示团结、力量、和谐，充满情感的字。给人一种团圆、亲密、温馨的美感。“结”与“吉”谐音，因而蕴涵着丰富的内容：福、禄、寿、喜、对、富、安、康……

材料二：中国结不仅造型美、色彩美，而且具有形意象征的极大魅力：以结表情，以结寓意，图必有意，意必吉祥。不同的形意有不同的名称，表达着不同的美好祝福：平安结——一生如意，岁岁平安；祥云结——吉祥如意，祈保平安；吉祥结——吉人天相，祥瑞美好；如意结——万事称心，事事如意。蝴蝶结——福在眼前，福运迭至；同心结——恩爱情深，永结同心；福字结——福气满堂，福星高照。

材料三：中国结，讲究上下一致，左右对称，正反相同，首尾可接。每一个结从头到尾都是用一根丝线编结而成。一根数尺长的彩绳通过缩、结、穿、缠、绕、编、抽等多种手法，按照一定的章法循环复叠，连绵不断的编制而成，它既显示了东方文化的巧妙神韵，又昭示出典雅饰品的独立价值。

材料四：中国结所显示的情致与智慧是中华古老文明的象征。中华民族将自己对生命的认识，对生活的体验，对未来的希望，对爱的渴求以及对亲人的祝福等美好的情感，全部融于结饰之中。

(2)学校最近开设了诚信食堂，旨在帮助没有带饭卡或饭卡丢失的同学解决吃饭问题，凡是没带饭卡的同学，可以先登记，下次再补打卡还上吃饭的钱。这一举措引发了一些同学的议论：

甲同学：诚信食堂估计开不了多久的，我就看到有同学故意冒签别人的姓名想赖掉吃饭的钱。

乙同学：“言而无信，不知其可”，“信”是中国传统道德文化中最推崇和最依赖的精神理念，学校开设“诚信食堂”就是对我们进行诚信教育，相信这些同学在大家的注视下，会反思改过的。

丙同学：这些同学难道没听说过“曾子杀猪”“城门立木”的故事吗？老师就应该让这些人多读经典，学会做人。

请结合上面的材料，表达你对这件事情的看法和思考，表达你的观点。字数不少于 150 字。

#### 四. 作文(60 分)

阅读下面的文字，按要求作文。

人生如书，一页页被翻过。有人说，要经常回头翻翻，这样你才会懂得更多，这代表一种反思与成熟，不忘过往方可更进一步。也有人说，人要向前看，少翻过去的旧账，这是一种明智之举，懂得放下才能正直超越。

对这个问题，你有怎样的经历、体会或者思考？请自选角度，写一篇文章。

要求：(1)可以写自己的经历、感受。可以讲述身边的故事，也可以发表议论；(2)题目自拟，文体不限(诗歌除外)；(3)文中不得出现真实的姓名、校名和地名；(4)不得抄袭；(5)字数不少于 600 字。