**2017-2018 学年第二学期八年级语文教学质量检测（二）**



## 一、书写（4 分）

本题根据卷面书写情况评分。请你在答题时努力做到书写正确，工整。**二、积累与运用（24 分）**

1. 下列加点字注音、字形全都正确的一项是(▲)。（3 分）
   1. 阔绰．(chuò) 倔．强(juè) 胆怯．(qiè) 不修边辐．(fú)
   2. 演译．(yì) 巉．峻(chán ) 残垣．(yuán) 强．词夺理(qiáng )
   3. 哽咽．(yè) 寒噤．(jīn) 腈．纶(jīng) 锲．而不舍(qì)
   4. 虔．诚(qián) 翌．日(yì) 束．缚(shù) 接踵．而至(zhǒng)
2. 古诗文名句默写。（8 分）

(1)是故 ▲ ，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。 （《大道之行也》） (2) ▲ ，禅房花木深。 （常建《题破山寺后禅院》） (3)谁见幽人独往来， ▲ 。 （苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》）

1. 李白在《送友人》诗中，运用比喻的手法抒发游子行踪不定与友人难舍难分的两句诗是： ▲ ， ▲ 。
2. 请写出杜甫在《茅屋为秋风所破歌》中表达他想要温暖天下寒士、体察人间冷暖的济世情怀的两句诗： ▲ ， ▲ 。
3. 式微式微，胡不归？ ▲ ，故为乎泥中？ （《诗经·式微》）
4. 解释下列句子中加点的文言词语。（4 分）

(1)志．怪者也 (▲) (2)怒．而飞 (▲)

(3)请循．其本 (▲) (4)选贤与．能 (▲)

1. 名著阅读。（6 分）
2. 冬天过去了，窗外已春意盎然。他动完了最后一次手术，总算死里逃生，但已毫无血色。他觉得自己再也不能待在医院里了……医生建议他再做一次手术，他冷冷地、生硬地说：

“到此为止。我可够了。我已经向科学献出了我的一部分鲜血，剩下的留给我做点别的事吧。”

本文的作者是 ▲ （填人名），文中“他”决定做的“别的事”是指 ▲ 。

（2 分）

1. 有人说，苦难能锻炼一个人；也有人说，苦难能毁灭一个人。你赞同哪一种说法？请从以下备选人物中选择其中一个，并结合他的相关故事谈谈你对这句话的理解。（4 分）

A．祥子（《骆驼祥子》） B．保尔（《钢铁是怎样炼成的》）

1. 语言运用。（3 分）

期中考试结束后，班主任打算对部分同学进行一次家访，下面是她和学生的对话。请你根据对话内容，以小文的名义，把班主任交代的事情转告给她父母。（只写正文，不超过 50 个字）

班主任：小文，请等一下！ 小文：老师，有什么事吗？

班主任：明天是周末，我想到你家里去一趟，与你父母交流一下，了解一些情况，不知你爸爸妈妈是否有空？

小文：老师，我爸妈双休日一般都在家。

班主任：好的，那请你转告你妈妈，我明天到你家去，请她在家等我。小文：老师，您大概什么时候去我家？

班主任：上午八点左右吧！趁着周末，我得尽量多跑些同学家。小文：知道了，我马上回去转告。

## 三、阅读理解（42 分）

**（一）壶口，壶口（15 分）**

莫伸

①在中国北方浩瀚的群山中，有无数条蜿蜒伸展的沟谷。由于地势的羁束，这些沟谷都多少显出一种挤手夹脚的尴尬和无奈。而地处陕西宜川和山西吉县一带的秦晋大峡谷却是个例外。

②黄河有幸，倚身此中。

③此前的黄河尽管强悍凶猛，却同样不得不委屈着自己，默默无闻地在峻梁雄峁中曲意周旋，它只能忍受和服从。它像一条蓄爪待扑的巨龙，随时都在等待着机会。而现在，秦晋大峡谷终于为它提供了一个释放的舞台，它没有丝毫犹豫便腾空而起，狂奔劲舞，瞬间便造就出一个自然景观中的伟大和不朽！

④这就是壶口瀑布。

⑤壶口瀑布的壮美是难以用语言描述的。

⑥离壶口瀑布足足还有几公里的距离，你便可以远远地看见峡谷里腾起一团团飘冉的云团，那是瀑布迸溅形成的飞雾。飞雾如霞似烟，弥漫在河床上空，形成了一道令人惊骇且永不消散的奇景。屏息凝听，空气中伴有一种不绝不灭的震吼。好像来自天际，又似源于地底； 仿佛惊雷滚地，犹如万骏疾走；声音撼天动地又包容万千。那是一种捶胸哭天的苍凉，又是一种国难共赴的悲壮；是一种无坚不摧的刚烈，又是一种壮士断腕的豪雄；是一种惊天泣鬼的神勇，又是一种众志成城的顽强。

⑦在种种难以描述的感受中，最让人难忘的当数和瀑布贴身相逢又抬头仰望的时候。相信那一刻，任何人都难以摆脱一种灵魂出窍的感觉。那些在远处看吼喊奔扑的洪流，在近处看更有着一种如山倾倒的壮烈。那种疯．狂．和奋勇的喷扑让坚硬如钢的岩层也无法不退让，无法不动容。狂放不羁的黄河水流在壶口的限制下，有了核心，得着凝聚，统一和团结使它们的力量排山倒海。瀑布从高处奔涌而下，每一滴水珠，每一朵浪花都不分彼此，都争先恐后， 用一种近乎疯狂的急迫向“壶口”流泻和迸射。它们凝成一团，形成一根根粗大的浪柱，又

由这浪柱组合成宽阔的扇面，齐刷刷地向下垂落。水浪砸．在岩石上，迸出冲天的水柱，也迸成残酷的碎片。这种冲击和对抗实在是太猛烈，碎片已完全不是我们想象中的小水珠或者小水滴，而是一种完完全全的肢解，直至肢解成用手无法捕抓、用舌无法舔触的水汽。一霎时， 雾气漫天升腾，而脚下那些没有来得及牺牲的黄河水流们前仆后继地、毫不间歇也毫不犹豫地继续疯狂朝前！

⑧我们全看呆了。或许世界上还存在着许许多多的伟大力量，或许生活中还翻演着无数撼人心魄的壮烈冲击，但没有哪一种能像眼前这样，让我们感受到一种空前的震撼。那是愤怒的极致，激昂的顶端，凶猛的无限，力量的空前！那是需要我们永远体味和追求的精神的全部！

⑨哦，千古黄河，伟大的河，我们民族的母亲河！我们几乎每天都行走在你的身边，也接受着你的泽润，那些日常的行走和接触使我们对你有了一种熟视无睹的平淡和麻木，但是只有此刻，我们才顿然领悟：为什么志士仁人都本能地要到你身边来一览姿容！为什么作家和歌者都虔诚地要到你身边来聆听涛吼！为什么你能够被众口一致地尊为我们伟大民族的不 朽魂魄！

（选文有改动）

1. 为什么说“黄河有幸”倚身于秦晋大峡谷？（3 分）
2. 壶口瀑布的壮美表现在哪几个方面？请分点说明。（4 分）
3. 结合语境，说说下面句子中加点的词语好在哪里。（4 分）

①那种疯．狂．和奋勇的喷扑让坚硬如钢的岩层也无法不退让，无法不动容。

②水浪砸．在岩石上，迸出冲天的水柱，也迸成残酷的碎片。

1. 请赏析文末画线句，针对其中最鲜明的语言特点加以赏析，并概括该句的深刻内涵。

（4 分）

# （二）信（10 分）

胡耕

①人言即信。

②从字的结构可见，仓颉老祖用意深远。在中国传统道德文化的理念中，有五个非常重要的字——“仁、义、礼、智、信”，可以说这五个字涵盖了中国人理想的人格精神。其中

“信”字占有重要的地位，是其它四个字的基础。“言而无信，不知其可”，很难想象一个不诚实的人能够有仁爱之心，做义气之举，讲礼貌之言。因此可以说，“信”是中国传统道德文化中最推崇和最依赖的精神理念。它是超越了时代和阶级的一种至高人格标准。

③中国历史上就不乏“信”的经典。孔子的学生曾子，因为妻子随口答应要杀猪给孩子吃，他不愿言而无信，也不管乡亲笑他迂腐，说服妻子，并一起杀猪，煮了肉分给孩子和乡邻们吃；《喻世明言》中的汉朝书生范式与张劭约定两年后在他家见面，范式游魂千里迢迢赶来赴约；商鞅在秦国变法时，宣布谁能搬动立在门口的木头就有赏金，后来他果然给搬动木头的人以重赏……

④言而有信，行而有果。信，必然使人受到人们的信赖和尊重。

⑤古人云，人无信不立，国无信必衰。当今社会，“信”尤显重要。一个人要时刻对自己的言行负责，说了就要做，做不到就不要说。“言而不信，何以为言。”“一言百系”就

须“一诺千金”，一言既出，驷马难追。可以说，在人际交往中，“君无戏言”，更不可信口开河，信口雌黄。失信必寡，寸步难行。时下，流行信用卡，有人说，它是一种时尚潮流、个人身份的象征，有人却戏谑：有信不用卡，无信才用卡。信用被卡住了，就需要这张卡片当通行证。

⑥“信”的丧失，常常让人言中的陷阱机关显得太多。现如今，很多时候人言不仅不可信，而且是“人言可畏”。怎样让人言不仅不可畏而且可信呢？前日，与一位诗友谈论信息， 他高深莫测地进行了一番剖析，让人醍醐灌顶：“人言”为信，“自心”为息。对信息发布者来讲，若想确保自己的信息算得上可信的“人言”，就要进行一番“自心”的检点。对信息的接受者来说，“人言”是否有诈，是否可信，尚需用“自心”做出冷静清醒的判断。信息能让你发达，也能让你败家破产、身陷囹圄。人言固然不少，鬼言也很多，否则怎么会有

“信息垃圾”和“信息战”之说呢？

⑦人言若非信，自心当忏悔。如今懂得“信”的人太少了。许许多多的人一方面在谴责社会种种恶劣行为的同时，自己却偏偏忘了“信”的根本，心外求心，误入歧途。

⑧信，就是一面亮澄澄的镜子，每个人对着照一照，其义早已说得清清楚楚，只是人们在一旁谁也不愿意去揭穿而已。

⑨子曰：名不正则言不顺，言不顺则事不成。我们在召唤“信”的回归时，切莫忘了自己。

（选自《汉字悟语》，略有删改）

1. 下列选项中的“信”，与文章标题“信”的含义最接近的一项是(▲)。（2 分）

A．信口开河 B．愿陛下亲之信之

C．通风报信 D．与朋友交而不信乎

1. 第③段列举中国历史上“信”的经典事例有何作用？请简要分析。（2 分）
2. 文章通篇围绕“信”展开论述，其中第⑤、⑥段的顺序能否调换？并说明理由。（3 分）
3. 当前形势下如何营造“信”的社会风气？细读文本并结合“链接材料”，阐述你的观点。

（3 分）

【链接材料】

①近日，上海某白领打车，答应下车后用手机付款，但司机一直未收到 36 元车费。司机找到该白领所在单位，单位因此将其开除。36 元给了白领一个警示，也给大家拉响了“警钟”。

（摘自《中国剪报》2016 年第 55 期）

②成都一家卤味店采用自助售卖形式，购买者自行选购，自觉付费。营业两天，顾客的自助付款额还不足商品总价值的百分之三十。人们没有意识到“信”的重要性，而把占便宜当成了自然的事。

（三）文言文比较阅读。（13 分）

# 【甲】

（摘自《作文素材》2016 年第 1 期）

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能， 食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！” 呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

# 【乙】

（《马说》）

《诗》曰：“济济多士，文王以宁。”孔子曰：“十室之邑，必有忠信。”非虚言也。陛下秉①四海之众，曾亡柱干②之固守于四境？殆③开之不广取之不明劝之不笃。《传》曰：“土之美者善养禾，君之明者善养士。”中人④皆可使为君子。诏书进贤良，赦小过，无求备，以博聚英俊⑤。

（节选自《汉书》）

【注释】：①秉：执掌。②柱干：比喻担当重任的人。③殆：大概。④中人：中等资质的人。⑤英俊：杰出人物。

1. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是(▲)。（2 分）
   1. 故虽有名．马 名．之者谁？太守自谓也
   2. 食不饱，力不足． 今南方已定，兵甲已足．
   3. 策之不以其道． 既加冠，益慕圣贤之道．
   4. 鸣之而不能通．其意 中通．外直，不蔓不枝
2. 用“/”给下列句子断句，限断 2 处。（2 分）

殆 开 之 不 广 取 之 不 明 劝 之 不 笃。

1. 用现代汉语翻译下列句子。（4 分）

①马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。

②陛下秉四海之众，曾亡柱干之固守于四境？

1. “也”常表示某种语气，同时暗含情感。结合【甲】文第一段的内容，说说文中末尾的

“也”字暗含了作者什么样的情感。（2 分）

1. 根据【甲】【乙】两文的内容，用自己的话填空。（3 分）

两个语段都在谈人才问题，都认为社会上有人才。人才怎样才能不被埋没？【甲】文用托物寓意的写法，强调① ▲ ；【乙】文用② ▲ 的论证方法，强调③ ▲ 。

（四）古诗欣赏。（4 分）

# 山雨

翁卷

一夜满林星月白，亦无云气亦无雷。平明忽见溪流急，知是他山落雨来。

1. 本诗描绘了哪两幅画面？请结合诗歌内容概括作答。（2 分）
2. 同样表现雨的猛烈，本诗和杜甫的《茅屋为秋风所破歌》在写法上有何不同？请结合诗歌，简要分析。（2 分）

## 四、作文（50 分）

1. 阅读下列材料，按要求作文。（50 分）

最近，四川成都一所高校的学生微博爆料称，在学校保卫处认领自己丢失的苹果手机， 却被要求缴费 10 元才能领走。这条微博在四川高校的同学圈里，迅速引起关注。该校多名学

生向媒体表示，曾经被要求缴纳过保卫处设立的“失物招领费”，一般都是 10 元，最少也要

5 元。校方对此解释称，校方设立所谓的“失物招领费”，目的是为了鼓励校园内拾金不昧的良好风气，目前收到不错的效果。这一做法引发了争议。

（4 月 6 日，央广网）

以上材料引发你的哪些感受、思考或评析？请据此写一篇文章。题目自拟，字数不少于

500 字，不要出现含有考生个人信息的人名、校名、地名等。

**2017-2018 学年第二学期八年级语文教学质量检测（二） 参考答案及评分建议**

# 一、卷面书写 4 分。

**二、积累与运用（24 分）**

1. （3 分）【D】

【A 倔强 jué 不修边幅； B 强．词夺理（qiǎng）演绎； C 寒噤．（jnì ） 锲．而不舍（qiè）】

2.（8 分）

⑴谋闭而不兴；

⑵曲径通幽处；

⑶缥缈孤鸿影；

⑷浮云游子意，落日故人情；

⑸安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜。

⑹微君之躬

3.（4 分）

⑴志：记载。

⑵怒：振奋，这里指用力鼓动翅膀。

⑶循：追溯。

⑷与：同“举”，推举。

4.（6 分）

⑴（2 分）奥斯特洛夫斯基 文学创作

⑵ (4 分）

**示例一：**我认为苦难能锻炼一个人。保尔当过童工，从小就在社会最底层饱受折磨和侮辱，但后来在朱赫来的影响下走上革命道路，不断经历挑战，变得意志坚强。

**示例二：**我认为苦难会毁灭一个人。祥子原本是一个憨厚老实、自尊好强、吃苦耐劳的

车夫，在买车的希望破灭后，又经历了小福子自杀的打击，他变成了麻木狡猾、好占便宜、自甘堕落的“行尸走肉”。

5．（3分）

妈妈，明天上午八点左右（1 分），班主任老师会来家访，她想和您交流一下（1分），请您在家等她（1 分）。

# 三、阅读理解（42 分）

**（一）（15 分）**

6.（3 分）

因为秦晋大峡谷为雄心勃勃的黄河提供了一个释放的舞台，造就出一个自然景观中的伟大和不朽！

7.（4 分）

①瀑布迸溅形成的飞雾形成了一道令人惊骇且永不消散的奇景。

②瀑布发出的不绝不灭的震吼撼天动地，包容万千。

③统一和团结使狂放不羁的黄河水流的力量排山倒海。

④黄河水流们的前仆后继的献身精神和视死如归的英雄气概。

8.（4 分）

①形容词贬义褒用，生动形象地描述并赞美洪流勇往直前、义无反顾、不可阻挡的英雄气概。

②动词“砸”写出水浪的力量很大。生动形象地表现出水流们视死如归、勇于献身的胆识、勇气和力量。

9.（4 分）

运用了排比的修辞手法（1 分），使文章语言雄壮有力，使作者的赞美之情喷薄而出，（1 分）连用三个“为什么”引人思考，突出了黄河精神作为我们伟大民族精神内核的强大影响力、感召力和凝聚力，揭示了文章的主旨（2 分）。

# （二）（10 分）

10．（2 分）【D】

11．（2 分）

作者列举这些“信”的经典事例，用来阐明“„信‟是中国传统道德文化中最推崇和最依赖的精神理念”或“它是超越了时代和阶级的一种至高人格标准”。

12．（3 分）

不能。理由：第⑤段阐明“信”的重要性，第⑥段论述怎样做到人言可信不可畏，先讲原因后讲做法，逐层深入，符合认知规律。

13．（3 分）

①多进行“自心”的检点，反思自己的言行是否符合“信”的标准；

②要加强“信”的宣传教育，让人们意识到诚信的重要性；

③社会要对不诚信的行为予以谴责并作出相应惩罚。

（三）（13 分）

14.(2 分)【B】

【A．名贵/命名；B．充足；C．正确的方法/学说；D．通晓，明白/贯通。】

15. （2 分）

殆 开 之 不 广 /取 之 不 明 /劝 之 不 笃。

16.（4 分）

1. 千里马一顿有时能吃完一石粮食。喂马的人不知道要根据它能日行千里的本领来喂养它。
2. 陛下拥有天下这么广阔的土地，怎么会没有栋梁之材可以固守四境呢？

17.（2 分）

“其真不知马也”的意思是“大概是真的不认识千里马吧”，结合整个句子及前面一句“其真无马邪”，可以知道，不是没有千里马，是没有人认识千里马，从而表达了作者对千里马被埋没的痛惜（不平）之情。

18.（3 分）

①统治者应善于发现人才；

②道理论证（引用论证）

③统治者应采取措施，招贤纳士

附参考译文：

【甲】

世上（先）有伯乐，然后有千里马。千里马经常有，但是伯乐不常有。所以即使有名贵的马，只是辱没在仆役的手中，（跟普通的马）一同死在槽枥之间，不以千里马著称。

（日行）千里的马，吃一顿有时能吃完一石粮食。喂马的人不知道它能（日行）千里而（像普通的马一样）来喂养它。这样的马，虽然有（日行）千里的能力，但吃不饱，力气不足，才能和美德不能表现在外面。想要和普通的马一样尚且做不到，怎么能够要求它

（日行）千里呢？

不按照（驱使千里马的）正确方法鞭打它，喂养它却不能竭尽它的才能，听千里马嘶鸣，却不能通晓它的意思，拿着鞭子面对它，说：“天下没有千里马！“唉，难道真的没有千里马吗？大概是真的不认识千里马吧！

【乙】

《诗经》说“因为有众多的贤士啊，文王得以安享天下”，孔子说“只有十家的小邑， 也一定有忠信之人”，这些都是实话呀。陛下拥有天下这么广阔的土地，怎么会没有栋梁

之材可以固守四境呢？原因大概在于人才仕进之路开得不广，选拔任用不明，勉励又不笃厚。传上说：“好的土质善于养育禾苗，圣明的君主善于供养人才。”中等资质的人都可以让他们成为君子。陛下应下诏书选拔贤良，赦免小的过错，不要求全责备，从而广聚英才。

（四）（4 分）

19.（2 分）

诗前两句描写了山林之景；整整一夜，星月交辉，清光满林，无云无雷，一派晴和天气， 这是写雨前之景；后两句写雨后溪流之景。以“平明”二字与上文的“夜”字相照应，以“忽见溪流急”与上文的“星月白”，“亦无云气亦无雷”相照应，而“溪流急”又与“他山落雨来”互为因果，前者为果，后者为因。

20.（2 分）

在描写手法上，翁诗采用侧面描写，通过“溪流急”的描绘侧面烘托山雨的急骤特点；杜诗则正面描写与侧面描写相结合，既有通过茅飞沉塘、床头屋漏的侧面描写烘托风急雨骤， 也有“雨脚如麻未断绝”的正面描绘。

（指出正面、侧面的手法各 1 分，联系诗句各 1 分）

# 四、作文（50 分）

21.（50 分） 略