**大洼区一中九年级上学期第三次月考试题**



**一、积累与运用（满分30分）**

1.下列词语中加点字的注音完全正确的一项是( ) (2分)

A．汲取(jí)享受(xiǎng) 两栖(xī) 强聒不舍（qiǎng）

B． 而且(ěr) 栈桥(zhàn) 漩涡（xuán）孜孜不倦(zī)

C．狩猎(shòu) 魁梧(wú) 哺育(bǔ) 自怨自艾(yì)

D．搽粉(chá) 脑髓（suí）名讳(huì)毋庸赘言(wú)

2.下列词语中没有错别字的一项是（ ）(2分)

1. 走投无路 一气喝成 断壁残垣 格物致知
2. 相得益彰 天纶之乐 哑口无言 顿开茅塞

C.鸠占鹊巢 吹毛求疵 精血诚聚 面面厮觑

D.相形见绌 如坐针毡 形销骨立 奄奄一息

3.下列各句中加点词语运用不正确的一项是（ ）（2分）

A.他做事力求尽善尽美，哪怕是被人说成矫揉造作也要坚持。

B.任何一个国家在安全面起都难以独善其身，只有通过对话与合作，亚洲各国才能共同应对挑战，共同稳定，共享安全。

C.光“读万卷书”，不“行万里路”，那就只能是纸上谈兵。

D.食品安全问题，已经成为老百姓经常挂在嘴边的炙手可热的话题。

4.下列句子中没有语病的一项是（ ）（2分）

A.只有在一个健康的、积极的、本真的教育生态里，青少年学生的健康成长才会真正成为现实。

B.学校举行的汉字听写大赛，极大地增加了我们学习和正确使用汉字的热情。

C.一个民族只有意识到学习是人类认识世界、改造世界的重要途径，就能不断的进步。.

D.10月22日是感恩节，各地纷纷开展了与此相关的宣传活动。

5.结合语境补写句子，使之构成语意连贯的排比句。（2分）

缺角的月亮虽没有耀眼的光辉，但同样照耀人间；(

)­­­­,­­­( )；清澈的溪流虽没有博大的胸怀，但同样滋润大地。世上没有十全十美的事物，有时缺憾也是一种美。

6.综合性学习。（4分）

阅读下面材料，回答问题。（2分）

材料一：党的十八届五中全会于2015年10月29日闭幕，会议决定：坚持计划生育的基本国策，完善人口发展战略，全面实施一对夫妇可生育两个孩子政策，积极开展应对人口老龄化行动。这是继2013年，十八届三中全会决定启动实施“单独二孩”政策之后的又一次人口政策调整。

材料二：“失独家庭”指独生子女死亡，其父母不再生育、不能再生育和不愿意收养子女的家庭。失独者年龄大都在50开外，经历了“老来丧子”的人生大悲之后，已失去再生育能力。根据中国致公党发布的调查报告，中国每年新增“失独家庭”7.6万个。2013年人口学家预计，中国汉族失独家庭未来将达到一千万个。

材料三：在唯一的孩子离去后，养老成了首要问题，入住政府养老院需要儿女签字，这让没有儿女的他们无处可去。“我不怕死，我怕老。”一位失独父亲说。此外，歧视、健康等种种问题也接踵而至。绝大多数失独家庭最终都开始远离正常社会，以“抱团取暖”的方式聚集在一起面对未来的生活。

1. 请概括上面材料的主要内容。(2分)
2. 小英的家庭符合生两孩的条件，她爸爸妈妈准备再生一个，但考虑到小英的感受，正在犹豫。假如你是小英，你如何劝说父母？（2分）

7.选出下列名著的说法有误的一项（ ）（2分）

A、《骆驼祥子》讲述的是一个普通的人力车夫祥子的故事，通过祥子的变化，作者无情地批判了当时的社会“不让好人有出路”。

B、20世纪30年代，现代诗人艾青的诗歌创作达到了一个高峰，他诗歌中的主要意象是“土地”和“光明”。他的长诗《向太阳》《火把》使他被称为“太阳与火把”的歌手。

C、《儒林外史》是清代小说家吴敬梓些的一部长篇讽刺小说，主要描写明清时期科举制度下读书人及官绅的活动和精神面貌。

D、《水浒传》是一部反抗封建暴政的英雄传奇，全书描写北宋末年以宋江为首的一百零八人在山东梁山泊聚义的故事。“花和尚倒拔垂杨柳，豹子头误入白虎堂”是其中的一个回目，“豹子头”指的是林冲。

8.古诗文填空。（15分）

（1）金樽清酒斗十千，( )。

（2）( )，边秋一雁声。

（3）汉文有道恩犹薄，( )。

（4）( )，枳花明驿墙。

（5）( )云横秦岭家何在？。

（6）浊酒一杯家万里，( )。

（7）( )，青鸟殷勤为探看。

（8）树绕村庄，( )。

（9）( ),忽复乘舟梦日边。

（10）但愿人长久，( )。

（11）持节云中，( )？

（12）边塞紧张激烈的军旅生活常常成为古代诗人描写的对象，除战斗的场景外，诗人们还描写了边塞军中独特的宴饮场景，如辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中，写出在悲壮粗犷的战歌烘托下的军中宴饮场景的两句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（13）许浑的《咸阳城东楼》中常用于比喻重大事件发生前的紧张气氛的句子是“( )，( )。”

**二、阅读（满分60分）**

（一）阅读下面【甲】【乙】两段选文，回答9～12题。（10分）

(甲) 万钟则不辩礼义而受之，万钟于我何加焉！为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我欤？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之；是亦不可以已乎？此之谓失其本心。

(乙)景公①之时，雨雪三日而不霁②公被狐白之裘，坐堂侧陛③晏子入见，立有间公曰：“怪哉!雨雪三日而天不寒”晏子对曰：“天不寒乎?”公笑晏子曰：“婴(晏子自称)闻古之贤君，饱而知人之饥，温而知人之寒，逸④而知人之劳，今君不知也!”公曰：“善，寡人闻命⑤矣”乃令出裘发粟，与饥寒

——(选自《晏子春秋》)注释：①景公：齐景公②霁：雨雪停止，天放晴③堂侧陛：堂，朝堂陛，台阶④

逸：安乐，安闲⑤闻命：齐景公自谦的话，意为听您的话

9.解释下面句子中加点词语的意思(2分)

(1)万钟于我何加焉 何加：

(2)所识穷乏者得我与 得：

(3)公被狐白之裘 被：

(4)乃令出裘发粟 裘：

10.翻译下列句子(4分)

(1)此之谓失其本心

(2)婴闻古之贤君，饱而知人之饥

11.文段(甲)中画线句子强调的是： (2分)

12.文段(乙)所讲故事告诉了我们什么道理?(2分)

(二)阅读下面选文，回答13——19题。（21分）

我的安好，妈的晴天

⑴小时候，我为有一个作家妈妈而自豪。每当小朋友在我面前夸耀他们的妈妈读过很多书、会讲很多故事时，我总是反驳他们说：“那有什么，你妈妈讲的那些故事都是我妈妈写的。”

⑵长大后，我却开始羡慕身边的那些女孩：妈妈手心手背、衣襟衣袖，随时都可以拉过来擦眼泪；妈妈的怀抱永远那么芬芳四溢，犹如午后的阳光，暖暖的。

⑶和妈妈在一起生活的几年，我们始终没有培养起别的母女那样亲昵温馨的氛围。我们像两颗自转星球，各自有着自己的运转轨迹，她不会时刻围着我转。

⑷我平时喜欢去学校附近的西餐厅吃饭，但是我并没有想到有一天会在那里碰见她。

⑸白色细高跟鞋，一件亮珠片连衣裙，她有说不出的优雅与高贵。看见我，她笑得眼睛都弯起来，亲昵地说：“安好，真巧，你在这里呀。”

⑹恰好，旁边有班上的同学，那个同学结巴地说：“你不是，那个，慕娉婷？”

⑺她哈哈笑起来：“不打扰了。”

⑻“天啊，慕娉婷真人比书上的照片漂亮多了。安好，你们是什么关系啊？你亲戚？” ⑼我打断她，说：“她是我妈妈。”

⑽那个女生两眼都变成了星星：“安好，你知道不知道，你妈妈的书可受欢迎了，我们家书架里有一层整整齐齐摆的都是她的书呢！”

⑾是吗？妈妈的书我只大略粗粗翻过，从来没有耐心读到结尾。我害怕看到妈妈的内心想法，却又很想知道。那种感觉就像一个女生提着裙子，小心翼翼地避开水下的石头一样。每次看，我都很失望，因为妈妈书里的主人公，从来不是我这样平凡乖巧的女生。她们凛冽而美丽，像带刺的野玫瑰。听爸爸说，妈妈年轻时就是这样子。

⑿美女作家慕娉婷是安好的妈妈，像风一样传遍了班里。我也因此被班上“公主团”青睐，成为她们中的一员。直到某天，我在洗手间听见“公主团”的谈话。“安好，可真平凡，跟她妈妈一点也不像。”“是啊，慕娉婷那么多书，没有一个主角跟安好一样，连她妈妈都不写她！”

⒀这些话深深地刺痛了我，我一直等到没有人才走出来。窗外的阳光，白色的，却没有一丝暖意。

⒁我开始整夜整夜地失眠。在薄如暗翼的青春里，即使伤害如猫爪般地轻轻落下，也会留下难以平复的伤痕。我将自己包裹在夜里，喜欢上听一档《夜玫瑰》的夜话节目，女主播的声音如暗夜里的月光一样亲切，又如羽毛一样轻柔，一片一片落在心里，让我觉得很踏实。在我鼓起勇气把心思倾诉给她之后，我仿佛找到了精神上的寄托，然后在她的轻声安慰下甜甜地进入了梦乡。

⒂有一天，我打完热线后，导播没有及时关上播音设施，那个女主播的话一字不漏地传到空气里，像一股冷风钻进我的耳朵：“真烦，都是鸡毛绿豆的事，也值得天天打电话诉说。”

⒃我的自尊就这样如花一样落了地，任人踩成泥泞。我再次将自己封闭起来，仿佛是给自己镀上了一层蜡，虽然伤害再也进不来，但是阳光也无法射入。

⒄突然有一天，那个女主播打电话来跟我道歉，并一个劲地说我有个好妈妈。因为女主播的台里请妈妈写稿子，妈妈对女主播的做法很不满，一定要女主播认识到自己的错误。原来她并没有忽略我，比如她一直都知道我听的电台，不是吗？

⒅后来，在一次访谈节目中，主持人问妈妈：“您笔下的少女总是特立独行、性格凛冽，这是以您的女儿为原型创作的吗？”妈妈笑笑说：“太有个性的女孩，青春总是暗伤连城。我不希望女儿这样，我想让她像任何一个平凡的女孩一样，在温暖平静的环境里长大！我小说的人物是我少年时代的缩影，因为走错过，才不希望更多的孩子走错。这才是我写作的初衷！”

⒆我再次翻开妈妈写的每一本小说，注意到了许多不曾留意过的细节，在那些不起眼的细节里，我发现了我自己的影子。比如那个喜欢带绿色手表的女生，这个习惯跟我一样；那个总是喜欢在冬天里吃冰激凌的小妹，而正巧我也喜欢这么做。这些人，无一例外，和主人公比起来，她们都有着更安稳、更明媚的青春，就像我的名字，安好。

⒇原来，我的安好，就是妈妈的晴天。（文 张星，有删节）

13．请分析本文标题“我的安好，妈的晴天”的作用。（3分）

14．文中“我”的情感或心理变化极为曲折，请把这个变化过程补充完整。（3分）

自豪——（① ）——（② ）——受伤——（ ③ ）

15．请分析本文第⒀段划线句的作用。（3分）

窗外的阳光，白色的，却没有一丝暖意。

16．选文第⑾段中“她们凛冽而美丽，像带刺的野玫瑰。”加点词语的表达效果。（3分）

17．请分析第⒂段在文中的作用。（3分）

18．下列对本文内容和写法分析不正确的一项是（ ）（3分）

A ．从开头“小时候，我为有一个作家妈妈而自豪”，可以看出全文主要使用了欲抑先扬的写法。

B ．本文第⑶段，写出了“我”和妈妈关系的冷落和疏离。

C ．本文第⒀段，“这些话深深地刺痛了我”，在文中起到承上启下的作用，既写出了“公主团”言语对“我”的伤害，又交待了“我”听夜话节目的原因。

D ．本文第⒁段划线句，用比喻的修辞手法，形象生动地写出了青春少女脆弱敏感、易受伤害的内心世界。

19、通读全文，请你分析“妈妈”慕娉婷对女儿的爱体现在哪些细节或事情上。（3分）

（三）阅读下面选文，回答20——25题。(14分）

地球很聪明

（1）地球生理学是地球科学的一门现代学科，从学科的名字来看，地球被认为是一个活的、具有自动调节功能的巨型有机体。我们的祖先尽管没有如此超前的概念，但他们往往把神和大地（地球）联系起来，大地也就有了生命。希腊神话中的大地女神叫盖亚，她就是大地的化身。故在西方语言中，凡是以地球、地理、地质等开头的词汇之前缀都用GeO，系从Gaia（盖亚）一词引申而来。

（2）2008年是联合国国际地球年，人类应当更加关心自己居住的星球。根据太阳系起源的星云学说，地球现在已经有46亿岁了。在这漫长的岁月里，地球经历过30次大劫难，然而每次灾难她都挺过来了，因为她有自疗功能。不过眼下地球正在发高烧——人类毫无顾忌的二氧化碳排放造成的全球气温升高。尽管人们相信，地球有能力渡过这一难关，但即使人类现在立即停止排放二氧化碳，地球也需要1000年的时间才能从已经受伤的状态中恢复过来。约5500万年以前，地球上发生过数量类似于今天的二氧化碳和甲烷释放。通过今天的计算机模拟，大致知道当时对全球气候的影响：北半球温带地区平均温升8℃，热带地区平均温升5℃。

（3）地球史上发生过比当今二氧化碳污染更为严重的环境灾难，比如小行星撞击地球，但地球上的气候仍然保持在人类能生活的友好状态下，海洋既没有冻住，也没有沸腾。雨水的酸碱度是生物体尤其是人类生活的重要条件之一。按说，动物和植物腐烂时释放的硫酸或含氮的酸会酸化环境，但雨水的酸碱度始终保持在有利于生命存活的中性值。这又是大自然的智慧所致：每年，生物圈约释放出100万吨氨与酸化合。还有，尽管河流在不断向海洋注入新的盐量，然而海水的含盐量通常不超过3.4%；这是生活在地表和地下的微生物（蠕虫、粘菌类等）在默默地做贡献，而这些微生物占地球生物的大部分。

（4）海藻能分离出含硫的物质，它们在空气中被氧化成细小颗粒，同时形成水蒸气，产生了云层，对阳光起反射作用，从而降低气温，这也是地球的“生理机制”。气温越高，海藻长势越好，其间接降温作用越大；气温下降了，海藻长势亦衰退，气温又开始上升，如此循环调节不已。

（5）二氧化碳排放和能源利用密不可分，可是人类文明又是离不开电的。我们迫切需要无放射性的持久能源，风力、水力、太阳能虽然是无污染能源，但它们不能提供人类所需要的量。地球生理学家们感到遗憾的是，我们现在没有足够的时问去开发和研究质量和数量都十分理想的能源。时至今日，地球的自动调节功能几乎快要失灵，因为人类从地球取走（滥用资源）的已经太多。

20．文章的题目有什么作用。（2分）

21．文章说明的中心内容是什么？ （2分）

22．对文章内容理解有误的一项是（ ）（3分）

A．当今二氧化碳污染还不是地球史上最严重的环境灾难。

B．地球上曾经有过大量的二氧化碳释放，但并未影响地球温度的变化。

C．海藻长势的旺盛与衰退可以起到调节地球温度的作用。

D．风力、水力、太阳能是无污染能源，但满足不了人类需要的量。

23．画线句子运用了哪种说明方法？有什么作用？（3分）

24．体会下面句中加点词语的作用（4分）

（1）不过眼下地球正在发高烧一一人类毫无顾忌的二氧化碳排放造成的全球气温升高。

1. 雨水的酸碱度是生物体尤其是人类生活的重要条件之一。

（四）阅读下面选文，回答26——28题。(15分）

有一种智慧叫示弱

①示弱，字典的解释是：表示自己软弱，不敢同对方较量，在如今个性张扬的时代，人们一个个都像装了枪药打了鸡血似的，一个比一个充能显摆，示弱的人越来越鲜见。其实示弱是一种大智慧。它展露的是宽广胸怀和谦虚态度，体现的是理智风度及务实精神，收获的是团结和谐与长久胜利。

　　②示弱是谦逊之德。示弱表现为为人处世上的谦虚低调，工作学习中的自嘲请教。放下架子，放低位置，降降低姿态，低头示弱，展露不足，承认缺点，以弱者的姿态行事，让自己以谦卑的姿态面对，能让对方感受到人格上的平等。获得心理上的满足，得到情感上的接纳。大丈夫能进能退，能柔能刚，能大能小，能弱能强。骄傲者处处碰壁，谦逊者遍地坦途。一个真正甘心“示弱”的人，必定是一个以事业为重而敢于负责的人，一个豁达大度宽宏大量的人，一个充满人情充盈智慧的人，一个处世浅浅而悟世深深的人，也必定是一个为大众认可、接纳、赏识、推崇的人。不但不会降低自己的身份，反而能赢得别人的尊重。

　　③示弱是理智之举。战国时期蔺相如大挫强秦威风，保全了和氏璧。赵王“以相如功夫，拜为上卿，位在廉颇之右”。廉颇不服，欲羞辱相如一决高下。相如开始示弱，“不肯与会。相如每朝时，常称病，不欲与廉颇争列。已而相如出，望见廉颇，相如引车避匿。”手下人以为蔺相如软弱，忿忿不平。相如解释说：“夫以秦王之威，而相如廷叱之，辱其群臣。相如虽驽，独畏廉将军哉？顾吾念之，强秦之所以不敢加兵于赵者，徒以吾两人在也。今两虎共斗，其势不惧生。吾所以为此者，以先国家之急而后私仇也。”廉颇听到后，十分羞愧，负荆请罪，成就了一段千古佳话。蕉相如示弱，从国家大局出发，避免了将相失和，两败俱伤，实为顾全大局的理智之举。示弱是一种灵性的觉醒，是一种理智的显现。

　　④示弱是谋略之策。五丈原上司马懿与诸葛亮对峙，闭门示弱，坚守不出。诸葛亮送来女人的衣服头饰，羞辱司马懿不是男人，众将士火冒三丈，司马懿还是不战。司马懿的示弱是兵法谋略，把诸葛亮拖住耗死在了五丈原。青涩的稻谷昂首挺胸，成熟的稻谷谦逊地低头，一副与世无争的样子。这样不仅可以降低了被折断的危险，还让鸟鼠们找不到着力点，从而保存了自己辛苦孕育的果实和种子。“示弱”是让生命和事业得以保全与延续的有效策略。

　　⑤示弱是自保之方。三国时期的刘备，大智若怯，处处示弱，常常啼哭。落魄以处菜浇园掩饰自己的雄心壮志。青梅煮酒，闻听曹操说自己是英雄，吓得筷子都掉了。使曹操对他放松了警惕。结果做了皇帝，成就了大业。海滩上有两种不同性格的蓝甲蟹：一种十分凶猛，从不知躲避危险，与谁都敢开战；一种十分温和，遇到敌人，便翻过身子四脚朝天，不跑不动，一味装死。千百年后，人们发现，强悍凶猛的蓝甲蟹成了濒危动物，而性情温和的蓝甲蟹反而繁衍昌盛，遍布世界上许多海滩。美国心理学家做过这样的调查：一名彪形大汉，在拥堵的马路上横穿而过，愿意给他让路的车辆不到50%，车祸率很高；而一个老弱病残者横穿马路，却是万人相让，大家还觉得自己是做了善事，车祸率为零。展示弱，却能让自己的生命得到更好的保障。示弱往往能更有效地存活下去。

　　⑥示弱是团结之道。在人与人的相处过程中，示弱展示的其实是一种真诚接纳的态度。示弱是建立良好人际关系的润滑剂，能够消除隔膜，增进交流，促进团结。但是示弱不是老好好，不是一摊泥，并不意味着退却不前或软弱可欺，更不是无原则的自我贬低和妥协，而是一种尊重、礼让和宽容，是一种交际和处世的智慧。交际中巧妙示弱，有利于团结周围的人，能带来和谐的人际关系。示弱能使处境不如自己的人保持心理平衡，可以减少乃至消除不满或嫉妒。示弱可以为自己创造更多的机遇。

　　⑦示弱是进步之路。有一种胜利叫撤退，有一处失败叫占领。示人以弱，并不是妥协。拳头缩回来，是为了打出去更有力量；向后退两步，是为了跳得更远。“雪压竹头低，低下欲沾泥，一轮红日起，依旧与天齐。”示弱不是真正软弱，而是权宜变通之计，是为了更有利更有效的进步。示弱不是妥协倒下，而是一种理智的忍让，而是为了更好、更坚定地站立。面对压力不低头的是有勇敢的人，而适当地选择示弱、认输、放弃的人则是聪明的人。敢于示弱，就是敢于负责，就是诚实。适时示弱是一种生存智慧，也是一种获取成功的手段。

25．本文的中心论点是什么？（3分）

26．文章以字典对“示弱”的解释和当下人们充能显摆开头，有什么作用（3分）

27．第③段主要采用了哪种论证方法？请简要分析其作用。（3分）

28．文章②、③、④、⑤段顺序能否颠倒？为什么？（3分）

29、请概括选文③的论证思路。（3分）

**三、写作（满分60分）：**

29.请从下面两题中任选一题，按要求作文。  
若选（二）：请先把题目补充完整，然后作文。

（一）题目：心中的一抹彩霞

（二）只有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_是不够的(把题目补充完整后作文)  
要求：  
①内容具体，中心明确，有真情实感，恰当地运用多种表达方式。  
②文体不限(诗歌除外)，字数不少于600字。  
③书写规范，卷面整洁。（达到此项要求，评分时可酌情奖励2分）  
④文中不得出现真实的校名、人名和容易显露个人信息的地名。

**九年级上学期第三次月考题**

一积累与运用

1、C 2、D 3、D 4、D 5略（2分） 6（1）全面实施一对夫妇可生育两个孩子政策；中国汉族“失独家庭”逐年递增；“失独家庭”养老存在诸多问题。（2）称呼，语句通顺，语意简明。7 B 8(1)玉盘珍羞直万钱 (2)戍鼓断人行 (3)湘水无情吊岂知 (4)槲叶落山路 (5)血拥蓝关马不前 (6)燕然未勒归无计 (7)蓬山此去无多路

（8）水满陂塘 （9）闲来垂钓碧溪上 （10）千里共婵娟 （11）何日遣冯唐

（12）八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声。 （13）溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼

二阅读

（一）9.(1)有什么好处。(2)通“德”，感恩、感激。(3)同“披”，披着，穿着 (4)皮衣，御寒的衣物。 10.(1)这就叫做丧失了人固有的羞恶之心。(2)我听说古时候好的君主自己吃饱了却想到别人的饥饿。 11.有的人“不辩礼义”地贪求“万钟”，这就是失去本心“义”的表现。 12.作为君王要以民为本，关心百姓的疾苦，不可高高在上，那样就会失去民心。

（二）**13．①运用比喻，新颖别致，激发阅读兴趣； ②一语双关：“安好”一指名字，二指“平安”，耐人寻味； ③点明主旨：表达妈妈希望孩子“安好”的心愿；④和结尾呼应，使文章结构完整严谨。**

14、**①羡慕；②失望；③发现母爱（或感受、感悟、理解母爱）。**

**15．景物描写（或环境描写），用“白色”“没有一丝暖意”的独特感受，渲染了悲凉的气氛，表现了“我”受到“公主团”语言伤害后的难过心理。16、凛冽原意是刺骨地寒冷，在这里是个性极强的意思，生动形象地写出了妈妈作品里的主人公的性格特点和我迥乎不同，表现我对妈妈不理解的原意。17、第⒂段写女主播对我的伤害，为后文“我再次将自己封闭起来”、妈妈要求女主播道歉（“我”发现母爱）做铺垫。18． A** **19．①妈妈给我取名为“安好”。 ②在西餐厅遇到我，妈妈很高兴，言辞很亲昵。 ③ 妈妈知道“我”听夜话节目，一直默默关注我。（妈妈让女主播向“我”道歉）。④妈妈写作的初衷。 ⑤妈妈的额作品中有“我”的影子。**

（三）20.以拟人的方式，激发读者的阅读兴趣，提示了文章的说明内容。 21.地球具有自动调节功能（地球有自疗资料功能）。 22. B  23.列数字,具体准确地说明了当今二氧化碳排放给地球造成伤害的程度之深。  24、（1）把地球当作人来写，生动形象地写出了地球温度升的很高的病态，加点词语体现了说明文语言生动形象的特点。（2）之一是说生物体尤其是人类生活的重要条件有很多，雨水的酸碱度只是其中的一个，加点词语体现了说明文语言准确严密的特点。

(四)25.示弱是一种大智慧。（有一种智慧叫示弱） 26.引出中心论点“有一种智慧叫示弱”；交代该词的基本含义和列举现实中示弱的人少见的社会现象，贴近实际，激发读者的阅读兴趣。 27．举例论证；具体真实地论证了“示弱是理智之举”（或“示弱是一种灵性的觉醒，是一种理智的显现”）的观点，增强文章的说服力。进而有力地论证了中心论点“示弱是一种大智慧”。（有一种智慧叫示弱） 28．不能。因为②示弱是谦逊之德。③示弱是理智之举。④示弱是谋略之策。这三段是逐层深入的递进关系，且与第一段“它展露的是宽广的胸怀和谦虚态度，体现的是理智风度及务实精神，收获的是团结和谐与长久胜利”构成一一照应的关系。

29、首先提出了分论点:示弱是理智之举;接着用将相和的事例作为事实论据,对分论点加以论述;最后总结全段,重申分论点.