九上全册语文月考试卷



参考答案

1.B。A宽宥yòu C骈进pián D儒养rú

2.B。A嘶哑 驰骋 鸠占鹊巢 C秘诀 D三顾茅庐

3.A。A.“不可名状”比喻无法用语言来形容。与语境不符。

4.C。

5.D。A有歧义。“几个单位先进人物”，既可以理解为“不同单位的几个人物”，也可以理解为“同一个单位的几个先进人物”。B搭配不当。“笑貌”不能与“在耳边回响”搭配。C主语残缺。去掉“通过”或“使”。

6.B。A.书名号中间不用顿号，应删掉；C.“开放共创繁荣创新引领未来”为题目，所以引号应改为书名号；D.句尾的句号应改为问号。）

7.（1）巴山楚水凄凉地

（2）万古惟留楚客悲

（3）云横秦岭家何在

（4）戍鼓断人行

（5）但愿人长久，千里共婵娟

（6）居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君

8.豹子头（1分）

9.（林冲）误入（闯）白虎堂（或：林冲被诱入白虎堂；或：高太尉诱林冲入白虎堂）（2分，意近即可）

10.小心谨慎（或心细）（1分），如：林冲多次发现疑处并立住脚。（或：“林冲心疑”）（1分）懦弱（或软弱）隐忍（1分），如：听说太尉召唤即去，在太尉前“声喏”“躬身禀道”等（1分）（意近即可，但要结合选文举例说明，满分4分）

11.①题目新颖有美感。手掌一般是传递温暖的，这里以“手掌里的清凉”为题，跳出了人们的思维定式，激发读者的阅读兴趣。②暗示了文章的中心（主旨）。由手掌里传递清凉来体现哥哥对弟弟的关爱，很有意蕴。③以“清凉”为线索行文，使文章思路清晰，结构完整。（3分，每点各1分）

12.①渴望（期盼）清凉 ②传递（给弟弟）清凉（2分，每空1分）

13.（1）运用比喻（拟人）的修辞手法，把风比作淘气的孩子（把风拟人化），生动形象地烘托了天气的炎热，为下文写哥哥给弟弟传递清凉做铺垫。（2分）

（2）加点词语是拟声词，这里指哥哥搬砖时发出的粗重的喘气声，写出了他搬砖的费力。（2分）

14.甲（1分）

15.因为他对身边的人有爱心、懂事（体贴父母），遇到困难肯动脑（聪明），而且肯吃苦，有毅力。他具备了如此多的优秀品质，所以，妈妈相信无论将来的日子过得如何，他都是人间最富有的。（3分，答出其中3点品质即给全分）

16.生活道路上充满坎坷。（1分）

17.历史上许多仁人志士在与挫折斗争中作出了不平凡的业绩。答：取消一个不可以。因为司马迁遭受宫刑后写《史记》的事例，是从中国古代仁人志士的角度来证明的；贝多芬遭受挫折成为世界音乐大师的事例，是从外国近代仁人志士的角度来证明的，如果去掉一个，证明角度少了，就不全面了。（4分；观点2分，解释2分）

18.前进路上的障碍；前进的基础。（2分；绊脚石和垫脚石各1分）

19.要自觉的在挫折中磨炼，在挫折中奋起，在挫折中追求，做生活的强者。（2分）

20.垂钓碧溪；乘舟梦日（2分；每空1分）

21.描绘了隆重而丰盛的宴会场面；反衬作者悲愤、失望的情绪。（3分，场面1分、作用2分）

22.积极、乐观，对前途充满信心；如结尾“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，对前途仍然充满信心。（2分，人生态度和举例各1分）

23.四角翘起，像鸟儿张开翅膀一样（的样子）；情趣；来到；以…为乐（2分，每空0.5分）

24.既得斯泉 / 于山谷之间（1分）

25.（1）醉了能够和大家一起欢乐，醒来能够用文章记叙这乐事的人，是太守啊。（2分）

（2）于是每天和滁州人（一起）抬头观看山景，低头俯听泉水声。（2分）

26.与民共乐（1分，用选文原文回答）

27.作者乐观豁达的生活态度，不懈追求的职业操守难能可贵。习近平、普京等名人，也曾经历过迷茫、困顿与坎坷，但都凭借一往无前的热忱与勇气，成就了自己的梦想。我们在学习、生活中也要发扬乐观向上的精神，不惧挫折，不畏困难，积极进取。（2分，言之成理即可，要求结合选文和材料）

28.（1）例：恩施神奇之美，美在历史悠久、文化灿烂。恩施神奇之美，美在山川大气、生态优良。恩施神奇之美，美在情趣浪漫、养生宜居。大美恩施欢迎您！（2分）

（2）例：健康中国·硒引天下（2分，言之成理即可）

（3）例：忽如一夜春风来，千树万树梨花开。——岑参《白雪歌送武判官归京》（2分；诗句1分，作者及出处1分）

29.略。

附：作文评分标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 等级 | 内容 | 语言 | 结构 |
| 一等  (46分-50分) | 立意新颖、选材不俗、  内容充实、感情真挚 | 语言流畅、用词准确  表达生动 | 结构精巧  层次清晰 |
| 二等  （41分-45分） | 题意符合、中心明确、  内容具体、感情真挚 | 语言通顺、用词准确  表达明白 | 结构完整  层次分明 |
| 三等  (36分-40分) | 题意基本符合、中心基本明确、内容比较具体、感情比较真实 | 语言较通顺、语病常出现、表达较清楚 | 结构较完整  层次较清楚 |
| 四等  (31分-35分) | 主题不太合适、中心不太明确、内容不够具体  感情不够真实 | 语言大体通顺、语病出现较多、表达比较含糊 | 段落可以划分  条理不够清楚 |
| 五等  (21分-30分) | 文不对题、词不达意  内容空洞、感情匮乏 | 语句不通、用词不当  表达不清 | 结构混乱  层次不清 |
| 六等  （10分-20分） | 作文不符合写作要求。如：内容透露考生学校、姓名等真实信息，文体超出要求，字数少于300字等等。 | | |
| 七等  （3——10分） | 文意消极、反动，篇幅不足100字、照抄阅读文段等等。 | | |
| 注：①对于套写、抄袭的作文，五等以下酌情打分。  ②只拟写题目，无正文得3分；话题直接做标题扣3分。 | | | |