

4.古诗文默写。(10 分)

- (1) _____,禅房花木深。(常建《题破山寺后禅院》)
- (2)浮云游子意,_____。(李白《送友人》)
- (3) _____,只有香如故。(陆游《卜算子·咏梅》)
- (4)拣尽寒枝不肯栖,_____。(苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》)
- (5)是故学然后知不足,_____。知不足,_____ ;知困,然后能自强也。(《虽有嘉肴》)
- (6)杜甫在《茅屋为秋风所破歌》一诗中,发出了“ _____ , _____ ”的呐喊,表现了诗人崇高的理想和济世情怀。
- (7)请你从初中所学的古诗词中,写出带“风”字的连续的两句: _____ , _____ 。

5.走近名著。(4 分)

阅读下面的文字,回答问题。

他在生活底层长大,后来和战友们一道策马扬刀,南征北战,在社会主义建设时期与恶劣的自然条件顽强斗争,表现了极大的智慧和积极性,当他病魔缠身躺在病床上时则克服困难,开始创作,继续为党和人民工作。

- (1)文段中的“他”指的是主人公 _____ ,这段文字出自奥斯特洛夫斯基的小说《 _____ 》。(2 分)
- (2)在“他”的身上凝聚着那个时代最美好的精神品质: _____ 。(2 分)

得 分	评卷人

二、口语交际及综合性学习(第 6~9 题,共 9 分)

同在一片蓝天下,和谐花开香万家。班级举行了“和谐进校园”语文综合性学习活动,请你完成下面的任务。

- 6.请选出一幅适合贴在活动现场的宣传画。(2 分) ()



A



B



C



D

- 7.请你写一条能突出活动主题的宣传标语。(2 分)

- 8.仿照示例,请你再设计两项活动。(2 分)

- 活动一:开展“和谐进校园”手抄报比赛
- 活动二: _____
- 活动三: _____

9.在班长组织上自习时,小刚因说话被班长点名批评。他不服气地说:“那么多人说话,你为什么只说我?”弄得班长很尴尬。作为好友,课下你该怎样劝说小刚向班长道歉?(3分)

得 分	评卷人

三、阅读理解及分析(第10~24题,共37分)

(一)阅读古诗文,回答10~13题。(共12分)

【古诗赏析】

卖炭翁(节选)
白居易

卖炭翁,伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色,两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营?身上衣裳口中食。可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒。

10.《卖炭翁》讲述了一个什么故事?(2分)

【古文阅读】

【甲】大道之行也,天下为公。选贤与能,讲信修睦。故人不独亲其亲,不独子其子,使老有所终,壮有所用,幼有所长,矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养,男有分,女有归。货恶其弃于地也,不必藏于己;力恶其不出于身也,不必为己。是故谋闭而不兴,盗窃乱贼而不作,故外户而不闭。是谓大同。

【乙】上与群臣论止盗。或请重法以禁之,上哂^①之曰:“民之所以为盗者,由赋繁役重,官吏贪求,饥寒切身,故不暇^②顾廉耻耳。朕当去奢省费,轻徭薄赋,选用廉吏,使民衣食有余,则自不为盗,安^③用重法邪!”自是^④数年之后,海内升平,路不拾遗^⑤,外户不闭,商旅野宿^⑥焉。

(节选自司马光《唐太宗论止盗》)

【注释】①哂(shěn):微笑。②暇:空闲。③安:怎么,何必。④自是:从此。⑤路不拾遗:没有人把别人掉在路上的东西拾了据为己有。⑥野宿:在郊外住宿。

11.解释下列句子中加点的实词的含义。(4分)

- (1)选贤与能 与:_____
- (2)故人不独亲其亲 亲:_____
- (3)或请重法以禁之 或:_____
- (4)外户不闭 户:_____

12.把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

- (1)货恶其弃于地也,不必藏于己。

(2)上与群臣论止盗。

13.【乙】文中的“海内升平、路不拾遗、外户不闭、商旅野宿”使你联想到【甲】文中的哪句话？

(2分)

(二)阅读《法国解决塑料制品污染的方法》，回答14~18题。(共12分)

法国解决塑料制品污染的方法

①现代生活离不开塑料，它体轻、防水、价廉，是包装的首选材料。但众所周知，塑料制品不易分解，给周围环境带来极大的污染。

②近年来，法国科学家和国际同行合作，一直试图研制和完善各种可生物降解塑料。但就目前而言，世界各国生产的可生物降解塑料所使用的原料不一，而且这些所谓的可生物降解塑料都不能100%降解，而且降解程度和降解所需时间均与周围温度、湿度、土质等有直接关系。

③法国专家表示，他们的研究目标是生产能够完全变成农肥的可降解塑料。但是，即便如此，由于这些塑料的成本比普通塑料高出2到3倍，除了用于农业薄膜外，可生物降解塑料在短期内还不能完全取代普通塑料。这就需要研究经焚烧处理后不对空气造成污染的塑料，并提高人们的环保意识。

④经过多年努力，目前法国市场上销售和使用的塑料袋基本上是可以焚烧的，即燃烧后不产生或较少产生有害气体的塑料袋。但是，这些塑料制品体积大，重量轻，给焚烧处理工作带来了一定的难度。为此，法国各有关部门经常通过各种途径号召人们重复多次使用同一塑料袋。与此同时，法国各报刊和新闻媒体也经常刊载和播出一些有关塑料的基本常识，告诫人们随地乱扔塑料袋的各种危害和塑料回收的重要意义。如法国《费加罗报》最近报道，法国人每小时平均消耗100万只塑料袋和大量的农用塑料薄膜。在法国，塑料垃圾已经占到家庭垃圾重量的11%，体积的30%。

⑤在法国某著名连锁超市的塑料包装袋上，醒目地画着一个大灯泡，上面写着：请不要随地乱扔此袋；如果把它放进垃圾箱，回炉后它产生的能源可以使一只60瓦特的灯泡照明10分钟。在包装袋的另一侧，又这样写道：在我们的商店里，这个袋子为您提供包装服务；最后，您可以把它放到垃圾袋里，让它转化成其他能源。

⑥如今，塑料污染已经成为全球问题。法国这种科教结合、全民动员的方法或许可以给我们一些启示。

14.本文的说明对象是_____。(2分)

15.文章第⑤段中画横线的句子主要运用了_____和_____两种说明方法，说明了_____。(3分)

16.本文主要运用的说明顺序是_____顺序。(2分)

17.文章第④段中的加点词“此”指代的具体内容是什么?(2分)

18.文章第③段中的加点词语“完全”能否删去?为什么?(3分)

(三)阅读《艾叶香中寻玉佩》,回答19~24题。(共13分)

艾叶香中寻玉佩

①催春的雨,引得山茶流红,麦苗铺绿,湖色空蒙。湖岸被雨水浇出一片嫩绿,艾叶散发着清雅的香气。在这氤氲的艾香中,我又想起了儿时的情景。

②年幼的我跟在奶奶身后,走过村头的木桥:春花一片片,新生芦苇一丛丛。雨水打湿高高晾起的渔网,细细地流进湖里。我学着奶奶的样子,摘下一片嫩芽,仿佛闻到了那贴在锅里的艾饼的香甜。雨后积在艾叶上的水滴从指缝滑落,“滴答”声融入醒来的土地。

③沿着当年的田间小路,我又回到了老屋。老屋还是熟悉的模样,泥垒的墙、泥烧的瓦、泥砌的灶,连大门正面的照壁也是泥做的。老屋南墙上,树枝支起的窗棂与木板拼成的门楣上方,挂着菖蒲与艾条。窗棂下摆着老旧的石磨,这磨由上下两块尺寸相同的短圆形石块做成,磨拐是用门前大楝树的枝做成的,一端连接在上磨,一端用绳索系挂在灶房的横梁上。

④我仿佛又听到石磨“吱吱”转动的响声,看到奶奶教我磨面的身影。奶奶推动磨拐,石磨每转动一周,我就往磨眼里添加一小瓢碎米粒。随着石磨一圈圈转动,细面就落在了磨盘里。奶奶在面粉里加入晾过的艾叶,拌匀,做成小饼,贴在锅灶上。生起红红的灶火,慢慢地煎。随着木制锅盖下滴进铁锅的水溅声,热气带着那艾的香、面的甜,飘满村落。

⑤推开奶奶的房门,那个老旧的木箱子静静地守在屋角。触摸脱去桐油的边框,那些往事愈加清晰。

⑥那年新年,奶奶打开木箱子,从箱底下摸出崭新的一角纸币。又从门楣上撕下一片红喜纸,包裹好,放在我贴身衣袋里,是给我的压岁钱。就在打开木箱那一刻,我看到了一支黄亮亮的竹笛,红线系着颗玉心佩。听父亲说,竹笛是爷爷生前留下的,玉心佩是奶奶的奶奶传下来的。

⑦再见玉心佩是在那个灾荒年,在遭遇连续的自然灾害后,村里人食不果腹,野菜不够充饥,我再没闻见艾饼的香气。清明节前几天,我看见奶奶戴起那多年未戴的玉心佩,去了一趟老镇。回来后,变戏法似的做出了艾叶饼。我跟随奶奶去上坟,祭祀仪式毕,奶奶给了我一块小艾饼,将剩下的全部分给了跟来的孩子们。

⑧奶奶上了年纪后,眼睛已看不见,她常坐在门檻上静静地听雨。有一段日子,奶奶倚在床上,连门檻也少坐。雨细细地下,风轻轻地吹,门楣上枯艾和菖蒲呜呜作响,好似远处隐约传来的竹笛声,我瞧见奶奶脸上浮现出少有的红晕,伸出小手抚摸奶奶的脸。静静地,听见奶奶自言自语小声说:“好你个外人,又来到我面前吹那好听的竹笛。”

⑨那之后,奶奶再没下过床。母亲打开奶奶的旧木箱,我看到了那黄亮的竹笛,却不见了系在竹笛上的玉心佩。祖辈以农耕为生,奶奶一世清贫,养育子女多人已属不易。家里原本就没有什么值钱的东西,唯有玉心佩。母亲翻遍了木箱的底,也未找到玉心佩,赶紧走到床前,贴在奶奶耳边问:“娘,那玉心佩呢?”奶奶不言语。母亲说:“是要给您老人家带走的。”奶奶用微弱的声音说:“要走了,还带那东西做啥?”奶奶走了,终究没说玉心佩在哪里。

⑩走出房门,雨停了,我又闻到空气中飘来的艾叶的清香。

19.请用简洁的语言概括文章第④段所写的一件事。(2分)

20.文章第①段有什么作用?(2分)

21.下面的句子运用了什么修辞手法?作用是什么?(2分)

老屋还是熟悉的模样,泥垒的墙、泥烧的瓦、泥砌的灶,连大门正面的照壁也是泥做的。

22.文中的奶奶是一个怎样的人?(3分)

23.本文的题目好在哪里?(2分)

24.玉心佩的去向,前文已有伏笔,请将它找出来。(2分)

得 分	评卷人

语文试卷参考答案及评分标准

一、知识积累及运用(第 1~5 题,共 24 分)

- 1.(1)评分标准:共 2 分。用楷体准确、规范地书写 1 分,标点书写正确 1 分。
(2)yíng qián(2 分)每个拼音 1 分。
(3)“燥”改为“躁” “报”改为“抱”(2 分)每字 1 分,只找出未改正不得分。
- 2.B(2 分)(“振聋发聩”用来比喻用语言文字唤醒糊涂的人。用在此句不合语境。)
- 3.D(2 分)(误用否定词,去掉“不”。)
- 4.(1)曲径通幽处 (2)落日故人情 (3)零落成泥碾作尘 (4)寂寞沙洲冷
(5)教然后知困 然后能自反也 (6)安得广厦千万间 大庇天下寒士俱欢颜
(7)示例一:八月秋高风怒号,卷我屋上三重茅。
示例二:俄顷风定云墨色,秋天漠漠向昏黑。
示例三:已是黄昏独自愁,更着风和雨。
(共 10 分)每空 1 分。出现错别字、漏字、添字,则该空不得分。
- 5.(1)保尔·柯察金(保尔) 钢铁是怎样炼成的(2 分)每空 1 分,出现错别字该空不得分。
(2)为理想而献身的精神、钢铁般的意志和顽强奋斗的高贵品质(2 分)

二、口语交际及综合性学习(第 6~9 题,共 9 分)

- 6.D(2 分)
- 7.示例:(1)和谐进校园,温暖你我他。(2)同顶一片蓝天,共创和谐校园。(2 分)
- 8.活动二:开展“和谐进校园”演讲比赛
活动三:开展“和谐进校园”诗歌朗诵会(2 分)每项活动 1 分。
- 9.示例:小刚,上课时你确实说了话,班长的批评是对你的帮助,也说明他心里有你。班长的工作是为了班级,我们要多多支持,你那么做会让他很难堪。同学要和谐相处,我陪你去给他道个歉,好吗?(3 分)称呼、语气 1 分,内容 2 分。

三、阅读理解及分析(第 10~24 题,共 37 分)

- (一)阅读古诗文,回答 10~13 题。(共 12 分)
- 10.《卖炭翁》讲述了一个卖炭老翁辛辛苦苦烧的炭被“宫使”抢夺一空的故事。(2 分)
 - 11.(1)同“举”,推举。(1 分) (2)以……为亲。(1 分)
(3)有人。(1 分) (4)门。(1 分)
 - 12.(1)财货,憎恨把它扔在地上,但并非自己想私藏。(2 分)
(2)皇上和众大臣一起讨论怎样防止盗贼。(2 分)
 - 13.是故谋闭而不兴,盗窃乱贼而不作,故外户而不闭。(2 分)

【乙】文参考译文：

(唐太宗)皇上与群臣议论怎样禁止盗贼。有人请求使用严厉的刑法来制止，皇上微笑着对那官员说：“老百姓之所以去做盗贼，是由于赋税太多，劳役、兵役太重，官吏们又贪得无厌，老百姓吃不饱，穿不暖，这是切身的问题，所以也就顾不得廉耻了。我应当不奢侈，节省开支，减轻徭役，少收赋税，选用廉洁的官吏，使老百姓穿的吃的都有富余，那么他们自然就不会去做盗贼了，何必要用严厉的刑法呢！”从这以后，过了几年，天下太平，没有人把别人掉在路上的东西拾了据为己有，大门可以不关，商人和旅客可以露宿。

(二)阅读《法国解决塑料制品污染的方法》，回答 14~18 题。(共 12 分)

14.法国解决塑料制品污染的方法(措施)(2 分)

15.列数字 举例子 塑料回收的重要意义(3 分)每空 1 分。

16.逻辑(2 分)

17.法国各有关部门经常通过各种途径号召人们重复多次使用同一塑料袋。(2 分)

18.不可以删去。“还不能完全取代”表示现在可生物降解塑料已经部分取代了普通塑料，如果删去了“完全”二字，即变成了表示全部肯定意义的“不能取代”，这样显然不符合下文内容和客观实际，所以不能删去。“完全”一词的使用，体现了说明文语言的准确性、严密性。(3 分)结合文章内容说明理由 2 分(只判断不得分)，指出说明文语言的准确性 1 分。

(三)阅读《艾叶香中寻玉佩》，回答 19~24 题。(共 13 分)

19.奶奶教“我”磨面做饼。(2 分)

20.(1)照应题目。(2)引出下文对儿时生活的回忆。(2 分)每点 1 分。

21.运用了排比的修辞手法，形象地写出了房子用泥建造的样子，表达出我对奶奶的怀念。(2 分)修辞手法 1 分，作用 1 分。

22.文中的奶奶是一个勤劳、善良、慈爱、坚韧、痴情的人。(3 分)答出三点即可得满分。

23.(1)题目新颖，激发读者的阅读兴趣。(2)概括了文章的主要内容。(3)交代了文章的叙事线索。(2 分)(答出两点即可)

24.清明节前几天，我看见奶奶戴起那多年未戴的玉心佩，去了一趟老镇。回来后，变戏法似的做出了艾叶饼。(2 分)

四、写作(第 25 题,共 50 分)

25.写作评价等级及赋分标准参见中考说明。