

1. 回乐峰前沙似雪，受降城外月如霜。不知何处吹芦管，一夜征人尽望乡。
2. ①月光光照金樽里②苟全性命于乱世③惟吾德馨 ④马上相逢无纸笔⑤近乡情更怯
3. ①但愿人长久，千里共婵娟 ②海内存知己，天涯若比邻
4. 坐赐茶 清不寐 心绪起伏，难以入眠
5. (诗人心潮起伏难以入眠) 透过纱窗，看到弯弯的新月爬上半空，正照在庭院那丛紫薇花上，给紫薇花披上一层如梦般的轻纱。
6. ①想到 ②一起
7. 庭院中的月色如积水一样澄澈透明，水中的水藻、荇菜交错纵横，原来是竹子和柏树的影子。
8. 运用比喻(或者动静结合;虚实相生)的修辞，将月光比作积水，竹柏的影子比作水藻荇菜，写出了月光的皎洁，勾画了一个空明澄澈、疏影摇曳、亦真亦幻的美好境界。
9. 不热衷于名利能够从容流连光景，超然物外，乐观旷达的情怀。
10. A 11. D 12. C 13. B
14. (1) 有人对贾诩说：“这里不可以长久地待下去，你为什么不开走呢？”
(2) 天子已经向东而去，可是李傕率军追赶攻打，天子的军队就大败了。
15. 点题，引出说明对象；为文章增添文学色彩，激发读者的阅读兴趣；生动形象地说明了古今中外，人们对蝙蝠毁誉参半。
16. B
17. 举例子、打比方。列举了兔唇蝠的例子，具体、生动地说明了“有一些蝙蝠的喜好与众不同”，进一步说明“蝙蝠具有高超的捕食能力”，增强了文章的说服力。
18. 示例：蝙蝠不仅有强大的回声定位能力，而且是唯一一类演化出了真正飞翔能力的哺乳动物。
19. 事件 2：初二时，爸爸给我彩色变速车。
事件 4：我把买来手表送给苏醒过来的爸爸。
20. 起到承上启下的作用，上文写爸爸对“我”的宠爱，下文写“我”对爸爸的报恩之举。
21. (1) “半天不语”写出家庭的困难，父亲为买车的矛盾心理，突出表现了父亲对“我”的疼爱。
(2) “翻白眼”并不是真的反感或不同意；这种行为反映了情感上的不做作，是女儿对父亲索要东西时的一种回应，带有撒娇的意味；是父女之间亲情深厚、关系融洽的真实反映。
22. 幼时，父亲对自己宠爱无比，为“我”付出了很多；父亲年老之时，仍以索要东西让自己尽孝，为“我”提供报恩的机会，所有这些都体现父爱的伟大；而自己能有机会去回报父恩，也全依赖父亲。在适当的时候索取回报，这正是父亲的智慧，也是父亲给予我的额外的恩赐。所以要谢谢父亲“允我回报”。