

第一部分 选择与默写（1-9 题，共 26 分）

一、积累和运用。（共 26 分）

1. 选出下面字形有误的一项。（ ）

- A. 深宵 咳嗽 抹杀 深恶痛绝
- B. 秩序 选聘 屏障 酣然入梦
- C. 门槛 烦躁 苛捐 妇孺皆知
- D. 缠绕 呜咽 峭壁 心不在焉

2. 选出加点字注音全对的一项。（ ）

- A. 殷红 yīn 取缔 dì 嗥鸣 háo
- B. 哺育 pǔ 校对 jiào 鲜为人知 xiǎn
- C. 挚友 zhì 侮辱 wū 镐头 gǎo
- D. 祈祷 qí 亘古 gèn 锲而不舍 qiè

3. 请选出下面句子中加点词语运用错误的一项（ ）（2 分）

- A. 邓稼先被称为“中国的原子弹之父”是当之无愧的。
- B. 昨天晚上我因为做作业心不在焉被爸爸训了一通的事情传了出来，我感到难堪极了。
- C. 听了他的报告，我不以为然的说了句：“太对了太过瘾了！”
- D. 白天逛了一天东湖公园，到了晚上七点我就酣然入梦，睡得真香。

4. 请选出下面句子中没有语病的一项。（ ）（2 分）

- A. 深圳——青岛航线，10 月 30 日以前，经济舱往返机票价格低至大约 820 元左右。
- B. 通过关注文化产业的新动向，使深圳的文化产业不断深入发展。
- C. 创新是深圳的特色，也是多年来推动深圳经济特区发展的强大动力。
- D. 近年来，深圳不断加大和投入医疗技术合作的质量。

5. 下面语序恰当语意连贯的一项是（ ）（2 分）

- ①我们读小说，实际上也就是随着小说家的笔触，神游于小说所虚构的世界之中
 - ②小说离不开虚构和想象
 - ③当然，想象不要太离谱，要尽可能遵循原作的思路
 - ④其实这种想象的快乐，不是小说家的专利，也可以通过你自己的尝试来获得
 - ⑤与小说中的人物同呼吸共命运
- A. ②①⑤④③ B. ②⑤④①③ C. ⑤②④③① D. ①②⑤④③

6. 下面说法错误的一项是（ ）（2 分）

- A “今天比前天热多了”一句中加点的词语是连词。
- B “他只说了一句话就走了”中加点的词是副词。
- C “别人都在赞美，而你却在说风凉话”中加点的词是介词。

D. “恩，我们听了都很高兴”中加点的词是叹词。

7. 请选出下面说法错误的一项。() (2分)

- A. 1939年春，光未然创作了组诗《黄河大合唱》，组诗的第三部分是《黄河之水天上来》。
- B. 《资治通鉴》北宋司马迁主持编纂的一部编年体通史，记载了从战国到五代一千多年的史事。
- C. 萧红，原名张迺莹，黑龙江呼兰人，作家，代表作有《生死场》《呼兰河传》等。
- D. 《木兰诗》这首南北朝时期的诗，记录了中国北方女子花木兰抗击侵略的传奇故事。

8. 请选出下面说法错误的一项。() (2分)

- A. “故乡低低的呼唤着我的名字，使我不得不回去”一句中运用了拟人的修辞手法。
- B. 排比就是把结构相同的三个或三个以上的句子或短语排列起来，但不能用来抒情。
- C. “他要给我们衰微的民族开一剂救济的文化药方”一句中运用了比喻的修辞手法。
- D. “当窗理云鬓，对镜帖花黄”两句话能互文现义。

9. 请在下面横线上填写相应的句子。(每空1分，共10分)

- (1) 黄梅时节家家雨，_____。
- (2) 独坐幽篁里，_____。
- (3) _____，何人不起故园情。
- (4) _____，夜泊秦淮近酒家。
- (5) _____，不问苍生问鬼神。
- (6) _____，一山放过一山拦。
- (7) 马上相逢无纸笔，_____。
- (8) 杨花榆荚无才思，_____。
- (9) 《木兰诗》中用极精炼的语言描写征战艰苦的句子是_____。

第二部分阅读与写作(10-25题，共94分)

二、文言文阅读(共11分)

阅读下面文段，完成10-12题。

【甲】陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颌之。康肃问曰：“汝亦知射乎？吾射不亦精乎？”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰以我的油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。(欧阳修《卖油翁》)

【乙】甘蝇，古之善射者，教弓而兽伏鸟下。弟子名飞卫，学射于甘蝇，而巧过其师。纪昌者，又学射于飞卫。飞卫曰：“尔先学不瞬，而后可言射矣。”(列御寇《列子·汤问·甘蝇学射》)

【注释】①彀(gòu)：把弓张满。 ②不瞬：不眨眼。

10. 解释下列加点的词。(4分)

- (1) 尝射于家圃_____ (2) 睨之久而不去_____
- (3) 而巧过其师_____ (4) 又学射于飞卫_____

11. 翻译下列句子。(4分)

(1) 以我酌油知之。

(2) 彀弓而兽伏鸟下。

12. 从【甲】【乙】两文中总结出三个人生道理。(3分)

三、现代文阅读(共26分)

(一) 阅读下面说明文,完成13-17题。(共13分)

凶手WiFi

①近日,一群来自丹麦的女学生用水芹种子进行实验,得出了惊人的发现:WiFi信号可能会损害健康。

②由于学校没有监测大脑活动的设备,女孩们选择了水芹种子作为研究对象。她们将12个装有水芹种子的盘子平分两组,其中一组放在没有任何WiFi信号的房间里;另一组则放在两台运行中的无线路由器旁边。十二天的时间里,覆盖有WiFi的房间内,大多数种子变成了褐色,然后死亡。而另一间房里的种子则正常生长。

③虽然有人认为,种子之所以在覆盖有WiFi的房间中死掉,可能是路由器散热所致。但此项实验结果还是加剧了人们对WiFi辐射的恐惧感,有些家长和教师们要求校园内禁止安置无线路由器。

④与此同时,实验也得到了荷兰研究者的力挺。三年前,荷兰的科学家选用白蜡树作为研究对象,他们将这些树木分别放在距六个辐射源0.5米处的位置,辐射源的频段介于2412赫兹到2472赫兹,功率为100毫瓦——和无线路由器相似。靠近辐射源种植的树木,树叶上出现了“具有类似铅光泽”的物质,导致叶片的上下表皮死亡,最终掉落。

⑤但是,美国的一些研究者对这些研究成果表示怀疑,他们认为,由于WiFi采用的是低强度的无线电波传输信号,其威力只是微波的十万分之一。在一间覆盖WiFi的屋子里待上一年,受到的辐射量仅相当于用手机进行20分钟通话。

⑥不过需要提醒的是,如果WiFi使用不正确,也极可能对人体造成伤害。那么,作为普通用户,在使用无线路由器时应该注意什么呢?

⑦首先,人体接受的辐射量跟频率有关,频率越高,伤害越大。因此,家中没有必要使用功率过大的无线路由器。

⑧其次,辐射危害大小还跟距离有关,距离越远,危害越小。如果家中有孕妇、小孩、老人或免疫力低下者,最好让无线路由器与他们的活动范围保持较远的距离。

⑨第三,最好不要将WiFi设备放置在卧室内,尤其是放在床边。如果不使用WiFi,最好将无线路由器关闭,以降低不必要的风险。

⑩还有,别在腿上使用笔记本电脑,最好将电脑放在桌子或托架上。

13. ①段“WiFi信号可能会损害健康”中“可能”二字去掉行吗?并说明理由。(3分)

14. ④段在“频段”“功率”两个方面使用数字的作用是什么?(2分)

15. 在说明普通用户使用无线路由器的注意事项时采用了什么说明方法?(2分)

16. 本文的说明顺序是什么?(2分)

17. 请找出人们平时使用 WiFi 的至少四个陋习。(4 分)

(二) 阅读下面文学作品, 完成 18-22 题。(共 13 分)

野菊花

陈创

①野菊花! 野菊花开在山野里。

②有谁见过这般豪放壮烈的花云? 有谁闻过这么沉郁凝重的药香? 那样泼泼辣辣地开。一簇一簇, 一滩一滩, 一坡一坡, 灿烂辉煌!

③花朵不过一分镍币大小, 密密匝匝, 重重叠叠, 织造出淮河堤畔、大别山麓梦幻般神奇的织锦, 分明是太阳和月亮灼目滚烫的合金, 让造物主随意倾倒泼洒在这里, 叫人心灵久久震颤。

④几番秋风秋雨秋霜, 山野早已敛去辽阔的绿氅(chǎng 外套), 只把灰褐的脊背袒露世间; 曾经被悠逸的白云衬托得如此高远的天空, 也被铅灰压缩了胸襟; 紫燕和鸿雁归飞的呼唤, 杳然寂灭在江南的路上, 留下水牛与山羊的哞咩, 在枯草败叶间低回……纵然是松柏也已减色, 纵然是檀竹也已落魄, 惟独野菊花, 却以她野性的勇敢和进取, 在这片天空下, 这片山野上, 举起开放的拓展的金旗, “欲与西风战一场, 遍身穿就黄金甲”。

⑤多少墨客骚人吟咏酬唱, 把菊魂菊意唱彻历朝历代; 唱的大多是庭院、公园、花盆里的名菊。比起野菊花来, 这些被驯化、供玩赏的同类, 不免沾染着脂粉气、奶油味, 显得娇饰和做作。宁愿入汤入药, 成渣成泥, 决不任人摆布、供人褒玩——这就是野菊花!

⑥野菊花自有野菊花不惑无悔的性格和气质。

⑦她不禁锢自己。有花就尽情地开, 有香就尽情地放。这一朵迟迟不肯谢去, 那一朵挣出半个脸来就开了, 从茎项, 从肋下, 一下子冒出那么多花骨朵, 仿佛一夜之间被风雨唤醒, 就一齐把眼睁开, 睁得又圆又亮, 再也不想闭去。白天盯住太阳, 夜晚盯住星星月亮。那份野性, 连日月星辰也只能轮番伺候。她把她金子般的本色毫不掩饰地宣泄成河成瀑, 从发散的浓香里谛听到广东音乐《金蛇狂舞》的活跃、琵琶古曲《十面埋伏》的壮烈……

⑧她不固守现状。匍匐的枝条看似软弱, 却从不攀缘依附。这枝被折去, 更多的芽箭立即射出, 迅速占领周围的地面, 把墨玉般羽状分裂的叶片扩张开来, 铺展如苍鹰翅膀, 拥护着黄花, 风来想凌空而去, 云过舍不得想往, 活脱是一幅潘天寿饱含金石意味的《鹰瞵图》, 从大别山巅垂挂到淮河水沿。当霜雪卷藏这轮宏篇巨构, 她的宿根却在这片沉重而冷静的土地下酝酿谋划, 将屈原“上下求索”的浩歌冻结在心, 循时以蹄发。今年崖头岭上的几株, 明年一定发展成簇; 今年篱前坎下的数丛, 明年一定繁衍成团。星散的, 要汇集; 成块的, 要连片。然后, 在荒滩野坡, 在贫瘠却是自由的土地上, 左冲右窜: 向着四面八方扩张, 挺进, 步步为营, 为营步步。不知是山野滋育了她的野性, 还是她的野性诱发了山野的野味野情。

⑨哦, 野菊花, 这野性的精灵! 这野性的勇敢和进取! 想怎么开就怎么开, 想在哪儿开就在哪儿开。你根本辖制不住她, 她也从不约束自己。西风里, 严霜下, 万花纷谢的境遇中, 孤军奋战, 举一面嫩金、黄金、赤金锻造的古军队的大旗, 鲜明如火, 嘹亮如歌, 浓烈如酒, 狂放如战胜者的开怀肆笑。

⑩这是一种怎样野性的美啊! 而这野性美又以烛照天地的光芒, 投射在她开放的态势和拓展的行动之中, 于生命的运行里发现自我, 表现自我, 实现自我, 叫人体味出一种人生境界, 才有久久的震颤回荡在

18. ①②段是从哪两个角度描绘野菊花的？（2分）
19. 从全文看，野菊花的野性主要表现在哪些方面？（3分）
20. ④段运用了什么样的写作手法？（2分）
21. ⑦⑩段划线句子运用了什么表达方式？（2分）
22. 请赏析⑨段划横线的句子。（4分）

四、名著阅读，共4分。

阅读下列两个文段，回答23-24题。

（一）雨下给富人，也下给穷人；下给义人，也下给不义的人。其实，雨并不公道，因为下落在一个没有公道的世界上。

（二）苦人的懒是努力而落了空的自然结果，苦人的耍刺儿含着一些公理。

23. 以上两个文段选自（作者）的《》（2分）
24. 请根据原著内容，分别说说你对这两段文字的理解。（2分）

五、作文和书写（50+3分）

25 家乡是一个古老而又崭新的话题，曾牵动多少游子的心；今天，作为移民城市长大的你，对家乡的感情也应该别有一番滋味。家乡的景色、特产、风俗，以及你对家乡的认识，都应该在你头脑中留下了路印。请你用生动的笔触，叙述你在家乡的见闻，描写家乡的风貌，抒发你对家乡的情感。

请以“_____乡情”为题，写一篇不少于600字不超过900字的文章。横线上可以填写你认为合适

的任何词语或短语，文中不要出现本人真实的姓名。

第一部分：积累与运用（26分）

1. (2分) 选C。【解析】偏旁错误：烦躁改为“烦躁”。出自课本11课《台阶》
2. (2分) 选D。【解析】A. 多音字：殷红 yān；B. 哺育 bǔ；C. 挚友 zhì，侮辱 wǔ。
3. (2分) 选C。【解析】不以为然：不认为是对的。表示不同意或否定。与原句“太对了”矛盾。
4. (2分) 选C。【解析】A. 语义重复：“大约”“左右”保留其一；B. 成分残缺：缺主语，删去“通过”或“使”；D. 搭配不当：“加大和投入”与“质量”不搭配，可以改为“提高质量”。
5. (2分) 选A。【解析】此语段论述“小说如何运用想象”，②总起句：提出话题；①是对上一句的进一步解释，通过理解语意和分析其中逻辑可知，⑤与①联系最密切，所以⑤为第三句；此时用排除法确定答案为A。
6. (2分) 选A。【解析】“比”：介词。
7. (2分) 选B。【解析】《资治通鉴》作者：北宋司马光。
8. (2分) 选B。【解析】抒情是排比的作用之一：用排比来抒情，节奏和谐，显得感情洋溢。
9. (10分) (1) 青草池塘处处蛙 (2) 弹琴复长啸
(3) 此夜曲中闻折柳 (4) 烟笼寒水月笼沙
(5) 可怜夜半虚前席 (6) 政入万山围子里
(7) 凭君传语报平安 (8) 惟解漫天作雪飞
(9) 朔气传金柝，寒光照铁衣。

第二部分：阅读与写作（94分）

二、文言文阅读（11分）

10. (4分) (1) 圃：园子； (2) 去：离开； (3) 过：超过； (4) 于：跟，从。
11. (2分) (1) 凭我倒油（的经验）知道这个（道理）。
- (2分) (2) 把弓一张开，兽就趴在地上，鸟就落下来了。
12. (3分) ①我们无论做什么事，只要下苦功夫，多思勤练，熟能生巧，才能取得成绩。
- ②人不能骄傲，要谦虚，要懂得人外有人，天外有天的道理。
- ③学习一定要从基础做起，扎扎实实地打好基础。

三、现代文阅读（26分）

凶手 WiFi

13. (3分) 不行，“可能”表示不肯定，这里指 WiFi 信号有可能但不一定会损害身体健康，去掉后表肯定会损害的意思；“可能”体现说明文语言的准确性、严谨性。
【解析】此题考察“说明文语言”，答题格式：①表态：不能删。②定性（什么上的限制）+（替换法）解词或解释句子。③若删去，句子意思成了…不符合实际（太绝对了）④××词体现了说明文语言的准确性、周密性。
14. (2分) 列举具体数字，更科学、准确地说明辐射源与路由器相似的频段和功率使树木受损，增强文章的说服力。
【解析】此题考查“说明方法的作用”，具体考查“列数字”的作用：更科学、跟准确的说明事物。
15. (2分) 运用分类别的说明方法，使普通用户使用时路由器的注意事项表达得清楚明白，条理清晰。
【解析】此题考查“说明方法的作用”，具体考查“分类别”将说明的对象按一定的标准划分成不同类别，一类一类地加以说明的说明方法。
16. (2分) 逻辑顺序。
【解析】此题考查“判断说明顺序”，说明顺序包括：时间顺序、空间顺序和逻辑顺序。

17. (4分) (1) 家中使用功率过大的无线路由器。(2) 无线路由器与人们的活动范围距离较近, 常年放置在卧室内和床边。(3) 常年打开 WiFi, 不使用时也没有将其关闭。(4) 在腿上使用笔记本电脑。

【解析】此题考查“信息提取与概括”, 我们在使用无线路由器时应该注意的内容, 就是我们平时使用 WiFi 的陋习。

野菊花

18. (2分) ①生长环境; ②开放态势。

【解析】此题考查“概括文段主要内容”。

19. (3分) ①不任人摆布; ②不禁锢自己; ③不固守现状。

【解析】此题考查“概括文段主要内容”, 答题时先定位, 根据分值大概确定 3 点, 从文章第⑤—⑧段可以看出。

20. (2分) 衬托, 第④段描写秋后山野的灰褐、天空的铅灰、紫燕和鸿雁的归去、松柏的褪色、檀竹的落魄等, 反衬出野菊花的勇敢和进取。

【解析】此题考查“判断写作手法”, 为了突出主要事物, 用类似的事物或反面的、有差别的事物作陪衬, 这种“烘云托月”的修辞手法叫衬托。运用衬托手法, 能突出主体, 或渲染主体, 使之形象鲜明, 给人以深刻的感受。

21. (2分) 运用抒情的表达方式, 表达作者对野菊花野性美的赞叹。

【解析】此题考查“判断表达方式”, 表达方式包括: 议论、描写、叙述、抒情、说明。抒情就是抒发和表现作者的感情。

22. (4分) 本句运用拟人、比喻等修辞手法, 生动形象地刻画出野菊花与恶劣环境不屈斗争、为胜利而自豪的战胜者的形象, 表现了作者对野菊花的赞美之情, 且排比句的运用使得语言节奏感很强, 极富感染力。

【解析】此题考查“赏析关键句子”, 赏析句子可以从: 修辞手法、表达方式、表现手法、语言风格、句式、人称等角度, 这题选择修辞手法赏析比较好切入。

四、名著阅读 (4分)

23. (2分) (作者) 老舍, 《骆驼祥子》

24. (一) 虎妞死于难产, 祥子不得不卖掉人力车去料理丧事, 他的人生理想彻底破灭了。其实雨很公道, 雨并不是为了滋润正义或是助长邪恶而降的, 雨只是单纯的雨而已, 但是到了没有公道的世界, 雨就有了好坏之分。(1分)

(二) 祥子三起三落, 毁了他的理想, 吞噬了他的灵魂, 使祥子由吃苦耐劳的青年变成了麻木不仁的行尸走肉。苦人就是祥子, 告诉我们在当时社会黑暗的背景下, 祥子堕落是必然结果。(1分)