**2019年春季期期中教学质量监测八年级语文参考答案**



**一、积累与运用（1～4小题，每小题3分，共12分）**

1.D（A.烁—砾，溯shù—sù；B.糜mí—méi；C.绊—畔 ）

2.C（A.“侃侃而谈”，指人理直气壮、从容不迫地说话。含褒义。“夸夸其谈”， 指浮

夸空泛地大发议论。含贬义。B.“翻天覆地”： 这里形容变化巨大而彻底。“翻云覆

雨” 比喻反复无常或惯于玩弄手段。含贬义。C.“意犹未尽”一般被用来形容一些小

型活动的感想，比如旅行、读书、吃饭等，形容该活动给人的感觉很好，结束之后还没

有尽兴。“回味无穷”比喻事后越想越觉得意味深长。 D.“淡而无味”意思是菜肴因

盐少而没有味道，亦泛指清淡无味。“味同嚼蜡”， 味道如同嚼蜡一般，形容没有味

道。多指说话或文章枯燥无味。）

3.A（B.一面与两面搭配不当，“随地乱丢垃圾”前加“是否”；C.不合逻辑，“联治、

联动、联手”改为“联手、联动、联治”；D.语序不当，“不禁使我”改为“使我不禁”。 ）

4.D（傅雷及其夫人）

**二、说明文阅读（5～8小题，每小题3分，共12分）**

5.B 6.C 7.A 8.C（甲状腺素和肾上腺素降低，人们就会情绪欠佳）

**三、古诗文阅读（9～14小题，共18分）**

9.A（A.助词，作形容词词尾，表示“……样子”；B.凄清/清澈；C.代词，指船舱/动词，

到、往；D.连词，表并列关系，译为“又”/连词，表转折关系，可译为“但是”“却” ）

（3分）

10.B（A.“充满难言的伤感”错，《关雎》感情坦率朴素、健康明朗、热烈浓郁。C.双声

词是“参差”；叠韵词是“窈窕”。D.“意境含蓄，场景朦胧，情感韵味浓郁”错，《关

雎》画面形象可见，叙事性较强。）（3分）

11.①求取（0.5分） ②轻快迅疾的样子（0.5分） ③深（0.5分） ④做。这里指雕刻（0.5分）

12.①（溪水）像北斗星那样曲折，像蛇那样蜿蜒前行，时隐时现。（关键词“斗”“蛇”，省略句。每错一处扣1分，共2分。）

②是挑选长而窄的桃核刻成的。（关键词“简”“修狭”，倒装句式。每错一处扣1分，共2分。）

13.画线句描写潭中游鱼，把日光、鱼影的静态描写和鱼的“远逝”“往来”的动态描写结合起来，（1分）传神地勾画出一幅生动活泼的游鱼图，（1分）同时侧面表现了水的澄澈透明。（1分）

14.善于在小中寓大，展现“尺幅千里”的雕刻艺术；（1分）善于将静态的人物动态化，表现出舟中不同人物的个性特征；（1分）于精细微小处绝不马虎了事，展现刀笔之神与“象”外之韵。（1分）

**四、古诗文默写（每空1分，共8分）**

15. ①胡为乎中露 ②无为在歧路 ③气蒸云梦泽 ④如三月兮

⑤黄发垂髫 并怡然自乐 ⑥蒹葭苍苍 白露为霜

**五、综合题（16～17小题，共5分）**

16.答案示例：秋风凉爽，给大地铺上金黄，那是风对大地的赞美。（内容1分，句式修辞1分）（共2分）

17.（1）青梅竹马（1分） 弱不禁风（1分）

（2）示例：诗歌乐园、诗海拾贝、诗词新论、诗中四季、诗中成语……（每空0.5分，共1分）

**六、现代文阅读（18～22小题，共15分）**

18．①一身鬼气（泛黄古旧）（1分） ②飘忽柔曼（1分） ③亲切温暖(温和、柔软)（1分）

19．这句话表面是随声附和，（1分）言外之意是不以为然：朋友，你还没有见过我家园的落日呢，（1分）那才是至真至美最值得骄傲的如诗如画的景象啊！（1分）

20.用了动作描写（细节描写、特写镜头），（1分）生动形象地描绘出一幅悠闲、恬静、温馨、富有诗情画意的乡村图景，（1分）表达了作者对家园的挚爱之情。（1分）

21.为后文写家园落日作铺垫、蓄势，（1分）以形成强烈的对比，（1分）突出对家园落日的深深依恋（眷恋）之情。（1分）

22.家乡养育了我们并在我们心中刻下了深深的烙印。（1分）他乡或许有一方供我们施展才华的天空，然而却不能替代我们对家乡的情感！（1分）只有家乡能够容纳懂得自己儿女的苦乐，所以，只有家乡的太阳才是“我”的太阳。（1分）（意对即可）

**七、作文（50分）**

23.评分标准

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 等  内 级  容  项 目 | 一（好）  45～50分 | 二（较好）  40～44分 | 三（中）  30～39分 | 四（差）  20～29分 | 五（很差）  0～19分 |
| 内容  （16分） | 切题，中心突出，内容充实，立意新颖、深刻。 | 切题，中心突出，内容充实，立意正确。 | 基本切题，中心基本明确，内容尚充实。 | 基本切题，中心不明确。 | 严重偏离题意。 |
| 语言  （19分） | 行文流畅，语言生动准确，表达好。 | 文从字顺，语言基本准确，表达尚好。 | 语言基本通顺，有少量语病。 | 语句不通顺，语病较多。 | 文理不通。 |
| 结构  （10分） | 结构严谨，层次清晰，构思新颖、巧妙。 | 结构紧凑，层次清楚，构思新颖。 | 结构完整，层次尚清楚。 | 结构层次混乱。 | 结构不完整，层次混乱。 |
| 文面书写  （5分） | 字体工整、美观，书写、标点、格式正确，卷面整洁。 | 字体端正，书写、标点、格式正确，卷面干净。 | 字迹清楚，有少量错别字和标点错误，有少量涂改。 | 字迹潦草，错别字和标点错误较多，有较多涂改。 | 字体不易辨认，错别字和标点错误多，卷面涂改多。 |

说明：①文中错别字每错3个扣1分，重复不计，最多扣5分。

②字数不足600字，酌情扣分。

③文中出现真实地名、校名、人名，一经查实，扣3分。

**提示：**

这是一道命题作文，以“初夏的味道”为题写一篇作文:在题目前有对味道在词典里的解释，给我们提供了-定的写作思路。在审题上，要围绕着题目中的关键词“味道”来立意和选材。在写作时可供考生选择的角度至少有两个方面:一是原义的“味道”，可以写一道菜的味道、一种食物的味道；二是比喻又或者引申义的“味道”，即通过生活中的一个细节，让人有所感悟的内容，重在写出一种感觉。题目中的“初夏”是在时间上作了限制，不能写成其他季节。文章可以采用以小见天的写法，如写自己通过一道菜的味道去感悟交母的爱。也可以写人的“味道”，还可以写动物或者其他事物“味道”，例如:写动物品尝到大自然的食物的味道已经发生了变化来表现环保主题等。本文适合写记叙文或者以记叙为主的文章，不适合写议论文。