四年级语文第一学期阅读理解练习及答案

班级： 姓名： 得分：

一、 课内阅读，完成练习（10分）

一座座雪峰插入云霄，峰顶银光闪闪。大大小小的湖泊（pō bó），像颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。湖水清澈见底，湖底石块色彩斑斓（lán nán）。从河谷至山坡，遍布着原始森林。每当天气晴朗时，蓝天、白云、雪峰、森林，都倒映在湖水中，构成了一幅幅五彩缤纷的画面，难怪人们把这些湖泊叫做“五花海”、“五彩池”呢。由于河谷高低不平，湖泊与湖泊之间恰似（shì sì）一级级天然的台阶。由此形成的一道道高低错落的瀑布，宛如白练腾（téng tén）空，银花四溅，蔚为壮观。

1.画去括号中不正确的读音。（2分）

2.文中画线的句子是个 句，分别把 和 比作 和 。（5分）

3. 人们为什么称那些湖泊为“五花海” “五彩池”呢？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、 阅读短文，回答问题（31分）

1. 抗日战争时期，有一次，医疗队经过冀中的杨家庄，白求恩看见有个孩子的下颏上，长个大瘤子，他走过去摸摸按按，然后抱起孩子向村里走去。

这个孩子是贫农张大嫂5岁的儿子，叫猛子。张大嫂听说白求恩要给猛子割瘤子，心想：“俺就这么一个孩子，万一有个一差二错，可怎么办呢？”白求恩耐心地向猛子妈解释：“这瘤子不割掉是很危险的。”猛子妈这才放心了。

白求恩顺利地给猛子做完了手术，抱着猛子亲了又亲，又把猛子送回了家。以后每隔两天，他就给猛子换一次药。医疗队转移时，白求恩又特意到猛子家，教猛子妈消毒和换药的方法，还留下一些药品。

后来，白求恩经过杨家庄时，又去看望猛子。猛子已经完全好了。猛子妈感动得热泪盈眶，不住嘴地说：“谢谢您！谢谢您！”白求恩却说：“不要感谢我，我是八路军的医生。你应该感谢八路军才对！”

（1）给短文分段，在段首画△，写出段意。（3+6分）

（2）白求恩为什么给孩子割掉瘤子？（2分）

（3）为短文加上题目 （2分）

（4）续写：猛子妈在听了白求恩的话之后会说些什么？（3分）

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鲜花朵朵，争妍斗艳，芬芳喜人。要是我们留心观察，各种花儿是什么时候开放的，就会发现，一天之内，不同的花开花的时间并不相同。凌晨三点钟左右，蛇床花开放了；接着，在4点钟，牵牛花开始吹起了浅紫色的小喇叭。

这是各种花儿的祖先在大自然中长期适应生活环境，生存繁殖逐步形成的结果。植物在什么时候开花，往往与外界的温度、湿度、光照有密切的关系。例如珍贵的昙花，它的花瓣又大又娇嫩。白天阳光太强，气温高，空气干燥，要是在这时开花，就有被灼伤的危险。在深夜，往往气温过低，对它的开花也不适宜。长期以来，它适应了晚上九点钟的气温和湿度，到了那时便欣欣然徐徐张开了浅雅的苞蕾，向人们展示美丽的笑脸……

另外，开花的时间与花的传粉方式有关。例如牵牛花是虫媒花，需要昆虫传播花粉才能结出种子。正好清晨三、四点钟是蜜蜂采蜜的时候，那时温度、湿度也适宜，它开花了。

要是你把各种不同时间开放花朵的花儿排列在一起，只消看一看什么花开了，就大致知道是几点钟，那才有趣哩！

（1）解释（4分）

争妍斗艳——

欣欣然——

（2）按先找出重点段，再分段的方法，给短文分段，在段首画△，并写出段意。（3+6分）

（3）给短文加上题目。(2分)

三、阅读短文，完成练习（59分）

“给”永远比“拿”愉快

高尔基在意大利（休养 休息）时，他的儿子跟着妈妈来（盼望 看望）爸爸。儿子在爸爸住的院子里（裁 载 栽）了好些花籽，不久，就回国去了。

后来，鲜花盛开了。高尔基看着（zháo zhuó zhe）窗前怒（lù nù）放的鲜花，心里很高兴，就给儿子写了一封信。信是这样写的：

要是你不管在什么地方 什么时候 留给人们的都是美好的东西 像鲜花啦 好的思想啦 还有对你的非常好的回忆啦 那么 你的生活该是多么愉快啊

“那时侯，你会感到所有的人都（需 须）要你。要知道，‘给’永远比‘拿’愉快！”是啊，“给”永远比“拿”愉快！

1.根据上下文，在括号里划去不正确的音、字、词。 （6分）

2.短文中“怒放”这个词的近义词是 。 （2分）

3.在第3节的空处里加上标点符号。 （4分）

4.“‘给’永远比‘拿’愉快！”这句话中“给”的意思是 ； “拿”的意思是 。这句话的意思是：

。（5分）

美丽的晚霞

1 红红的太阳落山了，它收起余（辉 晖），只剩下一个柔和、鲜艳的火球，颜色金黄透亮，就是技艺再高的画家也难以描绘。

2 太阳的身影消失了，只剩下一片神奇的、美丽的云，令人想到仙境，想到梦幻的世界。

3 我出神地望着，眼睛朦胧起来了，天空仿佛出现了一条龙。金色的龙。它上游下（窜 串），吞云吐雾，喷吐出鲜艳美丽的水花，随着云彩移动，飞龙仿佛进入一片原始森林，看不见了。

4 森林里一棵枝繁叶茂的大树上，飞起一只洁白如玉，顶冠赤色的仙鹤。鹤背上，坐着一个头顶光亮，胡子洁白的老头儿，拄着拐杖，这不是动画片《哪叱闹海》的师傅──太乙真人吗？那么哪叱呢，他在哪里？哦，看到了，这不！一个坚实强健、系着红兜兜的小男孩，正张开双手，向他师傅飘去。

5 我从幻境中看到了一个又一个好看的故事，一幅又一幅如画的美景。

6 当我回到现实中来时，晚霞已经消失。

1．为短文中两处词语选择正确的字，打上√。（2分）

　　2．写出下列词语的反义词。（4分）

　　 朦胧──

　　 梦幻──

　　3．用“──”划出表示时间的变化的句子后给短文分段，并写出段意。（3+6分）

　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　4．“我”在梦幻里看到了哪些东西？（3分）

　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　5．判断下列句子是否正确，在正确的句子后面打“√”。（3分）

　　(1)文中的“出神”，表示看傻了的意思。（ ）

　　(2)“飞龙仿佛进入一片原始森林。”中的“仿佛”一词改为“好像”句意不变。（ ）

　　(3)神奇”就是“神秘”的意思。（ ）

三个和尚

　　“三个和尚”的故事在我国流传得很广很广。

　　一个活泼伶俐的小和尚来到山上一座庙宇，他勤快地挑水，不但自己喝个够，还往菩萨手中的瓶里灌水，瓶里枯萎的柳枝又活了。

　　不久来了一个瘦和尚，他与小和尚两人为喝水和挑水发生了争执，谁也不愿意吃亏。后来又来了一个胖和尚，三个和尚都要喝水，但都不愿意多挑水，没过两天，水缸露了底，菩萨手中瓶里的水也没有了，柳枝又枯萎了。

　　一天夜里，三个和尚都在打盹，一支正在燃烧的蜡烛被一只老鼠几口咬断了。半截蜡烛掉在香案上，庙宇起火了。危急之中，三个和尚一齐争先恐后挑水救火。小和尚的眼被熏出了眼泪，瘦和尚的手被火烧伤了，胖和尚的衣服烧成了几条片片。可是谁也不吭一声。

　　大火过后，三个和尚似乎都明白了些什么。从此，水缸里的水又满了，三个和尚高高兴兴地捧着大碗圣水解渴，菩萨手中瓶里的柳枝也发芽了。

　1．起初，三个和尚的表现说明他们当时 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

　　2．大火中，三个和尚的表现说明他们当时\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

　　3．大火后，三个和尚明白了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（2分）

　　4．用“∥”给短文分段并概括段落大意。（3+6分）

　　5．用横线划出三个和尚奋力救火的句子。（2分）

　　6．联系上下文解释下列词语。（4分）

　　(1)争先恐后──

(2)争执──

参考答案

一、 课内阅读，完成练习。

1. 划去bó，nán，shì ，tén

2. 比喻；湖泊，沟谷；宝石，彩带

3. 湖水清澈见底，湖底石块色彩斑斓，构成了一幅幅五彩缤纷的画面

二、阅读短文，回答问题。

1．（1）短文分三段

　　第一段：第一自然段。抗日时期，医疗队经过杨家庄。白求恩看见有个孩子下颏上长个大瘤子，抱起孩子走进村。

　　第二段：第二、三自然段。白求恩说服孩子的妈妈，给孩子做了手术，在医疗队转移时还留下一些药品。

　　第三段：第四自然段。后来白求恩又去看望孩子，孩子好了，孩子的妈妈感谢白求恩。白求恩说不要谢我，应感谢八路军。

（2）因为这瘤子不割掉是危险的，所以白求恩要给孩子割掉瘤子。

（3）发散题。符合短文内容即可。

（4）发散题，可以写猛子妈感谢党和八路军，鼓励孩子长大踊跃参军，保家卫国等。

2．（1）形容花儿盛开，竞相斗美。 欢欢喜喜的样子.，形容心情好

（2）第2～3自然段是重点段。

　　第一段：第1自然段，一天之内，不同的花开花时间并不相同。

　　第二段：第2－3自然段，这是花的祖先长期适应生活环境的结果，也与花的传粉方式有关。

　　第三段：第4自然段，把不同时间开放的花朵排列在一起，花开了，就知道是几点钟。

　　（3）有趣的“花钟”

三、阅读短文，完成练习。

“给”永远比“拿”愉快

1.根据上下文，在括号里划去不正确的音、字、词。

（保留：休养、看望、栽、zhe、nù、需）

2.短文中“怒放”这个词的近义词是 绽放 。

3.在第3节的 里加上标点符号。（“，，，，，……，！”）

4.“给’永远比‘拿’愉快！”这句话中“给”的意思是 给予、奉献 ；“拿”的意思是 索求 。这句话的意思是： 要以奉献为乐，不要只想着自己的个人利益；要为大众谋幸福，为社会作贡献。

美丽的晚霞

1．(1)清楚。(2)现实。

　2．“红红的太阳落山了，它收起了余晖。”“太阳的身影消失了，只剩下一片神奇的、美丽的云。”“晚霞已经消失了。”

　　第一段：第一节，

　　第二段：第二节到第五节，

　　第三段：第六节；

　　段意：(1)太阳落山后，剩下一个柔和、鲜艳的火球。

　　(2)太阳的身影消失后，“我”望着云彩，产生了幻觉。

　　(3)当“我”回到了现实时，晚霞也已消失。

　3．“我”在梦幻中看到了：吞云吐雾的龙；森林中一只洁白如玉、顶冠赤色的仙鹤；哪吒的师傅；系着红兜兜的哪吒。

　4．(1)×。(2)√。(3)×。

三个和尚

1．不团结，不愿意为别人付出劳动，怕吃亏。

　2．一心想扑灭大火，没有想到自己的得失。

　3．只有团结友爱，多为别人着想，才能把事情做好。

　4．第一段：第1节，流传“三个和尚”的故事。

　　 第二段：第2─4节，争执的起因和转变。

　　 第三段：第5节，三个和尚的醒悟。

　5．第4节：第3、4句

　6．(1)抢在前面，生怕落后

　　 (2)争论中各持已见，不肯相让。