

石家庄市桥西区第一学期期末教学质量检测
五年级语文试卷

(满分:100分) -

题号	(一)听记题	(二)基础知识	(三)基本技能	(四)综合能力	总分	等级
得分						

(一) 听记题

听老师读短文两遍后，回答问题。（4分，1-1-2）

1. 人们猜测，那个扳道工一定是个非常优秀的人。后来人们才渐渐知道，他只是个普通人。他唯一的特点就是()。
 2. 扳道工的儿子是个弱智儿童，关键时刻他及时听从了父亲的话卧倒是因为()。
 3. 下面对“你必须有一样是出色的”这句话理解不正确的一项是()
A. 一个人，有一方面比别人出色就会比别人多一点竞争力，在某方面会抢占先机。
B. 只要有一样是出色的，这个人一定什么都会成功。
C. 在社会上，要生存下去，需要有一技之长用来养家糊口。

(二)基础知识

4. 下面每小题中都有一个加点字的注音是错误的,请将序号填在()内。(4分)

mō	jìng	shí	fū	
4.1 A. 抚摩	B. 劲竹	C. 什物	D. 杏脯	()
chè	ér	yūn	hè	
4.2 A. 犁起	B. 鱼饵	C. 晕车	D. 附和	()
xuē	juè	rú	jīng	
4.3 A. 瘦削	B. 倔强	C. 儒雅	D. 荆条	()
jiē	hōng	cuān	ǒu	
4.4 A. 石碣	B. 哄笑	C. 蹿出	D. 莲藕	()

5. 读拼音,写汉字。(23分)

hān huī xiān jīng

《将相和》中蔺相如具备(yú)见的大智(chī)，借(dian)和氏璧的机会(bēng)告了秦王，让他悬(yá)勒马不再(xiāo)心妄想(dū)记这块宝玉。赵王紧(zhòu)的心放松了下来。(kuā)赞了他的功(zhuó)著办事(jīn)率高。廉颇目(quán)此事(zhòu)眉不悦，青(jīn)暴跳用(quán)头击打石

很(bēi)难(kòng)制(xù)自己的情(huàn),直到蔺相如说了臣子之间应共(kuà)难的一番话,才有了(jūn)xié的(qí)。

越历史长河，（ ）臣（ ）手一心为国的一段（ ）话。

6. 下面每小题中都有一个词语含有错别字, 请选出并将序号填在()内。(4分)

- 1 A. 绞杀 B. 手脚 C. 饺子 D. 搅刑 ()
2 A. 噪音 B. 躁动 C. 烦燥 D. 香皂 ()
3 A. 骏马 B. 险峻 C. 英俊 D. 峻峭 ()
4 A. 购买 B. 虚构 C. 足够 D. 泥垢 ()

(三)基本技能

7. 查字典。(8分)

“敦”字用音序查字法，先查大写字母(D)，再查音节(dūn)。“敦”在字典中的解释有：①厚道，笃厚；②诚心诚意；③督促；④姓。

- 每天放学后妈妈都会敦促我写作业。 ()
 - 这是一条淳朴的河，好像居住在它两岸的人民一样，有着单纯敦厚的性格。 ()
 - 家兄恐怕请不动先生，特派小弟专程敦请。 ()

8. 补充成语，并从中选择最恰当的成语完成以下句式。(13分)

- 8.1 人声()沸 天衣无缝() 从头()尾

- 一姐()往 落()基矮 ()金木局

- 无动力() () 管路止回阀() 阀门启闭件()

- 8.2 无论你在哪里海角 我都会()地关心着你

- ### 8.3 捏水变成石油？这算真就是（）

- 积累与运用。连线。(10分)

- 王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

- 本圖說由中華人民共和國建設部編制，圖號：JGJ/T-2009-408，《牆體砌築》工程

- 市北区数字城管 公共设施类问题《如厕难》子类派单

- 爆竹声中一岁除，家祭无忘告乃翁。《元日》王安石

1. 将恰当的关联词选项填入()内。(4分)

A. 即使……也…… B. 不是……就是……
C. 因为……所以…… D. 虽然……但是……

10.1()刮风下雨,()玲玲没来我家。 ()
10.2()刮风下雨,()玲玲还来我家。 ()

10.3()刮风下雨,玲玲()来我家。()

10.4()我去玲玲家,()玲玲来我家。()

(四)综合能力

11.课文传真。(9分,4-3-2)

那石猴在山中行走跳跃,()草木,()洞泉,()山花,()树果,与狼虫为伴,虎豹为群,獐鹿为友,猕猿为亲;夜宿石崖之下,朝游峰洞之中。

11.1按原文填空。

11.2本段文字中的石猴是神话小说《西游记》中的主人公,它高登王位后,将“石”字儿隐了,遂称“美猴王”,之后它拜师学艺得本领,封自己为“齐天大圣”,意欲与天同寿,给人留下了深刻的印象。

11.3你还知道哪些神话故事?列举两个即可。

12.刘先生从石家庄到湖南长沙出差,下面是出差所买票面的正反面。请仔细阅读相关信息,回答下面问题。(5分)



12.1刘先生11月19日晚上11点赶到石家庄火车站进站口准备检票上车可以吗?(可以 不可以),理由是_____。

12.2刘先生应该在()号检票口检票。

12.3刘先生仅凭车票就可以进站吗?为什么?

13.课外阅读。(16分,2-2-2-10)

你要学会自己跟自己玩

你要学会自己跟自己玩——其实这并非只是一句要酷敷衍孩子的话,而是现代人必须具备的一种生活能力。日本作家五木宽之曾写过一本名为《退屈の字すめ》的随笔集,直白地翻译成中文,大意就是“告诉你如何不无聊”,若翻译得文化点,也可以叫“无聊劝”。

五木宽之在书里推荐无聊时“自己跟自己玩”的各种玩法:跟鞋子玩、跟声音玩、跟身体玩、跟私家车玩、跟艺术玩、跟书本玩、跟梦想玩、跟一切玩——如此陈列出来,发现即使一个人待着,可玩的东西其实还不少。比如说“跟身体玩”,以洗脚为例,五木宽之是这样玩的:

“洗脚,是我从过去到现在一直保持的习惯。早晚即使是不洗脸,也一定得洗脚。洗脚的时候,给每

一个脚指头都取上名字:右脚的大拇指叫一郎,接下来的按顺序分别为二郎、三郎、四郎,小拇指则是五郎。早晨洗脚的时候,一个指头一个指头地洗,边洗边呼唤这些脚指头的名字——哇!一郎、二郎、三郎、四郎、五郎,今天这一天,可得给我加油啊!哎!怎么了?怎么有点萎缩的样子啊?脸脸怎么这么脏?哇!这儿有一点点伤耶……”

看来作家五木宽之右脚的脚指头肯定都是男孩子,而左脚的脚指头则肯定都是女孩子。因为他的左脚脚指头的名字,分别叫作“一美、二美、三美、四美、五美”。“五美”的发音是“ごみ”,跟日文中的“垃圾”发音一样,为此五木宽之不得不特意向“五美”道歉,说:“真是非常失礼啊,五美,但既然语感还不错,就请原谅了吧!”

“就这样在脚指头反复多次的一开一合之间,”五木宽之写道,“忽然间,那些洗得红红的、张开来的脚指头,变得就像美丽的枫叶一样。如此,身体也感觉舒坦起来。”

写到这儿,还真不得不赞叹一下:想象着各长着五个指头的左脚和右脚,如同左右两枚同时绽放的枫叶一般……哦,还真是醉了!尽管,如果将满山的枫叶想象成满山的脚丫,未免会有些许不妥……

现代社会,尽管都市的人口越来越密集,但作为独立的个体,每个人依旧是孤独的。不仅孤独,还很寂寞。面对孤独寂寞,依旧无所事事,就会产生厌倦与无聊的情绪。

而消遣这种厌倦与无聊,最主要的方法有两种:一种是向外寻求他人,建立自己的人际圈子,跟朋友一起玩;而另一种则是向内寻求自己,构筑自我独立的精神世界,在这个世界里与无数个自己对话,与无数个自己一起玩。听风低吟浅唱,举杯邀月共酌。在一个人的精神世界里,让自己活得轰轰烈烈,让自己活得千军万马。当然,若是两者兼修,达到内外进退自如的精神境界,则是天下无敌了。

13.1表达文中作者的观点最恰当的一项是:()

- A.自己跟自己玩是现代人必备的一种生活技能。
- B.每个现代人注定孤独寂寞。
- C.学会在这个世界里与无数个自己对话则内外兼修天下无敌了。

13.2以“洗脚”为例,下面哪一项不属于自己和自己的玩法:()

- A.起名字 B.早晚洗 C.对话 D.想象

13.3作者认为,消遣无聊与厌倦的主要方法是:()

- A.一种是和身体玩,另一种是和玩具玩。
- B.一种是向外寻求他人,另一种则是向内寻求自己。
- C.一种是和左脚玩,另一种是和右脚玩。

13.4在无人陪伴自我消减寂寞时,你是怎样独处的?请写下100字左右的经历,具体地讲述。
