**2018——2019学年六年级（上）期中质量检测**

**温馨提示**：1．本试卷满分120分，其中卷面5分。答题时间120分钟。

2．字要认认真真地写，保持卷面整洁。

**一、积累与运用（20分）**

1、下列加点字注音有误的一项是（ ）（3分）

1. 丫杈（ chà ） 归泊（ bó ） 虐杀（ nüè ） 嫩芽（ nèn ）
2. 解数（ xiè ） 什物（ shí ） 可鄙（ bǐ ） 提防（dī ）
3. 憔悴（ qiáo ） 纳罕（ hǎn ） 屡次（ lǚ ） 糟蹋 （ tà ）

D、贮蓄（ chù ） 徘徊（ huái ） 急遽（ jù ） 绮丽（ qǐ ）

2、请找出下列词语中的4个错别字，在田字格中订正。（4分）

恍然大物 清洌 擎天憾地 个得其所 骚扰 头晕目炫 啜泣 枯涸

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

3、根据课文内容填空：（8分）

1. ，浅草才能没马蹄。（白居易《钱塘湖春行》）
2. ，江春入旧年。（王湾《次北固山下》）
3. 夕阳西下， 。（马致远《天净沙》）



1. ， 。烈士暮年，壮心不已。（曹操《龟虽寿》）
2. ，夜泊秦淮近酒家。（杜牧《泊秦淮》）
3. 何当共剪西窗烛， 。（李商隐《夜雨寄北》）

7） ，把酒话桑麻。（孟浩然《过故人庄》

4、下列句子中没有语病的一项是（ ）（2分）

A、这些深受学生喜爱的活动，使学生的主人翁意识得到了增强和培养。

B、学习成绩的提高，主要取决于学生自身是否努力。

C、我们在心里由衷地感谢老师多年来的默默付出。



D、最近全国各地加大了对醉酒驾车的惩处力度，为的是避免那些骇人听闻的交通事故不再发生。

5、《爱的教育》弗兰蒂被开除的原因是（ ）（2分）

A.品行太坏 B.成绩太差 C.不尊敬父母

**二、阅读下面的文言文，完成6～9题（12分）**

童趣

余忆童稚时，能张目对日，明察秋毫，见藐小之物必细察其纹理，故时有物外之趣。 夏蚊成雷，私拟作群鹤舞于空中，心之所向，则或千或百，果然鹤也；昂首观之，项为之强。又留蚊于素帐中，徐喷以烟，使之冲烟而飞鸣，作青云白鹤观，果如鹤唳云端，为之怡然称快。

余常于土墙凹凸处，花台小草丛杂处，蹲其身，使与台齐；定神细视，以丛草为林，以虫蚊为兽，以土砾凸者为丘，凹者为壑，神游其中，怡然自得。 一日，见二虫斗草间，观之，兴正浓，忽有庞然大物，拔山倒树而来，盖一癞虾蟆，舌一吐而二虫尽为所吞。余年幼，方出神，不觉呀然一惊。神定，捉虾蟆，鞭数十，驱之别院。

6.翻译带点字：（4分）

①项为之强( ) ②方出神( )

③徐喷以烟( ) ④鞭数十( )

7.选出带点字意思和用法完全相同的一项( ) （2分）

A.学而时习之 人不知而不愠

B.以虫蚁为兽 可以为师矣

C.时有物外之趣 驱之别院

D.群鹤舞于空中 常于土墙凹凸处

8.翻译句子：（2分）

盖一癞虾蟆，舌一吐而二虫尽为所吞。

9.文章生动叙述了作者幼年生活中的哪些趣事？生活中，你怎样做一个有情趣的人？（4分）

**三、现代文阅读：（33分）**

（一）阳光地带

①春季的一天中午，我下班回到家，看见母亲正在晒被子，便也想把被子晒一下。

②我把被子抱出来，晒在晾衣绳的两端，吃过午饭，我便上班去。

③下班回来，我一进家门，便看见了我的被子。与中午不同的是，它们已经被晒在阳光最好的地带，夕阳将雪白的被里镀上一层浅浅的金色。而母亲的被子却寂寞的呆在晾衣绳的一头，房屋的阴影默默地在它们身上画着单调而规则的几何图形。

④我走到我的被子面前，用手抚摸了一下，它们是温暖的。

⑤它们当然是温暖的，温暖如母亲的手心。

⑥我又抚摸了一下母亲的被子，它们是清凉的。



⑦它们当然是清凉的，清凉如母亲的手背。

⑧我的眼睛忽然呈现出往昔的许多情节：家里质地最好的那条床单，方位最佳的那个房间，开得最漂亮的那盆鲜花，做得最好吃的那盘菜，甚至吃饭时图案最精致的那只碗……这些事物如我身处的这段阳光地带一样，都是我的。

⑨我知道，对于母亲来说，这些情节不是偶然。



⑩人生短暂而漫长的征途上，给你快乐的也许是你的朋友，让你美丽的也许是你的爱人，令你充实的也许是你的事业，但是，使你温暖的必定是你的母亲。她用她的手背为你阻挡着她力所能及的所有的风霜，也用她的手心为你释放着绵绵不绝的温暖阳光。

（11）母亲是永远的阳光地带。

10、第③段画线句的字里行间饱含了作者怎样的感情？（2分）

答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11、第⑤⑦两段都运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的修辞手法，其中“温暖”和“清凉”第一层的意思是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，第二层的意思是指\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_； \_\_\_\_\_\_\_\_ ，这两段和下文相呼应的句子是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （标明哪一段哪一句）。（6分）

12、第⑧段作者连用5个“最”的作用是：（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13、第⑨段中为什么说：“这些情节不是偶然”？（3分）

答：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

。

14．文中多次写到"阳光地带"，它们有哪几层意思？在全文中起到哪些作用？（4分）

。

15、结合文章所抒发的思想感情和你的实际生活，谈谈你自己的感受。（2分）



。



（二）生命之芯 （13分）

李雪峰

①庭院的上空是一架纵纵横横的葡萄藤。A初春时节，昏睡的葡萄藤醒了，它们先是睁开一粒粒紫红色看似惺忪的叶芽。不久，叶子便很快毛茸茸地伸展开了。它们很快就把庭院里的阳光剪得支离破碎斑斑驳驳，不半月，院子的上空就一片摇曳的苍翠，连一片金黄阳光也漏不下来。B清风徐徐地一摇，几片碎碎的阳光偶尔从叶缝间掉落下来，但那是稍纵即逝的，像梦的碎片一样。

②我是十分喜爱这些张张扬扬的葡萄叶子的。清晨推窗一望，绿叶田田，满眼碧绿的饱满苍翠，让人感觉到了新一天的爽朗和清新。

③暮秋时节，满藤的叶子都已枯黄了，飒飒秋风一吹，便不停有三三两两的叶子从藤架上飘飘扬扬地凋落下来，落在庭院里、墙角和台阶上，像一只只再也不能飞的蝴蝶。这时，素爱清爽的妻子便不得不时时清扫那些落叶。但那落叶总像扫不尽似的，往往清晨刚刚扫过，但中午或傍晚时就又落了厚厚一层，有时一天扫了五遍，但还总是扫不净，仿佛你一转身它就又落下了。

④妻子也想了许多的办法，费尽了周折，院子里却落叶依旧，这让妻子又气恼又无奈。这情景往往一直要到落雪时才能结束。

⑤去年的中秋，满架的葡萄又变紫了。剪摘葡萄时，妻子不是挑紫透的先摘，把那些没有熟透的葡萄串子留着，而是一次全早早摘了，不论有没有熟透，摘得一串不留。妻子说，葡萄摘尽了，叶子落得就快，就不用像往年那样总是扫叶子了。

⑥果如妻子所说的那样，葡萄摘下后三四天，满架的叶子一下子就黄了，然后开始汹涌地凋落，一夜的工夫，庭院里就落了厚厚的一层，那些叶子显得十分憔悴，有的叶脉还青着，只是叶缘黄卷了一些，但却早早地凋落了。



⑦不到半月，葡萄藤上的叶子竟全落尽了，只剩下那些灰黑老藤和那些褐色的新条在庭院上空寂寂地缱绻着。偶尔飞来三两只鸟雀，怔怔地栖落在上面，然后啁啾几声就怏怏地飞走了。

⑧难道作物也有它们自己的灵魂吗?它们在泥土和风雨中生长，它们萌芽、抽叶、开花，全都是为了自己的果实，果实是它们生命的灯芯，一旦果实夭折了，它们的生命也就夭折了；一旦果实夭折了，它们的岁月也就黯淡了，无论这世界还有多么美好，无论岁月还有多么漫长，但它们却已走到了自己生命的秋天里。

⑨果实或许就是作物们的梦想，或许就是作物们生命的纯粹使命，或许就是作物们的灵魂，过早丢失了自己的果实，作物们生命的秋天就提前来临了。

⑩坐在静静的葡萄架下，仰望那一簇一簇摇曳的绿叶，我对一切都充满了敬意，无论是生命的，还是被我们视为非生命的，无论是一粒青青的葡萄，还是我们脚下的一粒泥土……

⑾一切都是有着自己的梦想和灵魂的。

16、联系上文，体会第⑦段中“偶尔飞来三两只鸟雀，怔怔地栖落在上面，然后啁啾几声就怏怏地飞走了。”一句中加点字的妙处。（4分）

答：

17．本文语言优美，韵味悠长，请从第①段划线句中的A、B两句中选一句赏析。（4分）

选句序号（ ）

18．第⑩段中“我对一切都充满了敬意”，结合上下文谈“我”充满怎样的“敬意”。（3分）

19．你是否赞同文中“妻子”摘尽所有葡萄，让叶子尽快落完的做法，请说明理由（2分）

**四、作文**



同学们，我们学习了萧红的《祖父、后园和我》，文章中那令人陶醉的美丽景色，那逗人发笑的童年趣事，勾起了你的创作欲望了吧，请大家都拿起笔来，为大家描绘你的美丽童年吧。

题目：我的美丽童年

要求：内容具体，感情真挚，认识深刻。不少于600字。文中不要出现真实的学校和姓名。②写出自己的真情实感。



**2015-2016学年六年级（上）期中测试题答案**

一、积累与运用

1. D

2、悟 撼 各 眩

3.（1）乱花渐欲迷人眼



（2）海日生残夜

（3）断肠人在天涯

（4）老骥伏枥，志在千里

（5）烟笼寒水月笼沙

（6）却话巴山夜雨时

（7）开轩面场圃

4、D

5、A

二、

6. （1）强，通“僵”,僵硬的意思。（2）方：正。（3）徐：慢慢地。（ 4）.鞭：名词动用，用鞭子抽打

7. D

8.原来是一个癞蛤蟆，舌头一吐两只虫子都被它吞下了。

9.拟蚊为鹤 神游山林 鞭打蛤蟆 自己的情趣可以围绕“热爱自然，热爱生活；善于观察，富于联想和想像，有一定的审美能力，能发现美、认识美”展开即可。

三、现代文阅读

（一）《阳光地带》

10、为母亲为了给"我"温暖而牺牲自己，甘愿忍受清凉而深深地感动和幸福。



11、比喻. 温暖：被子的温暖、母亲对我的关爱：清凉：母亲手臂的温度，指母亲为我挡住风霜承受的艰辛；（10）段第二句。

12、突出或强调了母亲对"我"的爱的伟大和无私。



13、说明这是母亲爱我而特意安排的,突出了母亲对我的爱凝聚在生活中的点点滴滴。

14、A阳光充足的地方；B母爱的温暖。文章主题的象征，全文的线索。

15、家里最舒适的那张床：书房里最宽大的那张书桌.奖励：衣橱里那件最美丽的衣裳；书桌旁那盏最明亮的台灯。[来源:Zxxk.Com]

（二）《生命之芯》答案：

16、（4分）“怔怔地”“怏怏地”拟人化地表现出小鸟看到葡萄叶子全部落完，了无生气时（分）发愣、不高兴、很失望的样子，表现“我”看到叶子全部凋零时的痛惜之情（2分）

17、（4分）参考答案：

A：运用拟人的手法（1分）形象生动地（1分）写出初春时节葡萄藤长出紫红叶芽的情态，写出葡萄藤叶的灵性，（1分），表达作者对清新叶子的喜爱。（1分）

B、运用拟人的手法（1分），生动地（1分）表现出清风吹拂的状态，（1分），表达出作者看到如此美景的轻松愉悦的心情。（1分）

或者运用比喻的手法（1分）形象地（1分）后勤描绘出阳光从叶缝间透出的状态（1分），从侧面写出葡萄的茂盛（1分）

还可从词语欣赏的角度来赏。

18、（4分）参考答案：在我眼里无论是生命的还是无生命的都有自己的梦想、使命和灵魂（2分），都值得崇敬和珍爱（1分）

19、参考答案提示：（原则不赞同写得好可或加分）

如赞同，可从妻子素爱清爽、怕麻烦，每天叶子影响院子卫生与情绪的角度谈；

如不赞同，可从妻子漠视生命，不尊重葡萄生长规律，欠缺生活情趣方面作答。