|  |
| --- |
| 九年级上册·语文(RJ) |

第六单元检测卷



(150分　150分钟)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 题　号 | 一[来源:学科网] | 二 | 三 | 总　分 |
| 得　分 |  |  |  |  |

　　你拿到的试卷满分为150分(其中卷面书写占5分),考试时间为150分钟。

一、语文积累与综合运用(35分)

1.默写古诗文中的名句。(10分)

(1)补写出下列名句中的上句或下句。(6分)

①　槲叶落山路　,枳花明驿墙。 (温庭筠《商山早行》)

②鸟下绿芜秦苑夕,　蝉鸣黄叶汉宫秋　。 (许浑《咸阳城东楼》)

③远远围墙,隐隐茅堂。　飏青旗　,流水桥旁。 (秦观《行香子》(树绕村庄))

④不应有恨,　何事长向别时圆　? (苏轼《水调歌头》(明月几时有))

⑤酿泉为酒,　泉香而酒洌　。 (欧阳修《醉翁亭记》)

⑥是日更定矣,余拏一小舟,　拥毳衣炉火　,独往湖心亭看雪。 (张岱《湖心亭看雪》)

(2)根据提示写出相应的名句。(4分)

①刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》中,揭示新陈代谢的自然规律,表现积极进取的人生态度的句子是“　沉舟侧畔千帆过　,　病树前头万木春　”。

②李商隐《无题》中,“　春蚕到死丝方尽　,　蜡炬成灰泪始干　”常用来形容无私奉献的精神。

2.阅读下面的文字,完成(1)~(4)题。(9分)

这里的城市叫水城,这里的乡村叫水乡。上善若水,海nà百川。施耐庵的“水浒”闯出泰州,成就了令人赞叹的“四大名著”;梅兰芳的水袖挥出泰州,叫响了喻满天下的“四大名旦”……最迷人的当是那凤城河之夜,人在船中坐,船在画中游,“双水绕城”访古幽,五彩灯光映碧水,天上人间共吉xiáng。这不就是你一直追寻的梦里水乡吗?

(1)根据拼音写汉字,给加点的字注音。(3分)

海nà(纳)百川　　赞(zàn)叹　　吉xiáng(祥)

(2)文中有错别字的词语是“　喻满天下　”,正确写法是“　誉满天下　”。(2分)

(3)“上善若水”中“若”的意思是 (B)(2分)

A.人称代词,你 B.如,好像 C.如果

(4)将文中画线的句子改为陈述句:　这正是你一直追寻的梦里水乡　。(2分)

3.运用课外阅读积累的知识,完成(1)~(2)题。(4分)

(1)艾青的长诗《　向太阳　》《　火把　》借歌颂太阳、索求火把,表达了驱逐黑暗、坚持斗争、争取胜利的美好愿望。(2分)

(2)下列选项中,搭配不正确的一项是 (D)(2分)

A.《水浒传》　　施耐庵　　元末明初

B.《红楼梦》 曹雪芹 清代

C.《三国演义》 罗贯中 元末明初

D.《儒林外史》 吴敬梓 明代

4.九年级某班以“读书活动周”为主题开展综合实践活动,请你参与。(12分)

(1)活动中,菲菲同学为班级黑板报抄写了一段文字,其中有些问题,请你帮助修改。(4分)

　　走进书屋,淡雅的书香弥漫着;[甲]踏入书海,散射着智慧的光辉。[乙]步入书的世界,我萌芽了对知识的渴求,对人生的憧憬。啊!读书真好!

①[甲]句与前面的句子相比,在语序上不一致,应调整为:　踏入书海,智慧的光辉散射着　。(2分)



②[乙]处画线句子用词不当,应将“　萌芽　”一词改为“　萌生　”。(2分)

(2)如果你是甲同学,听到乙同学对读书的看法,你会怎么对他说?请在横线上写下来。(不超过50字)(3分)

甲:我听说,你不热爱语文学科,更不喜欢阅读文学书籍,这是为什么呢?[来源:Z\_xx\_k.Com]

乙:语文学科不重要,随便学学考试也能得分,读书又非常枯燥,没意思。

甲:　你这样说就不对了,语文与我们的生活息息相关,而且读书能陶冶我们的情操,提高我们的文学修养,拓展我们的视野。

(3)小刚于2019年10月14日到赵明家去借名著《水浒传》,恰巧他不在家。请你以小刚的名义给赵明写一张留言条,告诉他明天下午放学后再来借书。(5分)

示例:

|  |
| --- |
| 留言条  赵明:  今天中午我来向你借《水浒传》一书,你不在家。我准备明天下午放学后再来借书。谢谢!  小　刚  2019年10月14日 |

(格式2分,内容3分,共5分)

二、阅读(55分)

　　阅读下面的文字,分别回答问题。

[一](17分)

人才抢夺大战

材料一　2018年5月,重庆医科大学向全球顶级学者发出了一则招聘信息,以1000万元~2000万元的研究经费和不低于200平方米的住房向诺贝尔奖获得者抛出橄榄枝。同时还向中国科学院院士、中国工程学院院士、发达国家院士、国家“万人计划”杰出人才发出了招聘信息。



重庆医科大学表示,他们自身有不俗的科研实力,但为了占领学术的制高点,建设世界一流学校,学校愿意花重金招纳各级人才,特别是高层次人才。

材料二　近日,各大城市纷纷出台高端人才引进措施。北京建立优秀人才引进的“绿色通道”,支持优秀创新创业团队引进人才;上海出台《上海加快实施人才高峰工程行动方案》,吸引光子科学、生命科学、新能源、新材料等13个重点领域国内外顶尖人才,赋予人才用人权、用财权、内部机构设置权,并从住房、养老、子女教育等社会保障方面出台一系列支持政策;杭州对创业的资助最高可达1亿元,优秀外国留学生毕业后,可直接在杭州就业并享受相应补贴;南京高层次人才可申领不少于300万元的购房补贴。

西安在校大学生仅凭学生证和身份证即可完成在线落户;武汉将筹建250万平方米以上大学毕业生保障性住房,让大学毕业生以低于市场价20%的价格买到安居房或租到租赁房;江西高层次人才可由用人单位提出申请并经认定后,直接入编;长沙对市级紧缺人才给予15万元~50万元的奖励补贴。

材料三

2011—2016年部分城市人口变化统计表(万人):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 城市 | 2011年 | 2016年 | 5年内净增 |
| 天津 | 1354.6 | 1562.1 | 207.5 |
| 北京 | 2018.6 | 2172.9 | 154.3 |
| 广州 | 1275.1 | 1404.3 | 129.2 |
| 成都 | 1407.1 | 1484.3 | 77.2 |
| 长沙 | 709.1[来源:Z|xx|k.Com] | 764.5 | 55.4 |
| 石家庄 | 1028 | 1078.6 | 50.6 |

(2011年到2016年5年间,因人口出生、自然死亡、人才流动等导致了各城市人口有增有减)

材料四　有评论指出,吸引人才不只是给政策、盖房子,更为关键的是要消除各种隐形歧视,完善公共服务,形成公平竞争的用人机制。城市之间“人才大战”的升温,是中国经济向更高质量发展的时代需要,反映了中国经济转型升级的活力。“抢人大战”的背后是全国各个城市对人力资本红利的争夺,而人力资本的创新性和创造性是支持区域经济长期可持续发展的重要支撑。

有专家分析,“抢人大战”中,人口净流入较明显的基本都是增速靠前、经济发达的地区,虽然贵州、西藏、云南、四川、陕西等并不算富裕的西部地区也引进了少量人才,但是如果大城市人才大量积压,不利于人才拓展自己的发展空间;而农村和边疆地区有人才实现抱负的广阔天地却吸引不到人才,这是极大的人才浪费。要改变这一现状,还需国家完善引导人才流动的顶层设计,相关管理部门和地方政府优化人才成长环境,创新用人机制,增强基层人才的获得感和成就感。



5.请你根据材料二列举三条大城市吸引人才的办法。(6分)

①直接奖励资金。②给予住房补贴。③赋予人才用人权、用财权、内部机构设置权。④从住房、养老、子女教育等方面给予保障。⑤以低于市场价20%的价格买到安居房或租到租赁房。⑥仅凭学生证和身份证即可完成在线落户。(答出3点即可,每点2分,共6分)

6.下列对文本内容的理解,正确的一项是 (D)(3分)

A.各地都在实施“人才抢夺”战略,但是大城市只引进高层次人才。

B.天津的人口变化最大,所以天津是最吸引人才的城市。

C.武汉的大学毕业生一毕业就会得到保障性住房。



D.“抢人大战”是时代发展的需要,反映了中国经济转型升级的活力。

【解析】A项,“只引进高层次人才”错,如北京、杭州对创业型人才的引进。B项,“所以天津是最吸引人的城市”错,人口变化除了受人才流动的影响,还会受到“人口出生、自然死亡”等因素的影响。C项,“一毕业就会”表述过于绝对。

7.结合材料四,说说大城市之间为什么“抢人”。(4分)

因为人力资本的创新性和创造性是支持区域经济长期可持续发展的重要支撑。(4分)



8.假如你的家乡有位大学毕业生正在为选择到大城市还是回西部家乡工作而犯愁,你是建议他留在大城市还是回到西部家乡呢?并结合材料说明理由。(4分)

示例一:建议他留在大城市。因为大城市待遇好,而且有较好的社会保障政策。还有可能跟着高层次人才学习,获得进步,并发挥才能。

示例二:建议回到西部家乡工作。因为在大城市难以拓展自己的发展空间,而家乡有实现抱负的广阔天地,且能为家乡做出自己的贡献。

(观点明确,能结合材料并言之成理即可,4分)

[二](23分)

钓鱼大夫

汪曾祺

①这个医生几乎每天都钓鱼。

②你大概没有见过这样钓鱼的。

③他搬了一把小竹椅,坐着。随身带着一个白泥小灰炉子,一口小锅。提盒里葱姜作料俱全,还有一瓶酒。钓上来一条,刮刮鳞洗净了随手就放到锅里。不大一会儿,鱼就熟了。他就一边吃鱼,一边喝酒,一边甩钩再钓。这种出水就烹制的鱼味美无比,叫作“起水鲜”。直到听见女儿在门口喊:“爸——”知道是有人来看病了,就把火盖上。把钓竿插在岸边湿泥里,起身往家里走。

④这位老兄姓王,字谈人。

⑤王谈人的家很好认。门口倒没有特别的标志,大门总是开着的,往里一看,就看到通道里挂了好几块大匾,匾上写的是“功同良相”“济世救人”“仁心仁术”“妙手回春”……

⑥进了过道,是一个小院子。院里种着一架扁豆,还有一畦瓢菜。他的一些穷朋友来喝酒的时候,除了吃王谈人自己钓的鱼,还能尝到这种清苦清苦的菜蔬了。

⑦王谈人看外科的时间比较多。一年也看不了几起痈疽重症,多半是生疮长疖子。这些生疮长疖子的小病症,是不好意思多收钱的。王谈人看看病人身上盖着的破被,鼻子一酸,就不但诊费免收,连药钱也白送了。王谈人家吃饭不致断顿——吃扁豆、瓢菜、小鱼、糙米和炸鹌鹑!穿衣可就很紧了。谈人夫妇,十多年没添置过衣裳。只有儿子女儿一年一年长高,不得不给他们换换季。所以,有人就说:王谈人很傻。



⑧王谈人是有点傻。去年、今年,就办了两件傻事。[来源:Z\_xx\_k.Com]

⑨去年闹大水。大水十多天未退。有很多人困在房顶、树顶和孤岛一样的高岗子上挨饿;还有许多人生病,上吐下泻,痢疾伤寒。王谈人就用了一根结结实实的撑船用的长竹篙拄着,在齐胸的大水里来往奔波,为人治病。他会水,在水特深的地方,就横执着这根竹篙,泅水过去。他听说泰山庙北边有一个被大水围着的孤村子,一村子人都病倒了,但是泰山庙那里正是洪水的出口,水流很急,不能容舟,过不去!他和四个水性极好的专在救生船上救人的水手商量,弄了一只船,在他的腰上系了四根铁链,每一根又分在一个水手的腰里。这样,即使是船翻了,他们之中也可能有一个人把他救起来。这真是玩儿命的事!

⑩水退之后,那个村里的人合送了他一块匾,就是那块“急公好义”。

拿一条命换一块匾,这是一件傻事。



另一件傻事是给汪炳治搭背。



汪炳是和他小时候一块掏蛐蛐、放风筝的朋友。这人原先很阔,后来他吃喝嫖赌抽大烟,败光了家业。某天夜里,他觉得背上疼痛,浑身发烧,早上歪歪倒倒地来找王谈人。



王谈人一看,这是个有名有姓的外症:搭背。说:“你不用走了!”



王谈人把汪炳留在家里住,管吃、管喝,还管他抽鸦片——他把王谈人留着配药的一块云土抽去了一半。王谈人祖上传下来的麝香、冰片也为他用去了三分之一。一个多月以后,汪炳的搭背收口生肌,好了。



有人问王谈人:“你干嘛为他治病?”王谈人倒对这话有点不解,说:“我不给他治,他会死的呀。”



王谈人就是这样,给人看病,看“男女内外大小方脉”,做傻事,每天钓鱼。一庭春雨,满架秋风。



(有删改)

9.细读全文,概括王谈人的“傻”体现在哪些方面。(6分)

①给人看病常常“不好意思多收钱”,有时“不但诊费免收,连药钱也白送了”,而自己家人却生活清苦,穿衣紧张;②闹大水时,往来奔波,急公好义,为人治病;③给满身恶习的汪炳治搭背,用去自己家不少昂贵的药品。(每点2分,共6分)



10.结合上下文语境,品析下列加点词语的含义。(4分)

(1)钓上来一条,刮刮鳞洗净了随手就放到锅里。

“随手”本义是顺手的意思。在文中表现出王谈人钓到鱼后,清理鱼、煮鱼的动作自然、随意,生动形象地体现了王谈人的洒脱、闲适、怡然自得。(2分)

(2)他的一些穷朋友来喝酒的时候,除了吃王谈人自己钓的鱼,还能尝到这种清苦清苦的菜蔬了。



“清苦清苦”在文中是指王谈人种的蔬菜味道是清甜而带有苦涩的;同时也形象地体现了王谈人生活境遇并不富足,生活的状态正像他种的菜蔬一样清贫。(2分)

11.联系上下文,从修辞手法的角度品味文中画线句子,简要分析其表达作用。(4分)

　　王谈人把汪炳留在家里住,管吃、管喝,还管他抽鸦片——他把王谈人留着配药的一块云土抽去了一半。

本句采用排比的修辞手法,生动形象地写出了王谈人对童年伙伴的全方位、无微不至的照顾,表现出王谈人医者仁心、重视情谊、不计较物质财富的性格特点。(3分)



12.结合全文,完成填空。(5分)

小说是虚构的艺术,是文化的隐喻。有人说,本文是中国传统文化中的写意画、抒情诗,王谈人是汪曾祺塑造的最传统、最完美的中国人的形象。

(1)钓鱼:体现了王谈人　高雅、洒脱、怡然自得　的性格特点,这是诸子百家中　道家　文化的隐喻与象征。

(2)做傻事:体现了王谈人　急公好义、仁慈爱人、重情重义　的性格特点,这是诸子百家中　儒家　文化的核心所在。

(3)王谈人身上　儒道兼济(或:儒道并举)　的特点,体现出个人灵性自由、审美情趣和兼济苍生的社会责任达到了和谐完美的统一,这是中国传统文化最理想的人格隐喻。

13.有人认为“一庭春雨,满架秋风”是对主人公“做傻事”“每天钓鱼”的诗意概括,结合全文,谈谈你对此的理解。(4分)

绵绵温润的春雨无声地笼罩了庭院,这正像王谈人做的一件件“傻事”,春风化雨般地救治了他的病人。“每天钓鱼”体现了王谈人安贫乐道、怡然自得的生活情趣,正像秋风吹拂庭院中的菜架一样自然、凉爽、安宁祥和。(4分)



[三](15分)

岳阳楼记

范仲淹

庆历四年春,滕子京谪守巴陵郡。越明年,政通人和,百废具兴,乃重修岳阳楼,增其旧制,刻唐贤今人诗赋于其上,属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯,朝晖夕阴,气象万千,此则岳阳楼之大观也,前人之述备矣。然则北通巫峡,南极潇湘,迁客骚人,多会于此,览物之情,得无异乎?

若夫淫雨霏霏,连月不开,阴风怒号,浊浪排空,日星隐曜,山岳潜形,商旅不行,樯倾楫摧,薄暮冥冥,虎啸猿啼。登斯楼也,则有去国怀乡,忧谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。



至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷,沙鸥翔集,锦鳞游泳,岸芷汀兰,郁郁青青。而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧,渔歌互答,此乐何极!登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。

嗟夫!予尝求古仁人之心,或异二者之为,何哉?不以物喜,不以己悲,居庙堂之高则忧其民,处江湖之远则忧其君。是进亦忧,退亦忧。然则何时而乐耶?其必曰“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”乎!噫!微斯人,吾谁与归?时六年九月十五日。

14.解释下列加点词在文中的意思。(5分)

(1)百废具兴　　　　　　　　具:　同“俱”,全、皆

(2)然则北通巫峡 然则:　如此……那么

(3)沙鸥翔集 集:　停息

(4)而或长烟一空 一:　全

(5)把酒临风 把:　持、执

15.把下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)浮光跃金,静影沉璧。

浮动的光像跳动的金子,静静的月影像沉入水中的玉璧。(2分)

(2)微斯人,吾谁与归?

如果没有这种人,我同谁一道呢?(2分)

16.第三、四段运用　对比　的写作手法,描写了两种截然不同的景象,表现了迁客骚人的　悲　和　喜　两种情感。(3分)

17.“古仁人”能做到“不以己悲”,滕子京也具有这样的胸襟吗?请结合文章内容说明理由。(3分)

具有。(1分)“政通人和,百废具兴,乃重修岳阳楼”,体现了滕子京虽遭贬谪,却没有因此而沉沦,而是积极理政,并且政绩显著,所以他做到了“不以己悲”。(2分)

三、写作(55分)

18.阅读下面的文字,按要求作文。(55分)[来源:学。科。网]

作家毕淑敏在《心灵的力量》中曾说:“如果你愤怒,你就呐喊;如果你哀伤,你就哭泣;如果你热爱,你就表达;如果你喜欢,你就追求。不自我贬低,不自怨自艾,走出去,勇敢做自己。”

请根据上述材料,写一篇不少于600字的文章。

【提示与要求】

(1)自定立意,写出你的经历、感悟、认识。

(2)可以大胆选择你最能驾驭的文体进行写作。

(3)文章不得出现真实的地名、校名、人名等信息。

(4)不要套作,不得抄袭。

【写作指导】

写材料作文的关键在于抓住材料的中心。从材料的最后一句话“不自我贬低,不自怨自艾,走出去,勇敢做自己”,可知这则材料的中心是“勇敢做自己”。具体行文时,应围绕如何“勇敢做自己”?可以写从一件事中得到启发,认识到勇敢做自己的意义;也可以通过一件事来探索怎么样才能勇敢做自己。