

2019-2020 学年度上学期七年级月考测试题

语文部分

(试卷满分: 120 分)

考试时间: 90 分钟)

题号	一	二	三	总分
得分				

一、积累与运用 (25 分)

1、下列词语中加点字字音 字形完全正确的一项 () (3 分)

- A 酝酿 (niàng) 憔悴(cuì) 抖擞(shǒu) 花枝招展 (zhāo)
- B 窠巢(kē) 黄晕(yūn) 决别(jué) 翻来付去(fù)
- C 着落(zháo) 伫蓄(zhù) 绿萍 (píng) 一年之季 (jì)
- D 高邈(miǎo) 莅临(lì) 静谧(mì) 咄咄逼人(duō)

2、依次填入下列句子横线处的词语, 最恰当的一项是 () (3 分)

- (1) 请闭上眼睛想: 一个老城, 有山有水, 全在蓝天下很暖和_____睡着, 只等春风来把他们唤醒, 这是不是个理想的境界。
- (2) 就是这点儿幻想不能一时实现, 他们也并不着急, 因为有这样_____的冬天干啥还希望别的呢?
- (3) 母亲_____过来抓住我的手, 忍住哭声说: “咱娘儿俩在一块儿, 好好儿的活,”
- A 安适 慈善 扑 B 安全 好心 走
- C 安全 慈善 走 D 安适 好心 扑

3、下列各项分析不正确的一项是 () (3 分)

病房里静悄悄的, 他那些朋友早不见了。他躺累了, 挣扎着想起身, 腿却钻心的疼。想抬起一下右腿, 又是一阵疼痛袭来, 他心里忽然漫过无边无际的恐惧, 反复纠缠着母亲问: “我的腿是不是再不能走路了?” 他发脾气, 摔东西, 哭闹不休。母亲日夜守着他, 像照料婴儿般呵护着他。病房里的时光慢成了黑白的长镜头, 昼夜似乎都已不再分明, 他觉得每一分每一秒都是煎熬。

- A “病房” “右腿” “时光” “朋友” 都是名词
- B “累” “静” 是形容词, “他” 是代词
- C “抬起” “呵护” “躺” “照料” 是动词
- D 画线句是病句。应去掉“照料”改成“像婴儿般呵护着他。”

4、下列各项表述有误的一项是 () (3 分)

- A 老舍原名舒庆春, 字舍予, 我们学过他的《济南的冬天》。作品有《茶馆》等。
- B 《春》作者朱自清, 字佩弦, 散文家, 诗人, 学者。有散文集《背影》。
- C 《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》作者李白, 字太白, 号孟德, 唐代浪漫主义诗人。
- D 《世说新语》是南朝宋刘义庆组织编写的志人小说集, 主要记载汉末至东晋士大夫言谈逸事。课文分别出自《言语》篇和《方正》篇。

5、下列各项表述有误的一项是 () (3 分)

- A 藤野先生帮我修改讲义, 订正“我”的解剖图, 关心“我”的解剖实习。认真负责。
- B 阿长因为谋害了我的隐鼠很内疚, 并且她有很多钱于是买《山海经》讨好我。
- C 衍太太是个虚伪的坏邻居她鼓励邻居家孩子吃冰, 打旋子。
- D 恩师被杀, 却违逆众人, 反对发电报的是范爱农。

6、诗文默写（10分）

- (1) _____，江春入旧年。
- (2) 夕阳西下，_____。
- (3) _____，洪波涌起。
- (4) 乡书何处达，_____。
- (5) 水何澹澹，_____。
- (6) _____，小桥流水人家。
- (7) 混着青草味儿，还有各种花的香，_____。
- (8) 东临碣石，_____。
- (9) 一切都像刚睡醒的样子，_____。
- (10) 星汉灿烂，_____。

二、阅读理解（45分）

（一）阅读下面两首诗，完成7题（3分）

7、对这两首诗理解和分析不恰当的一项是（ ）

闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。

我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

A 本诗写出了真挚的友情，表达了作者对友人深深的情谊。

B 诗中运用了拟人的修辞，体裁是七言绝句。充满浪漫主义气息。

C 题目中龙标是地名，诗文中龙标指王昌龄。

D “杨花落尽子规啼，”这句写景兼写出是早春时节，借景抒情充满喜悦的气息。

（二）阅读下面选文完成，第8~11题。（16分）

谢太傅寒雪日内集与儿女讲论文义俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。《咏雪》

8、解释下列句子中加点的词语的意思（4分）

- (1) 差可拟_____ (2) 因风起_____

9、用现代汉语翻译下列句子。（6分）

(1) 公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”

(2) 兄女曰：“未若柳絮因风起。”

10、用/给下列句子断句，断两处。（2分）

谢太傅寒雪日内集与儿女讲论文义俄而雪骤

11、选文运用了哪一种修辞_____，文章表现谢道韞的_____性格。（4分）

（三）阅读选文完成，第12~13题。（4分）

【材料一】

神话是由人民集体口头创作的，表现为对超能力的崇拜，对理想的追求以及文化现象的理解与想象。千百年来一直是文人墨客与民间艺人进行创作的不朽源泉，对后世影响深远。神话并非现实生活的科学反映，而是由于远古时代人们开始思考与探索，自然并结合自己的想象力所产生的。

【材料二】

神话大致分为三类，创世神话，自然神话，英雄神话，其中创世神话最为重要。几乎每个民族都

会有这一类的神话，甚至有些含有不少的有趣的相似性，譬如说关于造人，女娲、创造人类世界最初的7天、普罗米修斯分别是中国、希伯来民族和古希腊的造人神话，有意思的是他们都认为人类是用神用泥土造出来的，不同的仅是造人的神在中国是女娲，希伯来则是他们信奉的上帝，古希腊神话中则是普罗米修斯，为什么各个民族都不约而同的认为人是泥土造的呢？有人戏说这是因为人身上的泥永远都是搓不完。

【材料三】

现在科技已经让很多神话幻想成真。领域涉及航天、工业、通信、交通、公共安全、医学等多领域。这让社会更进步发达。生活更加方便快捷安全。

神话中的幻想	科技产品
嫦娥飞奔向月亮	航天飞机、宇宙飞船
一夜之间可以织很多布	织布机
千里眼、顺风耳	望远镜，摄像头，电话
可见五脏六腑的石镜	X光透视

12、对以上三则材料理解分析有错误的一项是（ ）（2分）

- A 神话是远古时代的人们开始思考与探索，自然并结合自己的想象力所产生的，并不是对现实生活的科学反映。
- B 神话的魅力是永恒的，今天我们仍然能从神话的宝库中汲取丰富的营养，获得精神上的享受。
- C 自然神话是神话中最为重要的一类，每一个民族都会有这一类的神话，有些还有不少有趣的相似性。
- D 神话和科学并不是对立的，神话里的很多幻想反映了人类的美好愿望，随着科技的发展，这些幻想竟然实现了。

13、学校要开展“神话与科技”活动，请仿例句结合【材料三】写一个宣传语。（2分）

科技让工业发展，科技让_____

（四）阅读选文完成，第14-20题。（22分）

白马湖的冬天

夏丏尊

（1）我过去四十余年的生涯中，冬的情味尝得最深刻的要称十年前移居白马湖的时候了。十年以来，白马湖已成了一个小村落，当我移居的时候，还是一片荒野。春晖中学的新建筑巍然矗立于湖的那一面，湖的这一面的山脚下是小小的几间新平屋，住着我和刘君心如两家，此外两三里内没有人烟。一家人于阴十一月下旬从热闹的杭州移居于这荒凉的山野，宛如投身于极带中。

（2）那里的风，差不多日日有的，呼呼作响，好像虎吼。屋宇虽系新建，构造却极粗率，风从门窗隙缝中来，分外尖削。把门缝窗隙厚厚地用纸糊了，椽缝中却仍有透入。风刮得厉害的时候，天未夜就把大门关上，全家人吃毕夜饭后即睡入被窝里，静听寒风的怒号，湖水的澎湃。靠山的小后轩，算是我的书斋，在全屋子中是风最小的一间，我常常把头上的罗宋帽拉得低低地在洋灯下工作至深夜。松涛如吼，霜月当窗，饥鼠吱吱在承尘上奔窜，我于这种时候，深感到萧瑟的诗趣，常独自拨划着炉灰，不肯就睡。把自己拟为山水画中的人物，作种种幽妙的遐想。

（3）现在白马湖都是树木了。当时尚一株树木都未种，月亮与太阳都是整个儿的。从上山起直要照到下山为止。在太阳好的时候，只要不刮风，都直暖得不像冬天。一家人都坐在庭院里曝日，甚至于吃午饭也在屋外，像夏天的晚饭一样。日光晒到哪里，就把椅凳移到哪里，忽然寒风来了，只好逃难似的各自带了椅凳，逃入室中，忽的把门关上。在平常的日子，风来大概要在下午快要傍晚的时候，半夜即息。至于大风雪，那是整日夜狂吼，要二三日才止的。最严寒的几天，泥地看去惨白如水门汀（水门汀就是水泥，混凝土），山色冻得发紫而暗，湖波泛深蓝色。

（4）下雪原是我所不憎厌的，下雪的日子，室外分外明亮，晚上差不多不用燃灯，远山积雪足

供半个月的观赏，举头即可从窗中望见。可是究竟是南方，每冬下雪不过一二次，我在那里所日常领略的冬的情味，几乎都从风来。白马湖之所以多风，可以说是有着地理上的原因的，那里环湖都是山，而北边却有一个半里湖的空隙，如欲故意张了袋口欢迎风来的样子，白马湖的山水，和普通的风景地相差不远，惟前风却与别的地方不同，风的多和大，凡是到过那里的人都知道的。风在冬季的感觉中，自由占着重要的因素，而白马湖的风尤其特别。

(5) 现在，一家就居上海多日了，偶然于夜深人静时听到风声的时候，大家就要提起白马湖来，说：“白马湖不知今夜又刮得怎样厉害哩！”

注释：水门汀：就是水泥，混凝土。

14. 《济南的冬天》重点写山和水，白马湖冬天重点写哪一种景物？这个景物的主要特点是什么？（4分）

15. 《春》运用视觉、听觉、嗅觉、触觉多种感官，本文划线句运用哪些感官？（4分）

16. 白马湖多风的原因是什么？（用原文回答）（3分）

17. 从修辞的角度赏析下面的句子。（3分）

那里的风，差不多日日有的，呼呼作响，好像虎吼。

18. 第四段开头“下雪原是我所不憎厌的”在结构上起什么作用？（3分）

19. 说说加点的词语的表达效果。（2分）

“忽然寒风来了，只好逃难似的各自带了椅凳，逃入室中，忽的把门关上。”

20. 下面赏析符合文章意思的一项是（ ）（3分）

- A. “松涛如吼”“潮水的澎湃”，这是直接写风：“风从门窗隙缝中来，分外尖削”，这是间接写风，写出了风力之强。
- B. “月亮与太阳都是整个儿的”意思是“月亮刚落下去，太阳就升起来，形成整个儿。”
- C. “我于这种时候，深感到萧瑟的诗意，常独自拨划着炉灰，不肯就睡，把自己拟为山水画中的人物，作种种幽妙的遐想。”这句话，看似是在写风，实际上是写活了人对“风”的种种联想。
- D. 这篇散文的文眼是：“惟有风与别的地方不同”。

三、写作（50分）

命题作文

人生就是一次次成长，成长中有父母的陪伴，老师的指引，朋友的鼓励，陌生人的关爱，有大自然美好的风光的感悟，也有沁人心脾的书香引领……成长中总会有令你难忘的往事请以“成长中难忘的往事”为题写一篇文章。

(1)除诗歌外文体不限，可以记叙经历，抒发感情，发表见解

(2)字迹工整，书写规范，字数 500-600 字

(3)文中不要出现真实的姓名校名

(4)文中不得引用抄袭本试卷阅读部分的材料