

2019 年秋小学语文五年级上册一单元测试卷

(全卷共 100 分)

班级_____ 姓名_____ 得分_____

第一部分 积累·运用 (44 分)

一、读拼音写汉字。(10 分)

jīng qiǎo ēn huì jìng xiá bái hè gū dú
() () () () ()
shì yí fēn fù gāo bǐng yōu rán wài pó
() () () () ()

二、下列加点字的读音完全正确的一组是()。(2 分)

- A. 便宜(pián) 雏儿(chú) 享用(xiǎng) 一亩(mǒu)
B. 嗜好(shì) 杭州(háng) 陪护(péi) 浸透(qìn)
C. 待会儿(dāi) 榨油(zhá) 垂蔓(màn) 黛色(dài)
D. 熟悉(xī) 眼睑(jiǎn) 眸子(móu) 高矮(ǎi)

三、按要求填空。(2 分)

“忽”字在字典里的意思有：①不注意，不重视；②忽而；③计量单位名称。“忽”在“素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑”中应该选第_____种意思。我能根据第①种意思写出一个带有“忽”字的词语：_____。

四、比一比，再组词。(5 分)

嫌() 哨() 捡() 箩() 浇()
谦() 稍() 检() 萝() 烧()

五、用“负责”的不同意思写句子。(4 分)

1. 担负责任。_____
2. 认真踏实。_____

六、回顾课文内容并填空。(13 分)

1. 《白鹭》一文作者通过对_____、_____、_____等几幅图画的描述，赞美了白鹭是一首_____的诗，一首_____的散文诗。
2. “那_____的蓑毛，那全身的_____，那_____的长喙，那_____的脚……”作者是用从_____到_____的方法来描写白鹭的外形特点。
3. 《蝉》这首诗表达出对人的品格的热情赞美和高度自信的诗句是“_____，_____。”

七、按要求完成句子。(8 分)

1. 小时候，我无论对什么花，都不懂得欣赏。(用加点词语写句子)

2. 父亲的话却深深地印在我的心上。(改为反问句)

3. 它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。(仿照修辞特点写句子)

4. 父亲说：“对。这是我对你们的希望。”(改为第三人称的转述句)

第二部分 阅读·理解 (26 分)

一、认真阅读《落花生》节选片段，完成后面的练习。(7 分)

父亲说：“花生的好处很多，有一样最可贵：它的果实埋在地里，不像桃子、石榴、苹果那样，把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上，使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上，等到成熟了，也不能立刻分辨出来它有没有果实，必须挖起来才知道。”

我们都说是，母亲也点点头。

父亲接下去说：“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。”

我说：“那么，人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人。”

1. 父亲把花生和桃子、石榴、苹果相比，说明花生虽没有_____美，却具有_____美。(2 分)
2. 下列对父亲的话的理解，正确的一项是() (2 分)
A. 父亲不喜欢桃子、石榴、苹果的果实，认为它们比不上花生的果实好吃。
B. 父亲认为桃子、石榴、苹果只是外表好看，而没有实际用处。
C. 父亲认为花生不张扬，即使成熟了，也无声无息，不急于表露，这种品格很可贵。
3. 父亲说：“所以你们要像花生，它虽然不好看，可是很有用。”是教育子女要学习花生_____的精神。(2 分)
4. 作者借花生的特点说明做人的道理，这是_____的写法。(1 分)

二、阅读下面的短文，完成练习。(19 分)

爷爷的竹伞

爷爷是一名老木匠，不过那是以前的事了。现在，爷爷在老街上经营一家竹伞店。

店面不大，十几平方米，散发着淡淡的竹香。门口总是撑着一把细骨绢布的竹伞，不管晴雨。隔几天，伞面换个颜色花样，但总脱不了水墨画的影子。店里虽请了伙计帮忙，但爷爷制伞却总是亲力亲为。每次我去拜访，总看见他不是劈竹批蔑，就是在烘熏裱糊，抑或是坐在窗前，细细地扎着伞架。

去的次数多了，虽不曾刻意了解，但也渐渐熟知了竹伞制作的烦琐过程。竹料的选择要考虑长度、部位、年岁以及坚硬密实程度等；竹料是否柔韧，有无虫害；还要考虑品种，甚至气味、颜色。选材后，要把竹子劈成一定大小，随后晾晒、烘烤，有些还要

熏香，更不要提打磨上蜡这类必要步骤以及后续伞架的编排、雕刻、连接等。

我曾感到有些不解，明明挺简单的竹伞，为何制作过程如此复杂烦琐？爷爷笑着告诉我，要做成一把好伞，这些麻烦都是必不可少的。好的选材是制作好伞的基础。不晾晒烘干水分，伞容易发霉腐坏，不易保存；打磨上蜡能保证手感的舒适和使用的顺利……虽然省去这些复杂步骤，制伞过程会简单不少，制出的伞表面上也没有什么不同，但这样的竹伞是瑕疵品，称不上好伞。爷爷一边笑一边摇头：“所以呀，省不得，省不得。”

让我感到奇妙的是，制作过程如此烦琐，做出来的竹伞却充满简约之美。伞柄没有什么修饰的金属和塑料；伞面亦是简洁的布绢，画着几笔或淡或浓的水墨，充满素雅韵味。收起来放在角落，那么平淡无奇，一点也看不出制它时耗费的心血。我曾建议爷爷在伞上加点受欢迎的现代元素，什么蕾丝呀，绸带啊，小挂件啊，却被爷爷笑着拒绝。他说：“竹伞简单才有味道。”

我曾似懂非懂，仍向往市面上有着镂空花饰的塑胶伞、挂着蝴蝶结挂坠的精致小伞。但当我打开伞，感到它的阻力和不顺，发现伞架脆弱，容易翻转折断时，看到装饰累赘，容易掉落时，视线扫过角落里的爷爷的竹伞，不由得悟到：不同于这些金属塑料伞外表的华美，爷爷的竹伞更注重内在的品质和素雅的气韵。

在爷爷的竹伞上，我既看到了一种精益求精的品质，也看到了一种删繁就简的智慧。

1. 联系上下文，品读句子，完成练习。

(1) “店里虽请了伙计帮忙，但爷爷制伞却总是亲力亲为。”

“亲力亲为”的意思是_____。用“——”在文中划出具体写爷爷“亲力亲为”的句子。(4分)

(2) “去的次数多了，虽不曾刻意了解，但也渐渐熟知了竹伞制作的烦琐过程。”

“烦琐”的意思是_____。竹伞制作的过程烦琐，是因为
的要求高，_____麻烦。（4分）

(3) “我曾感到有些不解，明明挺简单的竹伞，为何制作过程如此复杂烦琐？”

制伞过程如此复杂烦琐，为什么不能省去一些复杂步骤？（2分）

2. 文中两次描写了爷爷的话, 每次描写表达出爷爷怎样的想法? (4分)

第一次：

第二次：

3.对文章最后一个自然段的理解,错误的一项是() (2分)

A. 精益求精，让爷爷的伞具有较好的质量。

B. 不加过多的装饰, 是因为爷爷想省力气。

C. 爷爷的竹伞是品质与智慧的结合。

D. 借爷爷的竹伞表达对爷爷的品质和智慧的赞颂之情。

4. 读了这篇短文，你得到了怎样的启示？（3分）

第三部分 习作·表达 (30分)

过生日、取得好成绩、家里来客人……这些时候，你都有可能收到礼物。是玩具小熊，还是那双旱冰鞋……在你收到的礼物中，你认为哪一件最珍贵呢？它是什么样子，为什么你特别钟爱？打开记忆的大门，把这珍贵的礼物“呈现”给大家吧！自拟题目，内容做到重点突出，表达自己的喜爱之情。不少于 400 字。

[illegible]