

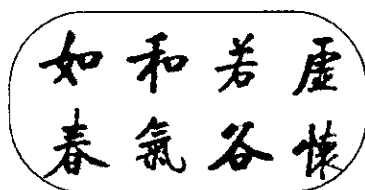
赵北中学 2019—2020 学年第一学期期中阶段性测试

九年级语文

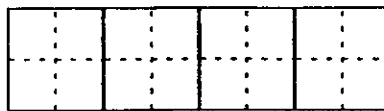
(本试题满分 120 分,考试时间 150 分钟)

一、读·书 (12 分)

1. 请赏读这幅书法作品,说出其字体,并用楷体将书法内容正确、规范地书写在田字格内。(2 分)



字体:_____



2. 读古诗文,将空缺处的原句书写在横线上。(10 分)

(1) 俱往矣,数风流人物,_____。

(2) _____,肯将衰朽惜残年!

(3) 今日听君歌一曲,_____。

(4) 溪云初起日沉阁,_____。

(5) _____,人迹板桥霜。

(6) _____,东风无力百花残。

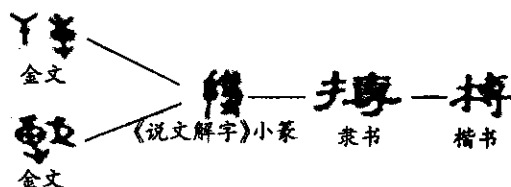
(7) 《月夜忆舍弟》的颔联“_____”点题,既是写景,又融入了自己的思想感情,用极其微妙的心理,突出思乡之情。

(8) 《湖心亭看雪》中张岱运用白描手法,描绘出西湖雪后天地一色,空濛壮阔之景的句子是:“_____”,上下一白。”

二、读·思 (38 分)

(一)

3. 下面是一段对“搏”字进行解说的图文资料,细心的你发现这段解说中有两个错别字,请找出并改正。(2 分)



“搏”是形声字,金文从“干”或“戈”,“干”指盾,“戈”指一种兵器,声旁则为“專”。小篆意符变为“手”,改为从手声專。《说文解字·手部》:“搏,索持也。”意思是说“搏”是用“搜索”的方式捕捉,捕捉都用手,所以

“搏”的本义是捕捉。但从金文的形体来看,“干”和“戈”都是战斗时使用的器俱,所以“搏”的本义为“搏斗”,这样的说法也有一定的合理性。

“_____”改为“_____” “_____”改为“_____”

4. 阅读语段,找出表述不恰当的一项是() (2分)

善良是人的天性,也是心的选择。如果需要在正确和善良之间做出选择,请务必选择善良。可以一无所有,但不能出卖善良;可以混沌不安,但不能忘记善良;可以偶尔犯错,但不能利用善良。善良()可有可无的,()灵魂深处的一盏心灯。善良的人经常造福他人,付出终有回报,爱最终也回馈了善良。

- A. 画线部分采用排比的修辞手法,富有气势,突出了“善良”对于人的重要性。
B. 语段中的括号里可以填写的关联词语为“不是”“而是”,表示递进关系。
C. 加点词语“做出选择”“选择善良”中的“选择”词性不同。
D. 加点字“馈”的部首为“饣”,笔画总数为 12。

5. 同学们绘制了《艾青诗选》的思维导图,请你把空缺处的内容填写完整。(3分)

艾青诗选	1979 年诗人自己编订《艾青诗选》	
	写作背景:	收录了三十年代至七十年代末期的主要作品
		基本反映了诗人的创作历程和风格特征
	经典诗句:	《煤的对话》:请给我以火,给我似火! 《我爱这土地》:① _____
	作者简介:	艾青,伟大现代诗人,原名② _____
诗歌风格:	解放前诅咒黑暗,讴歌光明	
	建国后③ _____	

(二)

阅读下面的材料,完成第 6~7 题。(13 分)

材料一 荒芜大漠的孤烟、恢弘黄河的落日;采菊东篱的悠然、带月荷锄的悠闲;国破山河中的心碎、“直挂云帆济沧海”的豪迈……时间的长河,奔流不息,五千年的文化,源远流长。

材料二 国学经典是民族文化的瑰宝,在历史的星空里闪耀着智慧的光芒。穿越时空,国学将千年积淀的智慧生存法则呈献给世人。国学要真正发挥作用,只有活学活用,把理论和客观实际紧密相连,才能智慧地解决生活和学习中遇到的各种困惑。

材料三 互联网上打着国学旗号进行商业推广的网站屡见不鲜,朋友圈里假借国学之名进行营销的各类公众号活跃度很高。对传统文化的随意解读在充斥网络,所传播的国学知识荒腔走板。目前网上一些低质量的教学视频让人们对本国学的认识产生偏差,“似乎摇头晃脑、满口京片子就是国学。”

6. 阅读以上三则材料,你获取了哪些信息? (3分)

7. 古有“四海之内皆兄弟”,今有“龟兔双赢理论”,远有“丝绸之路”,近有“一带一路”。请你结合自身实际谈谈“合作共赢”的感悟,不少于 80 字。(10分)

(三)

【甲】予观夫巴陵胜状,在洞庭一湖。衔远山,吞长江,浩浩汤汤,横无际涯,朝晖夕阴,气象万千,此则岳阳楼之大观也,前人之述备矣。然则北通巫峡,南极潇湘,迁客骚人,多会于此,览物之情,得无异乎?

若夫淫雨霏霏,连月不开,阴风怒号,浊浪排空,日星隐曜,山岳潜形,商旅不行,樯倾楫摧,薄暮冥冥,虎啸猿啼。登斯楼也,则有去国怀乡,忧谗畏讥,满目萧然,感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？时六年九月十五日。

【乙】行路难（其一）

李白

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。
停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。
欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。
闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。
行路难，行路难，多歧路，今安在？
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

8. 给下列加点字注音。（2分）

(1) 岸芷汀兰 _____

(2) 珍羞 _____

9. 下列加点词语解释有误的一项是() (3分)

A. 春和景明 景：日光

B. 沙鸥翔集 集：集合

C. 长烟一空 一：全

D. 长风破浪会有时 会：终将

10. 完成下列句子的翻译。（4分）

(1) 阴风怒号，浊浪排空。

(2) 去国怀乡，忧谗畏讥。

11. 《岳阳楼记》中“览物之情，得无异乎”和“古仁人之心，或异二者之为”两句中的“异”字，分别指什么内容？（3分）

欧阳修善学

东坡诗文，落笔辄为人所传诵。每一篇到，欧阳公^①为终日喜，前后类如此。一日与桀^②论文及坡，公叹曰：“汝记吾言，三十年后，世上人更不道著我^③也！”崇宁、大观^④间，海外诗^⑤盛行，后生不复有言欧公者。是时朝廷虽尝禁止，赏钱增至八十万，禁愈严而传愈多，往往以多相夸。士大夫不能诵坡诗，便自觉气索^⑥，而人或谓之韵^⑦。

【注释】① 欧阳公：指欧阳修；② 桀(fěi)：欧阳修嫡子欧阳桀；③ 更不道著我：再也不谈论我，不传诵我的名声了；④ 崇宁、大观：宋徽宗年号；⑤ 海外诗：指苏轼被贬海南时所作的诗；⑥ 气索：气短；⑦ 韵：不雅。

12. “类”字有以下几种解释，“前后类如此”中“类”的正确解释是() (3分)

A. 种类，类别

B. 类推，推论

C. 像

D. 大抵，大致

13. 你怎样理解“汝记吾言，三十年后，世上人更不道著我也！”这句话的含义。（3分）

三、读·写（70分）

14. 山西河津，是传说中“鲤鱼跃龙门”的地方。下图是河津市的标志，请仔细观察，说说图片内容及其内涵。80字左右。（6分）



阅读下面的选文,完成第15题。

读什么书,成什么人

赵丽宏

有一句西方的谚语说,读什么书成什么人。你对书的选择,就是对人生的选择,就是对未来的选择。我觉得这话讲得很有道理。一个孩子小时候要不要让他爱读书?一定要爱读书。但读什么书,也许比你读书更重要。

我小时候有一个非常贪婪的想法,要把天下好看的书都读一遍。那时候不知道这是一个不可实现的野心,但因为这个野心,我不断地找书、拼命地读,姐姐为我借来的书,我每一本都读完了。古人说囫囵吞枣不求甚解,我不是每一本书都读得懂的,有些书对我来说是有点艰涩的,但是只要里面有一点点好看的,我就会读下去。可以说每一本书都落在我的记忆里。

有一件东西只要你一旦拥有,永远就属于你,不会被别人夺走,就是你读过的好书。你读过这本书感动了,这本书就成为你生命的一部分,跟你的生命、血液融合在一起,永远不会离开你,没有任何力量可以把它从你的生命中夺走——这种感觉就像被枪打中了一下,在我身上留下一个口子,流血,痛,最后结成一个疤。以后只要看到这个疤,就想起当时的感觉。而这种感觉是不会消失的。

我觉得阅读,从小就要养成这样一种习惯,读到一篇好的文章或者书,你记住它,记住作者的名字,这是谁写的?他为什么写得好?然后你再去找找这个作家其他的书。我回忆少年时代的阅读,很多作家就是这样认识的。也许就是课文里的一篇文章,或者别的地方读到的一本书。外国作家名字很长,俄罗斯作家名字有三节,名字、父名、姓,有时还有教名,加起来最长的有20多个字,根本记不住。但如果这个作家的文章我喜欢了,我就会用心记住他的名字,然后找他其他的书。

大概在小学5年级的时候,我借到一本书,是由人民文学出版社出版的,泰戈尔的一本散文诗集《飞鸟集》。我小时候读书有一个习惯,不做阅读笔记,我觉得太浪费时间。因为一做笔记,读书就变得很慢,抄写文字的时间比我阅读的时间多得多,这样我的阅读就变得不流畅。但是《飞鸟集》真是让我惊艳,我把这本书整个抄了一遍。书里的文字带着神秘感,也不是非常花哨,但是含着哲理,蕴含着很深的感情,它对大自然的描绘让你觉得很奇妙。我现在还记得里面的很多文字。

“在黄昏的微光里,有那清晨的鸟儿来到了我沉默的鸟巢里。”

“水里的鱼儿是沉默的,陆地上的兽类是喧闹的,空中的飞鸟是歌唱着的。但是,人类却兼有海里的沉默,地上的喧闹与空中的音乐。”

“杯子里的水亮晶晶,大海里的水黑沉沉,小道理可以用文字说明,大道理只有沉默。”

这样的文字对一个四五年级的小孩来说有点深,但是非常神秘,很吸引我。我把《飞鸟集》抄了一遍,记住了泰戈尔的名字。上中学的时候,我读了大量的泰戈尔的书,就是因为一部《飞鸟集》,我认识了泰戈尔。

我对一个作家的认识不是听别人介绍的。别人介绍的也许很重要。那些有水平的、真正负责任的学者,他们的介绍是可信的。但是我觉得更真实的是自己的感觉。如果你阅读到一定程度,你对文字是有感觉的,对书是有评判能力的,那么你读到一本好书,一定会记住这个作家。

进中学以后我自己没有零花钱。说出来有一些孩子可能不相信,我住在市中心,就在外滩附近,学校在莘庄。我从市中心到我读书的莘庄中学要坐三回。我记得是19路电车,4分钱;再换15路电车,1毛钱,坐到徐家汇;再花2毛5分钱,从徐家汇坐车到莘庄。一共要花3毛9分钱。我就想,是不是可以把车钱省下来,拿去买书。第一次从学校走回家,我用了3个小时。一路走回来,很远,但是省下了3毛9分钱。这是非常好的记忆。这样一个星期可以有7毛8分钱,一个月下来就有几块钱,我就可以到书店里买我喜欢的书。

我也喜欢集邮,专门收集跟我读过的书有关、跟文学有关的邮票。像雨果、托尔斯泰、高尔基,我是读了他

们的书,后来收藏了印有他们头像的邮票。但是有些作家我是通过邮票认识的。有一次我花5分钱买到两张非常古老的邮票,图案一样的,颜色不一样,一张蓝的,一张深红色的,画面上是一个作家的头像,背后有一个小小的舞台,上面有人在演戏,我不认识的文字。很长时间我都不知道邮票上印的是谁。后来认识了一个翻译家老先生,他告诉我这是西班牙文,上面印的是莫里哀。于是我就找到了莫里哀的书,看了很多他写的剧本。一般人恐怕不会有这样的经验。凡是跟我兴趣有关的,都会跟阅读联系在一起。

我喜欢的每一个作家,我都跟他们有很深的交往,因为我走进他们的作品,也可以说我走进了他们的灵魂。我的经验本身也许对孩子们没有用,但是有一点肯定是有用的:读书的时候,你不仅仅是一个简单的接受者,也应该是一个思想者。为什么这个作家的书你会喜欢读?为什么读他的书会觉得悲伤?为什么会打动你?你如果真的被打动,记住他的名字再去找他别的书。只有这样,你才会成为一个真正的阅读者、读书人。

(有删改)

15. 美文鉴赏课上,王晖同学朗读了《读什么书,成什么人》,引得大家深思。

(1) 文末画线句“只有这样,你才会成为一个真正的阅读者、读书人”中的“这样”一词指代什么内容? 王晖同学不是很理解,请你联系全文内容帮他解答。(5分)

(2) 这篇文章在材料选择、结构安排、语言表达、情感认知等方面都有亮点。请自选角度,写一段赏析性的优美文字。(10分)

写作提示:① 赏析时请避开文中画线句;② 不少于100字。

阅读下面的材料,完成第16题。

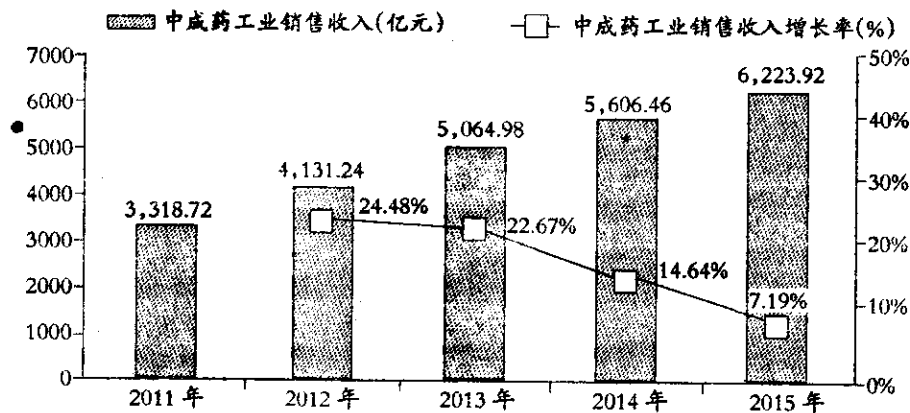
材料一 中药是我国的民族瑰宝。

随着医源性疾病和药源性疾病的日益增加、健康观念的变化以及医学模式的转变,相较于毒副作用相对较大的化学药,中成药以其源于天然、副作用小、疗效确切、价格相对低廉的特点和优势,逐渐被世界认识并接受。中成药学优势日益凸显,中成药服务发展迅猛。

目前,中药产业已经成为我国为数不多的具有自主知识产权优势的系统的现代经济产业之一。中药种植业、中药制造业、中药流通业构成了完整的经济产业链。我国每年向日本、韩国、美国、欧盟等国家和地区出口大量的中药材和植物提取物,中医药产业已成为当前我国增长最快的产业之一。

随着我国药品监督管理的逐渐规范,中成药工业发展态势良好,进入较为平稳的发挥阶段,销售收入由2011年的3,318.72亿元增长至2015年的6,223.92亿元,复合增长率为17.02%。

附图:



近五年我国中成药工业销售收入情况

材料二 国家食品药品监督管理局的统计数据显示,世界植物药市场销售额已超 200 亿美元,而作为中药起源地的中国,却无与之相称的国际地位。2012 年在中药出口品种中,中药提取物出口额仅为 11.3 亿美元,占中药出口额的 48.5%,中药材和饮片的出口额为 7 亿美元,仅占出口额的 33%。

材料三 近年来,我国中药秘方大量流失,商标在国外屡遭抢注。据统计,我国已有 900 多种中药被国外企业抢先申请专利。中医药如今成了发达国家的“摇钱树”,“老祖宗的宝贝”沦为人家碗里的“肥肉”,难道不该警醒吗?

中医无国界,技术有归属。中医药扬帆起航,走出国门,不能丢掉国际话语权,必须制定相应的国际标准,用法律手段保护好知识产权,筑牢“防火墙”,烙上“中国印”,让中医药这座宝库永远姓“中”。

材料四 2017 年初,浑身布满穴位的针灸铜人,在瑞士日内瓦世卫总部亮相,而早在 2011 年,国际权威医学期刊《内科学年鉴》发表了中药治疗甲流的临床研究成果,这两件事是中医药走向世界的标志事件。

在西医看来属“不治之症”,中医依然能上演妙手回春的传奇,中医彰显了其独特的优势,可以解决一些西医无法解决的难题。

中医药在海外蓬勃发展,中医药目前已遍及 183 个国家和地区,海外建立的中医药中心已有 10 个。据不完全统计,全世界(数据不包括中国)中医药团体有 1200 多个,目前受过专业培训的中医师有 50 多万名。

材料五 张天丰专家在全国中医疑难杂症病学术报告会上指出:中医所说的“痿症”,也是西医所指的“重症肌无力、肌营养不良、肌肉萎缩、运动神经元等神经性疾病”。痿症临床症状一般有:眼皮下垂、肌肉无力、跳动、萎缩、呼吸困难等病症,严重影响到病人生活质量甚至危及生命。目前西医治疗方法一般是用一些抗胆碱酯酶药物、皮质激素、免疫抑制剂等方法,效果较好,但副作用大,特别像激素,它具有确切的调节炎症和免疫作用,但长期大剂量使用可导致一系列的药源性疾病的产生,如心衰、骨质疏松、股骨头坏死等很多并发症。

针对痿症发病率不断增高、危害性大、治疗效果差,痿症科专家们经过多年的潜心研究独创“DLT 五行综合疗法”。主要是以滋肝补肾、强壮筋骨、祛风通络、养心益气、濡养生肌为治疗原则,调节乙酰胆碱受体、化解沉积物、抑制乙酰胆碱受体的产生,去除患者血浆中的抗体、免疫复合物等致病因素,调整免疫功能。临床中明显改善患者症状,提高了痿症患者的生存质量。

16. (1) 根据上述材料,你认为我国中医药发展的最关键问题是什么?(4 分)

(2) 2019 年 9 月 17 日至 2019 年 9 月 18 日,第十三届“世界医学学术”大会在秦皇岛举行,如果派你参加会议并围绕“向世界宣传推广中医中药以及中医中药疗效的优势”发表主旨演讲,请你写一段演讲词。不少于 100 字。(10 分)

17. 在我们成长的路上,每一个转折点都会有导师的引领,他或许是你的亲人,或许是你的老师,或许是你的朋友,或者是一个陌生人当时做的事、说的话,一定给你留下了深刻的印象。

请以“成长路上的导师”为题,写一篇不少于 600 字的文章。(35 分,含书写分 5 分)

写作提示:① 文体不限(戏剧、诗歌除外);

② 有真情实感,不得抄袭、套作;

③ 文中不得出现真实的人名、校名和地名;

④ 书写规范,卷面整洁。

2019 - 2020 学年第一学期九语参考答案(A)

一、1、行书(1分) 虚怀若谷、和气如春(1分)

2、(10分)

(1) 还看今朝

(3) 暂凭杯酒长精神

(5) 鸡声茅店月

(7) 露从今夜白 月是故乡明

(2) 欲为圣明除弊事

(4) 山雨欲来风满楼

(6) 相见时难别亦难

(8) 雾凇沆砀 天与云与山与水

二、

3、“试”改为“式” “俱”改为“具”(2分)

4、B(2分)

5、(3分)

① 为什么我的眼里常含泪水? 因为我对这土地爱得深沉……(不唯一)

② 蒋正涵

③ 充满哲理

(二)

6、① 中华文化灿烂辉煌;② 国学智慧可以指导我们的现实生活;③ 市场混乱、质量堪忧,国学传播面临诸多挑战。(3分)

7、示例:中考是充满竞争与挑战的,学会合作才会共赢。学习过程中,学生之间竞争固然是好事,可以激发人的潜能,但竞争中也要有合作,这样的竞争才是良性的。合作的首要前提是要有一个共赢的心态,即我们合作是为了共同的目标——考入理想的高中,我们参与竞争也是为了更好地提升自己,激励自己,发展自己。(10分)

(三)

8、(1) tīng

(2) xiū(2分)

9、B(3分)

10、(1) 阴冷的风怒吼,浑浊的浪冲向天空。(2分)

(2) 离开国都,怀念家乡,担心被说坏话,惧怕被批评指责。(2分)

11、“览物之情,得无异乎”的“异”是指不同的自然景物引发“迁客骚人”不同的感触,即“悲”“喜”两种不同的心境。“古仁人之心,或异二者之为”的“异”是指古代仁人不同于上述“迁客骚人”,能不受自然景物好坏的影响,“不以物喜,不以己悲”。(3分)

12、C(3分)

13、表现欧阳修对苏东坡的赏识,认为苏东坡的文学成就和名声将超过自己。(3分)

三、14、示例:这个标志以河津著名的传说“鲤鱼跃龙门”与河津的汉语拼音全拼为主体。字母“E”的变形,如同一条龙正跃过龙门,气势非凡,线条生动。该标志展现了河津人民敢为人先的精神和深厚的文化底蕴。下方的汉字“河津”,与中国印“龙门”,富有浓浓的中国文化味道。整个标志庄重大方,具有强烈的视觉冲击力。(6分)

15、(1) 对所读的书要有所选择。如果被一本好书打动,就要记住作者的名字再去找他的其他书继续读。(5分)

(2) 示例:时光记忆组材料,情真意切传技法。文章以时间为序,条理清晰地展现了作者不同阶段的读书经历和体味,将作者对书的选择及读书的习惯为读者一道道来。似一位长者为后辈传授读书经验,又似一位老友将自己的读书心得毫无保留地述于知己。读其文,能感其对好书的敬畏与虔诚;品其文,能悟其由读书而得的精神丰盈。(10分。结合文本赏析6分,结构清晰有逻辑2分,语言流畅有文采2分。字数不合要求可酌情扣分。)

16、(1) 示例:我认为最关键的问题是中医药知识产权保护问题。(4分)

●(2) 各位医学学术界的朋友们:

大家好!

医药文化是中华民族优秀传统文化的重要组成部分,是中医药发生、发展过程中的精神财富和物质形态。加强和推广中医药文化建设,对于更好地发挥中医中药疗效优势,营造了解中医、信任中医、支持中医的社会氛围,满足人民群众对中医药服务的需求,提高核心竞争力,具有十分重要的作用。希望大家支持中医中药,让它更多更好地服务全人类,谢谢!(10分)

17、略(35分,含书写分5分)