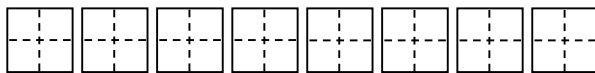


# 2019-2020学年南京秦淮区一中集团八上期中语文试卷

## 一、基础部分(27分)

1. 从下面两幅字中任选一幅临写。(3分)

和颜悦色      锐不可当



2. 下列加点字注音完全正确的一项是( ) (3分)

- |             |         |          |            |
|-------------|---------|----------|------------|
| A. 篡(cuàn)改 | 畸形(qí)  | 教诲(huì)  | 杳无消息(yǎo)  |
| B. 镌(juān)刻 | 粗糙(zào) | 悄(qiǎo)然 | 深恶(wù)痛疾   |
| C. 解剖(pōu)  | 绯红(fēi) | 咆(páo)哮  | 抑扬顿挫(yì)   |
| D. 诘(jié)责  | 匿名(nì)  | 翘(qiáo)首 | 锐不可当(dǎng) |

3. 下列词语书写全都正确的一项是( ) (3分)

- |       |    |    |      |
|-------|----|----|------|
| A. 泄气 | 浩瀚 | 由衷 | 一丝不苟 |
| B. 遁形 | 杀戮 | 娴熟 | 诚惶诚恐 |
| C. 落弟 | 黝黑 | 崎岖 | 任劳任怨 |
| D. 呓语 | 躁热 | 窒息 | 筋疲力尽 |

4. 下列划线词语运用不恰当的一项是( ) (3分)

- A. 他们白手起家,在荒滩上盖起了厂房。
- B. 工程师和设计师们殚精竭虑,耗费了四年时间,终于实现了这个目标。
- C. 看了这封信,他才如梦初醒,方知自己上当受骗。
- D. 摇滚乐那强烈快速的节奏和迷离闪烁的灯光效果,让人眼花缭乱。

5. 下列文学常识中表述错误的一项是( ) (3分)

- A. 三峡是瞿塘峡、巫峡和虎跳峡的总称,在长江上游重庆奉节和湖北宜昌之间。
- B. 苏轼,字子瞻,号东坡居士,眉山人,北宋文学家。《记承天寺夜游》一文写于作者贬官黄州期间。
- C. 消息正文的结构通常是按照重要性递减的原则安排的,即所谓“倒金字塔结构”。
- D. 居里夫人是法国物理学家、化学家,原籍波兰,先后获1903年诺贝尔物理学奖和1911年诺贝尔化学奖。

6. 用诗文原句填空。(12分)

- (1) 庭中有奇树, \_\_\_\_\_。(《庭中有奇树·古诗十九首》)
- (2) \_\_\_\_\_, 志在千里。(曹操《龟虽寿》)
- (3) 冰霜正惨凄, \_\_\_\_\_。(刘桢《赠从弟》)
- (4) \_\_\_\_\_, 狐兔翔我宇。(曹植《梁甫行》)
- (5) 东皋薄暮望, \_\_\_\_\_。(王绩《野望》)
- (6) \_\_\_\_\_? 烟波江上使人愁。(崔颢《黄鹤楼》)
- (7) 征蓬出汉塞, \_\_\_\_\_。(王维《\_\_\_\_\_》)
- (8) \_\_\_\_\_, 云生结海楼。(李白《渡荆门送别》)
- (9) 几处早莺争暖树, \_\_\_\_\_。(\_\_\_\_\_《钱塘湖春行》)
- (10) \_\_\_\_\_, 窥谷忘反。(吴均《与朱元思书》)

## 二、阅读理解(43分)

(一)古诗阅读,完成7-8题。(4分)

与夏十二登岳阳楼

李白

楼观岳阳尽, 川迥洞庭开。

雁引愁心去, 山衔好月来。

云间连下榻, 天上接行杯。

醉后凉风起, 吹人舞袖回。

7. 这首诗是李白由江夏南游洞庭时登岳阳楼而作,表达了\_\_\_\_\_的心情。(1分)
8. 颔联中的“引”“衔”二字历来为人称赞,请任选一个字进行赏析。(3分)

(二)阅读下面两段文字,回答9-12题。(13分)

【甲】

元丰六年十月十二日夜,解衣欲睡,月色入户,欣然起行。念无与为乐者,遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝,相与步于中庭。庭下如积水空明,水中藻、荇交横,盖竹柏影也。何夜无月?何处无竹柏?但少闲人如吾两人者耳。

([宋]苏轼《记承天寺夜游》)

【乙】

过澎浪矶、小孤山,二山东西相望。小孤属舒州宿松县,有戍兵。凡江中独山,如金山、焦山、落星之类,皆名天下,然峭拔秀丽皆不可与小孤比。自数十里外望之,碧峰巉然孤起,上干云霄,已非它山可拟,愈近愈秀,冬夏晴雨姿态万变,信造化之尤物也。

(节选自[南宋]陆游《过小孤山大孤山》)

[注] ①巉(chán):险峻陡峭。②干:冲。③信:果真

9. 解释句中加点字。(4分)

- (1)念无与为乐者( ) (2)但少闲人( )  
(3)自数十里外望之( ) (4)已非它山可拟( )

10. 用“/”为乙文的画线句标出两处停顿。(2分)

愈近愈秀 冬夏晴雨 姿态万变

11. 用现代汉语翻译下面句子。(4分)

(1)水中藻、荇交横，盖竹柏影也。

(2)碧峰巉然孤起，上干云霄。

12. 甲文末尾“闲人”二字,既有自嘲清闲之意,又有\_\_\_\_\_之情。乙文作者以“\_\_\_\_\_”概括了小孤山的两大特点。在写小孤山前先写金山、焦山,是用了\_\_\_\_\_的手法。(3分)

### (三)阅读下面文章,回答 13-15 题。(12 分)

#### 中国盲人足球队夺冠背后①

三联生活周刊 2019 年 10 月 22 日记者:刘畅

10月6日,由业余运动员组成的中国盲人足球队第六次夺得亚锦赛冠军。而比夺冠更重要的是,足球对盲人队员人格的完善。

#### “看不见”的夺冠

没有欢呼,只有足球的撞击声,伴着一串铃响和不间断的“喂,喂”的呼喊。北京时间10月6日晚8点,泰国芭提雅青少年中心体育场的五人制足球场,2019年盲人足球亚锦赛决赛正在中国队和伊朗队之间展开。

暮色中的观众稀稀拉拉,队员们却全不在意。相比健全人的足球队,每队除守门员视力健全之外,其余四名队员均为全盲,他们要戴着眼罩比赛,甚至比赛时手触碰眼罩即是犯规。指引他们的是声音——足球里放着铃铛,对方球员防守时,必须发出表达“我在这儿”的声音,队员们彼此的声音是确认方位的坐标,一旦球踢偏了,唯有靠教练在场边呼喊来定位。纵然观众席上人山人海,比赛时也要保持绝对安静,让球员们沉浸在由声音和触感构筑的足球世界里。

中国队身着白色队服,伊朗队则是红色的。在中国队员看来,这场“红白大战”是整个亚锦赛最为势均力敌的一场比赛。中国队自2006年创立,已经五夺亚锦赛冠军,在2015年唯一没有夺得亚锦赛冠军的那次,冠军就是伊朗队。

比赛开始了。中国队员在对方两三人之间闪转腾挪,如入无人之境。中国队教练乐建昆告诉我,中国队的特点是带球技术独步天下,球不离脚。上半场接近尾声时,比赛进入高潮。中国队在右侧发角球,6号张家彬往场内带球,9号许观生扶着他在一侧护球,张家彬带了两步后,拉球就是一脚抽射,足球直入网窝。决胜的下半场,教练组觉得“赢一个也是赢,赢两个

也是赢”，提醒球员控制节奏，但球员们总觉得不保险，直到最后一刻都在疯狂进攻，最终将1比0的比分保持到终场，中国队卫冕，第六次登顶亚锦赛。

这是一场没有直播的亚锦赛决赛。胜利的消息传来，网络上才有了中国队领奖时的视频，他们站成一排，骄傲地笑着。这晚的辉煌过后，这支“看不见”的亚洲冠军队就将解散，业余身份的球员们将回到盲校学习和按摩推拿的日常里去。

### 训练“平常”

乐建昆一边迈着大步，一步一停，一边扶着小队员的背，让他弯下腰，摸自己的小腿，用昆明话教导他感受正确运球时肌肉的变化。在他们旁边，“喂，喂”声此起彼伏，四名高大些的队员在一起练习过人和抢圈。他们接球的瞬间，双腿微微后撤，球碰到脚就【甲】(A.粘住了 B.仿佛粘住了一般)。而一旦带起球来，脚就像两把冰刀，球顺着刀锋【乙】(A.滑动 B.滚动)

夺冠五日后，我在昆明的意象足球俱乐部，见到乐建昆带着云南省队的队员备战2021年全运会。

“很多父母可怜自己的盲人孩子，生怕他们磕碰，不让他们独自走动，导致有些孩子对独自行走非常恐惧，甚至上体育课的时候让他们走，他们也只能原地踏步。我选拔苗子时，首先就是让他们从操场的一头一口气朝我跑过来，我就喜欢那种眼看就要撞上我也不减速的孩子。”乐建昆说，若想踢球，敢于克服对独自奔跑的恐惧是最首要的任务。我这才意识到，这里能甩开盲杖奔跑的队员，是盲人群体中的极少数，我在他们身上看到的“平常”反倒是一种“异常”。

要想正式踢盲人足球，还要学会带球。盲人只能凭借声音判断球的位置，所以带球时往往原地倒脚，极大地影响效率，乐建昆最先雕琢的便是培养队员触球的角度，让他们行进间能把球带起来。李海福刚接触盲人足球时，用一个月学会了带球，如今身为参加过西班牙亚锦赛的国家队队员，他面对两名防守队员的并排围堵，仿佛能够未卜先知，带球到禁区前一侧后立刻向旁边拉球，如此往复，趁防守人重心不稳之际，一脚抹过。

“一旦学会了带球，我就感觉获得了一种‘自由’，仿佛可以把球在脚上随意把玩，怎么也丢不了。”李海福的眼睛外观上与常人无异，唯有难以回应我的目光相对时，才让我意识到他是位盲人。

他们又是如何攀上亚洲之巅的？乐建昆告诉我，带球只是刚刚入门，虽然中国队带球技术好，对球员最大的考验还是在黑暗的奔跑中对抗，“中国队有冲劲儿”。李海福记得起初面对冲击，本能地往后退，教练便让他防守时可以拉拽老队员，在不断的肢体接触中消除恐惧。而完成最终的淬炼，仍然需要在正规比赛时，真正面对陌生人的冲击，并感知彼此在场上的位置，形成默契。

### 被足球改变的

视力的缺失却永远也摆脱不了。盲人球员无法做教练；参加省队、国家队的补贴，远抵不

上他们的工资。为何仍有队员甘愿为此停下工作?我站在宿舍区的空地上向乐建昆抛出这个问题,恰好两名队员撞个满怀,乐建昆张嘴就说“你瞎了吧!”,引得一片哄堂大笑。

他们的理由正在这一片欢笑之中。球员代凯说,不仅在教练与队员之间,队员彼此也会拿自己的缺陷开玩笑,大家聚在一起要比其他地方轻松得多。他记得自己4年前加入省队时感到不可思议:“盲人孩子普遍自卑,‘看不见’这件事,是不敢触碰的心结。我在学校时,与同学之间说话小心翼翼,生怕伤害到彼此。”

“因为缺乏一种感官,盲人对事物的感知与健全人有差异,但他们普遍习惯于坚持自己的感受,不愿也不敢接受外界的意见。”乐建昆记得有很多次,训练之余带着队员上街时,有路人见到他的队员会立刻闪开,队员们就觉得被冒犯了。他反问队员:“难道你希望他们撞上你吗?”

可是单纯这样的解释往往是无力的,恰好是足球能够改变他们的认知。乐建昆在训练中发现,很多孩子做错了动作,嘴上说着明白了,再做时错误依旧。他们不是口是心非,而是确实感知不同。比如踢球时,他们总觉得脚踢到球时越响,力量越大,球速越快。事实却恰恰相反,正常人能看到球速的快慢,我为了说服他们,只能用秒表计时,让他们自己听哪一种踢法的球速快,主动改变自己的判断。”

一旦他们接受自己感官的偏差,他人的帮助便能照进他们心里,他们也能更加释然地面对这个社会。代凯告诉我,他现在可以自如地坐高铁,坐飞机,往来各个城市之间,发现确实有好心人真心帮他。遇到有人称他“瞎子”,他会认为那不过是人们的习惯叫法,不见得带有歧视,“即使真有歧视,又能把我怎么着呢?”

“原本盲人只是视力有问题,若缺少运动,身体机能也会退化。一般盲哑学校上体育课,大多只是原地运动,或单纯的跑跳。有的孩子长期不敢走路,我们就得用绳子拉着他的腿,一点点教他走路。而盲人足球是少有的有对抗的盲人运动。”老师出身的乐建昆更在乎体育本身对孩子的影响。“我们学校里,如今盲人足球已是一项康复运动,学生还小的时候就给他一个球,让他往墙上踢,弹回来后自己去捡。女孩子也一起玩,孩子们喜欢得不得了。”

[注]①本文选择三联生活周刊微信公众号,有删节。

13. 好的新闻标题最能吸引读者探寻背后的意义。文中的三个小标题各有什么含义?请填入表格。(3分)

小标题	含义
“看不见”的夺冠	中国盲人足球队获得冠军; (1) _____。
训练“平常”	教练训练队员们克服恐惧, 和健全人一样奔跑、带球、对抗。
被足球改变的	(2) _____; (3) _____。

14. 通讯运用生动形象的语言带领读者回到新闻现场,在字里行间传递情感态度。请选择恰

当的词语补全划线句,并说说理由。(5分)

他们接球的瞬间,双腿微微后撤,球碰到脚就【甲】(A.粘住了 B.仿佛粘住了一般)。而一旦带起球来,脚就像两把冰刀,球顺着刀锋【乙】(A.滑动 B.滚动)

【甲】处选\_\_\_\_\_,因为\_\_\_\_\_

【乙】处选\_\_\_\_\_,因为\_\_\_\_\_

15. 足球迷小华准备在《小组月报》体育专栏中转载这则通讯的第一部分“‘看不见’的夺冠”,旁边还有他自己的消息作品《国足再赢预选赛,咱班球迷不买账》对照。但由于版面紧张,他想去掉画波浪线的部分,你作为主编,同意他这样做吗?请结合新闻知识来判断,并说明理由。(4分)

#### (四)阅读《红星照耀中国》选段,完成 16-19 题。(14 分)

【甲】他从前是一个国民党将领,他告诉我说,红军军士的极端年轻,就足以说明它所以能抵抗艰苦的原因。这是很可信的。这件事也使女性伴侣的问题,成为不十分迫切的需要。从一九二八年,当他领导国民党军“叛变”参加红军的时候以后,他自己就没有看见过他的妻子……他——红军的总指挥,为了他的头颅,南京曾经悬赏过一笔足以支持他的整个军队的款子。

在南方红军的长征中,他是红一军团前锋部队的总指挥。他冲破了好几万的敌人军队的防线,在前进的路上占取了重要的地点,替主力部队保证了交通路线,最后争取了到陕西的路径,而在西北的苏维埃根据地安下了身。在他的队伍里的士兵告诉我说,二万里长征的大部分,他都是用脚步行的,常常地把他的马给疲倦了的或者受了伤的同志去骑。

在体育上他是很活泼的,很好的骑手,他很能吃苦耐劳……有一天在红军第二师演习的时候,我和他在一块。我们必须爬一座很高峻的山。“跑上山顶去!”他突然这样对我和他的气喘着的总部人员喊着。他像一个兔子一样地跑开了,到山顶的时候他远超过了我们一行人。又有一次,当我们骑马行着的时候,他又叫出了同样的一种挑战。在这种情形以及一些别的情形

之中,他表现出他还有很多没被用完的精力。

【乙】在南方的这些年月里,他指挥全军打了几百次小仗,几十次大仗,经历了敌人的五次大围剿,最后一次,他面对的敌人,重炮、飞机和机械化部队估计超过他八九倍,资源超过他许多倍。就战术的独创性、部队的机动性和作战的多样性而言,他再三证明自己胜过派来打他的任何一个将领,建立了不可轻侮的战斗力的。

从军事战略和战术上处理一支大军撤退来说,中国没有见到过任何可与他统率长征的杰出领导相比的情况。他的军队在西藏的冰天雪地中,经受了整整一个严冬的围困和艰难,除

了牦牛肉外没有别的吃的,仍能保持万众一心,这必须归因于领导人物的个人魅力,还有为事业英勇牺牲的忠贞不贰精神的罕见人品。

难怪中国民间流传他有各种神奇的本领:能够看到百里以外,能够上天飞行,精通道教法术,诸如在敌人面前呼风唤雨。迷信的人相信他刀枪不入——不是无数的枪炮弹药都没有能打死他吗?也有人说他有死而复活的能力——国民党不是一再宣布他已死亡,还详详细细地描述了他死去的情况吗?在中国,有的把他看成是危险的威胁,有的把他看成是希望的明星。

但是大家都告诉我,他貌不惊人——沉默谦虚、说话轻声、有点饱经沧桑,非常和蔼,身材不高,但很结实。

他爱护部下天下闻名的。自担任全军统帅以后,生活和穿着都跟普通士兵一样,同甘共苦,他早期常赤脚走路,整整一个冬天以南瓜充饥,另一个冬天则以牦牛肉当饭,从不叫苦,很少生病。他们说,他喜欢在营地里转,同弟兄们坐在一起,讲故事,一起打球。他乒乓球打得很好,篮球打个“不厌”。军队里任何一个战士都可以直接向他告状。他向弟兄们讲话往往脱下他的帽子。在长征途中,他把马让给走累了的同志骑,自己却步行,似乎不知疲倦。

16. 【甲】文中的“他”是\_\_\_\_\_，【乙】文中的“他”是\_\_\_\_\_。(2分)

17. 材料二中的划线句记录了很多民间流传的说法,这种写法对于一部纪实性作品而言有何作用?(3分)

---

18. 请说出材料一和材料二中的两个人物的相同点,并举例分析。(6分)

---

19. 该书刻画了众多历史人物,下列选项陈述错误的一项是( ) (3分)

- A. 周恩来是一个行动同知识和信仰完全一致的纯粹的知识分子,他初见斯诺时用熟练的英语进行交流。
- B. 贺龙既勇敢无畏又谦虚慎重,传说贺龙用一杆枪在湖南建立了一个苏区。
- C. 徐特立早想当共产党,但是没有人要求他参加,他想自己年过五十,大概共产党觉得他太老了。
- D. 毛泽东是个非常精明而又博学多才的知识分子,是个天才的军事家和政治战略家,代表了中国人民大众的迫切要求,是个苏区人民拥护他,南京政府却对他恨之入骨的人,生活简朴,廉洁奉公,能吃苦耐劳,身体像铁打的。

### 三、写作(30分)

20. 从呱呱坠地到成长为一个少年学生,你已经有了十多年的人生经历.请为你自己写一篇不少于 600 字的小传,题目自拟。文中不要出现自己的姓名。

## 2019-2020 八上期中考试秦淮区（一中）解析

### 一、积累与运用（27 分）

1. 【答案】略

【解析】本题考查了学生对汉字书写规范的掌握，注意书写正确、规范与工整，字形居中，有起行顿收的笔锋，尽可能的美观。

2. 【答案】C

【解析】A 畸形（jī）；B 粗糙（cāo）；D 锐不可当（dāng）

3. 【答案】B

【解析】A 浩瀚；C 落第；D 燥热

4. 【答案】D（难题）

【解析】A 白手起家：形容在没有基础和条件很差的情况下自力更生，艰苦创业。正确。

B 殚精竭虑：形容用尽心思。正确。

C 如梦初醒：像刚从梦中醒来。比喻过去一直糊涂，在别人或事实的启发下，刚刚明白过来。正确。

D 眼花缭乱：形容眼睛看见复杂纷繁的东西而感到迷乱。比喻事物复杂，无法辨清。这里形容摇滚乐节奏，错误。

5. 【答案】A

【解析】三峡是瞿塘峡、巫峡和西陵峡的总称。

6. 【答案】

（1）绿叶发华滋 （2）老骥伏枥 （3）终岁常端正 （4）柴门何萧条

（5）徙倚欲何依 （6）日暮乡关何处是 （7）归雁入胡天 使至塞上

（8）月下飞天镜 （9）谁家新燕啄春泥 白居易（10）经纶世务者（每空 1 分）

【解析】本题主要考查了学生对于课内要求必背的古诗文及文章的背诵熟练程度，在注重背诵熟练度的同时也要着重记忆一些易写错的字，如“骥、枥、徙、倚、镜、啄、纶、世、务”等。

### 二、阅读理解（43 分）

7. 【答案】欢乐/喜悦/舒畅

【解析】结合诗歌颔联“雁引愁心去，山衔好月来”，是指把愁心带走，把好月送来的意思，本诗作于李白流放被赦之后，表现他流放途中遇赦后的高兴心情。

8. 【答案】“引”有“引领”的意思，“衔”有“衔来”的意思。这里运用了拟人手法，



将大雁、山峰拟人化，形象、生动地写出了大雁和山懂得人的心意，把愁心带走，把好月送来的情境，表现了李白流放遇赦的高兴心情。（任选其中一个字进行赏析即可。）

【解析】这是诗歌鉴赏中的炼字题，按照点析评三步走即可。首先解释词义，有手法把手法点出来（拟人），把它的效果分析出来。然后理解诗句意思，“雁引愁心去，山衔好月来。”意味着雁儿高飞，带走了忧愁苦闷之心；山峰雄伟，衔来了团圆美好的月亮。最后分析作者的情感，结合诗句和诗歌创作背景，表达作者的喜悦之情。（3分）

9. 【答案】（1）想到，考虑 （2）只，只是 （3）从（在） （4）比拟，相比

【解析】四个字词解释，两个出自课内，另外两个课外字词也是课内字词的课外运用。

10. 【答案】愈 近 愈 秀/冬 夏 雨 晴/姿 态 万 变

【解析】根据整句话的意思进行断句即可。

11. 【答案】（1）水中的水藻、荇菜交错纵横，大概是竹子和柏树的影子。

（2）（小孤山）碧绿的山峰险峻陡峭，孤独的耸立起来，向上直插云霄。

【解析】注意字字落实，文从字顺，重点字词“盖、巍然”等，省略部分注意补充。

12. 【答案】乐观旷达 峭拔秀丽 对比

【解析】本题考查对文言文的整体理解和把握，主要需要按照题干要求从文中筛选对应信息。

13. 【答案】

（1）本场夺冠没有直播，场外也无法看到夺冠的场面，胜利后大家才看到了中国队的领奖视频

（2）足球改变了这些盲人运动员的自卑，改变了对他人、社会的认知、对生活的态度

（3）足球改变了这些盲人运动员的生活方式和健康状态，接受自己感官的偏差，更加释然地面对社会，并且注重运动

【解析】这道题粗看是标题含义题，但实际核心还是行文思路，概括主要内容，这道题的难点在于第一第三两项是“；”分隔，所以事件概括需要时并列的事件，然后再原文中筛选关键信息，整合在一起即可。

14. 【答案】

【甲】B 夸张，生动形象写出球员接球时的状态，突出强调盲人球员接球娴熟，球技高超，而这背后是刻苦的训练，从而表现训练“平常”不平常，按照平常的方式训练对于盲人更不容易，以此表达敬佩、赞叹之情。

【乙】A 动作描写，滑是平面移动的意思，与前面冰刀的比喻相呼应，生动形象写出带球时球的状态，突出盲人球员带球迅捷，球技高超，而这背后是刻苦的训练，从而表现训练“平常”不平常，按照平常的方式训练对于盲人更不容易，以此表达敬佩、赞叹之情

【解析】常规赏析题，带有语义理解的成分，点析评重点还是分析，由于题干要求分析情感态度，需要进行适当的挖掘。

15. 【答案】不同意。文中划波浪线的部分属于盲人足球运动的一些背景介绍和环境描写，交代了盲人足球运动员与健全人足球队的不同之处，也就是他们的特殊“技巧”，比如如何通过听觉和触感来辨别足球和球员的位置与方向，盲人足球运动赛场氛围以及裁判教练与健全足球运动有何不同等等。背景是新闻重要的组成部分，可以补充必要信息，体现新闻准确性、具体性、真实性；同时环境描写的加入也能增加这篇新闻通讯的美感。另外，这一段介绍生动鲜明再现了盲人足球运动会的典型人物、事件和场景，有助于读者迅速了解这一项特殊运动，体现这一则新闻通讯的价值。

【解析】结合题干要求，需要根据新闻知识来进行回答，因此可以从新闻体裁，新闻结构，新闻语言特点等方面，结合内容来形成答案。

16. 【答案】彭德怀 朱德

【解析】根据【甲】文，可以提炼的关键信息是他从前是一个国民党将领，后领导国民党军“叛变”参加红军，现在是红军的总指挥，为了他的头颅，南京曾经恶赏过一笔巨款。在南方红军的长征中，在他的队伍里的士兵告诉我说，二万里长的大迁移，他都是用脚步行的，常常地把他的马给疲倦了的或者受了伤的同志去骑。他是很活泼的，有一天在红军第二师演习的时候，我们必须爬一座很高峻的山。“跑上山顶去！”他突然这样对我和他的气着的总部人员喊着。他像一个兔子一样地跑开了，到山顶的时候他远超过我们一行人。又有一次，当我们骑马行着的时候，他又叫出了同样的一种挑战。这些人物的形象特征和典型事件。结合以上信息，我们可以推断出来此人是彭德怀。

根据【乙】文提取的信息可以得知，他貌不惊人、沉默谦虚、说话轻声、有点饱经沧桑，非常和蔼，身材不高，但很结实。他爱护部下是天下闻名的。自担任全军统帅以后，生活和穿着都跟普通士兵一样，同甘共苦，他早期常赤脚走路，整整一个冬天以南瓜充饥，另一个冬天则以牦牛肉当饭，从不叫苦很少生病。他们说，他喜欢在营地转，同弟兄们坐在一起，讲故事，一起打球。结合以上信息，我们可以推断出来此人是朱德。

17. 【答案】运用了侧面描写的手法，划线句所记录的很多民间流传的说法表明在普通老百姓的眼里，朱德是一位上天入地无所不能，身怀绝技，拥有不死之身的“传说”这些虽然不是真实的，但是确实是外界对朱德的评价，突出了朱德是一位军事才能高超、受到百姓崇敬爱戴的革命领袖，也使得这部纪实性作品更加鲜活生动，富有生命力。

【解析】本题考查人物塑造的手法，常见的人物塑造手法有正面描写——外貌描写、语言描写、心理描写、动作描写、心理描写；侧面描写，包括通过他人的评价以及环境描写；对比衬托；欲扬先抑等等，答题步骤是：点——析——评，作答的时候一定注意结合相关的内容进行作答。

18. 【答案】

（1）拥有超高的军事才能，如彭德怀冲破了好几万的敌人军队的防线，在前进的路上占取了重要的地点；朱德指挥全军打了几百次小仗，几十次大仗，经历了敌人的五次大围剿，最后一次，他面对的敌人，重炮、飞机和机械化部队估计超过他八九倍，资源超过他许多倍。

(2) 体恤下属, 爱护士兵, 如彭德怀在二万里长征的中都是用脚步行的, 常常地把他的马给疲倦了的或者受了伤的同志去骑。朱德在长征途中, 他把马让给走累了同志骑, 自己却步行, 似乎不知疲倦。

(3) 吃苦耐劳, 艰苦朴素, 如彭德怀即使受国民党通缉, 也是自如出行, 没有额外保护。朱德早期常赤脚走路, 整整一个冬天以南瓜充饥, 另一个冬天则以牦牛肉当饭, 从不叫苦。

(4) 精力充沛/精力旺盛, 如彭德怀像一个兔子一样地跑开了, 到山顶的时候他远超了我们一行人。在长征途中, 他把马让给走累了同志骑, 自己却步行, 似乎不知疲倦。

(5) 对革命事业的献身精神, 朱德、彭德怀等领袖对红色革命事业无比忠诚。

**【解析】** 本题属于人物形象分析题, 答题思路是概括相关事件+评价人物形象。本题难点在于需要筛选朱德和彭德怀两位领袖人物的共同点, 因此在做题的时候, 建议学生在材料旁边进行简单批注, 可以提高做题效率。另外, 对人物的评价应该首先采用原文中的作者的评价词汇, 比较准确。最后, 本题分值 6 分, 至少答 3-4 点。

19. **【答案】B**

**【解析】** 考查的是《红星照耀中国》中的贺龙人物形象分析, 传说贺龙在湖南用一把菜刀建立了一个苏区, 而非“一杆枪”。《红星照耀中国》是美国著名记者埃德加斯诺的不朽名著, 一部文笔优美的纪实性很强的报道性作品。作者真实记录了自 1936 年 6 月至 10 月在中国西北革命根据地(以延安为中心的陕甘宁边区)进行实地采访的所见所闻, 向全世界真实报道了中国和中国工农红军以及许多红军领袖、红军将领的情况。毛泽东和周恩来是斯诺笔下最具代表性的人物形象。因此, 对于书当中涉及的重要人物必须熟记相关事件, 并且能够根据事件分析人物的典型形象。

20. **【解析】**

(1) 审题: 这是一道自命题作文题, 拟好作文题目是写好文章的第一步。基于题干中提到的“自己过去的经历”, 所以这里的拟题指向为“自传”。

(2) 立意: 要写出一个真实的、活生生的“我”来。应当是性格突出、真实, 不虚夸。可将重点放在自己的思想和行动上, 让人认识一个真实的“我”。

(3) 选材: 选材要典型, 在介绍完自己的基本信息后, 可以侧重于写自己成功的经历失败的教训等, 并作简要评论。要侧重于写一两个典型的事例, 详略得当, 围绕一个统一的中心, 语言尽量细腻, 具有一定的文学性。当然了, 经历了十三四年、四五千个日日夜夜, 怎能没有材料可写? 关键是得思考, 譬如你的爱好特长、性格特点、行事风格都可以向同学们展示。要注意有分寸感, 实事求是, 不夸大优点, 不掩饰缺点, 同时还要抓住特点, 选择典型事例。

(4) 该作文题出自八年级教材第 46 页第二单元的写作专题——“学写传记”的写作实践一。教材中提示学生介绍自己名字的由来和含义, 写清楚自己的出生日期、出生地等基本信息; 其次, 选取自己生活经历中的重要事情, 注意记录言行方面的细节。信息; 最后, 写完后与家人、朋友交流, 并请大家提出修改建议。因此, 日后学生应该更加关注源自教材的写作练习, 并适当做出引申, 多多挖掘自身素材, 勤动笔, 多修改, 切实提高自己的写作能力。

## 试卷分析

**总评：**一中本次期中考试，整体来看：基础部分比较简单；古诗鉴赏虽是课外古诗，但难度不大；文言文的考查主要是以课内《记承天寺夜游》和课外《过大孤山小孤山》对比考查的，难度适中。

**现代文阅读**总共两篇，一则通讯《中国盲人足球队夺冠之后》，综合考查新闻相关知识，难度较大。一篇名著阅读，考查《红星照耀中国》细节知识，题型常规但比较全面，人物细节考查，人物形象对比分析，以及具体细节内容识记，但难度不大。

**作文**考查人物传记，第六讲习作都是写人叙事传记专题内容。

	模块	分值	备注
基础（27）	抄写	3	秋季第七课 期中宝典
	字音字形	3+3	
	成语	3	
	文常知识	3	
	古诗文默写	12	
古诗（4） 《与夏十二登岳阳楼》	主旨情感（填空）	1	
	字词赏析	3	
古文（13） 《记承天寺夜游》& 《过小孤山大孤山》 对比阅读	字词解释	4	
	断句题	2	
	句子翻译	4	
	主旨理解&手法	3	
课外阅读（12） 新闻《中国盲人足球队 夺冠背后》	标题含义	3	
	语境语义理解	5	
	句段作用	4	
名著阅读（14） 《红星照耀中国》	人物细节考查	2	
	写作手法理解	3	
	人物形象对比分析	6	
	名著内容识记	3	
作文（30）	人物传记	30	