

# 2019---2020 学年度宿城第一初级中学

## 九年级第一次月考语文试卷

注意事项:

1. 你拿到的试卷满分为 150 分 (其中卷面书写占 5 分), 考试时间为 150 分钟;
2. 试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分, “试题卷”共 5 页, “答题卷”共 4 页;
3. 请务必在“答题卷”上答题, 在“试题卷”上答题是无效的;
4. 考试结束后, 请将“答题卷”交回。

### 一、语文积累与综合运用(35 分)

1. 默写古诗文中的名句名篇。(10 分)

- (1) 秋草独寻人去后, \_\_\_\_\_。 刘长卿《长沙过贾谊宅》
- (2) \_\_\_\_\_, 肯将衰朽惜残年! 韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》
- (3) 不应有恨, \_\_\_\_\_? 苏轼《水调歌头明月几时有》
- (4) 戍鼓断人行, \_\_\_\_\_。 杜甫《月夜忆舍弟》
- (5) 《醉翁亭记》中描写春夏景色的句子是: \_\_\_\_\_。
- (6) 刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中借用自然景物的变化表达旧事物必将被新事物所替代的句子是: \_\_\_\_\_。
- (7) 李白的《行路难》中, “\_\_\_\_\_。”两句借用典故表达自己的愿望, 表现了诗人苦闷、悲愤又满怀希望地执着于远大理想的思想感情。

2. 请运用所积累的知识, 完成(1) - (4) 题。(10 分)

“身躯凛凛, 相貌堂堂。一双眼光射寒星, 两弯眉浑如刷漆。胸脯横阔, 有万夫难敌之威风; 语话轩昂, 吐千丈凌云之志气。心雄胆大, 似撼天狮子下云端; 骨健筋强, 如摇地貔貅临座上。如同天上降魔主, 真是人间太岁神。”

- (1) 这段话出自\_\_\_\_\_ (作者) 写的\_\_\_\_\_。(2 分)
- (2) “凛凛”在文中的意思是\_\_\_\_\_。(2 分)
- (3) 将画线句子改为反问句\_\_\_\_\_。(2 分)
- (4) 这段描写的是谁? 他的主要性格特点是什么? (4 分)

3. 九一班开展“亲近诗歌”系列活动, 请你参与:(15 分)

(1) 班级将于 11 月 15 日上午九点在本班教室举行“亲近诗歌”朗诵比赛, 想邀请学校的李老师担任评委, 作为班长, 你如何在电话里邀请他? (3 分)

(2) 小明在朗诵叶赛宁的《夜》时, 遇到了困难, 请你帮助解决。

河水悄悄流入梦乡,  
幽暗的松林失去喧响。  
夜莺的歌声沉寂了,  
长脚秧鸡不再欢嚷。

①请用“/”为下面诗句标出两处停顿。(2 分)

幽暗的松林失去喧响。

②朗诵这一节诗应采用的语调是 ( ) (2 分)

A 舒缓 B 欢快 C 激昂 D 深沉



(3)请仿照示例,写出包含所列意象的诗句,并写出意象的象征寓意或表达的情感。(4分)  
示例:松柏, 岂不罹凝寒,松柏有本性, 象征坚贞不屈的人格。

月, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

杨柳, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(4)活动结束后,小明分享了一段阅读感悟,请你帮助修改。(4分)

活动中,(甲)我读了大量的爱国诗、边塞诗、思乡诗……等不同类型的诗歌,还写了读书心得,阅读,让我思接千载,视通万里、情感在潜移默化中得到熏陶。小疑则小进,大疑则大进。面对阅读中出现的问题,[乙]我们要主动向老师不耻下问。最后,祝大家在阅读中遇见更好的自己。

①[甲]处画线句于有语病,应改为 \_\_\_\_\_。

②[乙]处画线句子用语不得体,应将“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”。

## 二、阅读(55分)

(一)有它的地方叫故乡(23分)

舒翼

①单位的院子里种了不少花,有玉兰、海棠、碧桃、榆叶梅……每当春天到来,花开之时,树下、花边总少不了赏花者。人们常说,最美人间四月天。想来,春天里那些盛大的花事,无疑是最美的四月天里最绚丽的一道风景。

②不过,于我而言,眼前的此般花景再美,却不及记忆里的“那一朵”亲切。因为,有它的地方,叫故乡。

③说起来,这种花对于很多人来说并不陌生。它们广泛地种植于祖国大地上,每到春天,花开之处,仿佛一片金黄色的海洋。那满世界的金黄,浓得化不开的金黄,让人震撼,难以忘记。天南海北的人们,不远千里赶赴一处处花海,只为陶醉于那一望无际的灿烂的金黄。这种花,就是油菜花。

④我对油菜花再熟悉不过了。我的故乡坐落在苏中平原上,属于里下河水乡,水网密集,油菜花随处可见,田间、路边、河坡上……经常能看见这种极其普通的花儿。小时候,每天放学后,爸爸骑着自行车接我回家,路边的一侧是一条小河,河坡上开满了油菜花。爸爸每次骑到这里时,就会停下来,沿着河坡往下走,采上一朵油菜花,然后递给我。回到家中,我们将采来的这朵油菜花插在装了水的瓶子里,屋子立刻就靓丽了不少。记忆里,童年的每个春天,眼前都少不了油菜花的灿烂盛开,家中都少不了油菜花的美丽装扮。

⑤一直以来,我总认为油菜花是一种很特别的花。因为在我心中,大概没有一种花比油菜花更具有故乡的意味了。这不仅是因为我出生并成长的地方盛产油菜花,油菜花承载着我对于苏中水乡和童年的美好记忆,更是因为油菜花的特殊气质,与“故乡”这个字眼最为贴切,让人不由自主地想到故乡景,故乡事,乃至故乡人。

⑥即便你从来没有亲眼见过油菜花,亲身置身过油菜花海,光从那些图片里,你也可以发现,油菜花的遍野之处,从来不是一方阳台、一处庭院、一所公园,而是连绵起伏的大山脚下,阡陌交错的田埂之上,河网密布的水乡岸边,白墙黛瓦的房前屋后……这些,不正是我们最常见的家园的模样,不正是最典型的乡土中国的图景吗?

⑦这也难怪,油菜花本来就是长在乡间田头的。油菜花说到底并不是观赏性的花,而只是有着很强实用价值的农作物油菜的花。那些大面积种植的油菜,不仅可以用来食用,长出的菜





籽更是极好的榨油原料。清代乾隆皇帝就有诗赞油菜花：“黄萼裳裳绿叶稠，千村欣卜榨新油。爱他生计资民用，不是闲花野草流。”所以，油菜花在本质上便是属于故乡、属于乡土的。

⑧如果说有些花天生只可欣赏的话，那么油菜花则天生就是和日常生活联系在一起的，它沾满了生活的烟火气。当有些花正在得到人们的精心栽培、呵护之时，与油菜花的命运相关的，却永远是田地头的播种、收获，是水乡垛田间的摇橹穿梭，是房上屋顶的缕缕炊烟，是世代代的繁衍生息……

⑨油菜花又像极了故乡的那些人。普通、平凡、质朴，但明亮、健康、泼辣、热烈，长成了一片明媚与灿烂。里下河水乡的那片油菜花，总会让我想到，从这里走出的著名作家汪曾祺的小说《受戒》里那个活泼直率的小英子，还有发生在这片土地上的“柳堡的故事”里那淳朴可爱的二妹子。这些故乡的他（她）们身上，有着原生态的美，自然的美，乡土中国的美。可惜的是，当我们身处其中的时候，常常会因为太熟悉、太常见，以至于熟视无睹，往往只有在身处异乡之后，再回望他们时，才会越发感觉到这种美好。

⑩如果每一种花都有“花语”，我想，油菜花的花语就是——故乡。记得某一年去往某地，在一个镇子上采访，不经意间，经过一家屋后，眼前突然出现了一大片油菜花。置身花中，花入心田，一刹那，花站成了我，我跪成了花，天地间只剩一片灿烂的金黄。那一刻，我真的以为，自己是身在故乡。

4、结合全文，概括油菜花的特点。（4分）

5、文章第①段有何作用？（4分）

6、赏析文中划线句子。（6分）

①当有些花正在得到人们的精心栽培、呵护之时，与油菜花的命运相关的，却永远是田地头的播种、收获，是水乡垛田间的摇橹穿梭，是房上屋顶的缕缕炊烟，是世代代的繁衍生息……

②置身花中，花入心田，一刹那，花站成了我，我跪成了花，天地间只剩一片灿烂的金黄。

7、作者为什么说“没有一种花比油菜花更具有故乡的意味了”？（6分）

8、请结合全文内容简析本文层层递进的表现手法。（3分）

## （二）非连续性文本阅读（17分）

### 【百家争鸣】

近年来，通过手机、电子书、网络等工具进行的不完整的、断断续续的阅读逐渐盛行。不超过140字的微博、手机、平板电脑等掌上阅读成为时尚，这种阅读方式被称为碎片化阅读。

不少人觉得碎片化阅读是“美丽”的。无论是天文地理还是娱乐八卦，无论是耳熟能详的经典名作还是冷门生僻的知识，都可以通过碎片化阅读迅速获取。同时，比起价格不菲的大部头的纸质书，碎片化阅读的阅读成本更低。

也有人对此表示担忧。碎片化阅读带来海量信息的同时也导致了知识来源的随意性和不可靠性。零碎的阅读根本无法让读者走进大部头书籍和主题严肃的文本，人们习惯于简单的口述和拼接后，就很难主动阅读，容易形成思维惰性，成为碎片化信息的奴隶。

任何事物都有其两面性。碎片化阅读的“美丽”和“忧愁”是共生关系。但有一点毋庸置疑：尽管任何人，都要想办法去构筑自己的精神家园，否则便是这个世界上无根的流浪儿。要做到这一点，有效的方法便是深度阅读。



### 【权威调查】

年度	人均纸质书阅读量	人均电子书阅读量	日均纸质书阅读时间	日均数字化阅读时间
2010年	4.25本	0.73本	16.78分钟	12.07分钟
2011年	4.35本	1.42本	14.85分钟	16.64分钟

【注】数字化阅读指上网阅读、手机阅读、电子阅读器阅读、光盘阅读、MP5阅读等。

### 【媒体信息】

4月20日,“左岸书店”店主发微博宣布:鄞州万达的左岸书店将于五一节后关门谢幕。近年来,由于书店入不敷出,席殊书屋、新世界书店相继关门,如今左岸书店也即将和宁波市民说再见。民营书店从“诗意地栖居”到在夹缝中艰难地生存,书店文化在宁波逐渐衰弱。英国诗人多恩说:“一个书店倒闭毕竟跟一个饭馆倒闭不一样,如果没有人买书,也没有人卖书,这个国家的文化就完了。”但愿,在全社会的关心下,我们的实体书店能够兴旺起来。

(选自《现代金报》)

### 【它山之石】

在加拿大,人们喜欢全家逛书店,喜欢全家出动去图书馆,喜欢饭后一起围坐在暖烘烘的壁炉前读书。加拿大几乎每座图书馆都有儿童读书区,家长可以把孩子放在那里,自己放心地去阅读感兴趣的书籍。喜爱阅读的不仅只有加拿大人,据调查,以色列人均纸质书年阅读量达到64本,日本为40本,韩国也有11本。

有资料显示,加拿大、澳大利亚、英国、新加坡等国,对小书店的税率为零,瑞士、意大利的税率也只有2%。法国政府长期免征书店所得税,日本和韩国则由政府制定图书最低折扣以保证实体书店与网络书店处于平等的竞争舞台。此外,西方不少城市还有各类文化基金,为一些有地标景观性质的书店提供资助,用以保护城市文化的多样性。

(选自《宁波晚报》)

9. 阅读上述材料,下列说法不符合文意的一项是(3分) ( )

- A. 碎片化阅读往往能让人们迅速获得海量的信息,但也容易造成人们的思维惰性。
- B. 很多外国政府对所有的实体书店实行免税,并提供资助,以保护城市文化多样性。
- C. 从近两年国民阅读调查所获得的数据看,我国国民的阅读量总体呈上升趋势。
- D. 深度阅读是构筑人们精神家园的有效办法,这需要自身的努力和社会的关注。

10. 什么是碎片化阅读?请用一句话概括。(3分)

11. 阅读上述材料,推断民营书店逐渐衰弱的若干原因。(5分)

12. 阅读【它山之石】,结合前几则材料,说说你获得的启示。(至少两点)(6分)

### (三) 文言文阅读(15分)

【甲】至若春和景明,波澜不惊,上下天光,一碧万顷,沙鸥翔集,锦鳞游泳,岸芷汀兰,郁郁青青。而或长烟一空,皓月千里,浮光跃金,静影沉璧,渔歌互答,此乐何极!登斯楼也,则有心旷神怡,宠辱偕忘,把酒临风,其喜洋洋者矣。





嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江远则忧其君……

（节选自范仲淹《岳阳楼记》）

【乙】来焦山有四快事：观返照吸江亭，青山落日，烟水苍茫中，居然米家父子①笔意；晚望月孝然祠外，太虚一碧，长江万里，无复微云点缀；听晚梵声出松杪②，悠然有遗世之想；晓起观海门日出，始从远林微露红晕，倏忽跃起数千丈，映射江水，悉成明霞，演漾不定。

《瘞鹤铭》③在雷轰石下，惊涛骇浪，朝夕喷激。予来游以冬月，江水方落，乃得踏危石于潮汐汨没之中，披剔尽致④，实无不幸也。

（选自《渔洋山人文略》）

【注释】①米家父子：米芾父子。②杪(miǎo)：梢。③《瘞(yì)鹤铭》：六朝摩崖石刻。④披剔尽致：仔细而详尽地阅览、观赏。

13. 解释下列句中加点的词。(5分)

(1) 春和景明 景：\_\_\_\_\_

(2) 沙鸥翔集 集：\_\_\_\_\_

(3) 不以物喜 以：\_\_\_\_\_

(4) 悉成明霞 悉：\_\_\_\_\_

(5) 得踏危石 得：\_\_\_\_\_

14. 把下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 上下天光，一碧万顷。

(2) 始从远林微露红晕，倏忽跃起数千丈。

15. 根据【乙】文内容填空。(2分)

游焦山四件快事：\_\_\_\_\_——晚望月孝然祠外——\_\_\_\_\_——晓起观海门日出

16. 【甲】【乙】两文都描写了明丽壮阔之景，但作者的写作意图有所不同，请简述。(4分)

### 三、作文(55分)

17. 阅读下面文字，按要求作文。

悬崖当前，那些庞大的动物会心生恐惧——赶紧止步。然而，蒲公英的种子会纵身而下，由此发现一片新天地。然后扎下根来，开花、结籽。

一粒尘埃、一片羽毛，这些轻微渺小的事物，在巨大的危险面前，也会获得重新起舞、飞翔的机会！

要求：阅读上面这则材料，结合自己的感受和思考，请以“\_\_\_\_飞翔”为题，选好角度，可以讲述身边的故事，也可以议论；文中不得出现有可能泄露考生信息的真实人名、校名地名。



扫描全能王 创建

2019---2020 学年度宿城第一初级中学  
九年级第一次月考语文答题卷

一、语文积累与综合运用(35 分)

1. 默写古诗文中的名句名篇。(10 分)

(1) \_\_\_\_\_。(2) \_\_\_\_\_,

(3) \_\_\_\_\_? (4) \_\_\_\_\_。

(5) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(6) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(7) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

2. 请运用所积累的知识, 完成(1) - (4) 题。(10 分)

(1) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ (2 分) (2) \_\_\_\_\_ (2 分)

(3) \_\_\_\_\_ (2 分)

(4) (4 分) \_\_\_\_\_

3. 九一班开展“亲近诗歌”系列活动, 请你参与: (15 分)

(1) \_\_\_\_\_ (3 分)

(2) ①幽暗的松林失去喧响。(2 分)

② ( ) (2 分)

(3) 月, \_\_\_\_\_。(4 分)

杨柳, \_\_\_\_\_。

(4) ①应该修改成 \_\_\_\_\_。(2 分)

②画线句[乙]中“\_\_\_\_\_”换成“\_\_\_\_\_”(2 分)

二 阅读理解(55 分)

(一) 有它的地方叫故乡 (23 分)





4、(4分) \_\_\_\_\_

5、(4分) \_\_\_\_\_

6、(6分)

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

7、(6分)

8、(3分) \_\_\_\_\_

(二) 非连续性文本阅读 (17分)

9、(3分) \_\_\_\_\_

10、(3分) \_\_\_\_\_

11、(5分)

12、(6分)

(三) 文言文阅读 (15分)

13、(1) \_\_\_\_\_ (2) \_\_\_\_\_ (3) \_\_\_\_\_ (4) \_\_\_\_\_ (5) \_\_\_\_\_ (5分)

14、(1) \_\_\_\_\_ (2分)

(2) \_\_\_\_\_ (2分)

15、 \_\_\_\_\_ (2分)

16、 \_\_\_\_\_

(4分)



### 三、作文 (55 分)

[illegible]



