

2019---2020 学年度宿城第一初级中学

九年级第一次月考语文答案

一、语文积累与综合运用(35 分)

1、略

2、(1) 施耐庵《水浒传》

(2) 可敬畏的样子 文中指武松身材高大的样子

(3) 如同天上降魔主，难道不是人间太岁神吗？

(4) 武松 武艺高强 嫉恶如仇 行侠仗义 爱打抱不平

3、(1) 示例：李老师，您好！我是九年级(1)班的班长×××，我们班准备于11月15日上午九点在本班教室举行“亲近诗歌”朗诵比赛，想邀请您来当评委，您看可以吗？

(2) ① 幽暗的松林/失去/喧响。②A

(3) 示例：月，举头望明月，低头思故乡，表达思乡情感。

杨柳，昔我往矣，杨柳依依，表达惜别之情。

(4) ①：我读了大量的爱国诗、边塞诗、思乡诗等不同类型的诗歌。

②：“不耻下问”改为“请教”

二、阅读(55 分)

(一) 有它的地方叫故乡

4、种植广泛；颜色金黄；并非观赏性的花，有实用价值；普通、平凡、质朴，但明亮、健康、泼辣、热烈。(共4点)

5、引起下文，用“盛大的花事”引出记忆中的油菜花，用花事之盛大，风景之绚丽衬托出油菜花在我记忆中的重要地位。

6、①将油菜花和那些需要精心栽培、呵护的花对比，表现了油菜花沾满生活的烟火气；运用排比的修辞手法，由日常生活写到生命传承，表现了油菜花与人的生活紧密相关。

②综合运用对偶、拟人、顶针等修辞手法，(或使用“入”“站”“跪”等词语)生动形象地写出了我与油菜花融为一体的情境，表达了我对油菜花无比的热爱之情。

7、(1)作者家乡的油菜花承载着他家乡和童年的美好记忆。(2)油菜花朴实平凡的气质与故乡这个字眼最贴切。(3)漫山遍野盛开的油菜花，正是最常见的家园的模样，最典型的乡土中国的图景。(4)油菜花沾满生活的烟火气，和故乡的生产与生活，农事与家事相关联。

8. 先写眼前供观赏的各种花，引出记忆中故乡的油菜花，再由油菜花引出对故乡生活的描述；最后由故乡引出对有油菜花一样品质的故乡人的赞美。层层递进，浑然一体。

(二) 非连续性文本阅读(17分)

9. (3分) B

10. (3分) 碎片化阅读就是通过手机、电子书、网络等工具进行的不完整的断断续续的阅读。

11. (5分) ①人们阅读方式发生改变，数字化阅读比重增加。②碎片化阅读(或数字化阅读)比纸质书阅读更方便、快捷。③碎片化阅读的阅读成本更低。④我国国民人均纸质书阅读量不大，纸质书需求不大。⑤民营书店入不敷出。⑥网络书店对实体书店造成冲击。(答出五点即可满分)



12. (6分) 【示例】①当前我国国民的阅读习惯发生了一定的改变,不少人热衷于碎片化阅读,以色列人、日本人、加拿大人对于纸质书阅读的热情值得我们深思,静下心来深度阅读,我们会收益更多。②从全民阅读调查中发现,与世界上的一些国家相比,我国国民的阅读量较少,我们应该向爱读书的加拿大人、以色列人学习,积极参与到全民阅读的行列中。③民营书店的逐渐衰弱要引起我们的重视,政府、民间组织可以学习国外好的做法,扶持民营书店。(一点3分)

(三)

13. (1) 日光; (2) 停息; (3) 连词, 表原因, 因为; (4) 全, 都; (5) 能够

14. (1) 天色湖光相接, 一片青绿, 广阔无际。

(2) 开始从远处的林子里稍微露出红色的光芒, 忽然间腾跃而起几千丈高。

15. 观返照吸江亭 听晚梵声出松杪

16. 【甲】文描写明丽壮阔之景, 是为了引出后面的登楼之情, 为抒发作者的政治抱负做铺垫。

(2分) 【乙】文描写明丽壮阔之景, 是为了抒发对自然美景的喜爱之情。(2分)

【乙】文参考译文:

来焦山(游览)有四件感到畅快的事: 在吸江亭观赏夕阳返照, 青山落日, 映照在烟水苍茫之中, 竟有米芾父子的画的意境; 晚上在孝然祠外赏月, 天空一片青绿, 长江万里, 再也没有微云点缀; 听寺院的晚钟声从松树梢传出, 悠悠然产生超然世外的想法; 清晨起床看海门日出, 开始从远处的林子里稍微露出红色的光芒, 忽然间腾跃而起几千丈高, 照射着江水, 江水都成了一片明亮的红霞, 荡漾不定。

《瘞鹤铭》在雷轰石下, 那儿惊涛骇浪, 每天喷涌激荡。我在冬月来游览, (那时) 江水刚落, 我才能够能够在潮汐起落之中踏上高高的崖石, 仔细而详尽地阅览、观赏, 实在是很幸运啊。

