 东湖高新区 七年级语文试题 2019年 11月

第1卷(选择题共 40分)

**一、 基础知识(共 12分,每小题3分)**

1、下列各组词语中加点字的书写或注音有误的一组是（ ）

A .酝酿（liàng） 咄咄逼人 粗犷（guǎng） 花团绵簇

1. 抖擞（sǒu） 各得其所 贮蓄（zhù） 翻来覆去
2. 憔悴（qiáo） 人声鼎沸 祷告(dǎo) 恍然大悟
3. 倜傥(tì) 截然不同 绽开(zhàn) 混为一谈
4. 依次填入下面横线处的词语，最恰当的一组是（ ）

“看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛”，中国的崛起不是喊出来、等出来的，伟大复兴不是上天施舍、别人赐予的，责任担当不是表面文章空谈出来的，它们都是全国人民撸起袖子加油干出来的。我们广大青年应与时代齐 ，与人民同 ，与祖国共 ， 激情燃烧的火热青春，成就神采飞扬的梦幻青春，为中国昂扬挺立的脊梁注入不竭的青春活力。

A、步调 努力 进退 抒写

B、呼吸 奋斗 命运 挥洒

C、步伐 奋斗 命运 书写

D、命运 努力 进退 谱写

3、下列各句中有语病的一项是（ ）

A、偶然地，在电视上，我听到了乡村教师梁俊领着一群乡村孩子唱的《苔》。这首歌感动了《经典咏流传》的评委们，也唱哭了屏幕前的我。

B、 凭着对古典诗词的一腔热爱和对自身实力的高度自信，陈更又一次次站上《中国诗词大会》的舞台，并最终赢得了冠军宝座。

C、我望着书桌上摆放的那本已经被我翻阅得略显陈旧的《颜真卿书勤礼碑》贴，脑海中不禁又一次浮现出那段令人难忘的习字时光。

D、 虽然钱钟书写出《围城》，杨绛翻译出《堂吉诃德》，而且他们的作品都取得了非凡的成就，但他们仍不忘初心，继续追求。

4、下列各句标点符号使用不规范的一项是（ ）

A、专注之可贵，不仅是因为它能给你带来成功，更在于它能帮助你修炼你的人生，升华你的灵魂。

B、事实也证明确实如此：不管最初有多难，只要你坚持于它，专注于它，成功的尽头就会出现在你的眼前。

C、 古今中外，大凡在学术上有建树、有成就的人，除了具有勤奋、坚毅、创新等品质外，其共同特点是对事业的专注与痴迷。

D、世上无难事，只怕有心人，只要专注用心，你便可翻越一座座山，跨过一道道坎。同学们，让我们多多锻炼自己的专注力，因为专注是指引我们走向成功的“魔杖”。

**二、现代文阅读一(共9分，每小题3分)**

阅读下面的短文,完成 5-7 题。

**大自然的迷局**

①瓜园里，南瓜的小苗刚刚露头时，萤火虫就拿它当鲜嫩的点心来啃食，几只莹大虫就能把它啃得麻麻点点，让可怜的南瓜苗断了生机。

②农场的老周为我们示范怎样为柔弱的小苗驱赶萤火虫：他从镇上学校食堂里搜罗来成筐的鸡蛋壳，用火钳夹着，逐一在火苗上燎烤，直到鸡蛋壳发出微微的焦气。然后，他再搜罗一些竹筷，钳断筷子做成小棍，在南瓜苗的近旁用小棍支起烧俱了的鸡蛋壳，如同撑起一顶顶迷你的华盖。

③萤火虫惧怕焦蛋壳的气味，有了这个防护措施，它们就避而远之了。等南瓜苗长大，伸展出日新月异的牵藤，叶子转眼间比巴掌还要大，农人们就不管萤火虫来不来吃了。喷杀虫药的办法是他们绝对不喜欢的。夏日的菜园，怎能没有萤火虫飞舞?在农场里，萤火虫绝对不算对农作物危害最大的害虫，根本不需要用农药来喷杀。

④南瓜开花了，农场小孩的夏日游戏，就是蹑手蹑脚走近南瓜花(一般是雄花)，右手将花瓣口猛地拢紧，左手掐下花柄，数只萤火虫就由此“入瓮”了。回家后用瓶子把萤火虫装起来就成了蚊帐里的一盏小灯一—亮莹莹的幻想之灯。这种提虫法，就像跟萤火虫做游戏。被孩子折下来的南瓜花，虽然已经被萤火虫啃出小洞，也会被裹上面糊油炸了当茶点，不会浪费。

⑤相比之下，喷药是最没有长远眼光的做法。吃了被药放翻的虫子，鸟雀也会中毒的。鸟雀遭毒杀，大自然原本不动声色勾连着的被祖暴地扯断，第二年的虫害会变本加厉。

⑥但鸟雀也是要防的。以梨为例，如果不防鸟，梨子长到兵乓球大小，就会被鸟儿东一口西一口啄出很多洞。梨子还在幼年时期，就毁了。因此，梨子结出来没多久就要被套上小袋子，隔一段时间还要换大袋。这是相当考验人眼、心、手能否合一的体力活：每个人肚子上系一个褡裢式的围兜，纸袋就放在围兜里，左手拿出一小沓纸袋，右手飞快地抽、套，用订书机“咔嚓”一下封口。专注的熟手，扛着沉重的铁梯爬上爬下，一天能套十来棵树、数千只梨子。可有一件事相当奇怪：就算藏到枝条缝隙里的梨子，他们套起来也没有一个漏网的，但偏偏过了向阳面的几只梨。

⑦梨园老板说：“那是给鸟留着的。梨不留，鸟不来，梨园里的害虫就会泛滥成灾。” ⑧套了袋子也不解决问题?是的，因为梨子需要呼吸，袋口不能封得太死，食心虫完

全有缝隙钻进去。这样，套了袋还需要除虫。而除虫就要去袋喷药，那可耗费人工。

⑨于是，最好的办法还是留下向阳处最醒目、最甜美的果实，邀请吃虫的鸟儿来驻留。鸟雀的啄食，肯定也除不尽所有的害虫，但有什么关系?有虫眼的梨子收下来，就不卖了，秋天他们会自己熬一些秋梨膏来吃。

⑩农人讲不出“和谐共生”之类的大道理，他们只知道梨子、鸟雀、害虫之间的微妙牵制是大自然布下的迷局，他们宽容地笑着说：“要留有余地，因为大家都要过下去。”

5、下列关于“南瓜与萤火虫”的表述，与原文不相符的一项是（ ）

A、 南瓜长出牵藤后，叶子比巴掌还要大，农人们就越发想办法防治萤火虫。

B、 农民把鸡蛋壳烧焦，在南瓜小苗的近旁用小棍撑起一个个小鸡蛋壳，可驱赶萤火虫。

C、南瓜开花了，小孩子们右手将花瓣口猛地拢紧，左手掐下花柄，可以逮住萤火虫。这种捉虫法，就像跟萤火虫做游戏。

D、 萤火虫不是对南瓜危害最大的害虫，夏日的菜园，有萤火虫飞舞是正常现象。

6、下面关于农人们“留下向阳处最醒目、最甜美的果实”的理由表述，不正确的一项是（ ）

A、 如果喷药，大自然原本不动声色勾连着的生物链会被粗暴地折断，第二年的害虫会更加厉害。

B、 如果套袋子，梨子结出来就要被套上小袋子，隔一段时间还要换大袋子，费时费力，而且这种体力活相当考验人的眼、心、手能否合一。

C、即便是套了袋子也不解决同题。因为梨子需要呼吸，袋口不能封得太死，这样食心虫可以钻进去。套了袋还需除虫、喷药，耗费人工。

D、 梨不留，鸟不来，梨园里的害虫就会泛滥成灾。这是农人们利用动物的食物链来防治害虫的好方法，也符合“和谐共生”自然法则。

7、下列对文题“大自然的迷局”的理解，与文本表达意图相符的一项是（ ）

A、为什么烧焦的鸡蛋壳，可驱赶萤火虫？文中没有交代，这是一个迷局。

B、 喷洒农药可以彻底地清除当年的害虫，可农人们为什么不使用这种方法呢？

C、 农人们邀请吃虫的鸟儿来驻足。但鸟雀的啄食，肯定除不尽所有的害虫，那农人们还会想什么办法呢？

D、 梨子、鸟雀、害虫之间的微妙牵制关系看似迷局，其实就是生物在食物链上体现出来的共同规律。

三、古诗词名句(6分，每小题3分)

8、回顾马致远的《天净沙·秋思》，填入横线上正确的一项是（ ）

，小桥流水人家，古道西风瘦马。

1. 苦藤老叔荤鸭 B、枯滕老树昏鸭

C、 苦腾老树昏鸦 D、枯藤老树昏鸦

9、下列诗句中不属于对仗工 整的一项是（ ）

A、潮平两岸阔，风正一帆悬。

B、回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜。

C、 我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。

D、 岐王宅里寻常见,崔九堂前几度闻。

**四、名著阅读(4分，每小题2分）**

阅读鲁迅《朝花夕拾》中的作品片断，完成 10-11题。

（一）

“去拿你的书来。”他慢慢地说。

这所谓“书”，是指我开蒙时候所读的《鉴略》，因为我再没有第二本了。我们那里上学的岁数是多拣单数的，所以这使我记住我其时是七岁。

我忐忑着，拿了书来了。他使我同坐在堂中央的桌子前，教我一句一句地读下去。我担着心，一句一句地读下去。

两句一行，大约读了二三十行罢，他说：

“给我读熟。背不出，就不准去看会。”

他说完，便站起来，走进房里去了。

我似乎从头上浇了一盆冷水。但是，有什么法子呢?自然是读着，读着，强记着，——而且要背出来。

家中由忙乱转成静肃了。朝阳照着西墙，天气很清朗。母亲、工人、长妈妈即阿长,都无法营救，只默默地静候着我读熟，而且背出来。在百静中，我似乎听到自己急急诵读的声音发着抖，仿佛深秋的蟋蟀，在夜中鸣叫似的。

（二）

直到现在，别的完全忘却，不留一点痕迹了，只有背诵《鉴略》这一段，却还分明如昨日事。

我至今一想起，还诧异我的父亲何以要在那时候叫我来背书。

10、文段(一)中的“我”此时心中最想做的事是（ ）

A、希望能够从头上浇一盆温暖热水。

B、希望有人能够快点来营救我出去。

C、希望无拘无束自由自在地去看会。

D、 希望自己能快点完成背诵的任务。

11、 对文段(二)理解有误的两项是（ ）

A、我所记得的是当时父亲教我背诵的《鉴略》中的一段文字。

B、我记忆犹新的是当时父亲逼着我背诵《鉴略》的一段经历。

C、我感到奇怪的是，我父亲怎么那么善于寻找机会教我背书呢?

D、我感到不解的是，我父亲在那时候逼我背书实在没有必要。

**五、文言文阅读(共9分，每小题3分)**

阅读下面的文言语段，完成 12-15 题。

子路受教

子路初见孔子，子曰：“汝何好乐?”对曰:“好长剑。”孔子曰:“吾非此之问也。徒谓

以子之所能，而加之以学问，岂可及乎？”

子路曰:“南山有竹不揉①自直斩而用之达于犀革②。以此言之，何学之有?”孔子曰:“栝③而羽之，镞④而砺之，其入之不益深乎?”子路再拜曰：“敬而受教。”

注释： ①揉:搓弄,摩擦,这里泛指加工。 ②犀革:犀牛的皮。

③栝(kuò):原指箭末扣弦处,这里是动词,削。 ④镞zú):原指箭头,这里是动词,装上箭头。

1. 下面句中词语解释不正确的一项是（ ）

A、好长剑 好:喜欢。

B、徒谓以子之所能 徒:只是

C、岂可及乎 及:赶上,追上

D、其入之不益深乎 益:益处

13、下面对文中画波浪线的句子的断句正确的一项是（ ）

南山有竹不揉自直斩而用之达于犀革

A、南山/有竹不柔/自直斩/而用之/达于犀革

B、南山有/竹不柔/自直斩/而用之/达于犀革

C、南山有竹/不柔自直/斩而用之/达于犀革

D、南山有竹不柔/自直斩而用之/达于犀革

14、下面对文意的理解不正确的一项是（ ）

A. 子路去拜见孔子，孔子问他喜欢什么音乐，他答非所问，孔子不满意。不过经过孔子的循循善诱，子路受益良多。

B. 这则短文通过孔子与其弟子子路的对话生动而深刻的说明了学习的重要性，指出了学习功效，也是对学生的指引与勉励。

C. 文中以加工后的箭与现成的竹竿比较作喻，深人浅出的说明了努力学习必有进步的道理，从而突出了学习在人们成长道路上的重要意义。

D. 孔子与子路的对话启示我们：天赋固然重要，但后天的学习和努力同样重要。两者加在一起，就是锦上添花，好上加好了。此外，学习不能骄傲自满，我们应该时刻鞭策自己，更进一步。

**第Ⅱ卷(非选择题共 80分)**

15、文言句翻译(4分)

将第五大题文言语段《子路受教》中画横线的句子翻译成现代汉语。4分)

以此言之，何学之有?

**六、现代文阅读二(18分)**

阅读下面的文章，完成 16-19题

**江南的春雪**

①对于一位在江南住惯的人，即使在严寒的冬天的也难得一见雪的踪影，春天下雪便更是奇迹了。物以稀为贵，今年的春雪就越发显得珍贵。

②雪从正月十一下起。刚一开始，雪子肆无忌惮，如同盐一般降落在广袤的大地上，同时也不停地侧敲着人们的房子、窗户和雨伞，发出吱吱的声音，清脆而又幽雅。走在路上的我，感觉这声音是那么的熟悉和美妙，仿佛把我带入了那个远逝的梦幻般的童真时代，在大山里小溪边，我和小伙伴们正在聆听叮叮当当的泉水声。

③一阵汹涌的雪过后，接踵而来的是芦絮般飘飞的小雪，一小片一小片的，稀稀拉拉，虽下得不大，但不久地面上、屋顶上白了一层，宛如覆盖了一层白毯。草坪间、树枝上、山尖上顶着串串的小白花，与朦胧的天空灰白相间，很有些中国古代山水画“风烟俱净,天山共色”的韵味。

④雪虽然下得不大，可是整个苍茫的大地比往常宁静了许多，但也不像唐代诗人柳宗元所描的“千山鸟飞绝，万径人踪灭”那样冷静。宁静之中也蕴涵着蠕动：漫天的飞雪本身就是一幅时尚的动漫，它在向大地炫耀的同时，也一步一步地浇灭了人们内心的烦躁和不安；还有路上三三两两的车仍在穿梭，与飞雪的纠缠更添大地的娇媚；偶尔还有几个行人匆匆赶路，游离在这寂寥的雪国中。行人的稀少，我想到了一个原因，那可能和人们的爱美有关，生怕太多的行走玷污了这幅天然浑成的山水画，倒不如躲在家中偎依在火炉旁边，一边嗑着瓜子，一边调侃，享受着雪带来的宁静和悠闲。如果是读书人的话，映雪读书也是一种不错的选择。

⑤雪除了给人们带来宁静外，还给人们带来极高的兴致和美好的希望。记得《世说新语》里有一篇《王子猷居山阴》的文章，文章曰:“王子猷居山阴，夜大雪，眠觉，开室，命酌酒，四望皎然。因起彷徨，咏左思《招隐诗》，忽忆戴安道。时戴在剡，即便夜乘小船就之。经宿方至，造门不前而返。人问其故，王曰：‘吾本乘兴而行，兴尽而返，何必见戴?’”我在纳闷，何以使这位鼎鼎大名的书法家而又自命清高的魏晋名士乘兴而行呢?聪明的人一眼就会发现，那就是“雪”惹的“祸”。可见，雪是人们日常生活中的“调剂品”和“开心果”。有了雪，文人就妙笔生花；有了雪，情人就风花雪月；有了雪，农夫就信心百倍；有了雪,咱们老百姓就真高兴！

⑥江南的春雪虽韵味十足，意兴盎然。但也有它先天的不足：相比北国的雪，它显得不够刚毅，不够坚强，不够浑厚，娇气、羞涩、短暂也就在所难免了。北京的雪我是见过的，但并不像李白所说“燕山雪花大如席，片片吹落轩辕台”那么夸张。如果真要把江南的雪和北国的雪做个比喻的话，我想：北国的雪就好比北方的汉子，豪放、洒脱，洋洋洒洒；而江南的雪如同小家碧玉，娇小、细腻，缠缠绵绵。法国著名思想家孟德斯鸠认为地理与气候决定人的精神气质。从南北雪的形态特征来看，孟德斯鸠的理论确实有道理。

⑦春雪下了整整一天一夜，到正月十二下午停了。可我的心间却没有停止对雪的眷恋，我不仅眷恋雪的洁白，眷恋雪的晶莹剔透，更眷恋雪的那种不夹带一丝丝杂质的纯正。这让我想起了为人处世，人如果能够像雪一样坦想荡荡，纯正洁白，世间就没有了那么多的恩恩怨怨了，人类也就可以和谐幸福地生活。而人们常常把雪当作“天使”， 当作“棉被”，当作好事情的预兆，也就是因为雪代表了人们内心的追求：自然、纯洁、洒脱。虽然有时候人们达不到洁白无瑕的那种境界，但向往她本身也是一件美好的事情。这大概就是为什么大家都喜欢雪、赞赏雪的原因吧。

⑧这场春雪已经融化了，但它播撒在人们心间的希望种子是不会化的，到了秋天的时候还会收获。

(文/鲁涛,根据命题需要,有改动)

1. 阅读第②段划线句“如同撒盐一般降落在广袤的大地上”,你觉得需要换成“如同柳絮飘飞在广袤的大地上”吗?为什么?(4分)

17. 第⑤段有：雪是人们日常生活中的“调剂品”和“开心果”。请结合文章内容,说说这句话的含义。(4分)

18. 作者在第⑥段写了江南春雪的什么特点?写北国的雪有何用意?(4分)

1. 作者认为人们都喜欢雪、赞赏雪的原因是什么?请根据文章中有关信息分项列举。(6分)

**七、综合性学习与口语交际(8分)**

根据要求完成 20、21题

“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。”人生在世，离不开朋友。古人云：“匹夫不可不慎取友。”可见，如何认识和选择朋友，十分重要。为引导同学们正确交友，你所在的班级准备举行以“交友之道”为主题的综合性学习活动，请你完成以下任务。

1. 你们小组的任务是为班级设计活动项目，请仿照示例设计两项活动。(4分)

示例：举行“网络交友利与弊”辩论会

活动一：

活动二：

21. 小组讨论时，有同学认为，既然说“君子慎取友”，那就是说君子要小心交朋友，最好不交朋友。轮到你发言了，你会怎么说呢?请写下你的发言稿。(80-120字)(4分)

**八、(50分)**

22. 阅读下面的材料，按要求作文

子曰:三人行,必有我师焉。

古人云:前事不忘,后事之师。

这些名言告诉我们，在我们熟悉的朋友身上，在以前发生的事情当中，都有值得思考、学习的地方。善于以这样的人、事、物作为老师，从他们身上获取教益，我们能更快的成长。

请以《你(或者这)也是我的老师》为题，或者自拟标题，写一篇文章，不少于 600 字。

文中如果出现真实的姓名或校名，请以化名代替。