

# 2019 学年第一学期九年级期中检测

## 语 文

考生须知:

1. 本试卷分试题卷和答题卷两部分, 满分 120 分, 考试时间为 120 分钟。
2. 答题前, 必须在答题卷的密封区内填写校名、班级、姓名、座位号等。
3. 所有答案都必须写在答题卷标定的位置上, 务必注意试题序号和答题序号相对应。

### 试题卷

#### 一、积累 (20 分)

阅读下面的文字, 完成 1-3 题。

今年 3 月, 工信部发布了关于 2019 年信息通信行业行风建设暨纠风工作的指导意见, 并首次在政策文件中提及“谢绝来电”制度。意见要求各方协力让这一制度落地生根, 通过完善相关法律法规和行业标准, 提供谢绝来电判别和处置依据, 并对违规者实施严□等等, 就能有力打击骚扰电话, 维护信息安全。

的确, 运营商作为通信资源的掌控者和分配者, 应当成为整治骚扰电话的重要责任主体。面对来自社交媒体和科技巨头日益激烈的□争, 如果不从用户的困扰着手, 就可能失去进一步发展的先机。

事实上, 致力于□解用户烦恼, 已经成为相关企业的创新着力点。近年来, 一些手机厂商通过为消费者提供整体安全方案, 如安全加密芯片、双系统等功能, 形成了差异化的区位优势。这提示人们: 深度理解消费者需求, 在此基础上创新产品, 企业才能以实力建立品牌和口碑, 立于不败之地。

#### 1. 根据拼音, 在词语空缺处填写汉字。(3 分)

- (1) 严□(chěng)      (2) □(jìng) 争      (3) □(shū) 解

#### 2. 给语段中加点的字选择正确的读音。(2 分)

- (1) 行(A. xíng B. háng)      (2) 着(A. zhuó B. zháo)

#### 3. 下列对语段中画横线的词语理解不正确的一项是(2 分)

- A. 落地生根: 比喻像人一样有一个稳定的归宿。  
B. “先机”在句中是“关键的时机”的意思。  
C. 区位优势: 文中指某一地区在手机消费方面存在的有利条件或优越地位。  
D. 口碑: 指消费者口头上的评价。

#### 4. 古诗文名句填空。(5 分)

中国古典诗歌特别注重情感表达。李白以“①”, 直挂云帆济沧海”表达自己的远大抱负; 刘禹锡通过“今日听君歌一曲, ②”表达刚健昂扬之气; 韩愈用“③? 雪拥蓝关马不前”的诗句道尽英雄失落的悲慨。人生虽有如苏轼词中所说“人有悲欢离合, ④, ⑤”的不如意, 但只要有情怀, 就能“千里共婵娟”。

#### 5. 下列对联内容与所送对象不相匹配的一项是(3 分)

- A. 门前绿水声声笑 屋后青山步步春 (送给乔迁新居者)



- B. 室有芝兰春自永 人如松柏岁长新 (送给做寿的老人)  
C. 赴汤蹈火舍身为人保财物 冲锋陷阵奋不顾身救灾民 (送给消防队员)  
D. 辛勤浇灌敢叫梓楠成大木 呕心沥血能让枯藤发新枝 (送给医护人员)
6. “同中有异”是 synonym 最大的特点。根据示例, 辨析“仰望、眺望”这一组同义词的异同。(2分)

示例: “展望”与“遥望”都有“向前方看、向远方看”的意思; 但词义有差别, “展望”侧重于“向将来看”, “遥望”侧重于“往遥远的地方看”。

7. 下列文学、文化常识, 分类恰当的一项是 (3分)
- A. 敬辞: 洒家、世先生、客官、令兄  
B. 清代: 张岱、吴敬梓、曹雪芹、施耐庵  
C. 小说: 《三国演义》《红楼梦》《钢铁是怎样炼成的》《海底两万里》  
D. 绝句: 《赤壁》《登飞来峰》《商山早行》《江南逢李龟年》

## 二、阅读 (55分)

### (一) 名著阅读 (7分)

8. 根据你对艾青诗歌的了解, 选出不属于艾青诗歌分析的一项 (3分)
- A. 《你是人间的四月天》从不同的角度写“人间的四月天”, 全面表现爱之深、情之切。  
B. 《北方》用近乎散文的诗行写“古老的国土和种族”, 传达出极为深厚的爱国之情。  
C. 《雪落在中国的土地上》一诗以反复咏叹来悲悯下层人民的困苦, 忧伤祖国的命运。  
D. 《黎明的通知》全诗自由铺陈, 自由抒发, 散而有致, 活而有序, 给人极大的美感。
9. 《大堰河——我的保姆》是艾青的成名作。请概括“保姆大堰河”的形象并体味诗人对“她”的情感。(4分)

### (二) 文学作品阅读 (17分)

阅读下面的作品, 完成 10-13 题。

#### 提琴

(美) 保·琼斯

从我幼年时一直到长大离开家上大学, 甚至在那之后, 我舅舅迈克·提琴一直被视为家中的珍宝。它已成为某种象征。

我还记得迈克舅舅第一次让我瞧他那把小提琴。他打开陈旧的黑盒子, 里面衬垫着鲜艳华丽的绿天鹅绒, 那把琴静静地平卧其中。“现在你可看见了一把工匠的古琴。”语调庄重地告诉我, 并且让我透过琴面的人形音孔观看里面褪了色的标记。是他父亲给了他这把琴, 追根溯源, 琴是一位先辈从意大利带来的。

我父亲是一位面包师傅, 在爱塞克斯大街新开辟的铺面是他从事的一桩最大的冒险事业。下面打算作为面包房, 背面将辟为冷饮室, 里面的桌子都是大理石贴面。当父亲头一次告诉母亲这个计划时, 他心里异常兴奋。

“我告诉你, 玛丽, 根本不会有危险,” 看见母亲脸色不对头, 父亲说道, “你只要在这份三千元的借贷申请书上签个名就行了。”

“可如果是抵押贷款,” 她呜咽地说道, “他们可以把我们一家子撵到街上, 我们要成为叫花子的, 卡尔。”

“我想稍微讲几句。”舅舅说。他站起来从陈列柜顶上取下那把小提琴, “我从报上读过, 一把斯特拉·第瓦里制造的小提琴卖了五千元。把它拿去卖了, 卡尔。”



“哦，迈克！”母亲很吃惊。

“我可不愿那么做，迈克。”父亲说道。

“如果你赶快的话，”迈克舅舅告诉他，“你可以在老埃雷特关店之前赶到他那里。”他的双手微微颤抖，可他的语调却异常平静。于是我父亲腋下夹着提琴盒出门了。

过了一阵子父亲从前门进来，他吹着口哨，脚步轻捷，可是仍然夹着那只提琴盒。他做的头一件事便是将琴盒放回到陈列柜顶上的老地方。

“我都已经走到埃雷特那家店的门口了，可我心里突然起了个念头，”父亲解释道，“我们干吗要卖它？就放在老地方不挺好的吗？这就像我们有了一只保险箱，里面放着崭新的五十张一百元面额的票子。有了这笔钱，我们就用不着为那笔三千元的贷款担惊受怕了。你说不是吗，玛丽？如果我们要还的话，只消穿过三条马路到埃雷特那家店去就行了。”

母亲显出欣喜的表情：“我很高兴，卡尔。”

“一个很明智的主意，”迈克舅舅裁决道，“另外，我自愿把这把琴留给小玛丽，供她在大学里念书的费用。”

那笔贷款并没有给家里造成麻烦。我进中学后，上午上课，下午就在店里帮忙。

在我即将上大学的那年夏天，迈克舅舅溘然长逝，于是他的小提琴便传给了我。

“他们难道没有让你们勤工俭学的方案吗？”一天晚上，父亲问我。

我告诉他确实有。

“我想那样最好。”他突然说道，“我在你衣柜的抽屉里放了一个信封，里面有两百元，应该够缴你开始的那些费用了。你母亲可是就指望那把小提琴的。”

母亲确实是这样。不过她不再忧心忡忡，这把琴已经属于我了。

在我离家的头一天，父母都在店里忙着，我提着这把琴来到埃雷特的乐器店。这位老人从后房走出来，眼睛像猫头鹰般一眨一眨。

我打开琴盒：“它值多少钱？”

他拿起琴来：“卖二十五元，也许能卖到五十元，这就要看谁愿意要它了。”

“可这是一把斯特拉·第瓦里制造的小提琴呀。”我说。

“不错，这上面确实有他的标记，”他彬彬有礼地说道，“许多小提琴上都有这种标记，可并不是真的，这也绝不会是真的。”他好奇地凝视着我，“我以前见过这件乐器，你是不是卡尔·恩格勒的女儿？”

“是的。”我简短地回答道。当然，这把琴我没有卖掉，我把它带回家，放到自己的房间去了。

在我离家前最后那次晚餐席上，母亲偶然朝陈列柜顶上瞟了一眼。“琴呢？”她问道，一面把手贴在自己胸口，“你们把它卖了？”

父亲显得很忧虑，直到我摇摇头。“在楼上我的衣箱里，”我告诉她，“我必把它放到学校我的房间里，平时看到它就使我想到自己的家。”

母亲高兴起来，显得很满意。“此外，”我继续说道，“那样的话，如果发生了什么事我需要钱用，你们就用不着为我担心了。这就像我拥有了一个装得满满的钱匣子，是这样吗，爸爸？”

“是这样，玛丽，是这样的。”父亲一面回答，一面避开了我的目光。

10. 小说最后揭示提琴是赝品，下列最有可能起暗示作用的一项是（3分）

A. 我舅舅迈克的小提琴一直被视为家中的珍宝。



B. 我从报上读过，一把斯特拉·第瓦里制造的小提琴卖了五千元。

C. 他做的头一件事便是将琴盒放回到陈列柜顶上的老地方。

D. 我自愿把这把琴留给小玛丽，供她在大学里念书的费用。

11. 结合小说语境，完成下面的对话。（4分）



“①他的双手微微颤抖，可他的语调却异常平静。②过了一阵子父亲从前门进来，他吹着口哨，脚步轻捷，可是仍然夹着那只提琴盒。”我觉得这两句话中的一些动作、神态等描写应该能反映人物复杂的心理，但我说不清楚，你能帮我分析一下吗？



我认为第①句反映了\_\_\_\_\_，第②句反映了\_\_\_\_\_。

12. 如果将小说中的“我”改成“玛丽”，你认为哪个更好？请说明理由。（4分）

13. 小说第一段说“它已成为某种象征”，请结合全文说说“提琴”在文中的象征意义。（6分）

### （三）非文学作品阅读（11分）

阅读下面的材料，完成14-16题。

#### 【材料一】

所谓网络文学，是指网民在电脑上创作，供网络用户欣赏或者参与的新的文学样式。这一定义包含几层意思：第一，网络文学是借助计算机网络形成的，无论写什么都必须是借助电脑呈现的原创文学作品；第二，网络文学应该是在互联网上首次发表，“印刷文学电子化”不能算是网络文学。目前，网络文学的文本形态大抵可分为这样几类，第一类是网络原创文学；第二类是网络超文本文学，常见的超文本作品有互动书写、交互小说等；第三类是多媒体文学；第四类是运用特定创作软件由计算机自动生成的作品；最后一类是在网络BBS、博客以及网络论坛和社区等出现的一些文学作品或者带有一定文学性的文本，它们大多不是为文学而作，但仍然具有较为鲜明的文学色彩，可以看作文学文本。以上几类文本形态，除了第一类与传统文学相似外，其他几类体现了网络文学作为新的文学形态的特殊性。

（欧阳友权《网络文学概论》，有删节）

#### 【材料二】

截至2017年12月，各网站原创文学作品总量高达1646.7万种，出版纸质图书6942部，改编电影1195部，改编电视剧1232部，改编游戏605部，改编动漫712部。在众多的网络文学作品中，占绝对优势的还是玄幻、武侠、穿越等想象型的作品，但网络文学中仍然有很多现实题材作品，这些现实题材作品大都充满了作者的浪漫想象，大多缺乏现实主义精神。然而，网络文学历来就是以想象力见长的文学样式，它所表现的现实跟传统文学所表现的现实是有区别的，并且从现实主义理论发展的历程来看，曾经出现过不同形态的现实主义，如写实主义、批判现实主义、新写实等。

（苏晓芳《中国网络文学产业发展报告（2017）》，有删节）

#### 【材料三】

相比较诞生于农业时代的纸质传统文学，如今网络文学的红火必定有其红火的理由，有其吸引人们眼球的特点。首先，在于它的民主性，让它赢得了作者和读者。在传统文学里，文字书写需要一定的门槛，受到从水平、名气、审稿到印制，甚至关系等各方面条件的制约，



从而形成一定的文学霸权。网络文学打破了这扇看似透明高雅却壁垒森严的玻璃门，让任何人可以自由出入。其次，网络文学便捷而迅速，不仅写手可以随时随地敲击键盘将自己的作品挂在网上，而且，读者也可以随时随地敲击键盘，将喜欢阅读的作品尽收眼底。不仅如此，网络文学还方便写手随时随地修改和读者即时即刻跟帖。

(肖复兴《也来说说网络文学》，有删节)

14. 下列对材料中的“网络文学”的理解，正确的一项是(3分)

- A. 网络文学指网民首次在互联网上发表呈现，供网络用户欣赏和参与的新的文学样式。
- B. 网络文学的外延相对比较宽泛，包括已经纸质发表但又上传至网络的传统文学作品。
- C. 网络文学的各类文本形态均体现网络文学作为新文学形态不同于传统文学的特殊性。
- D. 博客、网络论坛和社区里出现的具有较为明显的文学色彩的文本可以看作文学文本。

15. 下列是根据材料二作出的推断，请判断正误，并简要说明理由。(4分)

(1) 虽然不乏现实主义题材的作品，但网络文学目前仍以玄幻、武侠、穿越等类型的作品为主，这与老年读者喜爱的作品类型基本保持一致。

(2) 网络文学体量巨大，并且在发展的过程中延伸到纸质化出版和电影、电视、游戏、动漫的改编，呈现出多样化的发展风貌。

16. 结合材料三，简要概括网络文学红火的原因。(4分)

(四) 古诗文阅读(20分)

阅读下面的文言文，完成17-21题。

### 日月湖

明末清初 张岱

宁波府城内，近南门有日月湖。日湖圆，略小，故日之；月湖长，方广，故月之。二湖连络如环，中亘一堤，小桥纽之。

日湖有贺少监祠。季真朝服拖绅<sup>①</sup>，绝无黄冠<sup>②</sup>气象。祠中勒<sup>③</sup>唐玄宗《钱行》诗以荣之。季真乞鉴湖归老，年八十余矣。其《回乡》诗曰：“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。儿孙相见不相识，笑问客从何处来？”八十归老，不为早矣，乃时人称为急流勇退，今古传之。季真曾谒一卖药王老，求冲举<sup>④</sup>之术，持一珠贻之。王老见卖饼者过，取珠易饼。季真口不敢言，甚懊惜之。王老曰：“怪客未除，术何由得！”乃还其珠而去。则季真直一富贵利禄中人耳。

《唐书》入之《隐逸传》，亦不伦甚矣。

月湖一泓汪洋，明瑟可爱，直抵南城。城下密密植桃柳，四围湖岸亦间植名花果木以萦带之。湖中栉比者皆士夫园亭，台榭倾圮而松石苍老，石上凌霄藤有斗大者，率百年以上物也。四明缙绅，田宅及其子，园亭及其身。平泉木石多募楚朝秦故园亭亦聊且为之如传舍衙署焉。屠赤水<sup>⑤</sup>娑罗馆，亦仅存娑罗而已。所称“雪浪”等石，在某氏园久矣。

清明日，二湖游船甚盛，但桥小船不能大。城墙下趾<sup>⑥</sup>稍广，桃柳烂漫，游人席地坐，亦饮亦歌，声存西湖<sup>⑦</sup>一曲。

【注释】①绅：士大夫所束的长腰带。②黄冠：道士之冠，代指道士。③勒：刻石。

④冲举：成仙飞升。⑤屠赤水：明代文人屠隆，号赤水。⑥趾：指墙角空地。⑦西湖：月湖又称西湖。

17. 下列对《回乡》诗作者判断正确的一项是(2分)

- A. 李贺
- B. 贺知章
- C. 杜牧
- D. 刘禹锡

18. 请用“/”给文中画波浪线的句子断句。(限断三处) (3分)

平泉木石多暮楚朝秦故园亭亦聊且为之如传舍衙署焉。

19. 分别解释下列句子中加点字的意思。(3分)

①二湖连络如环，中亘一堤，小桥纽之。

②则季真直一富贵利禄中人耳。

③桃柳烂漫，游人席地坐。

20. 用现代汉语写出下面句子的意思。(3分)

四明缙绅，田宅及其子，园亭及其身。

21. 第二段详写季真“归老”“求仙”两件事有何用意？(4分)

22. 阅读下面这首古诗，完成(1)(2)题。(5分)

### 宿王昌龄隐居<sup>①</sup>

[唐] 常建

清溪深不测，隐处唯孤云。

松际露微月，清光犹为君。

茅亭宿花影，药院<sup>②</sup>滋苔纹。

余亦谢时去，西山鸾鹤群。

【注释】①作者辞官后途经友人王昌龄入仕前的隐居之地，触景生情，遂作此篇。②药院：芍药庭院。

(1) 这首诗，体裁属于\_\_\_\_\_，从题材看属于\_\_\_\_\_诗。(每处不超4字) (2分)

(2) 诗的尾联表达了怎样的思想感情？(3分)

### 三、写作(45分)

23. 依据下列提供的材料拟写一则通知，文字可以作删减调整，必须符合通知的格式和语体要求。(5分)

①学校拟举办2019年国庆70周年文艺汇演活动，要求各年级组长积极组织好本年级的师生观看；

②本次文艺汇演的主题是“不忘初心 牢记使命”；

③本次文艺汇演地点在学校报告厅；

④本次活动由政教处和团委联合主办；

⑤本次文艺汇演将与第十二届校园文化艺术节闭幕式同时举行；

⑥本次文艺汇演活动的开始时间定在2019年9月30日(周一)晚7点。

24. 阅读下面的文字，按要求作文。(40分)

刘向《说苑·建本》：“子思曰：学所以益才也，砺所以致刃也。”意思是说，要想增长才干，就要努力学习；要使刀刃锋利，就得勤加磨砺。

对此，你有什么体验和感悟？请结合自己的学习和生活实际，写一篇600字至800字的文章。

要求：(1) 题目自拟，文体自选(除诗歌外)；(2) 不得抄袭、套作；(3) 不出现真实的校名和师生姓名。