2019～2020年学年度第一学期部分学校九年级期中联合测试



语 文 试 卷

第Ⅰ卷(选择题 共30分)

一、(共12分，每小题3分)  
1.下列各组词语加点字的书写和注音正确的一组

A.风骚(sāo) 宽宥 矫揉造作(jiǎo) 社会贤达

B.鲜妍(yán) 箴言 分外妖娆(ráo) 一意孤行

C.忧威(qī) 天骄 彬彬有礼（bīng) 言不及意

D.麾下(huī) 亵渎 心无旁骛(wù） 富丽堂皇

2.依次填入下面横线处的词语，最恰当的一组是

无论阅读或写作，我们必须有一字不肯放松的谨严。文学借文字表现思想情感，文字上面有 ，就显得思想还没有 ， 情感还没有 ，咬文嚼字，在表面上像只是斟酌文字的分量，在实际上就是调整思想和情感。从来没有一句话换一个说法而意味仍完全不变。

A.含糊 凝练 透彻 B.马虎 透彻 凝练

C.马虎 凝练 透彻 D.含糊 透彻 凝练

3.下列各句中有语病的一项是

A.湖北代表团的服装加入了编钟元素，这能表现荆楚文化的独特魅力，也蕴含了中国礼仪之邦的大气与厚重。

B.香港特区政府商务与经济局局长邱腾华表示，持续两个月的游行示威和暴力冲突，让本已面临严峻形势的香港经济“雪后加霜”。

C.军运会的开幕式非常精彩，各国代表团入场，能展现不同国家的军人风采和文化特色。

D.0PPO已现颓势，华为正在崛起。黑科技引人瞩目，新产品层出不穷。不少手机公司正从过去拼颜值向未来拼科技转型的阵痛。

4.下列各句标点符号使用不规范的一项是

A.今天我们应该如何看待中医？是相信它的灵丹妙药，达是视其为糟粕？

B.军运会田径赛事已全部结束，中国队共获得8金5银2铜。在田径项目6天的比拼中，各国运动员共打破19项部会纪录。(据10月27日《楚天都市报》)

C.5G商用将给市民的生活带来什么改变呢？移动公司总经理李明介绍，在金融方面，市民能体验到5G无人银行，在交通方面，5G驾驶正悄然兴起。

1. “军运会第一次在中国举办意义非凡——在世界舞台上体现中国对和平进程的贡献。”国际军事体育理事会主席皮奇里洛说。

二、（共9分，每小题3分）

阅读下面的文章，完成5～7题。

植物爱听和谐音乐

  ①一群喜欢户外运动的青年男女在西双版纳勐腊县的一处原始森林，发现了一种会跳舞的树。当时，他们长途跋涉，人困马乏，有人提议就地歇息。一个活泼好动的年轻人拿出随身携带的收音机，播放了一曲轻松舒缓的乐曲。这时，奇怪的一幕出现了：只见旁边的两棵小树随着乐曲晃起身子来，滑稽可爱，随行的人全被它逗乐了。大家忘记了疲劳，跑过来欣赏小树跳舞。有人提议：“换一首曲子，换一首曲子。”又有人喊：“换快节奏的。”于是，收音机的主人调了频道，换了一曲激烈的摇滚乐。奇怪的是，刚才还在摇头摆尾的小树突然停止不动了，像是被突然吓着了似的，静静地呆立着。这是怎么回事呢？是不是它只会跳优美的舞蹈，不会跳强劲的舞蹈呢？于是，年轻人又调回刚才的频道，小树听了这优美的曲调，又开始摇头摆尾。所有人都惊呆了，他们得出一致结论：小树喜欢轻柔、温和的曲子，不喜欢节奏强烈的乐曲。

  ②事实真是这样，小树的确是只爱听舒缓的音乐，激烈亢奋的曲调会让它进入睡眠状态。法国农科院一位专家为了验证植物的音乐细胞究竟有多浓，异想天开地把崭新的耳机套在一棵蕃茄上，每天定时播放3个小时的音乐。数周后，奇迹出现了，这棵蕃茄长势强劲，比周围任何蕃茄结的果实都多，而且个头儿大，每个果实平均重达两斤以上。

  ③还有一位科学家，每天下班后都喜欢在自家花园里拉上一段优美的小提琴曲。打理花园的妻子惊喜地发现，濒临死亡的雏菊又重新绽放了生机。不仅如此，音乐就像兴奋剂，那些平常蔫头耷脑的花儿们听了音乐，一朵朵开得热烈而灿烂。后来，她的科学家丈夫翻阅资料，才明白这是小提琴的功劳。那些花儿，正是因为听了优美的音乐，才焕发了生机。它们的叶子绿得茁壮而卖力，花开得鲜艳而硕大，这让科学家欣喜万分。凭着职业的敏感，这位科学家开始思索，既然花儿这么热爱音乐，庄稼会不会也是如此呢？他开始有意识地在稻田里播放音乐。他每天上午准时来到稻田，给水稻们播放半个小时的轻柔乐曲。一个月后，这片田里的水稻比普通生长的水稻要高出30多厘米，也就是说，是音乐代替了化肥使它们长得又高又壮。

  ④草本植物既没有听觉器官，又不具备听力系统，为什么它们接触了音乐，会产生如此大的变化呢？

  ⑤音乐，说白了是一种持续声波。在优美、轻快声波的反复刺激下，植物体内的物质分子会发生共振，那些处于休眠状态的分子，随着音乐节奏被悄悄激活，开始运动。正是这一过程促进了新陈代谢，加快了细胞分裂，大大地促进了它们的生长发育。如果适时而恰当地对植物播放音乐，它们就会不断地进行代谢和分裂，从而达到快速生长的目的。不过，一定要选择那些和谐美好、悠扬柔和的音乐来播放。反之，植物听了节奏强烈的打击乐和摇滚风，不但不会长势旺盛，还容易暴病而亡。这可绝不是闹着玩的。别看它们不会说、不会表达，但它们绝对懂得：什么是好的，什么是不好的。

（选自《中学生百科》）

5.下列说法符合原文意思的一项是（ ）

A.小树爱听舒缓音乐，因为悠扬柔和的音乐会让它进入睡眠状态。

B.专家发现，每天定时收听音乐的番茄长势更强劲，果实会比其它番茄结的更多且个儿更大。

C.草本植物的听觉器官不够发达，听力系统也不够完善。

D.如果对植物播放音乐，植物细胞就会不断地进行代谢和分裂，从而使植物快速生长。

6.由第③段科学家对植物生长与音乐间关系的探究过程，我们不能得知的是（ ）

A.优美的音乐旋律不但有着类似兴奋剂的功用，使花儿开得热烈而灿烂，有时甚至还能帮助那些濒死的花儿重新焕发生机。

B.科学家由自己花园里的花儿聆听音乐之后出现改变的经验得出，庄稼也能欣赏音乐。

C.科学家通过每天准时给水稻们播放轻柔乐曲，使它们在一个月后比普通生长的水稻高出30多厘米，这是音乐的功劳。

D.科学家的实验过程说明，研究庄稼的生长是否以及在何种程度上受到了音乐的影响，不仅要考虑到播放音乐的风格，还要考虑到播放音乐的时间。

7.草本植物虽不具备感受音乐的多种官能，但它们在接触了音乐后还是会产生很大的变化，下列关于草本植物受音乐刺激产生反应的说法，不正确的是（ ）

A.植物体内处于休眠状态的物质分子，会因为一些优美、轻快声波的反复刺激发生共振，伴随着音乐节奏开始运动。

B.植物体内发生共振的运动过程，促进新陈代谢的同时，加快了细胞的分裂，从而大大促进了植物的生长发育。

C.如果我们能适当地对植物播放音乐，它们就会不断地进行代谢和分裂，从而达到快速生长的目的。

D.不是所有的音乐都有促进植物长势的作用，比如节奏强烈的打击乐和摇滚风，它们就不太容易促进植物的生长。

三、（共9分，每小题3分）

阅读下面的文言语段，完成8-10题。

王大将军①既为逆，顿军姑孰。晋明帝以英武之才，犹相猜惮，乃著戎服，骑巴賨马②；赍③一金马鞭，阴察军形势。未至十馀里，有一客姥居店卖食，帝过愒④之，谓姥曰：“王敦举兵图逆猜害忠良朝廷骇惧社稷是忧故劬劳晨夕用相觇察。恐形迹危露，或致狼狈。追迫之日，姥其匿之。”便与客姥马鞭而去，行敦营匝而出。军士觉，曰：“此非常人也！”敦卧心动，曰：“此必黄须鲜卑奴来⑤！”命骑追之，已觉多许里。追士因问向姥：“不见一黄须人骑马度此邪？”姥曰：“去已久矣，不可复及。”于是骑人息意而反。  
  （选自《世说新语》）

【注释】①王大将军：王敦，东晋将领，权臣。 ②巴賨（cóng）马：巴州賨人所进贡的马。賨人是秦汉时居住在四川、湖南一带的民族。 ③赍（jī）：携带。 ④愒（**qì**）：同“憩”，休息。 ⑤鲜卑奴：对晋明帝的蔑称。晋明帝母亲是燕代（今河北一带）人，鲜卑族曾居此地，而明帝相貌也像外族人，黄须。

8.下列对句中加点词的理解，不正确的一项是（ ）

A.阴察军形势 阴：暗中

B.姥其匿之 匿：隐藏

C.命骑追之 骑：骑马

D.不见一黄须人骑马度此邪 度：经过

9.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）

王敦举兵图逆猜害忠良朝廷骇惧社稷是忧故劬劳晨夕用相觇察

A.王敦举兵/图逆猜害忠良/朝廷骇惧/社稷是忧/故劬劳晨夕/用相觇察

B.王敦举兵/图逆猜害/忠良朝廷骇惧社稷/是忧故劬劳/晨夕用相觇察

C.王敦举兵图逆/猜害忠良/朝廷骇惧社稷/是忧故劬劳/晨夕用相觇察

D.王敦举兵图逆/猜害忠良/朝廷骇惧/社稷是忧/故劬劳晨夕/用相觇察

10.下列对文本内容的理解，不正确的一项是（ ）

A.大将军王敦把军队驻扎在姑孰，此时晋明帝对王敦是猜疑畏惧的。

B.晋明帝对店里卖食的老妇人讲了当前国家形势，并给了她金马鞭。

C.晋明帝一进入王敦军营附近，就被王敦的士兵发觉了。

D.如果店里卖食的老妇人不帮忙，也许晋明帝会被王敦的追兵抓到。

第Ⅱ卷(非选择题共90分)  
四、(6分)  
11.将第三大题文言语段中画横线的句子翻译成现代汉语。(6分)

军士觉，曰：“此非常人也！”敦卧心动，曰：“此必黄须鲜卑奴来！

五、(22分)

阅读下面的文章，完成12-15题。

范若丁

半辈子平庸无奇，要说有什么惊人的事，就是小时候造过一次神，但也是玩泥巴玩出来的，上不得履历表的。

穷乡里的孩子没有什么好玩，玩泥巴。玩泥巴也有讲究，最讲究的是炼泥。炼泥要用黑土，不能用红土。把一堆黑土和成泥，在砂石板上又摔又揉，像揉面一般，揉得泥巴里面没有一个泡，起了胶，就可以由着你的意思去捏人，捏花，捏各种物件和飞禽走兽。

我们最常玩的是放泥炮。放泥炮是将胶泥捏成圆烟灰缸状，底要薄，中间越薄越好。捏好后，用力向平滑的石板上猛摔，使空气骤然压缩击穿底部，发出一声爆响。这是最简单的玩泥法。

我们用胶泥可以捏羊，捏猪，捏牛，捏马，还捏过飞机、汽车、大炮。飞机、汽车、大炮，山里是没有的。我们是比照教室里墙上的挂图捏的，抗战期间，挂图上尽是这些飞机、汽车、大炮。到年岁稍长，看到真的飞机、汽车，才知道那时捏出了许多错误，譬如说，我把汽车的四个轮子总捏成牛车轮子的形状，颇觉好笑。

我们也捏人，也许比老祖宗捏得还好，捏出了张飞、穆桂英。我们造人，同盘古一样，对这些泥人漠不关心，往往使他们遭受风雨之苦，留下残疾。

村上马王庙迁移，诱起我们新的兴趣，萌生出一个大胆妄为的想法：造神。

塑像师傅的全部手艺，我们见识了。泥巴、麦秸、麻披、颜料，一配搭，就成一位令人敬畏的马王爷，好玩极了。

村北有棵老柿树，半边已空。树下有座小庙，原先不知敬的什么神，神像不知去向，里面只剩下石几、石案、石香炉。那一天，我们几个捏厌了的盘古氏之子孙来到这里，忽生异想，要给这座冷落的小庙塑尊神。

“造啥神呢?” 我望着被秋风烧成了黑炭般的树枝凝思。树叉上有个老鸹窝，几只盘旋的老鸹恶意地瞅着大地。

“真的，造啥神呢?”孩子们都在动脑子。

“马王爷吧。”

“不，有马王庙了。”

“要造造大的。”我说。

“造姜子牙!”一个伙伴想起《封神演义》里的故事。按《封神演义》所说，众神都是姜子牙封的，自然姜子牙大了。

“呸，他是猪神。”

“我说，还是造玉皇大帝吧。”我瞧着大伙，希望得到大伙的赞同。

“玉皇大帝最大?”

“玉皇大帝是最大。孙猴王是他的弼马温，还得给他养马来着。”我说。

“铁佛寺的佛爷洞上就有个玉皇庙，玉皇大过佛爷。”一个叫琉璃蛋的伙伴帮我补充了这个有力的论据。

大家一致同意造个玉皇大帝。

几个孩子撅着屁股，撮了一堆黑土。土是上好的土，准保可以揉得起胶。要和泥了，大家想起附近没有水。

收罢秋的土地，像一个被剥光衣服的穷汉，袒露着干瘦的胸脯和枯燥的皮肤，正午的太阳炙烤着万物，蒸发掉它们身上最后一点水分。一眼望去，直望到远处的地平线，也找不到些许润土。附近有条小河沟，只有下过大雨才淌几天水。如今河底的胶泥，龟裂成无数不规则的小片，卷起来，像一张张卷着大葱的高粱面烙饼。

只有向干河沟要水了。我们挖开河底，直挖了两尺深，还不见水，大家拍拍身上的泥沙，失望地站起身。

“用尿，一人一泡尿，还不能把泥和出来?”

“中!”

“这可是造神，造玉皇大帝呀!能用尿和泥?”

“穷讲究，难道我们就不可以屙一个玉皇老儿!”琉璃蛋充满豪气地说。

一番争论，最后只有采用这最简易的取水办法：屙尿。

泥揉得够功夫，捏出来的玉皇大帝滋滋腻腻，有眉有眼，龙袍上的褶子徐徐欲动，真正好手艺。我们围着这尊神欣赏了半晌，才想起忘记给玉皇大帝配上顶帽子。听老人说过，那不能叫帽子，叫冕。这冕我们在铁佛洞上的玉皇庙里是见到过的。一阵忙活，找到一块木板，麻披穿上酸枣，当冕旒挂于木板两头，制成了那个老人们很敬畏的冕。我们为玉皇大帝加冕礼毕，恭而敬之地将他老人家放于神案后边。剩下的一疙瘩泥，作了三个泥炮，三声炮响，庆祝如仪。

造了个玉皇大帝，我们得意了几天，常常到那小庙去看看，有时还对泥胎作些小修小补。塑像师傅有什么了不起? 你塑的不只是个管马的马王爷，孙猴子的后代吗? 我们却塑大神，管神的神，而且那泥还是用我们的尿和的!

这尊神先被一个村民发现，紧接着惊动了全村，人们纷传玉皇大帝显了圣，心头骚动着惊恐和敬畏。最后几位老人出来说话，认定这是吉兆，村民们才安下心来。小庙里的香火兴旺起来，四里八乡进香求药(香灰)者络绎不绝;顶礼膜拜，虔诚之至。事情越闹越红火，到后来几村会首郑重议决，要在庙前办庙会，请了一班曲子，一班越调，对台戏唱了三天三夜，庄稼踩毁了十多亩。那泥胎居然面不改色，享尽尊荣。

起初，看着人们烧香磕头，我同琉璃蛋一般孩子暗暗好笑，还敢说那泥胎有我们的尿味，后来不觉也对那神惊惧和敬畏起来。我们到那庙旁玩耍，心禁不住扑通扑通乱跳，说话再不敢张狂，甚至不敢抬头。我们以草当香，屈膝跪拜，祈求保佑，虔敬之心，神明可鉴，谁还敢再回想在这里玩泥巴的情状? 偶尔想起，惊惧万分，诚惶诚恐，深怕遭到报应。

报应落到琉璃蛋身上了。

“俺不该尿那泡尿。玉皇爷，饶了俺。”琉璃蛋两眼木呆，整日自言自语。

有时他突然狂喊：“那神是俺造的，怕他个㞗!”但接着他浑身抖颤，双目发暗，抽泣着祈求，“饶了俺，饶了俺吧……”

琉璃蛋害了魔症。他坐在老柿树下，痴痴地瞅着枯枝上的老鸹窝，老鸹把他当作死物，趾高气扬地立在他的光头上。残阳用光的手臂，拽他堕入深深的黑暗。

一年后，那泥胎因为干裂、风化和老鼠的碰撞，渐渐失了形，变成一堆土。君本土来还土去，归朴返元，不再受人香火。

至于以后还有否我们这般好事的孩子再造尊神放进小庙，我就不得而知了。

（原载《文汇月刊》，有删改）

12.依照提示填空。（6分，每空1分）

全文写小伙伴们“玩泥巴”，写了三个方面的活动，依次是① 、② 、捏泥，重点写的是③ 。 其中“捏泥”也写了三个方面的活动，依次是④ 、⑤ 、造神，重点写的是⑥ 。

13.填空。(4分)

“造神”的情节可分为四个过程，依次是(填四字短语):① ；②商议对象；③ ；④捏成玉帝。

14.给文章补一个标题，并说说文中划线的文字有什么作用? (4分)

15.①造神行为给村子带来了什么影响和后果? (2分)

②读完文章你联想到了上个世纪中期的哪一段历史?（用五个字的专有名词表述)（2分）

③本文告诉我们一个什么道理? （4分)

六、（12分）

根据要求完成16、17题。

创军人荣耀，筑世界和平。第七届世界军人运动会于2019年10月18-27日在湖北省武汉市举行，中国代表团遥遥领先，高居奖牌榜第一。身处这场盛会之中，武汉市的中学生们倍感光荣。学校决定开展“身边的军运会”为主题的综合性学习活动。

16.学校文学小组发现，古代有不少边塞诗都关注了军人们的生活，如李益的《夜上受降城闻笛》、范仲淹的《渔家傲》、王维的《使至塞上》等。请你写出边塞诗中描写边塞风光的三个意象。(如“北风卷地白草折”中的“北风”即为一例，不得再写例句中意象) (6分)

17.面对校内如火如荼的军运会活动，学校的外教大卫颇为不服，他说:“军运会应该是军人参加的比赛，中国代表团派了很多职业运动员参加比赛，才会有这么好的成绩，这样胜之不武，我不服气。”你要怎么说，才能既维护国家形象，又能让大卫心服口服呢？请写下你准备和他说的话，不少于200字。(6分)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 100 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

七、作文(50分)

18. 阅读下面的材料，按要求作文。 (50分)

“凡事豫则立，不豫则废。——《礼记· 中庸》

子曰:“工欲善其事，必先利其器。”——《论语·卫灵公》

在做事情之前，我们都会怀着成功的美好愿望。但是事情是否能如我们所愿最终成功呢？影响的因素实在太多。上面《礼记)和《论语》中的两句话引发了你怎样的联想与思考呢？请以此为内容或叙生活经历，或论述其中道理，写一篇文章。

要求：依据材料的整体语意立意，自拟标题， 不少于600字。文中如果出现真实的姓名或校名，请以化名代替。

【译文】 大将军王敦已经发动叛乱，把军队驻扎在姑孰。晋明帝纵有文才武略，也还疑惧他，于是就穿上军装，骑着良马，拿着一条金马鞭，去暗中察看王敦军队的情况。离王敦的军营还差十多里，有一外乡老妇在店里卖小吃，晋明帝经过那里停下来休息，对她说：“王敦起兵图谋叛乱，猜忌并且陷害忠臣良将，朝廷惊恐，我担心国家的命运，所以早晚辛劳，来侦察王敦的动向。恐怕行动败露，可能陷于困境。我被追击的时候，希望老人家为我隐瞒行踪。”于是把马鞭送给这位外乡老妇就离开，沿着王敦的营区走了一圈就出来了。王敦的士兵发现了，说：“这不是普通人啊！”王敦躺在床上，忽然心跳，说：“这一定是黄胡子的鲜卑奴来了！”下令骑兵去追赶他，可是已经相距很远了。追击的士兵就问刚才那位老妇；“没有看见一个黄胡子的人骑马从这里经过吗？”老妇说：“已经走了很久了，再也追不上了。”于是骑兵打消了追赶的念头就回去了。